[www.ukrclassic.com.ua](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.ukrclassic.com.ua" \t "_blank) – Електронна бібліотека української літератури

**Чай­ковсь­кий Андрій**

**Ко­заць­ка пом­ста**

Розділ 1

Хоч би ви й зна­ли Крас­ноставці на пра­вобе­режній Ук­раїні, то во­ни те­пер не те, що в дав­ни­ну. Те­пер усе на світі пе­реміни­лося, пе­реіна­чилось, а з ко­лишніх Крас­ноставців тіль­ки й сла­ви, що став ве­ликий, роз­ло­гий зос­тався та й той став не та­кий те­пер, як ко­лись-то, не та й гли­бина. Здебіль­шо­го ко­мишем поріс, а то й ви­сох зовсім.

В дав­ни­ну тут бу­ло інак­ше. Став був шир­ший і біль­ший, а вся око­лиця по­рос­ла ста­рим ду­бовим лісом з ве­лики­ми та гли­боки­ми бал­ка­ми, в яких мог­ло кіль­ка со­тень лю­дей враз із кінь­ми схо­ватись. За ста­вом сто­яв тут в дав­ни­ну пиш­ний кам'яний за­мок па­на Ов­руць­ко­го. За­мок ото­чений ви­соким му­ром та гли­боким ро­вом, а з то­го бо­ку, де не бу­ло ста­ву, звідкіля зап­ли­вала во­да в той рів. У тім крас­носта­вецкім лісі по­чинаєть­ся на­ше оповідан­ня. Про­те крас­ностав­ча­не,  хоч і са­ме се­ло не на тім місці стоїть, доб­ре тям­лять. Столітні діди по­казу­ють своїм ма­лим прав­ну­кам те місце, де сто­яв пансь­кий за­мок. Оповіда­ють, що зос­та­лись там ще гли­бокі темні му­ровані ль­охи, а в них скар­би за­ховані, та ніхто б не зва­жив­ся їх шу­кати, бо пиль­нує їх якась не­чис­та си­ла. крас­ностав­ча­не об­ми­на­ють з ос­тра­хом те місце, по­рос­ле бу­ряним і тер­ни­ною, а ко­му вже пиль­на пот­ре­ба ту­ди пе­рехо­дити, то хрес­тить­ся, хоч би й у день. Є й такі лю­ди в Крас­ностав­цях, що чу­ли в сій зам­ковій руїні се­ред бур­ли­вої ночі пе­кельні сто­гони, кри­ки та зой­ки, на­че б ко­го му­чили. Го­ворять, що це душі за­муче­них лю­дей так го­лосять, та хіба що не за со­бою, а за тим па­ном, що тут у дав­ни­ну жив та лю­дей ка­тував.

Та цур й­ому й пек! Дух свя­тий при нас хре­щених! А ми вер­тай­мо в ту дав­ню дав­ни­ну, яких три сотні літ від нас, в ті страшні ча­си на­род­но­го од­чаю й лю­того гніву на панів-гно­бителів, в ча­си на­шої слав­ної ко­зач­чи­ни.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бу­ло се од­ної літньої ночі. Місяць уже за­пав, бли­щали тіль­ки на бла­кит­но­му небі ясні зорі, не­наче хто ду­кати роз­си­пав. На дворі бу­ло ти­хо, навіть вітрець не дув. Навіть нічна пти­ця зас­ну­ла.

Ма­лою доріжкою крас­ностав­чансь­ко­го лісу їха­ло двоє ко­заків і сти­ха між со­бою роз­мовля­ли.

—  Так ти, Кар­пе, справді не знаєш, якою смер­тю твій покій­ний бать­ко за­гинув?

—  Не знаю. Як мені се зна­ти? Тоді я ще ди­тиною був, тай то ще не діждав кінця й­ого кон­чи­ни, бо мусів утіка­ти від пансь­ко­го гніву. Я тіль­ки це тям­лю, що то­го страш­но­го дня вер­нувся покій­ний бать­ко з зам­ку який­сь не свій. Був зне­може­ний, ли­це под­ря­пане, блідий, з скаліче­ною ру­кою, з якої кров ішла. Ма­ма пи­тає:

—   Що тобі, Пет­ре, та­ке прик­лю­чило­ся?

—  Нічо­го, — ка­же, — при­году з ко­нем мав. Чортівсь­кий кінь тро­хи ме­не не роз­да­вив. Не міг ме­не з сідла ски­нути, так упав враз зі мною на зем­лю, по­товк ме­не, при­толо­чив. Я лед­ве ви­добувсь з-під нь­ого, кос­ти собі най­няв та ру­ку скалічив....

—  Да­ти тобі їсти? — пи­тає ма­ма....

—  Чо­гось не хо­четь­ся.

І сів бать­ко кінець сто­ла, спер го­лову на ру­ки й чо­гось важ­ко за­думав­ся. А я сид­жу біля печі на землі, та див­люсь на бать­ка. Мені жаль ста­ло, що бать­ко не взяв ме­не на коліна, не пог­рався зо мною, навіть не гля­нув сим ра­зом на ме­не. Та не бу­ло мені ча­су зап­ла­кати, бо в сій хвилі зчи­нив­ся під на­шою ха­тою який­сь гамір.

Ма­ма гля­нула крізь вікон­це, та тіль­ки ру­ками сплес­ну­ла, мов не­жива ста­ла.

— Ох, ли­шень­ко, панські гай­ду­ки й­дуть.

А в нас, ко­ли бу­ло хто клик­не: "Панські гай­ду­ки й­дуть у ха­ту", то те са­ме, як би ска­зав: "Та­тари й­дуть".

Бать­ко про­кинув­ся з за­думи й підвів го­лову.

Увій­шли гай­ду­ки в ха­ту, вхо­пили, мов чор­тя­ки, мо­го бать­ка та й ви­вели. Бать­ко, мов не­живий, не обо­роняв­ся. Ма­ма ста­ла го­лоси­ти та не да­вати. Її по­тяг­нув гай­дук на­гай­кою по пле­чах, аж кров крізь со­роч­ку вис­ту­пила, а дру­гий штов­хнув ку­лаком у гру­ди. Во­на впа­ла на зем­лю, а бать­ка по­вели на за­мок. Я страх на­лякав­ся й увесь за­дубів.

За бать­ком побігла й ма­ма, а я став пла­кати. За який­сь час убігає в ха­ту Прокіп Ве­рета, поб­ра­тим мо­го бать­ка, а мій хре­щений бать­ко, й ухо­пив ме­не на ру­ки.

—  Утікай­мо, ка­же, Кар­пе, бо біда бу­де. Він поніс ме­не по­за ха­тами, ого­рода­ми, аж заніс ме­не до ліса, де ми те­пер є. Тут вів ме­не за ру­ку, бо аж за­хекав­ся, не­сучи ме­не. Ми ввій­шли в та­ку гу­щави­ну, в якій я ще до сь­ого ча­су ніко­ли не бу­вав. Не тям­лю, як дов­го ми й­шли, по­ки не зай­шли в ха­ту ста­рого лісни­ка Про­копа Самій­лен­ка. Я й­ого доб­ре знав, бо він не раз при­ходив у на­шу ха­ту й при­носив мені криш­ку ме­ду. Те­пер во­ни щось по­шеп­та­ли між со­бою, й мій хре­щений бать­ко вер­нувся в се­ло, а ме­не за­лишив тут. Я пла­кав та рвав­ся до ма­ми. Ста­рий зас­по­ко­ював ме­не, як міг, дав ме­ду, хліба, а ко­ли се не по­мага­ло, став ме­не ля­кати гай­ду­ками. Во­ни, пев­но, прий­дуть і ме­не за­беруть, ко­ли не пе­рес­та­ну пла­кати. Се по­мог­ло. Я за­тикав ро­та ру­ками, щоб пла­чу не чу­ти, по­ки не зас­нув. Не знаю, як дов­го я спав. Ме­не роз­бу­дили се­ред ночі. В хаті по­бачив я двох ко­заків. Один си­во­усий уже, а дру­гий мо­лодий. Ко­ли во­ни в ха­ту прий­шли й звідкіля взя­лись, я не знаю. Сей стар­ший став за­раз до ме­не підмор­гу­вати, за­бав­ля­ти, всміха­тися та пес­ти­ти.

—  Зби­рай­сь, ко­заче, в до­рогу, ка­же, поїде­мо....

—  До та­та?

—  Еге ж. до та­та, до ма­ми, — ну — швид­ко!

Тоді я цілком зо сну очу­няв­ся, бо зас­па­ний був. Ме­не за­гор­ну­ли в ко­жух і по­садо­вили на ко­ня. Си­во­усий ко­зак Охрім Че­пур­ний дер­жав ме­не на­перед се­бе на сідлі.

—  Здо­ров будь, Про­копе! — гу­кав Охрім.

—  Бла­гос­ло­ви, Бо­же, в щас­ли­ву до­рогу, — відгук­нувся Прокіп.

І ми поїха­ли лісом. Та­ка їзда вко­лиса­ла ме­не, й я зас­нув. Про­кинув­ся я вдосвіта, ко­ли ми ста­ли се­ред ва­таги ко­заків.

—  А ти що, Охріме, хлоп­ця прид­бав? Чиє во­но? — пи­тає ота­ман.

—  Ко­заць­ка ди­тина, ка­же Охрім.... та­ке ма­ле, а вже від му­чениць­кої смерті втіка­ти му­сить.

Я то­го всь­ого не ро­зумів. "Від якої смерті я втікав? Хіба ж дід Прокіп ме­не вби­ти хотів? Він був для ме­не все та­кий лас­ка­вий, ме­ду мені при­носив... Щось ста­рий Охрім не так го­ворить", — ду­мав я..

По­були ми там один день, відпо­чили. Я звик до ко­заків, во­ни до ме­не. Гра­ють­ся зо мною, го­луб­лять, на ко­ня са­дов­лять, да­ють пістоль у ру­ки, шаб­лю та сміють­ся, що не мо­жу вдер­жа­ти.

А мені від ча­су до ча­су на­гадаєть­ся ма­ма, то й зап­ла­чу.

—  Не плач, ко­заче, ка­жуть мені, не ли­чить ко­закові пла­кати. Ми те­бе за­везе­мо до ма­ми, що при­гор­не, при­голу­бить, мов рідня, та ще й до сну за­коли­ше, пісень­ку заспіває... Не жу­рись.

Ми ру­шили в до­рогу. їха­ли ціли­ми дня­ми-но­чами, вже не тям­лю, як дов­го. Та мені в до­розі ду­же по­доба­лось. В сте­пу, так бу­ло гар­но, со­няч­но, теп­ло. А во­ни, мої рідні, бе­рег­ли ме­не, мов ока в го­лові. Та що тобі про се го­вори­ти!.... Хіба ти не знаєш, як наш брат дітей лю­бить?

За­вез­ли ме­не спер­шу до яко­гось зимівни­ка, де жив ста­рий Охрім Че­пур­ний. Ко­ли ста­рий ішов у похід, то відда­вав ме­не на Січ, між ро­вес­ників. Але зви­чай­но він ніко­ли зо мною не роз­лу­чав­ся. Бу­ло, вер­не звідкіля, то на­везе мені цілу ко­пицю вся­чини: ігра­шок, ко­ників, бу­ханців, ка­лачів, медівників, що хоч греб­лю га­ти. А мені раз-у-раз го­ворить:

—   Слу­хай, Кар­пе, пам'ятай, що ти ко­заць­ка ди­тина, що тво­го бать­ка пан за­мучив. Знай, що ти з Крас­ноставців, Пет­ра Ко­жуха син, що з те­бе мав ви­рос­ти ко­зак на сла­ву. Слу­жи вірно то­варис­тву січо­вому, ма­тері Січі. Па­мятай, що тобі тре­ба за бать­ка-му­чени­ка пом­сти­тися. Ви­рос­теш, ко­заком бу­деш, то поїдь до Крас­ноставців, а там роз­пи­тай за Про­копа Ве­рету. Він тобі хре­щеним бать­ком при­ходить­ся. Мені пе­редав те­бе мій ста­рий то­вариш, теж Прокіп, та вже не Ве­рета, а Самій­лен­ко, — ли­бонь він уже не жи­вий. — „Візь­ми, ка­же, си­роту Ко­жушв­нка та втікай, бо в ме­не не­без­печно й­ому про­бува­ти". — І взяв з ме­не сло­во, а я й­ого до­дер­жую й ви­ховую те­бе в страсі божім, по ко­заць­ко­му за­кону".

Та­ке го­ворив мені ста­рий Охрім Че­пур­ний не раз, по­ки жи­вий був — царс­тво й­ому не­бес­не та зем­ля пе­ром!

Опісля вже знаєш, що зо мною бу­ло. Я виріс і ко­заком став, хоч не пер­шим, але й не посліднім. І те­пер по­ра спов­ни­ти обіт, по­винність синівсь­ку, та за бать­ка пом­сти­тись.

—  А знаєш ти до­рогу в Крас­ноставці?

—  Ми вже ли­бонь біля Крас­ноставців. Се неп­ремінно крас­носта­вець­кий ліс. Пот­ра­пимо до се­ла, то про все роз­пи­тай­мо. Тобі, поб­ра­тиме, спа­сибі, що не по­кинув у при­годі та пішов зо мною....

В сій хвилі виїха­ли на край ліса. Зда­лека чу­ти бу­ло гав­кання со­бак. Тут ли­бонь і се­ло бу­де. За тим го­лосом поїха­ли нав­прос­тець. Світла ніде не бу­ло вид­но.

Нев­довзі за­бов­ваніли в тем­ряві вер­би й ко­заки в'їха­ли в сіль­ську ву­лицю.

Со­баки за­гав­ка­ли ще дуж­че.

—  Гос­подь знає, як за то­го Ве­рету роз­пи­тати? — го­ворив Кар­пові Мак­сим, поб­ра­тим й­ого, роз­гля­да­ючись у тем­ряві.

Во­но б так нак­рай­те бу­ло, як би ми сю­ди в'їха­ли не­помітно, щоб ані жи­ва ду­ша про нас не дізна­лася.

Во­ни ста­ли се­ред ву­лиці, не зна­ючи, ку­ди їха­ти.

Хтось попід ти­ном ішов. Коні зах­ропли й по­дались у бік. Кар­по на­хилив­ся з ко­ня:

— Ти чо­ловік, чи хто?

— Та вже ж не ско­тина! — ози­ваєть­ся той нез­най­омий, — не ба­чиш?

— Ко­ли б ба­чив, то й не пи­тав би — ска­жи, будь лас­ка, де тут жи­ве ста­рий Прокіп Ве­рета?

— А що тобі до нь­ого тре­ба?

— Ви­бачай, доб­рий чо­ловіче, то я й­ому са­мому ска­жу, а ти тіль­ки про­веди....

—  Не­дале­ко й про­води­ти, ми біля й­ого воріт стоїмо. З тим сло­вом він од­чи­нив во­рота і впус­тив ту­ди ко­заків.

За­чинив знов во­рота, а тоді провів ко­заків по­за ха­ту, де сто­яла стай­ня.

—  Ось тут про­ведіть ва­ших ко­ней, а са­мих у ха­ту про­симо. — Ко­заки позліза­ли з ко­ней, підпус­ти­ли поп­ру­ги від сідла й по­вели нав­по­мац­ки в стай­ню та поп­ри­пина­ли до жо­лоба.

—  Ви ко­ней розсідлай­те — до ра­на мо­же вам тут бу­ти без­печно — я за­раз ко­ням сіна підки­ну.

Як з тим упо­рались, повів ко­заків у ха­ту й зас­ту­кав лег­ко в вікон­це. В хаті за­вору­шились, за­гово­рили якісь го­лоси; скрип­нув за­сув, відчи­нились двері, й ко­заки ввій­шли ту­ди.

—  А се хто? — пи­тав який­сь ста­речий го­лос, бо за­раз за­кахи­кав.

—  То я та­ту, — гос­тей Бог прис­лав, діло до те­бе є.

Заб­лисли іскри від кре­сива, роз­ду­ли во­гонь, і заб­ли­мав ка­ганець. За той час Ве­ретен­ко прис­ло­нював сви­тою вікон­це. До ко­заків прис­ту­пив ста­рий, си­вий чо­ловік з ка­ган­цем і став до їх пиль­но при­див­ля­тися.

—  Нев­же ж за­порожці? — дав­но не ба­чив.

—  Здо­ров був, бать­ку, чо­лом тобі б'ємо....

— Здо­рові будь­те, па­нове то­варис­тво — про­симо гос­тей сіда­ти.... А ну, Га­ню, вста­вай, та гос­тей прий­май, — гу­кав ста­рий за піч, де спа­ла невістка....

— А хіба ж я сплю? — ози­ваєть­ся від печі Га­ня. — Хіба ж не я двері відчи­нила?

— Ну, га­разд, гос­тей на­году­вати слід....

— Не пізнаєш ме­не, бать­ку? — пи­тає м'яким го­лосом Кар­по.

Ста­рий став ще пильніше приг­ля­дати­ся до Кар­па.

— Мої ста­речі очі вже не до­бача­ють. — Ма­буть, уже дав­но те­бе не ба­чив, ко­ли й по го­лосу не пізнаю.... Хто ти бу­деш?

— Твій хре­щеник Кар­по....

— Ко­жухів син? — скрик­нув ста­рий. — Моя ди­тино лю­ба! — Дай те­бе обій­му. — Бо­же, та­ке ма­ле бу­ло, на ру­ках но­сив, а те­пер ко­зак, мов дуб.... Доб­ре, що ти приїхав, а то й не зас­тав би. Мені вми­рати по­ра.... Ти звідкіля?

— З За­порож­жя, прямісінь­ко з Січи.... Приїхав те­бе провіда­ти, бать­ковій мо­гилі вкло­нити­ся та з па­ном роз­пла­тити­ся, ко­ли ще жи­вий вра­жий син.

— Тих­ше! Враг й­ого не взяв, здо­ровий та тов­стий, мов ка­бан.... Та ко­ли вас ли­ше двоє, то про роз­пла­ту й не ду­май, а гля­ди, щоб пе­ред зо­рею й ду­ху ва­шого не бу­ло. Тікай звідсіля та по­далі. Тут за­порожців на палі са­дов­лять, ко­ли вис­те­жать та пій­ма­ють....

— Вте­чемо, як бу­де тре­ба....

— Та про те опісля — ви го­лодні, та й відпо­чити тре­ба.

— Ну, Га­ню, чо­му ти, на­че б нічо­го?

Га­ня нак­ри­ла стіл, пос­та­вила пляш­ку з горілкою, мис­ку з ва­рени­ками, хліб, ка­шу....

— Не ве­ликі у нас дос­татки, — го­ворив Ве­рета, лізу­чи на свою ле­жан­ку, — та чім ха­та ба­гата... На ліпше не спро­може­мося, хіба на пісну стра­ву. Усю на­шу пра­цю пан за­бирає.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 2

Ко­заки посіда­ли за стіл і уми­нали ва­рени­ки, дар­ма що пісні.

—  Чи вас не спос­теріг хто, як сю­ди в'їзди­ли? — пи­тав ста­рий.

—   Хіба що сей чо­ловік, — ка­же Кар­по, вка­зу­ючи на Ве­ретен­ка.

—  Се мій син Мак­сим.

—  Ти пам'ятаєш, Мак­си­ме, Пет­ра Ко­жуха, що під пансь­ки­ми ки­ями ду­шу віддав?

—  Чо­му не пам'ятаю?

—  Здо­ров, Мак­си­ме, ка­же Кар­по, прос­тя­га­ючи й­ому ру­ку, — мо­го поб­ра­тима, ось сь­ого — теж Мак­си­мом кли­чуть... Та чо­го ви з біса ву­са попідти­нали? Аж смішно, пи­тає Кар­по, підкру­чу­ючи бадь­оро сво­го чор­но­го ву­сика...

—  Не смій­ся, Кар­пе, — так пан звелів. Усі крас­ностав­ча­не ву­са стри­жуть, а як ні, то гай­дук вис­ми­кує. Пан ка­же, що дов­гих вусів не мож­на но­сити, бо не змо­же тоді відріжни­ти сво­го піддан­ця від гай­да­маки...

—  Ку­мед­ний ваш пан... Далі зве­лить вам ву­ха та но­си обрізу­вати...

—  До сь­ого не ду­же да­леко... Та як би во­но не бу­ло, а вам пе­ред зо­рею втіка­ти тре­ба...

—  А хіба ж що?

—  Хіба ж я тобі не ка­зав, що як хто з дворні вас вгле­дить, то не вий­ти вам звідсіля жи­вими. Наш пан на за­порожців, мов пес, лю­тий. Він боїть­ся бун­ту, боїть­ся втікачів на За­порож­жя. А на­род та­кий при­битий, що на ніщо не спро­можеть­ся сам від се­бе. До­сить бу­де, ко­ли ваш кінь фир­кне або зар­же, то вле­тять сю­ди неп­ро­хані гості, вас на кіл, а ме­не під киї...

—  А у вас ко­ней не­ма?

—  Не­ма, ми во­лами ро­бимо та й їзди­мо. На коні міг би хто втек­ти до ко­заків, то­му-то пай і ко­ней за­боро­нив му­жикам дер­жа­ти...

—  Ть­фу! на й­ого го­лову. Та нам, бать­ку, ніяк не мож­на зав­тра відізди­ти. Не на те ми сю­ди приїха­ли. Тут де-не­будь схо­ваємо­ся в лісі, а ко­ли до­конаємо сво­го, тоді й поїде­мо. Не­без­пе­ки ми не боїмось, на те ми й за­порожці. У нас ціле жит­тя — од­на не­без­пе­ка. Ми звик­ли до неї, як до сон­ця, і на не­без­пе­ку не зва­жаємо... Та ко­ли ми вже, при божій по­мочи, пот­ра­пили до твоєї ха­ти, так роз­ка­жи мені, будь лас­ка, усе до чис­та, що з моїм бать­ком, з ма­мою бу­ло?

—  Дов­го б во­но роз­ка­зува­ти, та ко­ли раді слу­хати, то ля­гай­те спо­чити, а я роз­ка­зува­тиму, по­ки зас­не­те...

—  Слу­ха­ючи та­кого не зас­неш, — ка­же Кар­по.

Пос­те­лили ко­закам со­ломи се­ред ха­ти. Во­ни по­ляга­ли та за­кури­ли люль­ки, а ста­рий Ве­рета по­чав ка­зати:

—   Бать­ко те­перішнь­ого па­на — пан Ов­руць­кий — зас­ну­вав сло­боду Крас­ноставці, зак­ли­кав сю­ди лю­дей, по­обіцяв­ши ве­ликі по­лекші на трид­цять літ.

На­родові на­шому бу­ло тоді на світі тісно, хоч тої землі свя­тої стіль­ко, що ко­нем не об'їдеш, пта­хом не об­ле­тиш. З од­но­го бо­ку Та­тар­ва шар­пає, з дру­гого Ляш­ня тис­не. Не ста­ло ста­рого Хме­ля[[1]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_1), Ляш­ня роз­па­ноши­лася[[2]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_2) та й Мос­ква ви­тягає свої кігті. Лю­ди не зна­ли, ку­ди дітись. На Ук­раїні не бу­ло ла­ду, бо й стар­ши­на ко­заць­ка гриз­ла­ся між со­бою. Кож­но­му хотіло­ся відпо­чити хоч тро­хи, та за­жити спокій­ним жит­тям. Поль­ські па­ни бра­ли землі, скіль­ко хотіли, та зак­ла­дали сло­боди. Так зро­бив і ста­рий пан Ов­руць­кий. На­роду збігло­ся до й­ого з усіх усюдів. Зо­рали степ, ви­кор­чу­вали тро­хи ліса, а па­нові за­мок пос­та­вили над ве­ликим ста­вом, де й пан міг меш­ка­ти й на­родові бу­ло де в при­годі за­хис­ти­тися. Око­лиця пло­дюча, звіра в лісі до­сить, риб в ставі й не пе­релічиш.

Гар­ний наш став, від то­го й на­ше се­ло Крас­ностав­ця­ми проз­ва­ли.

Під ста­рим па­ном жи­лося нам, як у Бо­га за па­зухою. На­род й­ого лю­бив, а то­му й не вва­жав на за­пору­чені нам ви­годи, а по­магав, ко­ли тре­ба бу­ло, з влас­ної охо­ти.

Пан знав кож­но­го з нас, до хат на­ших за­ходив і по­магав нам у при­годі. У сь­ому за­кут­ку бу­ло нам доб­ре й без­печно, і ми ста­ли ба­гатіти. Ви­вози­мо звідси ціли­ми ху­рами мед, віск, звірячі шку­ри, ви­вози­мо скот, вівці та хо­ваємо червінці.

Та не ста­ло на­шого доб­ро­го па­на. По й­ого смерті засів у зам­ку й­ого син Станіслав Ов­руць­кий. То­му бу­де вісімнад­цять років, як приїхав по смерті бать­ка з Вар­ша­ви. Пе­ред тим ніхто й­ого тут не ба­чив. Наш пан ста­рий вдівцем жив. Про си­на чу­вали ми лиш від че­ляді, що у Вар­шаві вчить­ся.

Приїхав він з цілою че­редою гуль­тяїв, та­ких як сам. Ста­рих слуг по­виго­нив усіх і завів но­вий по­рядок, та став по свой­ому гос­по­дари­ти. Нам, сло­божа­нам, на­че б світ плах­тою зак­рив.

Усіх узяв мо­лодий пан за чу­ба. По­нак­ла­дав відра­зу на нас всякі по­дат­ки, про які ми пер­ше й не чу­вали. Та­ке хіба сам чорт ви­гада­ти мо­же. Далі став бра­ти на­род на пан­щи­ну.

Пос­ла­ли ми до нь­ого де­путатів з гро­мади. Так і так, ка­жуть, нам ще час не вий­шов, який за­пору­чив нам гра­мотою й­ого покій­ний бать­ко, — царс­тво й­ому не­бес­не.

Пан ка­зав на­ших пос­ланців ви­бити на­га­ячи та со­бака­ми заць­ку­вати. Чи чу­вав хто та­ке, що пос­ланців, лю­дей ви­бор­них з гро­мади, зне­важа­ти! Се до­вело нас до краю. Ми збун­то­вались та пансь­ких ото­манів, що лю­дей на ро­боту скли­кали, здо­рово ви­били та прог­на­ли. Тоді пан вивів на нас своїх гай­дуків з руш­ни­цями, ще й квар­ця­не вій­сько на поміч прик­ли­кав. Чи­мало на­ших на­ложи­ло тоді го­ловою, та їм лег­ше бу­ло ніж тим, що зос­та­лись. Нас по­кара­ли по звірсь­ки. Трь­ох лю­дей нас­тро­мили на кіл, дру­гим поз­ру­бува­ли го­лови — ну, а не бу­ло та­кого, хто б не наб­рав київ аж до кро­ви. Ми хотіли втіка­ти світ за очи, бо як тут з па­ном міря­тися? У нь­ого шаблі та руш­ниці, а в нас хіба ко­ли, со­кири та мо­тики. Та як нам бу­ло втіка­ти? Хто самітний був, той і втік.

А сімей­ний чо­ловік як уте­че? У нас жінки, діти, як з тим кра­мом уте­чеш? До то­го ще сто­рона не­пев­на. Вий­деш край ліса, то й у та­тарсь­ку пет­лю по­падеш.

І ми зос­та­лись на місці, ко­рились, гну­лись, та й бідніли. Пан зди­рав з нас, що тіль­ки міг, си­лував до ро­боти. Що ми на­мучи­лись, по­ки му­рова­ний за­мок пок­ла­ли, та нав­кру­ги му­ром об­ве­ли?! Ри­ли ми зем­лю за при­гожим ка­менем, піском, до­бува­ли, обтісу­вали. Скінчи­ли ми се, за­бажа­лось па­нові греб­лю кру­гом ста­ву га­тити. Се­ред ста­ву тре­ба бу­ло пок­ласти острівчик та так, щоб за­раз і з лісом. Тре­ба бу­ло зем­лю зда­лека во­зити, цілі де­рева з зем­лею сю­ди тас­ка­ти. Стіль­ки тут на­род на­мучив­ся, а скіль­ки на­шого бра­та в бо­лоті по­тону­ло... На тім острівчи­ку пос­та­вив пан на­шими ру­ками па­лат­ку, де па­ни бен­ке­ту­ють, дуріють...

А по­дат­ки по­вига­дував усякі: є в те­бе во­ли, так пла­ти во­лове. Є; пасіка, пла­ти оч­ко­ве. Від бо­рош­на бе­руть су­хомель­щи­ну, бе­руть пла­ту від го­лови — по­голов­щи­ну. Та ти й не знаєш, скіль­ки з те­бе візь­муть. Візь­муть і все, ко­ли так па­нові за­хочеть­ся, а ти зат­ни зу­би в стіну, жи­ви, з чо­го хо­чеш, або зди­хай.

Та все те ще б нічо­го, та ти не маєш ніко­ли су­покою, не знаєш, що те­бе жде зав­тра, або й за го­дину. Пан лю­бив над на­родом збит­ку­вати­ся. Особ­ли­во ла­сий був на гладкі мо­лодиці та гарні дівча­та, як кіт на са­ло. Бу­ло як яку помітить, або посіпа­ки й­ому до­несуть, так не жи­ти вже їй. Лю­де хо­вали своіх жінок та дівчат по ль­охах — нічо­го не по­мог­ло. І там їх гай­ду­ки най­дуть, ви­тяг­нуть у ночі, до зам­ку за­несуть. По­бавить­ся нею пан з своїми то­вари­шами, а тоді ще че­ляді своїй віддасть на по­талу, на со­ром. А кот­ра не­покірна тра­пить­ся, то на­гай­ка­ми на смерть засічуть.

Ба­гато на­шого жіноц­тва, щоб збу­тись со­рому, нак­ла­дали на се­бе ру­ки, то­пили­ся, віша­лися. Гос­по­ди свя­тий! Скіль­ко ми на­терпіли­ся. Хто був са­мот­ний, утікав до ко­заків — за те би­ли й­ого бать­ка ки­ями, що не пиль­ну­вав.

Кіль­ка разів при­ходи­ли мес­тни­ки по­кара­ти й­ого, хотіли за­мок здо­бути... Та ба! твер­дий був за­мок, на­шими ру­ками збу­дова­ний. Ніко­ли не по­велось. Пан обе­реж­ний був, вій­сько наємне дер­жав, гар­ма­тами баш­ти об­ста­вив.

І на тих бен­ке­ту­ючих дар­моїдів, на те розбішаць­ке вій­сько й­шла на­ша вся пра­ця, наш труд кри­вавий...

Не мо­жу всь­ого тобі роз­ка­зати, бо сер­це кри­вавить­ся, ко­ли все те зга­дати. Які му­ки ви­гаду­вав пан на не­покірних, то хіба сам чорт у пеклі та­ке ви­гадає на грішників.

Ми терпіли, му­чились, тра­тили в собі об­раз бо­жий, то­пили своє го­ре в горілці. А горілку ми мусіли ку­пува­ти в па­на.

—  А те­пер вам лег­ше? — пи­тає Мак­сим.

—   Пож­ди, все роз­ка­жу, не забігай у пек­ло по­перед бать­ка.

Біда бу­ла, та й годі. Та я тобі, Кар­пе, про тво­го бать­ка роз­ка­зати хо­чу.

Твій бать­ко на За­порожжі був, а вже до ко­ней пер­ший мис­тець. Не бу­ло та­кого ко­ня, яко­го б він зля­кав­ся та не вгов­кав й­ого, що опісля хоч ди­тину на й­ого са­дови.

Покій­ник ка­зав мені, що дав­но б утік на За­порож­жя, та жаль й­ому жінки та ди­тини, се б то те­бе. Він вас лю­бив без краю. А як­же на За­порож­жя з жінкою та ди­тиною втіка­ти? А ки­нути вас на по­талу не хотів. Не раз го­ворив до ме­не: „Прок­ля­та будь го­дина, ко­ли я од­ру­жив­ся".

Зго­дом ви­гадав він та­ке й мені в то­му приз­на­вася, од­крив свою таємни­цю: „Візь­му, ка­же, вкра­ду в па­на па­ру ко­ней, ся­ду з жінкою та ди­тиною й мах­ну в світ". Тим він тішив­ся, мов ма­ла ди­тина, й був би сво­го до­казав, як би не ста­ла й­ому по­перек од­на при­года, що нев­довзі прик­лю­чила­ся.

Од­но­го ра­зу роз­до­був пан яко­гось за­морсь­ко­го ко­ня, са­мого чор­та. Ка­зали, що ве­ликі гроші за й­ого дав. Та то був діявол, не кінь. Б'є, ку­сає, ви­щить, мов сви­ня, прис­ту­пити до се­бе не дасть. Двох ко­нюхів на смерть убив, од­но­му відку­сив но­са. А ко­ня то­го тре­ба бу­ло щод­ня ви­чис­ти­ти, ви­мити та ви­чеса­ти, бо пан щод­ня  навіду­вав­ся та кож­не нед­баль­ство на­горо­жав ки­ями...

Твій бать­ко мусів сь­ого ко­ня уїзди­ти.

Пан ка­же:

— Ко­ли й­ого за тиж­день не в'їздиш так, щоб я міг на й­ого сісти, то зве­лю тобі сто на­гаїв вси­пати.

По­ки ко­ня осідла­ли, тре­ба й­ого бу­ло в'яза­ти мо­туза­ми. Ви­вели тоді осідла­ного з стайні на уїзджаль­ню й пе­реда­ли бать­кові. Сер­де­га пе­рех­рестив­ся тричі й, мов той птах, вско­чив на ко­ня.

Кінь мов ошалів. Він дер під со­бою зем­лю, ста­вав ду­ба, ска­кав у бо­ки, іржав, та нічо­го не вдіяв.

Бать­ко на­че б приріс до нь­ого. Тоді ки­нув­ся кля­тий на зем­лю й при­давив со­бою тво­го бать­ка, тро­хи кісток не по­ломив. Бать­ко якось виз­во­лив­ся, ви­парив й­ого на­гай­кою, та вп'ять на й­ого ско­чив, і та­ки пе­реїхав­ся по уїзджальні кіль­ка разів. Кінь тро­хи ос­воївся, але под­ря­пав­ся па­да­ючи, а на й­ого м'ягенькій шкурі зна­ти бу­ло сму­ги від на­гай­ки.

Бать­ко, зму­чений, под­ря­паний, пішов на ча­сок до до­му.

По снідан­ню прий­шов пан Ов­руць­кий в ко­нюш­ню по­диви­тись на ко­ня. Як по­бачив под­ря­пано­го ко­ня, то аж скипів від злос­ти, бо став сміяти­ся. У й­ого та­ка вда­ча бу­ла, що чим біль­ше лю­тував, тим біль­ше сміяв­ся. Ка­товані лю­ди стог­нуть, пла­чуть, кри­чать з бо­лю, а він ре­гочеть­ся. І той й­ого регіт страш­ний був, чор­тя­чий. Від й­ого кров у жи­лах зас­ти­гала. А при тім й­ого очі вог­нем сип­лють, а рот кри­вить­ся, мов у са­тани. За­рего­тав­ся й тоді пан і звелів гай­ду­кам при­вес­ти бать­ка. Я при тім був, бо то­го дня приз­на­чили ме­не чис­ти­ти ко­нюш­ню. Хотів я побігти впе­ред, ос­те­рег­ти бать­ка, щоб де-не­будь схо­вав­ся, та ба! Пан усе на ме­не ди­вить­ся, на­че б хотів мені ска­зати: а ну, зваж­ся, то за­раз повіси­ти зве­лю. Я аж зав­мер з стра­ху, но­гою ру­шити не мо­жу.

При­вели бать­ка.

—  Ти що мой­ому ко­неві зро­бив? — пи­та та за кож­ним сло­вом: хі-хі-хі, ха-ха-ха.

Бать­ко го­ворить сміло, вип­равдуєть­ся, що інак­ше ко­ня не вгов­кае.

—  Я тобі ка­зав: бе­режи мо­го лю­бим­ця, як зіни­цю ока... Я на­раху­вав де­вять смуг на й­ого шкурі від на­гай­ки. За кож­ну діста­неш де­сять київ... взя­ти й­ого! й зно­ву ре­гочеть­ся. — Хо­чу бу­ти спра­вед­ли­вим: ні од­но­го біль­ше, ні од­но­го мен­ше, а рівно де­вять­де­сять...

—  Твій бать­ко ду­жий був, і став обо­роня­тися, — гай­дуків роз­си­пав, мов сно­пи. Двох убив та­ки ку­лаком. Зацідив так здо­рово по вис­ках, що гай­дук тіль­ки гик­нув.

На й­ого ки­нула­ся ціла че­реда, зва­лили з ніг, а тоді зв'яза­ла мо­туза­ми.

Ста­ли бать­ка би­ти. Б'ють по­малу, раз за ра­зом від кар­ка до п'ят, та чис­лять по­волі, мов че­рез зу­би цідять. А він, му­ченик, ні па­ри з уст.                                                                   ,

Зтис­нув зу­би, й мов­чить, мов не­живий, навіть не здрігне.

Тоді прибігла твоя ма­ма. Во­на ста­ла го­лоси­ти, при­пала па­нові до ніг, та про­сить, бла­гає. Щоб з ка­меня сер­це, й то б зво­руши­лося від сь­ого пла­чу. А пан лиш ре­гочеть­ся по свой­ому, та й ка­же до слуг:

—  А ви, гуль­тяї, чо­му кри­ли від ме­не, що в мой­ому селі та­ка гар­на мо­лоди­ця? За­раз її взя­ти до по­коїв та гар­нень­ко пе­редяг­ну­ти, вбра­ти, мов кра­лю...

Тоді ма­ма вста­ла мит­тю з землі.

—  Не діждеш, со­бачий си­ну, мо­го со­рому — крик­ну­ла не своїм го­лосом не­бога, — та по­ки всі отя­мились, з усієї си­ли заціди­ла па­на ку­лаком ме­жи очі, а далі вхо­пила кіхтя­ми за ли­це, а дру­гою ру­кою за гор­ло.

На си­лу служ­ба відірва­ла. Пан сто­яв з скри­вав­ле­ною пи­кою, на­ляка­ний. Зпер­шу не міг і сло­ва про­мови­ти, а далі як за­рего­четь­ся:

—  Ха-ха-ха! Обох уби­ти ки­ями на смерть, а ко­ли в тих хар­цизів ще­нята є, то й тих по­топи­ти в ста­ву. Не мо­жу в моїй ма­ет­ности терпіти ні вовків, ні вов­че­нят...

При­каз папсь­кий був за­раз ви­кона­ний. Пок­ла­ли не­богу на зем­лю, й б'ють ки­ями вже без роз­бо­ру. — ку­ди по­пало. Я вже не ждав далі. Зро­била­ся ме­туш­ня, а я поміж гай­дуків та за бра­му. Тим уже не по­можу, га­даю собі, а те­бе вря­тую...

Як я те­бе схо­вав і вер­нувся до­дому, то вже й вечір нас­тав. Я пішов уже смер­ком до зам­ку. Слу­ги, мов біля мер­ця. Хо­дять один повз дру­гого, мов сно­види, та тіль­ки пе­решіпту­ють­ся. Ка­жуть, що пан ле­жить хво­рий, — ра­ну ви­лизує. Та мені се бай­ду­же, я своїх шу­каю. Твоїх батьків до ро­ва ви­кину­ли. Й­ду ту­ди, на­дибав пер­шу ма­му. Во­на не жи­ва. Бать­ко до­ходив, бо ще ди­хав. — Пан за­казав під ка­рою смерті хо­рони­ти їх. Їх хре­щене тіло ма­ли по­жер­ти пси. Я при­повз до ли­ця бать­ка.

—  Хто се? — пи­тає...

—  Се я, Прокіп — шеп­чу й­ому в ухо.

—  Чи Кар­па справді вто­пили?

—  Ні, ка­жу, я й­ого вивіз у без­печне місце.

—  Спа­сибі тобі, бра­те, прос­тогнав — дай во­ди, страх хо­четь­ся пи­ти.

Пішов я, пла­чучи, по во­ду. Наб­рав у шап­ку, та по­ки вер­нувся, він сер­дешний уже од­дав Бо­гові ду­шу.

Узяв я й­ого на плечі та поніс у ліс. Потім вер­нувся й ма­му поніс ту­ди ж. Опісля приніс я зас­туп та став ко­пати мо­гилу, щоб христіянсь­ко­го тіла звірі не рва­ли.

Ніч бу­ла тем­на. Ніхто мені не пе­реби­вав. Я по­ночі ви­копав гли­боку яму, пок­лав тру­пи побіч се­бе, пе­рех­рестив, про­казав мо­лит­ву й за­сипав зем­лею. Вже сіріло на небі, як я скінчив свою ро­боту й прик­рив мо­гилу тра­вою та су­хим лис­тям...

З тяж­ким, зак­ри­вав­ле­ним сер­цем слу­хав Кар­по сь­ого оповідан­ня. З очей ко­тили­ся сль­ози го­рохом. Ус­тав з своєї со­ломи при­пав до ста­рого, став й­ому цілу­вати ру­ки, тоді при­гор­нув свою го­лову до й­ого гру­дей і зап­ла­кав у го­лос.

—   Зас­по­кой­ся, мій си­ну, ка­же ста­рий. Їх му­ка дав­но вже скінчи­лася, во­ни те­пер щас­ливі в Бо­га. Жи­ли тут по-бо­жому, лю­били­ся, то там пев­ну на­горо­ду діста­ли. Че­рез свою му­чени­чу смерть во­ни всі гріхи свої спо­куту­вали.

—   Хіба ж мож­на не пла­кать, слу­ха­ючи та­кого? Та ж се мої рідненькі бать­ко-матір.

—Чи ти ли­ше то­го сю­ди приїхав з Січі, щоб про се довіда­тися?

—   Не то­го я приїхав. Я приїхав, щоб за їх смерть пом­сти­тись.

— Ти з ло­патою на сон­це й­деш. Вас ли­ше двоє, а в селі по­мочи ти не знай­деш...

— Мені по­мочи чу­жої не тре­ба. Не так я пом­щу­ся, як би ти га­дав. Моя пом­ста бу­де... от по­бачиш — не людсь­ка, а діяволь­ська.

— З ог­нем ти граєшся, ко­заче, гля­ди кра­ще, щоб те­бе в селі не бу­ло, по­ки на день ви­береть­ся... Ра­но вже в зам­ку зна­тимуть, що в селі є за­порожці, а тоді вас пій­ма­ють, поз­ру­бу­ють буйні го­лови, а ме­не ки­ями уб'ють до смерті, що я вас не ви­дав за­раз.

— Не жу­рись, ми за­раз звідсіля поїде­мо, а те­пер роз­ка­жи мені далі, що пан ро­бив з то­го ча­су, та що він те­пер ро­бить...

— Як пан ви­лизав­ся з ра­ни, ще лютіший став та вже не довіряв лю­дям і не при­пус­кав ніко­го до се­бе близь­ко.

Лю­дей му­чив, як і пер­ше, а п'ят­на­цять років то­му він од­ру­жив­ся.

— А діти в й­ого є?

— Дов­го не бу­ло, аж зго­дом. Те­пер в в них п'ятилітний си­нок, Стась. Пані ду­же доб­ра лю­дина, зас­ту­паєть­ся за на­род. Та пан її му­чить, зну­щаєть­ся, ка­жуть, що її б'є. Тяж­ко їй сер­дешній. Та во­на на те не зва­жає, а обо­роняє бідних лю­дей, як мо­же. Ко­ли па­на не­ма до­ма, во­на по се­лу хо­дить, за­ходить до на­ших ха­ток, лю­дям по­магає, чим мо­же. Та все пла­че, не­бога, та лю­дей про­сить, щоб її ди­тини не прок­ли­нали А во­ни її всі страх люб­лять, ян­го­лом зо­вуть. То справді ян­гол.

—  Во­на Ляш­ка?

—  Ли­бонь, що так. Во­на не раз ка­же, що зби­рала­ся втіка­ти до своїх, та їй бідно­го на­рода жаль.

Ми їй віри­мо, бо во­на не мо­же го­вори­ти неп­равди.

—  Вста­вай, Мак­си­ме, ка­же Кар­по до сво­го то­вари­ша — нам по­ра...

—  Ку­ди ж ви, си­ни мої?

—  Опісля зна­тимеш. Те­пер ли­ше поб­ла­гос­ла­ви на свя­те діло, бать­ку, хоч не рідний, та щи­рий...

—  Що ти, Кар­пе, за­мис­лив? — пи­тає на­ляка­ний Прокіп.

—  Опісля по­чуєш. Ко­ли б нам не по­велось, то й про­те зна­тимеш, тоді по­молись Бо­гу за наші грішні душі.

—  Та ти хоч пані не чіпай, чуєш? во­на свя­та.

—  Ні, я її й паль­цем не ру­шу, ко­ли во­на справді в те­бе та­ка свя­та. У ме­не дру­ге діло на думці.

Ста­рий пе­рех­рестив їх, і во­ни вий­шли. Ви­вели ко­ней і поїха­ли в ліс. Ще сто­яла глу­ха ніч. Мак­сим Ве­ретен­но за­чинив за ни­ми во­рота.

Заїха­ли в найбіль­шу гу­щави­ну. Як ста­ло роз­видню­ватись, Кар­по по­дав­ся на край ліса, по­лиша­ючи то­вари­ша з кінь­ми. Він хотів роз­гля­нути око­лицю, та звідси, з-по­за ко­мишів, що рос­ли з сь­ого бо­ку в ставі, нічо­го не вид­но бу­ло. Кар­по виліз на ви­соко­го ду­ба, й звідси по­бачив усю око­лицю. За­раз ко­ло лісу по­чинав­ся ве­ликий став і прос­тя­гав­ся аж до зам­ко­вого му­ру. На мурі сто­яли ви­сокі баш­ти з гар­ма­тами в вікнах. За му­ром пи­шав­ся гар­ний за­мок, вкри­тий мідя­ною бля­хою та че­репи­цею.

При зам­ку бу­ла од­на ви­сока баш­та з го­дин­ни­ком. Звідси пев­но бу­ло вид­но цілу око­лицю. Біля зам­ку з од­но­го бо­ку рос­ли за му­ром ви­сокі де­рева. Їх грубі ги­ляки пе­рехи­лились аж че­рез мур. Став при­тикав до зам­ко­вого му­ру ли­ше а од­но­го бо­ку. Далі ок­ру­жали за­мок ши­рокі ро­ви, в яких бли­щала во­да. Во­да в ставі бу­ла спокій­на, рівна, мов зер­ка­ло.

Кар­по при­дивив­ся до всь­ого доб­ре, по­ки зліз з де­рева, а потім пішов до ко­ней. Та як же він зди­вував­ся, ко­ли не зас­тав тут Мак­си­ма, а коні сто­яли з по­зав'язу­вани­ми мор­да­ми.

—   Що за при­чина? — по­думав Кар­по, стри­воже­ний. Нев­же й­ого висліди­ли та пій­ма­ли? Та Мак­сим не дав би се­бе взя­ти так, мов ба­рана. В нь­ого пістолі й шаб­ля не аби­яка. А чо­му ж би й ко­ней не заб­ра­ти? Хіба що засіли на ме­не. Ну, пож­де­мо, по­бачи­мо. Кар­по по­розв'язу­вав коні, й во­ни ста­ли за­раз об­гри­зати га­луз­ки та скуб­ти тра­ву. Кар­по приліг на свиті й за­курив люль­ку.

Ждав так до по­луд­ня й уже справді нес­покій­ний був ва сво­го поб­ра­тима. Ко­ли ось по­чув ше­лест між ку­щами. Він підвівся а землі, до­був пістоль і на­тяг­нув мо­лоток.

— Чи вжє ж тобі при­пала охо­та стріля­ти в поб­ра­тима? — за­гово­рив Мак­сим, ше по­ки по­казав­ся.

Кар­по ду­же зрадів.

— А ти де блу­кав?

— До­роги шу­кав. Ко­ли прий­деть­ся втіка­ти, так щоб зна­ти, в кот­рий бік.

— В лісі не зди­бав ніко­го?

— Лиш од­но­го вед­ме­дя, а більш ніко­го.

— А звідки ти знаєш, що нам утіка­ти прий­деть­ся?

— Хіба ж шту­ка — до­гада­тись? На те ж я ко­зак! Не ду­маєш же ти бра­ти а­амок прис­ту­пом уд­вох. Ти щось інше за­думав, та я не пи­таю про те. Ко­ли бу­де тре­ба, то сам ска­жеш...

Те­пер по­ляга­ли обоє на зем­лю, й Кар­по по­чав оповіда­ти про свій за­мисл...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 3

Пан Ов­руць­кий по­чував се­бе в своїм зам­ку а­овсім без­печно. Він знав доб­ре, чо­го від своїх хлопів сподіва­тися, й то­му дер­жав се­бе обе­реж­но. За­мок був ото­чений во­дою й гли­боким ро­вом. Сю­ди ве­ли лиш дві бра­ми од­на про­ти дру­гої — до зам­ко­вого подвіря. Од­ну бра­му бу­ло за­бито; за­ходи­ли лиш од­ною, залізною, що ве­ла попід ви­соку баш­ту, на якій сто­яли гар­ма­ти. На баш­тах ча­тува­ло наємне німець­ке вій­сько. У зам­ку за­веде­ний був вій­сько­вий по­рядок. Вій­ськом ко­ман­ду­вав німець-офіцер, яко­го зва­ли ротмістром. Й­ому пла­тив пан доб­ре, й то­му він вірно й­ому слу­жив.

Вже два ра­зи на­мага­лися гай­да­маки здо­бува­ти за­мок, та ні ра­зу їм не по­велось. Тіль­ки своїми тру­пами зам­кові ро­ви за­гати­ли.

Від посліднь­ого гай­да­маць­ко­го набігу пан Ов­руць­кий став ще обе­режній­ший. Він знав, що гай­да­маки й­ому не по­дару­ють сь­ого, та що їх в око­лиці пов­но. То­му він, бо­ючись за се­бе, не ви­ходив із зам­ку ніку­ди. Він навіть і до сусідів панів бо­яв­ся навіду­ватись і пе­ребу­вав, ко­ли не в прос­то­рих зам­ко­вих по­ко­ях, то в зам­ковім саді. Тут й­ому не ста­вало хіба пти­чого мо­лока. Усе мав, чо­го ду­ша за­бажа­ла.

По­кої бу­ли гар­нень­ко й ба­гато приб­рані. У са­ду всякі квітки, де­рева, бу­ли й такі неп­ри­вичні до на­шого сон­ця, що їх тре­ба бу­ло під зи­му вкри­вати со­ломою. На зам­ку жи­ло ба­гато ве­селих пансь­ких прис­лужників, приїзди­ли гості й пе­ребу­вали тут ціли­ми тиж­ня­ми, або й дов­ше. До сь­ого дер­жав пан ще італій­ських му­зикантів та співаків. По цілих днях та но­чах лиш гуль­ня, му­зики, співи, те­ат­ри... І ту всю гро­маду дар­моїдів тре­ба бу­ло оп­ла­тити, на­году­вати та на­поїти, й на все те мусів дос­та­чити за­собів по­нево­лений ук­раїнсь­кий хлоп своєю пра­цею, кри­вавим по­том.

З то­го, що пан Ов­руць­кий усе пе­ребу­вав у зам­ку й ніку­ди не виїздив, він розліну­вав­ся ду­же і по­тов­щав. Тіль­ки й бу­ло в нь­ого ру­ху, що яких дві го­дини пе­ред обідом про­ход­жу­вав­ся по зам­ко­вому са­ду, і то все в од­ну по­ру.

Пан Ов­руць­кий лю­бив смач­но їсти та доб­ре ви­пити. Особ­ли­во при ве­чері не про­пус­кав ніякої стра­ви. Й­ого ку­харь фран­цуз ви­гаду­вав що­раз нові стра­ви, а пан нічо­го не жа­лував, щоб лиш бу­ло що доб­ре й ба­гато їсти — та­кий тоді в панів зви­чай був. Сто­ли мусіли вги­нати­ся від срібної та зо­лотої по­суди та та­кої си­ли пе­чено­го й ва­рено­го, що бу­ло б чим і два­цяте­ро тіль­ки лю­дей обділи­ти, та ще б зос­та­лось. На­род пух з го­лоду при тяжкій праці, а па­ни їли, аж жи­воти тріща­ли. Реш­ту їла служ­ба, не­доїдки доїда­ли панські со­баки, та й ще ли­шало­ся. У панів на­зива­лось доб­ре гос­тю­ван­ня тоді, як усі по­наїда­лися до нес­хо­чу, та й ще по­лови­на ли­шила­ся. Хто б да­вав гос­тям тіль­ки те, що тре­ба, та­кого проз­ва­ли б ску­пягою, й усі б й­ого об­ми­нали.

Пан Ов­руць­кий, наївши­ся за ве­черею до­сита, ви­пив­ши ви­на, як усі че­ревані, при кінці ве­чері за­синав за сто­лом. Тоді при­ходи­ли два ла­кеї, бра­ли й­ого попід ру­ки й ве­ли в спаль­ню. Тут й­ого роз­дя­гали й кла­ли в пу­хову постіль, де він за­раз і по­чинав хроп­ти.

Гості тим не бен­те­жились. Во­ни те­пер ще кра­ще за­бав­ля­лись, бен­ке­тува­ли аж до ра­на, по­ки їх, п'яних, не по­роз­но­сила служ­ба до їх по­коїв.

Мог­ли спа­ти, до­ки во­ля.

За­те пан Ов­руць­кий, за по­радою сво­го ліка­ря, вста­вав раніш за всіх. Вправні ла­кеї ми­ли й­ого, мов ка­бана, на­тира­ли, одя­гали в шов­ко­ву оде­жу, й пан ви­ходив з спальні по­перед усь­ого до зам­ко­вої кап­лиці, де ксь­ондз чи­тав мшу.

Вже то па­ни по­божні бу­ли. Мо­лили­ся або ка­зали дру­гим за се­бе мо­лити­ся, та ся мо­лит­ва не пе­репи­няла їм за­раз зну­щати­ся над своїми хло­пами. Не ба­чили в тім нічо­го зло­го, бо ж хло­па не вва­жали за лю­дину, а за ха­ма, ко­торо­го Бог на те й сот­во­рив, щоб пра­цював на панів, виб­ранників бо­жих, за яких се­бе вва­жали па­ни.

По мші їв пан сніданнє з жінкою й син­ком, а тоді ви­ходи­ли всі в зам­ко­вий са­док про­ход­жу­вати­ся. Ту­ди жад­них гос­тей не пус­ка­ли. Пан хотів тут бу­ти сам. За ним ішов один ла­кей, а ма­лого Ста­ся про­вожа­ла вчи­тель­ка фран­цу­жан­ка.

Так бу­ло во­но й то­го дня, ко­ли Кар­по з Мак­си­мом за­дума­ли ви­кона­ти своє діло.

Тіль­ки ста­ло на світ за­носи­тися, Кар­по роз­дягся до со­роч­ки, зняв чо­боти, підпе­резав­ся дов­гим мо­тузом та зат­кнув за по­яс гос­тро­го но­жа. Він підкрав­ся під за­мок, пе­рей­шов рів і схо­вав­ся під му­ром у ку­щах. Потім за­кинув мо­туза на ги­ляку, що висіла над ним, І, мов кіт, вид­ря­пав­ся на мур. З тим мо­тузом пішов він далі му­ром, кри­ючись поміж га­лузи де­рев, по­ки не опи­нив­ся над са­мим ста­вом.

Тут рос­ло на мурі де­рево ря­бини. Кар­по по­нав'язу­вав на мо­тузі вузлів, прив'язав один кінець до ря­бини, й по нім, на­че по дра­бині, спус­тився вниз у сад. Тут теж бу­ли під му­ром де­рева, й він тут за­ховав­ся.

Не­дов­го тут пе­ресидів, як прий­шло кіль­ка лю­дей з мітла­ми ваміта­ти стеж­ки в са­ду. Кар­по слу­хав їх роз­мо­ву.

— Сь­огодні, ли­бонь, да­рем­не тру­димось, — го­ворив один, — пань­ство не вий­дуть.

— Чо­му?

— Пані щось нез­ду­жає, а че­рева­неві са­мому не схо­четея ру­шатись, — роз­ле­дащів, мов ка­бан...

— Ска­жи ще раз так, не­хай ось по­чує са­дов­ник, тоді діста­неть­ся тобі на горіхи...

— Доб­ре ка­жеш — от так ви­хопи­лось...

— Сь­огод­ня па­ни на по­люван­ня ви­бира­ють­ся...

— Ви­бира­лися, та не ви­беруть­ся, на­ляка­лись...

— Чо­го?

— Вже ж не вов­ка, а гай­да­маків. Каш­те­лянові до­нес­ли, що вчо­ра приїзди­ли в се­ло якісь два чужі ко­заки, за­порожці ли­бонь...

— Еге ж! Ну й що?

— Та це ж найбіль­ше їх і ля­кає, що ніхто не знає, ані звідкіля, ані чо­го приїзди­ли, ані ку­ди ділись. З ра­на пе­решу­кали гай­ду­ки ціле се­ло, кож­ну ха­ту, клу­ню, за кінсь­ким гноєм шу­кали, і нічо­го не знай­шли... Тоді каш­те­лян велів сь­ого че­ляд­ни­ка ви­пари­ти, щоб панів не ля­кав да­рем­не, а панів зас­по­коїв... Але в стра­ха ве­ликі очі, й во­ни та­ки бо­ять­ся.

— А як ти га­даєш: бу­ли ко­заки, чи не бу­ли?

—  Бу­ли, — ка­же по­шеп­ки, — виїха­ли з ліса, в'їха­ли в се­ло, а після мов під зем­лю за­пали.

—  Ко­ли б Гос­подь ми­лосер­дний прис­лав їх, мо­же б панів тро­хи при­бор­ка­ли, та нам би лег­ше жи­лося...

—  Мов­чи! Жит­тя тобі не ми­ле? За та­ку зух­ва­лу мо­ву мо­жеш по­вис­ну­ти.

—  Прав­да! Спа­сибі за ос­то­рогу. З бо­лю й язик не хо­че мов­ча­ти, та все щось бов­тне...

—  Так ти й­ого при­куси... Каш­те­лян та­ки, ма­буть, зве­лить пе­решу­кати ліс...

—  Не знать, що з ни­ми?

—  З ко­зака­ми? Їх ли­ше двоє бу­ло. То, ма­буть, лиш роз'їзд.

Го­лов­на си­ла десь не­дале­ко має бу­ти, ад­же ж у двох на та­ке зух­валь­ство не зва­жили­ся б.

—  Знаєш ти що?  Я зав­тра тікаю світ за очі, вже не ви­дер­жу. То­го тиж­ня за один лис­ток, що ле­жав на стежці, ме­не ви­бато­жили — вже не ви­дер­жу... Та й чо­го мені тут зос­та­ватись? В ме­не не­ма ніко­го... Я круг­лий си­рота...

—  Ти дур­ний, Дмит­ре, ко­ли б мені так, я б дав­но втік, а то жаль мені бать­ка: я вте­чу, а й­ого на смерть заб'ють.

Даль­шу роз­мо­ву пе­ребив са­дов­ник. Во­ни обоє ста­ли пиль­но заміта­ти. Другі лю­ди пішли далі. Са­дов­ник став їх ла­яти, чо­го во­ни бай­ди­ку­ють.

—  Та сь­огодні й так не прий­дуть сю­ди яс­но­вель­можні, бо ка­зали, що пані нез­ду­жає.

—  Який ти муд­рий, ка­же са­дов­ник, а я сам ба­чив, як усі й­шли в зам­ко­ву кап­ли­цю.           ,

Кар­по аж зрадів, по­чув­ши та­ке. Ко­ли б па­ни сь­огодні не прий­шли, до­велось би тут сидіти до зав­тра, а ще чо­го доб­ро­го мог­ли б й­ого то­вари­ша в лісі ви­нюши­ти, а тоді все про­пало!

Те­пер біля Кар­па ста­ло ти­хо. Робітни­ки пішли далі. Дов­гень­ко ще сидів Кар­по, не ру­ха­ючись, по­ки не по­чув гамір від зам­ку. Він роз­хи­лив ле­гень­ко кущ і ди­вив­ся на стеж­ку, ви­сипа­ну білим піском. Стеж­ка бу­ла прос­та й тяг­лась вж до зам­ку. Ту­ди й­шли  яс­но­вель­можні па­ни. По­пере­ду біг ма­лень­кий білий, ку­черя­вий пе­сик, не­тутешньої по­роди. Кар­по аж гу­бами зас­кре­готів з лю­тос­ти й ви­ла­явсь. Со­бач­ка, пев­но, й­ого зра­дить і пе­репи­нить й­ому до­кона­ти те, що за­мис­лив. Пе­сик побіг геть на­перед. Далі й­шла якась ху­да пані, ве­дучи за ру­ку ма­лого хлоп­чи­ка. Він був мар­ний, блідий, дрібний, мов пірце. Хло­пець ще­бетав щось до своєї учи­тель­ки, чо­го Кар­по не міг ро­зуміти. По­далі за ни­ми сту­пали самі яс­но­вель­можні. Пані ви­сока й строй­на, а він, мов ка­бан. Че­рева­тий, мов боч­ка. Живіт, підпе­реза­ний ба­гатим по­ясом, теліпаєть­ся за кож­ним кро­ком, то в од­ну, то в дру­гу сто­рону. Вид­но бу­ло, що важ­ко й­ому бу­ло хо­дити: лед­ве пе­рева­лював­ся че­ревань з од­ної но­ги на дру­гу.

Кар­по не мав ча­су до них приг­ля­дати­ся, бо всю й­ого ува­гу зай­ма­ла со­бач­ка. Во­на прибігла в те місце ско­ком, не­сучи ви­соко то од­ну, то дру­гу зад­ню ла­пу й од­ра­зу за­нюха­ла Кар­па. Во­на ста­ла при­див­ля­тися ціка­во до Кар­па, й раз гав­кну­ла. Кар­по сидів, мов за­каменілий, та пиль­но ди­вивсь на неї. Пе­сик прис­ту­пив ближ­че, осмілив­ся й став Кар­па об­ню­хува­ти. Кар­по блис­кавкою схо­пив й­ого за мор­дочку, зда­вив так, що й не пікнув, і відру­бав од­ним за­махом но­жа го­лову.

Пе­сик навіть і не зас­тогнав. Се діяло­ся в гус­тих ку­щах, і ніхто не міг то­го ба­чити. Кар­по схо­вав со­баку по­за се­бе й сидів далі, по­ки не надій­шов сю­ди хлоп­чик з ху­дою па­нею... Мов кіт на мо­лодо­го го­роб­ця, ки­нув­ся Кар­по на цю па­ру й ухо­пив хлоп­ця під пах­ву. Вчи­тель­ка так на­ляка­лась, що заніміла зовсім, а хло­пець за­вере­щав не своїм го­лосом. Тоді-то й яс­но­вель­можні по­бачи­ли, що дієть­ся. Кар­по ско­чив до му­ру й по мо­тузі вид­ря­пав­ся на­гору. Те­пер зак­ри­чала й учи­тель­ка й побігла про­ти яс­но­вель­мож­них, лом­лю­чи ру­ки. Та во­ни й самі ба­чили, що ста­лося. Пані ста­ла бігти що­сили, ви­перед­жа­ючи че­рева­ня, що те­лепав своїм жи­вотом на всі бо­ки. Те­пер уп'ять по­бачи­ли Кар­па. Він бо­сий сто­яв на мурі, дер­жу­чи в лівій руці хлоп­ця, а в правій ок­ри­вав­ле­ний со­бачою кров'ю ніж.

—  Не пізнаєш ме­не, па­не Ов­руць­кий? — гу­кав він униз, а очі в нь­ого вог­нем бли­щали. Я — Кар­по Ко­жушен­ко, твій підда­ний, а те­пер віль­ний за­порожсь­кий ка­зак.

Я син то­го Пет­ра Ко­жуха, яко­го ти звелів ки­ями до смерті за­бити. Я син тої Ко­жуши­хи, що тобі пи­ку под­ря­пала, та й теж під ки­ями зги­нула.

Я прий­шов з то­бою роз­пла­тити­ся за тих му­чеників... Прав­да, па­не, доб­ре я спра­вив­ся? Ко­ли тобі со­бач­ки жаль, то во­на там під му­ром без го­лови. А тво­го син­ка та­ки не віддам.

—  Гей, служ­ба! — ве­рещав че­ревань... ловіть хар­ци­за, на­горо­ду ве­лику дам!

Надбіг на той крик са­дов­ник з помічни­ками, а ла­кей побіг до зам­ку лю­дей кли­кати.

—  Не ро­би дур­ниць, па­не, — ка­же Кар­по. — Я не шлях­тич, дітей уби­вати не бу­ду... А ко­ли б ти на­важив­ся ме­не пій­ма­ти й й­ого в ме­не з рук ви­дер­ти, то, кля­нусь Бо­гом, що жи­вих нас не діста­неш... Та мені ніко­ли дов­го ба­лакать. З то­бою, па­не, ми ще по­бачи­мось. А по тім слові бу­вай­те здо­рові!

Кар­по обер­нувся й шу­бовсть­нув з ви­соко­го му­ру в во­ду. дер­жу­чи кріпко хлоп­ця в ру­ках...

Пані зомліла. Пан дер собі во­лос­ся на го­лові з од­чаю.

В зам­ку нас­та­ла страш­на ме­туш­ня. Ніхто доб­ре не знав, що ста­лося. Чу­ти лиш бу­ло ври­вані сло­ва, що Ста­ся гай­да­маки вкра­ли...

Па­ню за­нес­ли зомлілу до зам­ку, ку­ди зго­дом і пан прий­шов. Гості ки­нули­ся до зброї. Каш­те­лян звелів сідла­ти коні й ла­див­ся пус­ти­ти по­гоню за ко­зака­ми.

Та ще по­ки зібра­лися й виїха­ли з зам­ко­вої бра­ми, пані отя­милась, вибігла на подвіря зам­ко­ве й ста­ла їх спи­няти. Во­на, не­бога, тол­ку­вала всім, що ко­ли б хар­цизів і зло­вили, то се пев­на смерть для її ди­тини, бо во­ни її жи­вої не пус­тять.

Пан спер­шу пе­речив. Хотів сам їха­ти з жовніра­ми.

Він волів ба­чити сво­го оди­нака мер­твим, ніж між гай­да­мац­твом, яке бу­де над й­ого ди­тиною зну­щати­ся. Тоді один з гос­тей по­яс­нив, що ко­заки з ма­лими діть­ми по­водять­ся лагідно. Ко­ли ди­тина жи­ва бу­де, то зго­дом її мож­на бу­де відшу­кати, а так че­рез по­гоню нічо­го не вдіють, ко­заки жи­вої ди­тини не відда­дуть. Мож­на навіть оповісти­ти доб­ру на­горо­ду, окуп. Так ра­див один бу­валий шлях­тич, і се по­мог­ло, бо по­гоні вже не по­сила­ли.

Ро­зумієть­ся, що по тій страшній при­годі про за­баву ніхто не ду­мав, і гості по­роз'їзди­лися, зос­тавля­ючи Ов­руць­ких в тяжкім смут­ку.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 4

Пан Ов­руць­кий розіслав за­раз гонців по всій Ук­раїні, що хто б привів й­ому й­ого син­ка ціло­го й здо­рово­го, то пан зап­ла­тить за нь­ого стіль­ки ду­катів, скіль­ки він за­важить.

Від сь­ого ча­су в зам­ку в Крас­ностав­цях усе пе­реміни­лося. Па­ни не прий­ма­ли гос­тей. На зам­ку ста­ло ти­хо. Відпра­вили вій­сько, му­зикантів і співаків.

Служ­би за­лиши­ли ли­ше тіль­ки, щоб в при­годі мож­на обо­рони­тися та об­слу­жити гар­ма­ти. Пан Ов­руць­кий змарнів, не бра­ла й­ого ні їда, ні сон, ні за­бава

По цілих днях хо­див зас­му­чений, мов хма­ра, по пус­тих по­ко­ях, по са­ду, де лю­бив в доб­ру по­году пе­ресид­жу­вати на са­моті, особ­ли­во в тім місці, де зчи­нило­ся та­ке не­щас­тя. Го­ворив ма­ло, ні в що не втру­чав­ся. До се­бе ніко­го не пус­кав. Ча­сами бра­ла й­ого стра­шен­на лютість. Тоді ре­готав­ся, бив ку­лака­ми в стіл, або в стіну й прок­ли­нав гай­да­маків. В та­ку хви­лину не­без­печно бу­ло до нь­ого наб­ли­жати­ся.

Від тої пе­реміни крас­ностав­ча­нам ста­ло тро­хи лег­ше жи­ти. Не бу­ло на зам­ку стіль­ко дар­моїдів, то й ви­даток був мен­ший.

Знов же пані Ов­руць­ка осе­лила­ся в одній кімнаті зам­ко­вої баш­ти й звідси ди­вилась крізь вікно ціли­ми дня­ми на око­лицю, виг­ля­да­ючи, чи не вер­неть­ся її ди­тина. Сю­ди ій при­носи­ли їсти, бо схо­дити вниз во­на не хотіла. Си­дить, бу­ло, ціли­ми дня­ми біля вікна та все мо­лить­ся. Се не­щас­те вва­жала во­на за ка­ру, до­пуст бо­жий за ті зло­чинс­тва, які чи­нив її чо­ловік над бідним на­родом. Во­на те ба­чила, во­на те осуд­жу­вала, та не ма­ла си­ли спи­нити. То­му-то бла­гала во­на своїх се­лян, щоб не прок­ли­нали її ди­тини. Своє не­щас­тя прий­ма­ла покірно, мо­лячись Бо­гу за здо­ров­ля своєї ди­тини та про щас­ли­вий її по­ворот.

Обіця­на па­ном Ов­руць­ким на­горо­да не зос­та­лась без наслідків. Зго­дом ста­ли до зам­ку при­ходи­ти з ма­лими хлоп­ця­ми різні лю­ди. При­ходи­ли жи­ди, ци­гани, ба­би, ве­дучи з со­бою ма­лих хлопців.

Тоді пані з трем­тя­чим сер­цем збіга­ла з баш­ти вниз. Пан ви­ходив з своїх по­коїв, та їх надії по­казу­вали­ся мар­ни­ми. Вкінці па­нові на­доку­чило та­ке об­ду­рюван­ня й він звелів од­но­го жи­да за бра­мою повіси­ти.

Од­но­го ра­зу ви­руши­ли па­ни на гай­да­маків, роз­би­ли якусь ма­лу ва­тагу й пій­ма­ли кіль­кох. Пан Ов­руць­кий, дізнав­шись про те, зап­ро­сив до се­бе панів, по­час­ту­вав їх гар­но і вип­ро­сив собі пій­ма­них гай­да­маків, яких велів зам­кну­ти до ль­оху. Пан Ов­руць­кий від ра­зу змінив­ся. Став ве­селий, говіркий, на­че б з мер­твих ус­тав.

Ко­ли гості роз'їха­лись, він вий­шов на подвіря й ка­зав ви­вес­ти вязнів. Страх, як во­ни виг­ля­дали: по­мучені, го­лодні, скри­вав­лені, лед­ве на но­гах сто­яли. По­бачив­ши та­ких, пан Ов­руць­кий за­рего­тав­ся страш­не, аж усім кров у жи­лах стиг­ла. Прис­ту­пив до них і став лю­бень­ко, со­лод­ко роз­пи­тива­ти їх, звідкіля во­ни й чиї. У бідо­лах про­кину­лась надія. Ось тра­пив­ся доб­ря­чий пан, що їх вип­ро­сив від лю­тих панів, мо­же, на во­лю пус­тить...

Во­ни й­ому все роз­повіли по щи­рос­ти та ста­ли дя­кува­ти.

—Я вже, мої лю­бенькі та ко­хані — ха-ха-ха, при­думав для вас до­лю, хі-хі-хі, що мені ще не так дя­кува­тиме­те — ру­чуся вам, що бу­дете мною за­дово­лені — та й знов ре­гочеть­ся...

—Кржиш­то­фе! сю­ди! — клик­нув пан, і пе­ред ним з'явив­ся прис­лужник, що спра­вував ко­лись-то на зам­ку ре­мес­ло ка­та...

—  Сь­огодні ви­дер­ти їм по три па­си з пле­чей — ха-ха-ха, а на зав­тра я впять роз­по­ряд­жусь...

Гай­да­маки вто­ропіли. Та­кого кінця во­ни не сподіва­лися.

Тут ки­нули­ся до них помічни­ки ка­та, поз­ди­рали з них ла­тані со­роч­ки, поп­ри­вязу­вали до стовпів і ста­ли дер­ти жи­ву шку­ру. По­чува­ся стра­шен­ний крик.

А пан стоїть собі, узяв­ся в бо­ки й ре­гочеть­ся.

Тоді ста­лося щось нес­подіва­не. Пані Ов­руць­ка ди­вила­ся в вікна баш­ти ба­чила всю ту ро­боту, не зна­ючи з ра­зу, до чо­го во­но й­де. Та як по­бачи­ла не­навис­но­го Кржиш­то­фа ко­ло ро­боти, не втерпіла. Збігла вниз і на­пала­ся на чо­ловіка.

—  Ти, не­люде, звірю­ко, ма­ло тобі ка­ри бо­жої? Хо­чеш не­одмінно стяг­ну­ти гнів бо­жий на го­лову на­шої ди­тини? Я на­казую: пе­рес­тань і ве­ли тих не­шас­них пус­ти­ти на во­лю...

Во­на виг­ля­дала страш­но... роз­пу­щене во­лося, очі вог­нем го­рять... Прис­лужни­ки не пізна­ли те­пер сеї покірної, плак­си­вої пані

Навіть кат по­кинув свою ро­боту, жду­чи, що бу­де далі.

Пан Ов­руць­кий тіль­ки за­рего­тав­ся та скри­вив ли­це, мов са­тана. Він прис­ко­чив до жінки, й штов­хнув її з усієї си­ли ку­лаком у гру­ди.

—  Ти, гай­да­маць­ка ду­ше, ти, бестіє. Мені на­казу­вати бу­деш?

Пані Ов­руць­ка впа­ла горілиць на зем­лю. Служ­ба ки­нулась її підво­дити. Во­на лиш два ра­зи дих­ну­ла й не­жива ста­ла. Служ­ба ох­ну­ла.

А пан Ов­руць­кий обер­нувся до ка­та й уп'ять за­рего­тав­ся.

—  Ти, не­боже, ба­тогів хо­чеш, чо­го став?

І зно­ву по­чала­ся кри­вава ро­бота се­ред сто­гону, кри­ку й прокль­онів.

Пані за­нес­ли до по­коїв, і там її приб­ра­ли. Зам­ко­вий ка­пелян став пра­вити па­нахи­ду, а пан гравсь з гай­да­мака­ми.

Щод­ня ви­гаду­вав нові му­ки. Щод­ня  ви­водив їх на подвіря. Їм відру­бали ру­ки й но­ги, пек­ли го­рячим залізом.

Дех­то не ви­дер­жав, але бу­ло двоє та­ких, що в са­мий день по­хоро­ну жінки звелів їм пан повідкру­чува­ти го­лови.

За жінкою він ні ра­зу не по­жал­ку­вав, і ніхто при й­ому не смів за доб­рою па­нею зап­ла­кати.

По по­хороні за­жив пан вп'ять давнім жит­тям. Зап­ро­шував гос­тей, завів вій­сько, му­зику, як бу­ло ко­лись.

Лю­дям зда­вало­ся, що та пе­рер­ва ча­су, то був лиш який­сь не­ви­яс­не­ний сон, і па­нові зда­вало­ся, що він увесь той час прос­пав безділь­но, а те­пер по­чав но­ве, ста­точ­не жит­тя.

Він єднав­ся з сусідніми па­нами й ро­бив вип­ра­ви на гай­да­маків. В та­кому по­ході пе­ребу­вав не раз кіль­ка тижнів. В яко­му селі бу­ло злов­лять за­порожців або гай­да­маків, ціле се­ло ни­щили, па­лили, лю­дей мор­ду­вали, не роз­би­ра­ючи, ста­рий чи мо­лодий. Пан Ов­руць­кий по­водив­ся так, як пес, кот­ро­го дов­го дер­жа­ли на лан­цю­гу, а те­пер спус­ти­ли.

Після кож­но­го та­кого по­ходу вер­тався до сво­го зам­ку пан Ов­руць­кий з до­бичею. При­возив кож­но­го ра­зу по кіль­ка­над­цять пов'яза­них "хар­цизів", щоб пог­ра­тись, потіши­тися їх страш­ни­ми му­ками. Після та­кого по­ходу чу­ти бу­ло на зам­ку страшні сто­гони мор­до­ваних лю­дей, а кров ко­заць­ка по­тока­ми плив­ла по зам­ко­вому подвір'ю.

На цілу око­лицю ближ­чу й даль­шу наліг пе­репо­лох.

Лю­ди бо­яли­ся го­лос­но го­вори­ти. Пан мав усю­ди своїх шпигів. Не дай Гос­по­ди, підслу­хає хто яке не­обач­не сло­во, за­тяг­нуть не­вин­но­го чо­ловіка до зам­ку й убь­ють ки­ями.

Пішла прок­ля­та сла­ва про па­на Ов­руць­ко­го, проз­ва­ли й­ого ска­женим псом. Лю­де сто­ронні обїзди­ли ми­лями, щоб об­ми­нути й­ого сло­боди.

Та кри­вава ро­бота ви­ходи­ла й­ому на здо­ров'я. Він по­молод­шав, став рум'яний з ли­ця. Був ве­селий і лю­бив за­бави.

З то­го ча­су, як в нь­ого вкра­ли си­на, він ніко­ли про нь­ого ніко­му не зга­дував. Але вид­ко бу­ло, що не за­був про нь­ого, бо в вільні хви­лини за­ходив до са­ду зам­ко­вого на те не­щас­ли­ве місце, сидів тут дов­гень­ко, брав го­лову між до­лоні й ду­мав тяж­ку ду­му.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 5

Кар­по Ко­жушен­ко, ско­чив­ши з ви­соко­го му­ру в гли­бокий став, зра­зу пішов під во­ду. Та за­раз вип­лив на­верх. Но­жа дер­жав у зу­бах, хлоп­ця зомліло­го дер­жав лівою ру­кою на пле­чах, а пра­вою ру­кою плив ши­роки­ми пле­сами до дру­гого бе­рега. Ко­ли зне­силу­вав­ся, клав­ся горілиць і плив далі, по­ки не доб­рався до ко­мишу, що ріс при другім бе­резі від ліса, й став на но­ги. Він зму­чив­ся й важ­ко ди­хав. Вий­шов­ши на беріг, зас­тав тут уже Мак­си­ма, що дер­жав ко­ней на­пого­тові.

Кар­по пок­лав зомліло­го хлоп­ця на зем­лю й став ско­рень­ко вдя­гати­ся. Взув чо­боти й одяг жу­пан, не зва­жа­ючи на те, що со­роч­ка бу­ла мок­ра. Прип'яв зброю й ско­чив на ко­ня. За той час Мак­сим за­гор­нув хлоп­ця в ко­жух і по­дав й­ого Кар­пові.

—  Він ли­бонь не­живий...

—  Живісінь­кий. Діхає, як тре­ба, й сер­це б'єть­ся, ли­ше во­ди хлис­нув і зомлів. Як би бу­ло мож­на де-не­будь й­ого ви­суши­ти, бо то пансь­ка ди­тина, до та­кого не звик­ла.

—  За на­ми пев­но бу­де по­гоня.

—  Мо­же. Я їм ска­зав, ска­чучи в во­ду, що ні ме­не, ні й­ого жи­вим не возь­муть.

Те­пер пог­на­ли чва­лом. Мак­сим їхав по­пере­ду, Кар­по за ним. Він час­то пог­ля­дав на ди­тину.

Хло­пець кіль­ка разів роз­плю­щував очі й уп'ять їх зак­ри­вав.

Від то­го трясіння на коні він за­каш­лявсь, а тоді жбух­ну­ла з нь­ого во­да. Хло­пець знов роз­плю­щив очі й зап­ла­кав, та знов упав у без­пам'ятс­тво.

Ко­заки гна­ли, мов ви­хор. На хви­лин­ку лиш прис­та­вали, щоб коні відпо­чили. Вже пішло з по­луд­ня, а лісу й кінця не бу­ло, — хоч ліс з ви­соки­ми столітніми ду­бами рідкий був, і мож­на бу­ло без­печно проїха­ти.

—  Де ми те­пер бу­демо? — пи­тав Кар­по, ко­ли зу­пини­лись.

—  Та ось їде­мо все до схід сон­ца. Тут десь бу­де гли­бока бал­ка, гус­то за­рос­ла де­ревом і ку­щами. Там си­дить ста­рий За­поро­жець-ха­рак­терник — звуть й­ого Охрімом Не­ситим і бо­ять­ся й­ого всі страх. Він, ка­жуть, з не­чис­тою си­лою знаєть­ся й ве­ликий ха­рак­терник.

—  Ліпше зна­тися з чор­тя­кою, ніж в па­ном Ов­руць­ким, нап­риклад. Мені зовсім не страш­но, та ко­ли б мерщій до й­ого зи­мов­ни­ка доб­ра­тися.

—  Ми, ли­бонь, заїде­мо ту­ди до ве­чера.

—  Чи ти ко­ли в тих сто­ронах бу­вав?

—  Ніко­ли. Та я довідав­ся від лісни­ка, полісов­щи­ка, що не­дале­ко се­ла жи­ве.

—  Ти за­ходив до нь­ого?

Тоді, як ти пішов за­мок роз­гля­дати, я пішов роз­пи­тати про до­рогу. Щас­ли­во я й­ого знай­шов, не­дов­го блу­ка­ючи.

—  Мо­же се той са­мий, що ме­не пе­рехо­вав?

—  Ку­ди! то­го дав­но по­хова­ли, а сей мо­лодий ще. Зра­зу ме­не зля­кав­ся, схо­пив­ся за пістоль. Та я за­гово­рив до нь­ого: чи ти наш чо­ловік, чи ти пансь­кий пес, що в доб­ро­го ко­зака стріля­ти хо­чеш?

І він уга­мував­ся та й го­ворив зо мною по-людсь­ки.

—  Тікай, — ка­же, — доб­рий чо­ловіче, бо як те­бе панські посіпа­ки злов­лять, то го­лову відру­ба­ють.

—  Я втічу, — ка­жу, —  тіль­ки ти до­рогу по­кажи так, щоб бу­ло де за­хис­ти­тися під ли­ху го­дину.

—  Тут, — ка­же, — ліс рідкий бу­ва, ніде схо­вати­ся, та ко­ли так доб­ре один день на схід сон­ця прос­то їха­ти бу­деш, то на­дибаєш без­печну бал­ку, там хоч цілий рік си­ди. Хоч во­но й не ду­же там без­печно.

—  Чо­му? — пи­таю.

—  Там жи­ве ста­рий ха­рак­терник, січо­вик Охрім Не­ситий, — ка­же, — не­без­печно з ним стріну­тись, бо з не­чис­тою си­лою нак­ла­дає. Тобі десь так з краю ча­сок пе­ресидіти, щоб кінь відпо­чив, а тоді далі.

—  А чи ти й­ого ба­чив? — пи­таю.

—  Ба­чив раз, — ка­же, — бо­дай не до­велось у дру­ге! Ви­сокий, си­вий, вус в ар­шин, чуб теж... бро­ви, мов ті мітли — страш­ний.

—  А ваш пан знає про нь­ого?

—  Ні. Лю­ди об тім мов­чать. Пан звелів би й­ого при­вес­ти, а хто ж би то посмів й­ого за­чепи­ти? Він, ка­жуть, ко­го хо­че, то в камінь обер­не, або в ско­тину яку-не­будь. Страш­на в й­ого си­ла. Ка­жуть, що вов­ки до нь­ого при­ходять та ру­ку й­ому ли­жуть, мов пси... Не ра­жу тобі в ним схо­дити­ся, на очі й­ому лізти.

—  Ну спа­сибі тобі за доб­ру ра­ду, чо­ловіче, здо­ров будь! Мені са­мому з та­ким чор­том стріну­тися ніяко­во. Ли­бонь, не відва­жуся в сей бік до схід сон­ця. Ти, будь лас­ка, по­кажи іншу ліпшу до­рогу.

Тоді сер­де­га став мені роз­повіда­ти, що є по тім боці ліса, а що по тім, та по всіх се­лах па­на Ов­руць­ко­го сну­ют­ся шпи­ги, ду­же ласі на про­хожих, бо пан за кож­но­го пій­ма­ного ко­зака по зо­лото­му дає.

—  На що ж ти й­ому та­ке го­ворив?

—  А так. Ко­ли б дізна­лися, що я був у й­ого, взя­ли б сер­де­гу на до­пит, ку­ди й що — а він міг би про­гово­рити­ся, що я поїхав до бал­ки. А так ска­же, що я поїхав на південь або на північ, то ту­ди й по­гоня бу­де... А ко­ли б Гос­подь до­поміг до то­го ха­рак­терни­ка доб­ра­тися, тоді ми й без­печні.

—  Во­но справді хит­ро ти об­ду­мав.

—   Полісов­щик лісник поп­ро­щав­ся зо мною та ще й па­ляни­цю дав на до­рогу. Ось тобі, Кар­пе, по­лови­на...

Ко­заки бу­ди го­лодні, то­му па­ляни­цю з'їли в мить.

За весь той час не зла­зили з ко­ней. Коні пос­ку­бали тра­ви й ру­шили далі.

Уже ве­черіло, ко­ли по­бачи­ли пе­ред со­бою ве­лику гу­щу де­рев і кущів. Не бу­ло ніякої доріжки, ли­шень не­замітна стеж­ка. їха­ли один за дру­гим. В'їзди­ли в гли­боке про­вал­ля. По бо­ках, що­раз ви­ще, підніма­лися стіни, по­рослі ку­щами й ви­соким де­ревом. А далі про­вал­ля роз­ши­рюва­лося, й ко­заки мог­ли вже їха­ти побіч се­бе.

—  Знаєш що, Кар­пе, нам би го­вори­ти те­пер го­лос­но хре­щеною мо­вою, а то, чо­го доб­ро­го, ста­рий хрін си­дить де за ку­щем та ще ку­лю пош­ле на привітан­ня...

—  Мо­же б ліпше гук­ну­ти ко­заць­ким зви­чаєм?

—  **Або** заспіва­ти... вже так дав­но не співа­ли...

І во­ни обоє заспіва­ли:

Гей, хто в лісі озо­вися!

Та вик­ре­шем ог­ню,

Та за­курим люль­ку,

Не жу­рися.

Їх сильні го­лоси відби­вали­ся лу­ною по бе­регах бал­ки й їм са­мим ве­селіше ста­ло. Хло­пець про­кинув­ся й став роз­гля­дати­ся по бо­ках, мов у сні.

Мак­сим ши­роко раз­крив ноздрі й став у воз­дусі ню­хати.

—  В повітрі дим чу­ти... Десь не­дале­ко чортів син си­дить...

—  Яке тобі діло до чор­то­вого си­на? Ко­ли тобі не по­добаєть­ся, так геть до са­мого біса, а й­ого си­нові дай спокій! — гук­нув на них збо­ку з-по­за скелі який­сь силь­ний го­лос.

Ко­заки пог­ля­нули ту­ди. З-по­за скелі ви­ходив ста­рез­ний, си­вий дід з руш­ни­цею в руці... Він був в одній со­рочці, в пос­то­лах, опе­реза­ний мо­туз­ком. Со­роч­ка на гру­дях розіп'ята, без шап­ки. За по­ясом стир­чав дов­гий ніж.

—  Здо­ров був, діду! — гук­нув Кар­по, — не гнівай­ся, будь лас­ка, не хотіли те­бе об­ра­зити... От так ви­хопи­лося не­гар­не сло­во, а ти ви­бач.

—  Хто ви в біса бу­дете?

—  А вже ж що за­порожці. Зна­ти пти­цю по піррю...

—  Чо­го ви сю­ди за­били­ся?

—  Ов­ва! ти бо справді сер­дишся та й у гості не прий­маєш. Та, бач, нам скрут­на го­дина. Хоч не хоч, а не піде­мо звідси, хоч па­лицею бий...

—  По тобі й по зви­чаю ба­чу, що ви добрі лю­ди. Я вже дав­но знаю, що ви в бал­ку мою заїха­ли. Та ко­ли б ви бу­ли не заспіва­ли ко­заць­кої пісні, то вже б і не жи­ли. Я ду­же сте­режусь неп­ро­ханих гос­тей... Ну, те­пер, здо­рові будь­те, па­нове то­варис­тво, про­симо гос­тей у ха­ту.

Ста­рий зій­шов униз, наб­ли­зив­ся й ру­ку їм по­дав.

Ко­заки поз­ла­зили з ко­ней.

—  До­бичу ве­зете? — пи­тає Охрім, по­казу­ючи на хлоп­ця.

—  Вов­че­ня пій­ма­ли та тре­ба й­ого угов­ка­ти. Де ж твій зімов­ник, діду?

—  Ходіть, то й по­кажу.

Охрім пішов по­пере­ду. Тут дно бал­ки шир­ша­ло. Сто­яли тут гряд­ки з яри­ною, ово­чеві де­рева, пасіка. З-за го­ри місяць по­казав­ся. Ста­ло яс­но, й усе бу­ло вид­но. Ста­рий за­вер­нув у бік, відчи­нив малі пле­тені во­рота й впус­тив ту­ди ко­заків. За­раз же вис­ко­чили два ве­ликі, мов вов­ки, пси. Ста­ли біля діда ла­щити­ся, а тоді об­ню­хали ко­заків і теж по­маха­ли хвос­та­ми.

—  Ба­чу, що ви добрі, свої лю­ди, ко­ли мої пси на вас не гав­ка­ють... То муд­ра тва­рина, за­раз за­нюшить ко­заць­ку ду­шу. Ко­ли б так сю­ди по­пав пан, або жид, або та­тарин, так на шмат­ки розірва­ли б.

Наб­ли­зили­ся до ха­ти. Та то не бу­ла ха­та, а ве­лика камінна пе­чера, до якої ста­рий Охрім прис­та­вив двері й у се­редині при­чепу­рив. Ко­заки ввій­шли за ста­рим у се­реди­ну й він засвітив ка­ганець.

Кар­по роз­дивляв­ся. Бу­ла се прос­то­ра ви­сока пе­чера з рівним гли­няним по­мос­том. З од­но­го бо­ку в стіні ви­дов­ба­на піч, на якій до­горав огонь. Від то­го бли­мало світло по стінах, ма­лю­ючи не­виразні чу­довижні взо­ри, які то пов­ста­вали, то зни­кали, пе­ресу­вались з місця на місце.

Дим з тої пе­чери ви­ходив яко­юсь щіли­ною на двір. Нав­про­ти вхо­дових две­рей сто­яла якась щіли­на, зат­ка­на дош­ка­ми. Бу­ли се двері до ль­оху. Кар­по не міг при світлі га­разд роз­ди­витись відра­зу. Він дер­жав на ру­ках хлоп­ця й не знав, де й­ого діти.

—  Будь лас­ка, діду, чи не­ма в те­бе чо­го з'їсти, бо ми страх го­лодні, й для ди­тини б де­чого.

—  За­раз зва­рю ко­зячо­го мо­лока, а для вас за­раз ве­черя бу­де.

Ста­рий пішов з ка­ган­цем по­за піч до якихсь две­рей. Там бу­ла не­велич­ка пе­чера з ле­жан­кою, вкри­тою ко­жуха­ми. Він пок­ли­кав ту­ди Кар­па.

—  Ось тут пок­ла­ди ди­тину та зро­би біля й­ого, що тре­ба. Кар­по пок­лав хлоп­ця на ле­жан­ку й роз­горнув з ко­жуха. Хло­пець був мок­рий. Він уже про­кинув­ся та ди­вивсь на все з ос­тра­хом, не ро­зуміючи, що з ним ро­бить­ся.

Кар­по став обе­реж­но роз­дя­гати й­ого до го­ла з мок­рої оде­жи.

—  Я тобі за­раз, Ос­та­пику, оде­жу про­сушу при огні. По­ки що ти по­леж так, а ко­ли б тобі хо­лод­но бу­ло, то нак­рий­сь ко­жухом.

—  Я хо­чу до мо­го по­кою.

—  Тут не­ма, ди­тин­ко, тво­го по­кою, пож­ди до зав­тра...

—  А я хо­чу! За­неси ме­не за­раз до ма­ми.

—  І ма­ми тут не­ма, а те­пер і ніч, і да­леко їха­ти.

—  За­раз до ма­ми ме­не за­неси, — сер­дився хло­пець, — а то я пос­каржу­ся бать­кові, й він зве­лить те­бе по­бити.

Хлоп­цеві зда­вало­ся, що то хтось з слуг ко­ло й­ого по­раєть­ся.

Кар­по пе­редав мок­ру оде­жу Мак­си­мові, щоб той про­сушив її при огні.

За той час приніс ста­рий Охрім ку­холь теп­ло­го ко­зячо­го мо­лока.

Хло­пець узяв ку­холь в ру­ки й став жад­но пи­ти мо­локо.

—  Доб­ре мо­локо? — пи­тає ста­рий.

—  Не доб­ре, во­но смерділо. Зав­тра мені та­кого не да­вай.

—  У ме­не, ди­тино, іншо­го не­ма...

—  То за­вези ме­не за­раз до ма­ми...

—  Те­пер не мож­на — ніч, у лісі вов­ки бу­ва­ють. Мо­жуть те­бе з'їсти.

Хло­пець по­чав пла­кати. Й­ого вдяг­ли в про­суше­ну оде­жину й пок­ла­ли спа­ти. Він дов­го ще хли­пав, по­ки зас­нув утом­ле­ний.

Ста­рий узяв ка­ганець і ввій­шов до пер­шої пе­чери. Він пос­та­вив на столі бор­щу з ри­бою, па­ляни­цю, ме­ду...

По ве­чері вий­шли на двір. Ніч бу­ла пре­гар­на. На бла­кит­но­му небі світив ве­ликий місяць. Усю­ди бу­ло ти­хо, лиш со­ловей­ко в сад­ку аж за­ходив­ся, так виспіву­вав. В воз­дусі пах­ло від розквітлої са­дови­ни, що, мов снігом, вкри­лася білим цвітом. Де­рева ки­дали ди­вовижні тіни на му­раву.

Чарівна ук­раїнсь­ка ніч!

Ста­рий виніс кіль­ка ко­жухів і розіслав на землі під роскішною че­реш­нею.

—  Ну й ко­заки з нас! —  крик­нув Кар­по. — А де ж наші коні?

—  Не жу­рись про ко­ней, їм доб­ре й без­печно. Он там па­суть­ся поп­ри­пинані.

—  А не бу­вав тут ча­сом вов­ка?

—  Бу­ває й вовк, та в ме­не добрі со­баки. Зда­лека й­ого по­чу­ють та розірвуть на шмат­ки. Сідай­те ось тут, ко­ли не го­лодні, та роз­кажіть мені, звідкіля ви й ку­ди їде­те?

Кар­по став роз­ка­зува­ти ста­рому про все, що ми вже знаємо...

Дід Охрім вис­лу­хав усе, по­курю­ючи люль­ку, та к ка­же:

—  На па­на Ов­руць­ко­го тре­ба б на­шого Кри­воно­са. Той ніко­ли з по­рожніми ру­ками не відхо­див. Ех! наб­ра­ли ми тих замків пансь­ких, наб­ра­ли, а що панів та жидів на­лущи­ли, то й не пе­релічиш.

—  Хіба ти, діду. Кри­воно­са знав?

—  Чи я знав? я з ним у всіх по­ходах був, та й й­ого слав­ну смерть ба­чив ось ти­ми очи­ма, що на те­бе див­лю­ся!

—  А хіба ти та­кий ста­рий?

—  А як ти га­даєш?

—  Шість­де­сять, ли­бонь...

—  До­дай ще двад­цять, то як раз бу­де мій вік...

—  Вісімде­сять літ? — скрик­нув зди­вова­но Мак­сим...

—  Так, так, син­ку. Як покій­ний Хмель утік на За­порож­жя, то я вже ко­заком на Січі був. От так на­че те­пер й­ого ба­чу, як стоїть на січовім май­дані пе­ред усім то­варис­твом і пла­че, жа­луєть­ся:

—  Я, ка­же, ста­рий ко­зак по­можіть, мені брат­тя...

Пішло ко­зац­тво з ним, пішов і я. За­порожців на­че б ог­нем підпа­лив. Бу­ло зав­зяття. Жовті Во­ди, Кор­сунь... гей гей, Бо­же свя­тий! Го­моніла сла­ва ко­заць­ка. Ляшків-панів, жидів орен­дарів та єзуітів гна­ли, мов че­реду... По­тому пішли за­гони по всій Ук­раїні. Я хо­див з Кри­воно­сом. То був ко­зак! Як світ світом, та­кого не бу­ло й не бу­де. Ли­царь був. Нічо­го не бу­ло, чо­го б він зля­кав­ся. А вже на Ляхів страх зав­зя­тий був. А жидів мот­ло­шив, що аж ру­ка умліва­ла. Ко­зац­тво й­шло за ним, як нетлі за світлом. Ча­си, ча­си славні, де ви поділись? За Хмель­ом став цілий на­род. У ко­го ли­ше здо­рові ру­ки та но­ги, ки­дав усе та біг до бать­ка Хмель­ниць­ко­го. То бу­ла си­ла. Ми мог­ли й без та­тарсь­кої підмо­ги роз­мести цілу Поль­щу. Не раз го­ворив слав­ний пол­ковник Бо­гун, щоб поз­бу­тися та­тарів та са­мим кінча­ти. Хмель не зва­жив­ся на те, хоч знав, що та­тар­ва й­ого вже кіль­ка разів зра­дила. Не пос­лу­хали Бо­гуна. От і прий­шло Бе­рес­течко.

—  Ти, діду, був і під Бе­рес­течком?

—  І там був. Я вря­тував­ся чу­дом бо­жим. Три дні бо­лотом ішов, ко­миша­ми. Не га­дав я вий­ти жи­вим.

—  Так слав­но по­чало­ся, а що з то­го? — зітхнув Кар­по.

—  Та­ка во­ля бо­жа. По­пуст за наші гріхи... так, так. Хмель­ниць­кий слав­ний ко­зак був, ро­зум­ний ва­тажок, та він не доріс до то­го, щоб Ук­раїну пос­та­вити са­мостій­ною... Як би вам це ска­зати? Ви­летів на го­ру ор­лом, а зліз униз жа­бою, бо го­лова й­ому зак­ру­тилась від та­кої ви­соти. А лізу­чи вниз, пос­ки­дав тих, що й­ому по­мог­ли в го­ру ви­лети...

—  Як се?

—  Ось як: увесь ук­раїнсь­кий на­род став за ним од­ною ду­шею, бо всім бу­ло зле від панів, а найгірше му­жикам. Ті му­жики-не­воль­ни­ки ста­ли відра­зу ли­царя­ми, та ще й яки­ми. А Хмель­ниць­кий, за­маню­ючи му­жиків до се­бе, обіцяв усе, а в зборівсь­ких пун­ктах за­був за чернь, за му­жиків, а про са­мих ко­заків дбав. А чо­го не мож­на бу­ло під Збо­ровом до­кона­ти? Я на те все ди­вив­ся. Ми так зімня­ли всю Поль­щу в одній жмені, що тіль­ки по­тис­ни раз ру­кою, й сліду по них не ли­шить­ся! А тут Хмель­ниць­кий гу­кає: зго­да, зго­да! та ще бу­лавою зав­зятців од­га­няє, ко­роля со­бою зас­ту­пав. Пи­шуть пун­кта, та так, на­че б му­жиків і на світі не бу­ло, а са­ме ко­зац­тво...

—  Го­ворять, що се ста­лося по волі кримсь­ко­го ха­на. Він гро­зив, що ко­ли ко­заки не вга­му­ють­ся, то він Польщі по­мага­тиме.

—  Нач­хать бу­ло на ха­на й на цілу ор­ду. У нас та­ке бу­ло зав­зяття, що з та­тарів ні од­на ла­ба не вий­шла б жи­ва. Ка­жу вам: ляш­ня вже ко­нала під на­шими шаб­ля­ми. Ще півго­дини, й був би їм усім ка­пут. Ка­жуть, що Бо­гун аж пла­кав пе­ред геть­ма­ном, про­сив, щоб не пе­рес­та­вати.

—  Чо­го ж Бо­гун не до­конав сь­ого сам? Й­ого ж бу­ли б ко­заки пос­лу­хали?

—  Він ли­цар був. Не хотів за­водить у вій­ську роз'єднан­ня. Він хоч не згод­жу­вав­ся з тим, що ро­бив Хмель­ниць­кий, а зос­та­вав­ся й­ому вірним аж до смерті. То щи­ра бу­ла ду­ша... Хмель­ниць­кий відцу­рав­ся черні, прос­то­го на­рода. На­род пе­рес­тав й­ому віри­ти, а від то­го все пішло шке­реберть... Хмель­ниць­кий тяж­кий гріх узяв на ду­шу, по волі чи по не­волі... Слу­хай­те, хлопці, мо­го ста­рого ро­зуму, пам'ятай­те, що без на­рода або про­ти на­рода нічогісінь­ко не до­конаєть­ся. А з на­родом од­но­душ­но мож­на го­ри пе­рева­люва­ти. Пам'ятай­те як гар­но й­шло Хмель­ниць­ко­му, ко­ли на­род й­шов за ним, а як пішло й­ому з Пет­ро­вого дня, ко­ли на­род від й­ого відско­чив... Аж до то­го прий­шло, що на­род прок­ли­нав й­ого: „бо­дай те­бе, па­не Хмель­ниць­кий, пер­ша ку­ля не ми­нула..."

— Дав­но ти, діду, від ко­заків пішов та в сій глу­шині засів?

— Трид­цять літ бу­де, як тут жи­ву самітно.

— Від те­бе не од­но б по­чув, не од­но­го нав­чився...

— Мо­же. Те­пер спіть здо­рові. Ще й зав­тра день бу­де, то роз­ка­жу де­що. Ме­не теж сон мо­рочить.

Не тре­ба бу­ло сь­ого ко­закам двічи ка­зати. Во­ни бу­ли зму­чені й на­силу відга­няли сон. Місяць схо­вав­ся за ліс. В балці стемніло. Со­ловей­ко за­тих. Десь ви­соко в скелі оз­ва­лась со­ва. Чу­ти бу­ло, як коні хру­пали тра­ву.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 6

Вже сон­це вий­шло ви­соко на небі, а ко­заки ще спа­ли.

Дід Охрім дав­но вже зва­рив для гос­тей снідан­ня, обій­шов своє гос­по­дарс­тво, був у пасіці, ко­ней на­поїв, до хлоп­ця навіду­вав­ся, а во­ни спа­ли, мов убиті.

Їм спа­лося ду­же доб­ре. Під че­реш­нею сон­це їх не пек­ло.

В повітрі бу­ло ти­хо, без вітру, повітря тремтіло на сонці. Бжо­ли бреніли на де­ревах, зби­ра­ючи мед. У та­кому то й вік прос­па­ти мож­на. Ста­рий вор­котів не­задо­воле­ний: ніна­що ко­зац­тво зве­лося, сплю­хи та й годі, — а далі не втерпів, та й гук­нув їм над го­ловою:

—  Ану, па­нове то­варис­тво, вста­вай­те, па­ни й­дуть!

Кар­по з Мак­си­мом схо­пились відра­зу на но­ги.

—  Які па­ни? Де! Що? — пи­та­ють зас­пані.

—  Егеж! от на­лякав!.. то я так жар­ту­вав лиш, щоб скоріше про­кину­лись. Панів чорт мав, звідкіля їм тут взя­тися, — а по­ки що вмий­те­ся та сніда­ти ходіть.

Охрім повів їх не­дале­ко своєї оселі. Тут пли­ло з скелі чис­те, як криш­таль дже­рело й спли­вало до ве­лико­го кам'яно­го ба­сей­ну, звідки відпли­вало ма­лим потічком в до­лину. Над потічком сто­яла якась не­велич­ка будівля.

Ко­заки за­люб­ки вми­лися хо­лод­ною во­дою.

—  Гар­на в те­бе во­да, діду...

—  Без ць­ого я б тут і го­дини не всидів. Та во­но, ніде прав­ди діти, та­кої бал­ки на всій Ук­раїні дру­гої не­має...

—  А се ж що за будівля та­ка?

—  Мли­ночок пос­та­вив.

—  І мли­ночок? — зди­вував­ся Кар­по...

—  Хіба ж на ба­зар за бо­рош­ном піду?

—  А зер­на звідкіля бе­реш?

—  Зем­лю орю, та й зби­раю, що Бог уро­дить...

Звідси пішли до домівки. По до­розі стріну­ли в за­городі

ціле ста­до ку­рей.

—  Та ти, діду, справді ха­зяїн не аби-який.

—  По­бачиш ще де­що.

Ста­рий виніс їм снідан­ня під че­реш­ню. Ва­рене мо­локо, мед у мисці, па­ляни­цю, пе­чене мя­со.

—  Мені б на па­неня по­диви­тися.

—  Я ди­вивсь, він ще спить.

—  Чи не ба­гато то­го спан­ня?

—  Нічо­го, хай вис­пить­ся га­разд. Те­пер ходіть, по­кажу вам моє ха­зяй­ство.

І повів своїх гос­тей по ле­ваді. За­раз з лівої сто­рони від пе­чери бу­ла дру­га, ще прос­торніша. Тут бу­ла стай­ня на ко­зи, два во­лики й ко­рову. Те­пер не бу­ло тут нічо­го. То­вар пас­ся в ок­ремій за­городі. Вхід до тої пе­чери за­ложе­ний був ку­щами так, що не вид­но бу­ло нічо­го. Тро­хи ни­же сто­яв гар­ний са­док. В сад­ку сто­ять ряд­ком ву­лики. На де­ревах бре­нять бжо­ли. З дру­гого бо­ку й­де ого­рожа на то­вар. Він пе­ресу­ваєть­ся з місця на місце, по­ки не ви­пасе тра­ви. На самій се­редині бал­ки гряд­ки з уся­кою го­роди­ною. Ка­пус­та, бу­ряки, мор­ква, ка­вуни, огірки. А ще далі за­гони пше­ниці, яч­ме­ню, греч­ки та про­са...

Ко­заки не мо­жуть отя­мити­ся з ди­ва...

—  Ти тут сам діду?

— Те­пер не сам, гос­тей маю.

За ни­ми сту­пали крок за кро­ком два ве­ликі пси. —

— І ти, діду, не боїшся сам?

— Хіба ж я сам? Ось, ба­чиш, мої то­вариші, мої вірні слу­ги, — ка­же, по­казу­ючи на псів. Ану, не­хай би ме­не хто за­чепив...

За той час хло­пець про­кинувсь і вий­шов аж на двір. Він сто­яв пе­ред пе­черею й про­тирав зас­пані очі. Сон­це й­ого ра­зило.

— Ос­та­пику, гей! — гук­нув Кар­по, — хо­ди сю­ди, си­ну...

— Я хо­чу до зам­ку.

— Хіба ж тобі по­гано тут? — пи­тає дід. — Хо­ди зо мною, щось тобі по­кажу.

Він узяв хлоп­ця за ру­ку й повів до то­вару.

Тут бу­ло ма­лень­ке, біле, мов сніг, коз­лятко.

— Що се та­ке? — пи­тає хло­пець ціка­во.

—  Коз­лятко. Я тобі й­ого по­дарую, візь­ми собі

Хло­пець ду­же зрадів. Узяв коз­лятко на ру­ки й поніс.

Во­но за­бека­ло. Прий­шла ста­ра ко­за, по­нюха­ла й ста­ла вп'ять скуб­ти тра­ву.

—  Тобі, пев­но, їсти хо­четь­ся?

—  Хо­четь­ся.

— Ну, хо­ди й коз­лятко з со­бою візь­ми, во­но вже твоє.

Хло­пець тя­гав коз­лятко, аж за­сапав­ся. Стя­рий виніс й­ому мо­лока й шма­ток па­ляниці. Хло­пець так був за­нятий коз­лятком, що й на їду не ду­же то зва­жав. А далі нас­та­вив ку­холь коз­ляткові. Во­но встро­мило свою мор­дочку до кух­ля й ста­ло пи­ти мо­локо.

Се ду­же хлоп­цеві спо­доба­лося. Він став тіши­тися, сміяти­ся.

Ко­заки ди­вили­ся на се й собі усміха­лися.

—  Дай ку­холь, я тобі ще при­несу, а то го­лод­ний бу­деш.

Ста­рий приніс ще мо­лока. Хло­пець ви­пив тро­хи, а реш­ту дав коз­ляті. Те­пер во­но бігло за ним, мов пе­сик, а хло­пець радів. Потім дід повів й­ого до млин­ка й пус­тив на млин во­ду. І се хлоп­цеві ду­же по­доба­лося.

—  Гар­не се? — пи­тав дід.

—  Ду­же гар­не, я та­кого ще не ба­чив...

—  Ко­ли бу­деш чем­ний, то бу­демо обоє мо­лоти бо­рош­но.

—  Яке бо­рош­но?

—  А та­ке, що з й­ого па­ляниці пе­чуть, буб­ли­ки. Те­пер хло­пець не відста­вав від діда...

—  Як те­бе, діду, зва­ти? — пи­тає.

—  Зо­ви ме­не, син­ку, дідом Охрімом...

—  А ти ме­не зви па­ном Станісла­вом Ов­руць­ким.

—  Фе! так по­гано. Я те­бе зва­ти бу­ду Ос­та­пом, це кра­ще. Ти, ба­чиш, ще не пан, бо па­ни ве­ликі, а ти ма­лий. Підрос­теш, тоді дру­ге діло... Те­пер хо­ди до пасіки.

Усе те бу­ло для та­кого па­нят­ка не­видаль­щи­на. Хло­пець був ду­же ціка­вий. Тут ба­чив усе но­ве, все й­ого ціка­вило.

А ста­рий Охрім, мов дбай­ли­ва нянь­ка, го­ворив з ним, по­яс­ню­вав. До по­луд­ня геть зап­ри­яз­ни­лися з со­бою. І ма­ми не зга­дував.

Тим­ча­сом ко­заки пішпи до пе­чери. Во­на бу­ла прос­то­ра й на про­чуд яс­на. Че­рез вікно, ви­дов­ба­не в пе­редній стіні, вліта­ли сю­ди цілі сно­пи со­няш­них промінів. На лівій стіні висіла ба­гата ту­рець­ка й поль­ська зброя, довгі руш­ниці, ви­бивані зо­лотом, до­рогі пістолі, шаблі, ята­гани. Усе те зло­жене в по­ряд­ку, завіше­не на жер­дках, при­битих до стіни. Уся стіна вкри­та ту­рець­ки­ми ки­лима­ми. В одній ве­ликій щілині в сій стіні висіла ба­гата оде­жа. Ок­са­митові кун­туші, шов­кові жу­пани, по­яси, чо­боти сап'янці. А над зброєю сто­яла дов­га по­лиця, зас­тавле­на зо­лотою та срібною по­судою. Срібні ми­хай­ли­ки, тарілки, збан­ки на мед...

Наші ко­заки ог­ля­дали все ціка­во та ди­вува­лись та­ким ба­гац­твам в тій пе­чері.

Заг­ля­нули й до спальні ста­рого. Не бу­ло тут нічо­го нез­ви­чай­но­го. Прос­та ле­жан­ка з до­щок, вкри­та ко­жуха­ми; над тим висіла руш­ни­ця, прос­та з ви­тер­тим ло­жем, по­рохівни­ця, мішок з ку­лями, дов­гий гос­трий ніж та два пістолі й іко­на Бо­горо­диці в зо­лоче­них ря­мах.

Ко­заки пе­рех­рести­лися, а далі гля­нули один на од­но­го й відра­зу по­дума­ли собі: "Го­ворять, що ста­рий з чор­том ру­ку дер­жить, а в нь­ого іко­на христіянсь­ка".

Ста­рий по­кинув хлоп­ця з ко­зою на дворі й за­ходив­ся ва­рити обід.

Ко­заки теж вий­шли на двір і наб­ли­зили­ся до хлоп­ця. Він дер­жав коз­лятко за шию й щось до й­ого го­ворив.

—  Що ж, Ос­та­пе, доб­ре тобі тут? — пи­тає Кар­по.

—  Доб­ре. Во­но так мо­локо п'є з кух­ли­ка, мов цу­циня.

—  Во­но кра­ще цу­циня­ти, бо не ку­сає... А мо­же б ти мені й­ого по­дару­вав? — дро­чив­ся Кар­по.

—  Не дам. Поп­ро­си діда Охріма, він тобі дасть інше. Там ще скіль­ко є.

—  А ти лю­биш діда Охріма?

—  Люб­лю. Він обіцяв нав­чи­ти ме­не стріля­ти мед­ве­дя.

—  А ме­не лю­биш?

—  Те­бе ні. На­що ти ме­не заб­рав від ма­ми? Я хо­чу до ма­ми, — і хло­пець став пла­кати...

По­чув се дід Охрім:

—  Ос­та­пе, ану хо­ди до ме­не, щось тобі по­кажу. Хло­пець побіг мит­тю до пе­чери... Дід Охрім став й­ого за­бав­ля­ти та за­гово­рюва­ти.

—  Тре­ба бу­де й­ого тут за­лиши­ти, — ка­же Кар­по до Мак­си­ма. —Здаєть­ся, кра­щого місця не бу­де. Візь­му й­ого звідсіля, як підрос­те та зовсім за­буде про ко­лишнє.

—  Я теж так га­даю. Тут і без­печно бу­де. Я справді не знаю без­печнішо­го місця. Во­но неп­риступ­не, а ще на­род ува­жає ста­рого за ха­рак­терни­ка й чор­то­вого ку­ма.

—  Я справді не вга­даю, в кот­рий бік іти, щоб звідсіля вий­ти. Який­сь справді за­чаро­ваний кут. Сь­огод­ня по­гово­рю з дідом. В ме­не тро­хи червінців в сідлі є, то ли­шу й­ому на по­чаток.

—  Ціка­во зна­ти, хто він? Ро­зум­на лю­дина, нічо­го ска­зати. Як він тут гар­но за­гос­по­дарив­ся. Усе має, чо­го ду­ша за­бажа. Та­ких зімов­ників на цілій Ук­раїні ли­бонь не­ма.

—  Про все роз­пи­таємо пот­ро­ху, мо­же й довідаємо­ся щось. — Ко­заки по­ляга­ли під че­реш­нею на ко­жухах.

Вий­шов до них ста­рий, ве­дучи за ру­ку Ос­та­па. Він щось го­ворив і сміяв­ся з утіхи.

—  Я тобі, син­ку, пос­толі зроб­лю, такі ма­ленькі. В тих чобітках тісно тобі хо­дити, а бо­сому не­без­печно. Тут га­дюки трап­ля­ють­ся; а во­ни ку­са­ють так, що вмер­ти мож­на.

—  А які ті га­дюки?

—  Пож­ди, ко­лись по­кажу. Во­ни такі, мов мо­туз­ки, пов­зуть по землі так ско­ро, що тіль­ки оком миг­неш. Та я тут маю та­кого, що їх ло­вить.

Ста­рий став якось див­но свис­та­ти крізь зу­би. Зго­дом вий­шов з кущів бор­сук. Він са­ме дер­жав у зу­бах га­дюку, що ви­лася ко­ло й­ого спи­ни й зав­зя­то ку­сала й­ого гру­бу шерсть.

—  Ось ба­чиш. Се бор­сук, звірь ди­кий, та я й­ого ос­воїв, і він те­пер мені в при­годі став, бо га­дюки ло­вить.

—  А га­дюки й­ого не ку­са­ють?

—  Ку­са­ють, та й­ому се не шко­дить, так й­ому Бог дав. Тим­ча­сом бор­сук пе­реку­сив га­дюку над­воє. Роз­ку­шені шмат­ки ста­ли ска­кати, ви­тися. Го­лова підска­кува­ла ви­соко. Бор­сук брав од­ну часть за дру­гою й згриз смач­но. Тоді присів на землі й ди­вив­ся Охрімові в очі.

—  Пож­ди, го­лубе, мо­лока дам. Ти зас­лу­жив се. Ста­рий виніс в мисці мо­локо й по­дав бор­су­кові.

—  А мож­на й­ого пог­ла­дити? — пи­тав хло­пець.

—  Тобі не мож­на. Він те­бе ще не знає, то мо­же вку­сити.

—  Той дід справді який­сь зна­хорь, — го­ворив Мак­сим Кар­пові. — Гля­ди, які чу­дасії вип­равляє.

—  Ми ще по­бачи­мо, як він чор­тя­ку за ро­ги по­веде на­пува­ти, — сміяв­ся Кар­по...

—  А ходіть-но обіда­ти! — гу­кав Охрім.

Прий­шли в пе­черу. На столі по­нас­тавляв Охрім та­кої вся­чини, що на де­сяток лю­дей вис­тарчи­ло б. З мис­ки па­рував смач­ний борщ з сви­нячим мя­сом, бу­ла сма­жена ри­ба, пе­чена ди­чина, медівник, хліб і ве­ликий зба­нок доб­ро­го ме­ду.

Посіда­ли за стіл, ста­рий про­казав мо­лит­ву й пе­рех­рестив тричі стра­ви.

— Те­пер їжте на здо­ров'я й беріть, що зав­годно — я прип­ро­шува­ти не бу­ду.

Ма­лого взяв на коліна й дав й­ому срібну лож­ку. Хлоп­цеві ду­же сма­кува­ли ті стра­ви. Не тре­ба бу­ло й ко­заків ду­же прип­ро­шува­ти.

Во­ни їли, аж за ву­хами ля­щало.

По обіді пішов ста­рий за своїм ділом. Хлоп­чи­на побіг за ним, а зза­ду бігло коз­лятко й два невідступні то­вариші — пси.

Ко­заки по­ляга­ли під че­реш­нею з люль­ка­ми, по­ки не задріма­ли.

По ве­чері по­ляга­ли вп'ять під че­реш­нею на траві. На колінах ста­рого Охріма приліг хлоп­чи­на. Він не хотів іти спа­ти в пе­черу. Ста­рий пос­те­лив й­ому ко­жух ове­чий, а дру­гим й­ого прик­рив. Хло­пець узяв коз­лятко за шию та так і зас­нув.

—  Слу­хай, діду, ка­же Кар­но. Ти справ­но вмієш з діть­ми по­води­тися. Чи ти б не по­дер­жав при собі отеє хлоп'я, по­ки не підрос­те тро­хи? Бо справді не знаю, де й­ого діну­ти, а з ди­тиною мені ніяко­во во­зити­ся.

—  А ти як га­дав? Я б тобі й­ого навіть не віддав те­пер, — то ще ди­тина, за­мори­лася б. Не пер­ши­на мені дітей хо­вати, хоч своїх не мав ніко­ли. Ви­ховав я їх ба­гато сиріток ко­заць­ких, по­ки на Січ не вип­ра­вив. Не раз до ме­не навіду­ють­ся ті, що живі зос­та­лись...

—  В ме­не тро­хи червінців є, то дам на по­чаток...

—  Дур­ний ти, ко­заче, з твоїми червінця­ми. У ме­не є їх біль­ше, ніж ти ду­маєш. За червінці я тобі нічо­го не зроб­лю, а зроб­лю все за доб­ре сло­во. Я це хлоп'я по­любив. Во­но здаєть­ся не в та­та, а в ма­му вда­лося, по тім усім су­дячи, що ти мені го­ворив... Я з й­ого ви­ховаю слав­но­го ко­зака, ви­ховаю в страсі гос­поднім, та ще й гра­моти нав­чу...

—  Гра­моти? То ти, діду, пись­мен­ний чо­ловік? — го­ворив зди­вова­но Кар­по...

—  А хіба ти га­дав, що пись­менні в пос­то­лах не хо­дять та й у пе­черах не жи­вуть? Ей, не­боже, бу­ло ко­лись зо мною інак­ше. Я в Київі вчив­ся, в бурсі по­бував. Здо­рово ме­не би­ли та й доб­ре вчи­ли, по­ки з бур­си не втік...

—  Не смію те­бе пи­тати про твою історію, бо це не по ко­заць­ки, але во­на ду­же, ма­буть, ціка­ва...

—  Як ти мені про се­бе роз­ка­зав, то слід мені оповісти де­що й із мо­го жи­тя. Ко­ли цікаві, то пос­лу­хай­те. Ось тіль­ки люль­ку за­курю.

І зно­ву світив яс­ний місяць на небі. Бу­ла пов­ня. Хто та­кої літньої ночі не ба­чив, то хоч як опи­суй, ма­люй, а все не так вий­де, як во­но бу­ло справді.

Ста­рий Охрім на­бив люль­ку тю­тюном, за­курив і так став роз­ка­зува­ти.

— Мій бать­ко по­пом був у селі Оль­ша­ниці на Во­лині. Тяж­ко нам жи­лося тоді всім пра­вос­лавним. Не ми­нала пан­щи­на й мо­го бать­ка, хоч він в рясі хо­див. Гірко про се роз­ка­зунатн. Нас бу­ло двоє синів у бать­ка.

Раз якось прий­шли до нас на постій квар­цяні жовніри. На­пили­ся та да­вай за­дира­тися. Бать­кові ос­ма­лили бо­роду, а ко­ли ма­ма за нь­ого всту­пила­ся, то од­ни квар­ця­ник так її штов­хо­нув у гру­ди прик­ла­дом руш­ниці, шо вбив на смерть. Мій стар­ший брат­чик Пет­русь, всту­па­ючи­ся за бать­ка, вче­пив­ся зу­бами в й­ого ру­ку. Тоді квар­ци­ник заїхав й­ого по го­ловці пісто­лем, що аж мо­зок вис­ко­чив... Ну, а я на се ди­вивсь з-за печі та й пла­кати бо­яв­ся. Опісля нічо­го бу­ло мені вдо­ма ро­бити. Бать­ко одвіз ме­не в Київ до своєї сес­три, що жи­ла за од­ним міща­нином на По­долі. Звідсіля ме­не в шко­лу по­сила­ли. Бать­ко час­тень­ко до ме­не навіду­вав­ся. Я пе­рей­шов у ви­щу шко­лу, вчив­ся доб­ре. По­був я там чо­тири ро­ки.

Бать­ко хотів ба­чити ме­не по­пом. Та не діждав то­го, бо вмер. Тоді мені геть відхотіло­ся попівсь­ко­го хліба. Я по­кинув шко­лу та й вий­шов з бур­си, щоб ніко­ли ту­ди не вер­та­тись. Я зди­бав на ба­зарі куп­ку за­порожців та й прис­тав до їх. Що ж вам ка­зати, як во­но на За­порож­жу, ко­ли ви й самі здо­рові, знаєте. Там ду­же по­важа­ють на­уку, та тіль­ки хто освітою ве­личаєть­ся, то­го не люб­лять, чвань­ком на­зива­ють. Нав­чився я воєнно­го ре­мес­ла, в по­ходи з За­порож­ця­ми хо­див, у Кри­му був, аж по­ки не счи­нила­ся при­года, про яку я вам уже роз­ка­зував.

Приїхав на Січ Хмель­ниць­кий, і ко­зац­тво все за­вору­шилось. Пішов і я. Був я в усіх по­ходах, дер­жався Хмель­ниць­ко­го аж до й­ого смерті. Га­дав і далі й­ти за й­ого дум­кою, по­ки в ко­зацтві був який по­рядок. А то ста­ли геть­ма­ни міня­тися[[3]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_3), бу­вало й по двоє, троє відра­зу. То той дур­ний Юрась, кот­ро­му сви­нопа­сом бу­ти, а не геть­ма­ном, то Ви­говсь­кий, то Брю­ховець­кий, чу­ра, най­мит Хмель­ниць­ко­го, яко­му Мос­ква по­мага­ла. Пов­ста­ли брат на бра­та, з од­но­го бо­ку Мос­ква під'южу­вала, з дру­гого Поль­ща. Див­люсь на все це та й пла­чу над не­долею Ук­раїни: на­що й за­що про­лито стіль­ки ко­заць­кої кро­ви? Був я не послідній ко­зак, а все ж та­ки не бу­ло в ме­не та­кої вдачі, щоб са­мому за діло взя­тись. Бу­ли кращі від ме­не го­лови, та нічо­го не вдіяли.

І я плю­нув на все, по­кинув ко­заків, не прис­тав ні до ко­го, а пус­тився нав­мання при­гожо­го місця шу­кати для се­бе. Щас­ли­во знай­шов я от сю бал­ку, пе­ревіз сю­ди свою мізерію й жи­ву тут уже трид­цять літ. Мені тут доб­ре. Усе маю, чо­го мені тре­ба, й усе роб­лю своїми ру­ками, сам. Ніхто ме­не не зачіпає. Зло­вили ме­не раз у лісі па­ни, як за гай­да­мака­ми га­нялись. Тоді я до них по-ла­тинсь­ко­му за­гово­рив, а во­ни тіль­ки бань­ки витріщи­ли. Ти, ка­жуть, шлях­тич, хо­ди з на­ми. Тоді я до них: пустіть ме­не, лю­ди добрі, хо­чу жи­ти так, як мені по­добаєть­ся. Ся ла­тина ме­не спас­ла, а то бу­ли б повіси­ли. Во­ни зна­ють, що я тут жи­ву, та не зай­ма­ють ме­не. А се­ляне вва­жа­ють ме­не за ве­лико­го ча­родія, зна­хора, ха­рак­терни­ка, й бо­ять­ся ме­не. Хай бу­де й так, я їх не чіпаю, з людь­ми не жи­ву, хіба візь­му, ко­ли тра­пить­ся, яку си­роту та в лю­ди ви­веду.

—  Чо­го ж те­бе зна­хорем та ха­рак­терни­ком проз­ва­ли?

—  А от чо­го. Я зілля знаю та лю­дям по­магаю. Во­ни ча­сом, як біда прик­ру­тить, за­ходять та­ки до ме­не за по­радою. До то­го в ме­не кіт чор­ний є, а се вже, ка­жуть, неп­ремінно чорт. Ко­та я му­шу дер­жа­ти, бо миш­ва всю мізерію б мені роз­несла. А чор­ний кіт кра­щий, ніж білий, бо вночі й­ого миш не до­бача.

—  Так ти, діду, за­лишиш у се­бе мо­го хлоп­ця?

—  А вже ж, ко­ли ка­зав, то й ли­шу. Та ти ка­зав мені вчо­ра, що хлоп­ця за­хопив, щоб пом­сти­тися за бать­ка. Чи та­ка твоя вся пом­ста бу­де?

—  Ти ще не до­гадуєшся? Хо­чу з й­ого ви­хова­ти зав­зя­того ко­зака, а тоді пу­щу й­ого на панів. По­думай: ос­воєне вов­че­ня на вовків пус­ти­ти...

—  І се мені го­дить­ся зна­ти. Зна­чить, має вий­ти ко­зак зав­зя­тець. Зна­чить, тре­ба й­ому змал­ку од­кри­ти очі на ті крив­ди, яких ук­раїнсь­кий нарід від них заз­нає.

—  І ви­роби­ти й­ому вда­чу, щоб ніко­ли від ко­зац­тва не відско­чив за жадні скар­би світа, хоч би й дізнав­ся, з яко­го гнізда він пти­ця...

—  Те­бе я доб­ре зро­зумів, так і ро­бити­му...

—  Ми зав­тра поїде­мо.

—  Чо­го вам так спішно? — по­сидь­те тро­хи, відпо­чинь­те, підживіть­ся тро­хи, а то ви­сох­ли, мов хор­ти.

—  Та­ки, діду, поїде­мо. Ко­лись, мо­же, й вер­не­мось. А ко­ли б нам прий­шла скрут­на го­дина й не бу­ло б де схо­вати­ся, тоді приїде­мо, хоч па­лицею го­ни А те­пер ми тобі ли­ше за­важаємо та ро­бити не даємо.

—  Ко­ли ви про ро­боту зга­дали, так доб­ре. Щоб да­рем­но хліба не їли, скосіть мені ле­ваду...

—  Ко­ли так, то ли­шаємо­ся та відро­бимо тобі, діду... Прав­да, Мак­си­ме?

—  А вже жі! Хіба ж ми ко­сити не знаємо?

—  Ну, доб­ре, гості мої, те­пер я вам на бан­дурі заг­раю... Ста­рий пішов до своєї пе­чери, виніс бан­ду­ру й став гра­ти. Потім заспівав силь­ним ще го­лосом ко­заць­ку ду­му про Бог­да­на Хмель­ниць­ко­го.

Ко­заки слу­хали уваж­но. Се­ред тої літньої вкраїнсь­кої ночі, при яснім світлі міся­ця, во­ни бу­ли на­че б за­чаро­вані. Все те, про що в пісні го­вори­лося, во­ни на­че б ба­чили те­пер на власні очі...

Ста­рий уда­рив ще кіль­ка акордів і пе­рес­тав.

—  Знаєш, діду, як ти співав, мені зда­вало­ся, що я всіх тих ли­царів ось тут в твоїй балці ба­чу.

—  Го­вори здо­ров. Я та­кими при­вида­ми жи­ву. Вий­ду сю­ди в ночі, ся­ду під от­сею че­реш­нею, мо­лит­ву чи­таю, а далі за­дума­юсь і ба­чу всіх моїх то­варишів, ба­чу й не­забутнь­ого пол­ковни­ка Кри­воно­са, роз­мовляю з ним, радію, мо­лодію. Не раз три­ває так, по­ки півень не заспіває, а тоді я з сну про­кида­юся та й за­сипаю вже навс­праж­ки. З ти­ми при­вида­ми я ду­же щас­ли­вий, мені від то­го літ убу­ває...

Ко­заки до­дер­жа­ли сло­ва, ско­сили ле­ваду, згреб­ли сіно й у ко­пиці скла­ли. На­руба­ли дров, по­мога­ли біля оселі та ста­рали­ся як найбіль­ше зро­бити...

—  А те­пер відпо­чинь­те кіль­ка днів по праці...

—  Ні, діду, ви­бачай, та­ки зав­тра поїде­мо, от тіль­ки до­рогу по­кажи, бо на Крас­ноставці, зна­чить тою са­мою до­рогою, вер­та­ти нам не хо­четь­ся...

—  Не бій­те­ся, по­кажу вам іншу до­рогу.

За той час ба­лака­ли кож­но­го ве­чера під че­реш­нею й слу­хали оповідан­ня ста­рого Охріма про ко­заць­ку дав­ни­ну.

Сліду­ючо­го дня ра­но осідла­ли ко­ней і бу­ли го­тові до до­роги.

Охрім на­давав їм харчі з цілий мішок. Па­ляниць, ков­бас, вя­лено­го м'яса, ри­би су­шеної, су­шених слив та яб­лук, до то­го ще бак­ла­гу ме­ду.                                                                                               ..

Ос­тап ще спав. Кар­по на­хилив­ся над ним, поцілу­вав у голівку й пе­рех­рестив. Охрім звелів од­но­му со­баці, ли­шити­ся при ди­тині, а дру­гого взяв з со­бою. Дід ішов по­пере­ду, а ко­заки й­шли за ним, ве­дучи ко­ней за по­води. Й­шли ма­лою стеж­кою по­над стру­моч­ком, шо вив­ся поміж ку­щами ви­сокої ліщи­ни. Нат­ра­пили на не­вели­кий ста­вок. Во­да бу­ло чис­та та­ка, що мож­на бу­ло пісок на дні по­раху­вати.

В став­ку гра­лися до сон­ця ри­би: ка­расі, пстру­ги, пло­тиці.

—  Та в те­бе, діду, й ста­вок є?

—  А хіба ж я ри­бу з мо­ря при­вожу? А не мож­на б так ску­пати­ся?

—  Ку­пай­тесь на здо­ров­ля.

Ко­заки пус­ти­ли ко­ней, по­роз­дя­гались ми­тю й шу­бовс­тну­ли в во­ду. Во­да бу­ла свіжа. Ко­заки не мог­ли нею на­любу­вати­ся, й ви­лази­ти їм не хотіло­ся, по­ки доб­ре не змер­зли.

— Сей ста­вок я сам зла­див. За­гатив греб­лею во­ду, й го­товий ста­вок.

Одяг­лись і пішли далі. В дру­гому місці між ку­щами стріну­ли не­вели­ку ков­ба­ню во­ди...

—  Зно­ву дже­рело...

—  А ну, на­пий­ся.

Кар­по за­чер­пнув во­ди при­гор­шнею й доніс до гу­би. Во­да бу­ла со­лона.

—  Тут, діду, справді рай, усь­ого маєш до­волі...

—  Бо­гу дя­кува­ти.

—  Ко­му ти все те по­кинеш? — пи­тає Кар­по.

—  Ко­му ж би? Лю­дям. Ко­ли геть пос­таріюсь, то прий­ма­ка візь­му. Мо­же од­но­го з тих, що їх ви­ховав, а мо­же ко­го-не­будь...

Зай­шли під ви­соку го­ру. З неї вис­ту­пали ве­летенські камні, між яки­ми рос­ли гус­то кущі ка­лини, ди­кої рожі та тер­ни­ни. До­лом рос­ла ви­сока ліщи­на.

Ста­рий роз­хи­лив кущі по­над стру­моч­ком. Ко­заки пішли з кінь­ми за ним і зай­шли в пе­черу, ку­ди тік стру­мок. В пе­чері бу­ло тем­но, хоч око ви­коли. Й­шли нав­мання по воді по­тока, що жур­чав по камінчи­ках. Дов­го так ішли, не ка­жучи ні сло­ва, а все вниз.

— Чи не ве­деш ти нас, діду, в пек­ло?

Ста­рий не відповів нічо­го, аж ось по­бачи­ли зда­лека світло дня, яке що­раз біль­ша­ло. Ко­ли прий­шли на край, сон­це вже зій­шло ви­соко. Во­ни ми­мохіть по­зату­ляли очі до­лоня­ми. З сь­ого бо­ку схо­дило сон­це й осліплю­вало своїм яс­кра­вим промінням.

—  Чи втра­пили б сю­ди до ме­не?...

—  Гос­подь з то­бою! Хто б сь­ого сподівав­ся хто б ту­ди відва­жив­ся зай­ти!

—  Се річка Інгул, а реш­ту по­радь­те собі самі, бо мені по­ра вер­та­тись. Щас­ли­вої до­роги!

Охрім вер­нувся на­зад в пе­черу, а за ним по­чала­пав у воді й­ого вірний пес.

—  Ото чу­дасія! — ка­же Мак­сим до Кар­па...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 7

Ко­ли ста­рий вер­нувся до своєї оселі, то вже бу­ло близь­ко по­луд­ня. Сон­це сто­яло вже ви­соко й ду­же пек­ло. Охрім по­чув зда­лека плач хлоп­ця, який в од­чаю бігав і кли­кав діда.

—  Ос­та­пику, не плач, ди­тино, я за­раз прий­ду.

Хло­пець ки­нув­ся бігти на йоґо го­лос. Біля нь­ого біг пес, а зза­ду бігло біле ко­зят­ко, ме­ка­ючи.

Хло­пець, по­бачив­ши діда, ду­же зрадів, прибіг до нь­ого, при­пав до й­ого ру­ки.

— Ку­ди ти, діду, хо­див? Я про­кинув­ся, а те­бе не бу­ло. Шу­кав скрізь, і в сад­ку, й у пасіці, й на ле­ваді, й у стайні. Я на­лякав­ся й пла­кав.

—  Не­доб­ре, ди­тино моя, ля­катись і пла­кати. Усю­ди б Бог, кот­рий нас оберігає... Чи ти вмієш мо­лити­ся?

Вмію, ме­не ксь­ондз учив, зам­ко­вий ка­пелян...

—  Ну, га­разд, я та­кої мо­лит­ви не вмію, але я те­бе нав­чу своєї, ко­заць­кої...

—  А ко­ли поїде­мо до ма­ми? — спи­тав хло­пець.

—  Поїде­мо, але пер­ше ви­бере­мо мед та за­везе­мо мамі, вбе­ремо яб­лук, груш, — тре­ба мамі гос­тинця при­вез­ти...

—  То ви­бирай­мо мед сь­огод­ня, а зав­тра поїде­мо...

—  Бжо­ли ще не на­роби­ли ме­ду, бо ще їм не по­ра...

Від ць­ого ча­су нас­та­ло для Охріма но­ве жит­тя. Мав з ким го­вори­ти. Хло­пець хо­див усю­ди з ним. Ма­ми вже не зга­дував. Про ко­заків раз лиш спи­тав, де во­ни діли­ся. Охрім по­яс­нив, що во­ни поїха­ли на Січ, і став й­ого ди­тячо­му ро­зумові по­яс­ню­вати, що та­ке Січ, хто такі ко­заки, й чо­го во­ни на світі хо­чуть.

Від то­го по­волі крап­ля за крап­лею, зміню­вав­ся в хлоп­ця світог­ляд. Він пе­реко­нав­ся, що ко­заки, то не такі лю­ди, що їх усіх тре­ба б віша­ти та на кіл са­дови­ти...

Охрім роз­ка­зував й­ому, звідки ко­заки взя­лись, го­ворив про та­тар та турків, як во­ни на Вкраїну набіга­ли, лю­дей в ясир бра­ли, му­чили, як ко­заки відби­вали не­воль­ників, би­лися з та­тар­вою, з тур­ка­ми... Хло­пець прис­лу­хував­ся до тих оповідань, жалів над не­долею не­воль­ників.

А далі Охрім став й­ому роз­ка­зува­ти про панів, що та­кож лю­дей му­чили, гно­били...

Хло­пець при­гаду­вав собі те, що в своїм ди­тинстві ба­чив на зам­ку в сво­го бать­ка. Він ба­чив, як лю­дей гно­били, му­чили на кіл са­жали. Тоді він не ро­зумів за­що. Й­ому ка­зали, що се му­жики, хзми, що їм так І тре­ба. Та на­гадав собі й те, як ма­ма не раз про­сила за тих хамів бать­ка, як бать­ко гри­мав на ма­му й ре­готав­ся, як він сь­ого ре­готу ля­кав­ся ду­же, а ма­ма пла­кала, й він її жалів. Все те на­гаду­вав він собі те­пер і став пе­реко­нува­тися, що тим лю­дям ро­били крив­ду, що так не по­вин­но бу­ти.

Ціле літо спав хло­пець на свіжо­му повітрі, ку­пав­ся в став­ку, бігав, жи­вив­ся прос­ти­ми, не­вибаг­ли­вими стра­вами. Від то­го зовсім пе­ремінив­ся. З ко­лишнь­ого блідо­го, мов по­лот­но, хлоп­чи­ни ви­рос­тав здо­ровий, ру­мяний хло­пець з за­горілим ли­цем.

Ми­нуло літо, нас­та­ла осінь. Ста­рий мав ро­боти від ран­ку до ночі. Хо­вав пні з бжо­лами, зби­рав овочі, мо­лов зер­но на бо­рош­но, ква­сив ка­пус­ту, при­готов­лявся до зи­ми. Й­ого ко­мора на­пов­ня­ляся при­паса­ми.

Нас­та­ла зіма. Ціла бал­ка вкри­лася снігом, що бли­щав на сонці, мов діаман­ти. Охрім зла­див Ос­та­пові ове­чу ко­жуши­ну й по­шив шап­ку, чо­му хло­пець ду­же радів. Те­пер годі бу­ло вже спа­ти на дворі. В своїй пе­чері зла­див Ос­та­пові ле­жан­ку з су­хого мо­ху. Хло­пець не міг роз­лу­чити­ся з своєю ко­зою. Во­на цілий день біга­ла за ним, а на ніч ля­гала біля нь­ого спа­ти. Ста­рий хо­див у відповідну по­ру на по­люван­ня в ліс і брав з со­бою Ос­та­па. Ви­лази­ли тоді на беріг бал­ки. Зго­дом став й­ого прив­ча­ти до стріль­би й по­дару­вав й­ому од­ну ма­лу ле­гень­ку руш­ни­цю.

Хло­пець се­ред та­кої не­видаль­щи­ни за­був зго­дом про своє гніздо. Нав­чився вкраїнсь­кої мо­лит­ви. Ста­рий учив й­ого гра­моти з ста­рого ча­сос­ло­ва. Хло­пець був ду­же по­нят­ли­вий і до ро­ку вже чи­тав ста­рому з книж­ки.

Ми­нуло так кіль­ка літ. Ос­тап уже ви­ручав ста­рого в ха­зяй­стві. Він виріс, був ду­жий, відваж­ний і не­пога­но стріляв. Він був пра­вою ру­кою діда, кот­рий став нез­ду­жати. Ди­хави­ця й­ого му­чила. Зи­мою не міг по но­чах спа­ти. Ста­рий про­чував свій кінець. Не жаль й­ому бу­ло вми­рати, та од­на дум­ка й­ого тур­бу­вала: ко­ли він зак­риє очі, що а хлоп­цем ста­неть­ся?

До ць­ого хотів він й­ого при­гото­вити...

— Ти пам'ятаєш син­ку, тих двох ко­заків, що тут од­но­го ра­зу бу­ли?

— Тро­хи пам'ятаю. Я десь з ни­ми їздив, чи щось... так на­че в сні при­гадую щось...

— Один з тих ко­заків, що зветь­ся Кар­по Ко­жух, то твій та­то.

— Нев­же ж?

— Так, син­ку. Він, ко­ли не за­гинув, то навідаєть­ся до те­бе... бо ба­чиш, ди­тино, мені ско­ро вміра­ти прий­деть­ся...

— Хіба ж справді так? — зля­кав­ся Ос­тап... а що ж я без те­бе ро­бити­му?

— То ж то я й хо­чу тобі ска­зати... Як я вже пе­рес­та­ну ди­хати й моє тіло за­холо­не, то ти візь­ми зас­ту­па, ви­копай тут під гру­шею гли­боку яму, ме­не вбе­ри в жу­пан, кун­туш, в чо­боти сап'янці, нак­рий мені ки­тай­кою очі, пе­рех­рести, про­читай мо­лит­ву за усоп­ших і при­сип зем­лею. По­тому на­копай землі скіль­ки змо­ги й за­вер­ши мо­гилу, а на вер­шку пос­тав хрес­та. А на тім хресті ви­пиши так: "Здесь опо­чиваєтъ рабъ божій Охрімь Не­ситий, ко­закь вой­ска За­порож­ско­го ни­зово­го по­повичівсь­ко­го ку­реня то­вариш. Упо­коілся вь го­ду... те­пер мені вісімде­сять пять літ, то собі ра­хуй скіль­ко мені бу­де від ро­ду... і так на­пиши. А по­тому ха­зяй­нуй далі, а ко­ли тобі на­доку­чить тут са­мому, то й­ди в світ. Панів об­ми­най, бо во­ни те­бе пій­ма­ють, та в не­волю зап­ро­торять. Ти шу­кай ко­заків та про­си, щоб тобі на За­порож­жя до­рогу вка­зали. Між ко­зака­ми пи­тай за твоїм та­том, Кар­пом Ко­жушен­ком. Та ліпше бу­де, як ти ще тут по­будеш у балці. Ко­ли б сю­ди які лю­ди за мною при­ходи­ли, то ти ска­жи, що я не хо­чу з ни­ми го­вори­ти. Ніко­го не при­пус­кай близь­ко, щоб ніхто не знав, що я вже вмер. Лю­ди те­бе мо­жуть скрив­ди­ти, ог­ра­бува­ти. Й­ду­чи звідси, ви­ходь пе­черою, й­ди за потічком. Вхід до на­шої пе­чери за­ложи ка­меня­ми, а то­вар весь по­випус­кай — хай сам за се­бе дбає. А ко­ли б ти, по­був­ши на Січі, вер­нувся сю­ди зно­ву, то під моєю ле­жан­кою за­копа­ний гле­чик з червінця­ми. Є там стіль­ки доб­ра, що мож­на й у Київі з то­го ду­же доб­ре жи­ти, чи де схо­чеш.

А під моєю ле­жан­кою в го­ловах знай­деш не­велич­ку скринь­ку з па­пера­ми. Особ­ли­во бе­режи той ве­ликий зши­ток па­перу. Я над тим кіль­ка років пра­цював та пос­пи­сував усе, що я на мой­ому віку ба­чив, по­ки в сій балці не за­копав­ся. Ко­ли тобі охо­та, та про­читай сам, а ко­ли ні, то пе­редай ко­мусь пись­мен­но­му в Київі або на За­поріжжі. Там спи­сано все по правді. Па­мятай доб­ре, що я тобі, син­ку, ка­жу...

Від то­го дня Ос­тап став сум­ний. Й­ому жаль ста­ло доб­ро­го діда. За смерть він й­ому ніко­ли не го­ворив, аж тіль­ки те­пер. Від то­го ве­ликий сум заліг й­ому на ду­шу. На діда ди­вивсь з стра­хом і жа­лем, на­че б ба­чив й­ого послідній раз. Ос­тап не знав, як чо­ловік уми­рає, бо не ба­чив то­го. Дід, пев­но, знає се доб­ре... Й­ому те­пер прий­шло­ся тяж­ко жи­ти.

Дід нез­ду­жав. Цілу зи­му ду­же каш­ляв і не зла­зив в ле­жан­ки. Про все мусів дба­ти Ос­тап. Аж з вес­ною ста­рому по­лег­ша­ло. Як пригріло сон­це й роз­та­ли сніги, як тра­ва ста­ла ви­колю­ватись і бжо­ла заб­реніла, дід вий­шов на двір, підпи­ра­ючись па­лицею й став хо­дити по дворі, гріючись на сонці. Він страш­но змінив­ся. Згор­бився, го­лова та ру­ки тряс­ли­ся, та ду­же змарнів. Він присів на ка­мені під пе­черею й пох­ню­пив го­лову.

—  От, сла­вити Бо­га, діду, тобі вже лег­ше, го­ворив зраділий Ос­тап. — Бу­де тепліше, то по­дужаєш зовсім. Я тобі ме­ду з ль­оху при­несу.

—  Сідай тут біля ме­не, мій син­ку лю­бий, сідай, я на те­бе по­див­лю­ся, ти моя втіхо, підпо­ра моєї ста­рос­ти...

Ос­тап присів біля ніг ста­рого й ди­вивсь й­ому в ста­речі очі, а дід гла­див й­ого ку­черя­ву го­лову.

—  Мені, справді, мо­же влітку по­лег­шає, але тієї зіми я вже не пе­режи­ву... Мені пішло вже на вісімде­ся.ь шос­тий. Моїх ро­вес­ників вже, ли­бонь, не­ма на світі...

В ту мить схо­пили­ся з землі пси й по­летіли, сер­ди­то, наїжив­ши шерсть, вздовж потічка...

— Що се? — спи­тали один од­но­го.

— Бе­ри, син­ку, руш­ни­цю, а мені по­дай дру­гу. Сим бо­ком ніхто до нас не за­ходить. — Ста­рий підвівсь і вип­ря­мив­ся. Ос­тап приніс руш­ниці й побіг за пса­ми.

— Да­леко не відходь, чуєш?

А тим ча­сом пси гав­ка­ли зав­зя­то, чу­ти бу­ло го­лоси:

— Пу­гу! пу­гу!

— Хто ви? — кри­чав Ос­тап, — Не наб­ли­жай­ся, бо да­лебі стре­лю!

— Кра­ще ти прик­лич со­бак, — гу­кав хтось за ку­щами.

— Ос­та­пе, прик­лич со­бак, — гук­нув ста­рий, се ко­заки. Ос­тап пос­лу­хав. Пси пе­рес­та­ли гав­ка­ти, а за хви­лину вий­шли з Ос­та­пом з-по­за кущів два ко­заки, ве­дучи ва со­бою ко­ней.

— Здо­ров, діду Охріме! Чо­лом тобі б'ємо, — гу­кали ко­заки, ви­маху­ючи шап­ка­ми...

— Справді! Да­лебі! так це ви, — го­ворив, врадівши, Охрім, і пок­лав руш­ни­цю на зем­лю.

— Чо­го так за­бари­лись? — Ос­та­пе, бе­ри від них ко­ней та про­веди в стай­ню. Се ж твій бать­ко Кар­по Ко­жушен­ко, а той то й­ого то­вариш... От гості любі, в ха­ту про­симо!

Ос­тап не знав, чи радіти, чи су­мува­ти... Він увяв ко­ней і повів у стай­ню та розсідлав їх, а ко­заки за той час ста­ли віта­ти ста­рого...

— Як раз в по­ру прий­шли. Мені вміра­ти по­ра, то я страх стур­бу­вав­ся, що з хлоп­цем бу­де...

— Ти справді, діду, підтоп­тався, а Ос­тап виріс, мов ду­бок той. Гар­но ви­ховав, спа­сибі!

— Я по­винен тобі й­ого відда­ти, та ба­чите, зо мною по­гано. Я вже... не в силі... во­ди собі взя­ти... не то що. Підождіть... по­ки ме­не... по­ховаєте, а то сам... за­гину... — Ста­рий роз­пла­кав­ся...

— Зас­по­кой­ся, діду. Ми щось інше за­гада­ли... Ти ка­зав ко­лись, що б ти прий­ма­ка прий­няв. Ось тобі прий­мак, мій поб­ра­тим, бе­ри й­ого...

—  Хіба б ви роз­лу­чили­ся? поб­ра­тими?

—  То ж бо й в. Ми зап­ри­сяг­ли собі до смерті не роз­лу­чати­ся, та ба­ба пе­реби­ла. Мій поб­ра­тим за­кохав­ся в дівчи­ну та й зас­ва­тав, а зад­ля дівчи­ни й то­вари­ша по­кидає. Ну, що ж ро­бити! Ото ж він за­гадав од­ру­жити­ся з своєю Ган­ною, та до те­бе прий­ти за прий­ма­ка, хіба що ти не схо­чеш ба­би на твоїм зімов­ни­ку...

—  Нев­же так? — скрик­нув ста­рий, от Бо­жа бла­годать! Поб­ла­гос­ло­вив ме­не Гос­подь на сконі моїх літ діть­ми.

—   Хо­ди, мій си­ну, хай обій­му та поб­ла­гос­ловлю те­бе. Ста­рий, пла­чучи з ра­дос­ти, обій­мав Мак­си­ма.

—  Хоч на весіллі не по­гуляю, то ко­ли ти приїдеш сю­ди з своєю кня­гинею, ще заг­раю на бан­дурі та лю­бува­тись бу­ду, як ви обоєчко тан­цю­вати­мете... Гос­по­ди! Тобі сла­ва! Який я те­пер щас­ли­вий! Гей, Ос­та­пе, а чо­го ж ти там приріс?! Хо­ди сю­ди, гос­тей прий­ма­ти... Ото радість... Гар­но ви се ви­гада­ли!

Ста­рий на­че по­молод­шав, вип­ря­мив­ся, ли­це по­веселіша­ло, виг­ла­дило­ся... пог­ла­див ву­са...

—  Мені б по­голи­тися слід. Не го­лив­ся цілу зіму. Ви­рос­ла бо­рода, мов у ца­па.

Підій­шов Ос­тап:

—  Я, діду, ко­ням сіна да­вав.

—  Здо­ров будь, син­ку, ска­зав Кар­по, — от хло­пець, хоч ку­ди ко­зак. Став й­ого обніма­ти...

А тим ча­сом дід Охрім, не зва­жа­ючи на свою неміч, по­рав­ся біля печі, щоб гос­тей на­году­вати. Ос­тап й­ого ви­ручав... Як ко­заки підкре­пились, пи­тає ста­рий:

—  Що на Ук­раїні чу­вати?

—  Та по­гано, — го­ворив сум­но Кар­по. — Руїна. На­род обо­роняєть­ся, як мо­же й ги­не се­ред за­коло­ту. Тіль­ки й сла­ви, що За­порож­жя. В геть­ман­щині не­ма ла­ду. Стар­ши­на ко­заць­ка до панс­тва тяг­не, в ца­ря та бо­яр лас­ки за­побігає, хоч і на Поль­щу ог­ля­даєть­ся, а прос­тий на­род в Москві ба­чить увесь свій по­ряту­нок. А Мос­ква впи­нає що­раз глиб­ше свої кігті в ук­раїнсь­ке тіло.

—  Від Мос­кви не жда­ти нам спасс­ння, — го­ворив дід Охрім. Був я при пе­ре­яс­лавській умові. Зда­вало­ся, га­разд бу­де під мос­ковсь­ким пра­вос­лавним ца­рем, а по­тому ту умо­ву нищ­чи­ли пункт за пун­ктом. На­ших най­кра­щих лю­дей в Сибір заг­на­ли, й то зра­дою, без су­ду. Зга­дати страш­но.

—  Я ка­жу, що ні на ко­го не мож­на пок­ла­дати надії вкраїнсь­ко­му на­родові, тіль­ки на власні си­ли, — ка­зав твер­до Кар­по.

—  І я це ка­жу, щоб лиш єдність бу­ла, щоб Бог пос­лав нам та­кого чо­ловіка, щоб здо­лав усіх з'єдна­ти, а тоді нам ніхто не страш­ний. У нас бу­де та­ка си­ла, що й Мос­кву й Ляхів про­жене­мо з на­шої ха­ти, а Тур­кові ска­жемо: зась!  А що ж ви, ко­заки, те­пер ро­бите?

—  Во­рога б'ємо по давнь­ому. Та­тар­ву шар­паємо, панів поль­ських ка­раємо, ча­сом і Москві дос­таєть­ся.

—  Та­ка ро­бота нічо­го не вар­та. Ко­ли нав­круг се­бе кру­тити­меш­ся, то не да­леко зай­деш... Вам би по­перед усь­ого роз­би­ти од­но, а тоді вже обер­тай­ся на дру­ге...

—  А хто ж би, по-твой­ому, мав бу­ти пер­ший? — пи­тає Кар­по.

—  У дав­ни­ну нам тре­ба бу­ло по­перед усь­ого зда­вити та­тар­щи­ну й зай­ня­ти Крим та там за­пус­ти­ти корінь. Во­но мо­же б і те­пер не бу­ло пізно. Та те­пер не­ма вже та­кого зав­зяття на та­тар, бо во­ни теж ох­ля­ли... Те­пер би прог­на­ти з пра­вого бе­рега Дніпра всю шлях­ту — панів, щоб уп'ять ко­зац­тво роз­рослось та в пірря по­рос­ло. Та тіль­ки те ко­зац­тво має бу­ти без ви­сокої, пансь­кої стар­ши­ни, без ре­ес­тра, щоб усі бу­ли вільні та рівні. А впо­рав­шись з Поль­щею мож­на б і за Мос­кву взя­тись... Та до та­кого діла тре­ба го­лови ро­зум­ної та щи­рого сер­ця...

Дов­го так ба­лака­ли. Те­пер ще хо­лод­но бу­ло спа­ти на дворі.

Ко­заки пос­те­лили собі в першій пе­чері. Дру­гого дня, тіль­ки на світ поб­ла­гос­ло­вило­ся, Кар­по з Мак­си­мом вже ви­руши­ли.

Ста­рий пок­ли­кав Ос­та­па та й ка­же:

—  Нам, син­ку, не­заба­ром прий­деть­ся роз­лу­читись. Ко­ли приїде сю­ди Мак­сим з жінкою жи­ти, ти поїдеш з своїм бать­ком на Січ. Про ме­не ти будь спокій­ний. Мої прий­ма­ки бу­дуть ме­не дог­ля­дати доб­ре. А тобі в світ тре­ба, ро­зуму вчи­тися, сла­ви до­бува­ти...

—  Хіба ж мені, діду, біля те­бе не­доб­ре? — го­ворив зас­му­чений Ос­тап. Хай жи­вуть тут і Мак­сим а жінкою, я їм пе­репи­няти не бу­ду.

—  Не в тім діло. Тут мог­ло б жи­ти двад­ця­теро лю­дей, і не бу­ли б го­лодні, та тобі годі тут сидіти. Поїдеш з бать­ком на Січ, так му­сить бу­ти для твой­ого доб­ра. Ми біль­ше не по­бачи­мось. Зга­дуй ме­не в мо­литві, бо я до те­бе щи­рий був і ду­же те­бе люб­лю.

Ос­тап став пла­кати, обніма­ючи діда за шию:

—  Діду­сю, не про­ганяй ме­не від се­бе.

—  Я не про­ганяю, а так му­сить бу­ти. Ти маєш бу­ти ко­заком, а не сви­нопа­сом. Не в лісі тобі віку­вати, а се­ред світу ши­роко­го, для Ук­раїни тре­ба щось зро­бити, бо се свя­тий обов'язок кож­но­го. Я вже не піду, своє відслу­жив. Те­пер са­ме твоя чер­га. Так во­но, до­рога ди­тино, для Ук­раїни так тре­ба, чуєш? А там, на ши­роко­му світі, не дай за­мани­тися спо­кусам са­тани, не зля­шись, не змос­ко­вись, не дай па­нам за­мани­тись на по­чес­ти й ба­гац­тва, а слу­жи вірно свой­ому на­родові, тій бідній неньці Ук­раїні, роз­шарпаній на шмат­ки, пам'ятай, що лиш той тобі брат, хто твоєю мо­вою го­ворить, од­на­ково з то­бою Бо­гові мо­лить­ся; той тобі брат, хто не пан, чи він поль­ський, чи мос­ковсь­кий, чи ко­заць­кий. А ко­ли так жи­тимеш, бу­деш щас­ли­вий, а я з мо­гили бу­ду те­бе бла­гос­ловля­ти. Пам'ятай, Ос­та­пе, що ко­ли б ти відсту­пив від сь­ого мо­го за­повіту, то я, хоч як те­бе люб­лю, прок­ля­ну те­бе, як Каїна. Так. моя ди­тино, лю­ба, — ну, обніми ме­не кріпко й не про­тив­ся моїй волі, бо та­ка й Бо­жа во­ля. Мною й так не дов­го потішив­ся б ти... в ме­не кож­ний день да­рова­ний... не дов­го вже то­го віку — ну, не плач...

Во­ни обоє за­ходи­лися по­ряд­ку­вати пер­шу пе­черу для прий­нят­тя мо­лодих. Ос­тап зас­по­коївсь і при­готу­вав­ся до сво­го від'їзду.

Ми­нуло з то­го ча­су два тижні. По зимі й сліду не ста­ло. Усе за­зеленіло, за­маїлось, мов у раю. Ста­рий з вес­ною прий­шов тро­хи до се­бе.

Над'їха­ли сподівані гості на трь­ох ко­нях. На однім сиділа гар­на чор­нобри­ва мо­лоди­ця Ган­на.

Ста­рий не знав уже, що ро­бити з ра­дощів. Поцілу­вав усіх та й повів у ха­ту. Мо­лоди­ця ціка­во до всь­ого при­див­ля­лася. Во­на бу­ла си­рота, не бу­ло їй за ким ту­жити, жа­лува­ти. Ста­рого по­люби­ла во­на відра­зу, їй тут ду­же по­доба­лося, то­му що тут бу­ло за­хис­тно. Тро­хи на­ляка­лася, пе­рехо­дячи пе­черою над по­током, але се ско­ро ми­нуло­ся. Їй зда­вало­ся, що й­де до пек­ла, а во­на по­пала в рай...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 8

Треть­ого дня після то­го дер­жав Мак­сим пе­ред пе­черею па­ру осідла­них ко­ней, а ста­рий Охрім дер­жав в обій­мах Ос­та­па й пла­кав. Й­ого сер­це кри­вави­цею об­ли­валось, ко­ли про­щав­ся з своїм лю­бим хлоп­цем. Кар­по сто­яв збо­ку й собі вти­рав сль­ози.

—  Нічо­го вічно­го на світі, — за­гово­рив ста­рий, пус­ка­ючи Ос­та­па. — Щас­ли­ва вам до­рога, Бо­же вас бла­гос­ло­ви! Пішли.

Ста­рий хрес­тив їх, по­ки не схо­вали­ся за ку­щами ліщи­ни. Мак­сим відвів їх аж до пе­чери.

—  Про­щай, поб­ра­тиме! про­щай!

Об­ня­лись обоє сер­дечно. Мак­сим поцілу­вав ще хлоп­ця, й во­ни пішли в пе­черу.

На до­рогу ви­рядив ста­рий обох мов на весілля. По­дару­вав ба­гату оде­жу й зброю. Та Ос­тап та­кий сум­ний був, що сі по­дарун­ки й­ого не зай­ма­ли.

В тій пе­чері він не був ніко­ли. Й­ому аж страш­но ста­ло в тій пітьмі брес­ти во­дою.

Вий­шов­ши на світ бо­жий, во­ни посіда­ли на ко­ней і їха­ли зра­зу на південь, по­ки не зди­бали при­гожо­го місця до пе­реп­ра­ви. Тут пе­рей­шли на дру­гий бік і опи­нили­ся в сте­пу. їха­ли мов­чки. Ос­тап та­кий був за­нятий не­дав­ною ми­нувшістю, що ні на що не звер­тав ува­ги. По до­розі зди­бали руїну се­лищ і пансь­ких замків. Кар­по по­яс­ню­вав й­ому, від чо­го се ста­лося. Ко­заки ка­рали панів і руй­ну­вали зам­ки. Па­ни відпла­чува­ли тим, що па­лили, руй­ну­вали се­ла...

Це вир­ва­ло ува­гу Ос­та­па з за­думи.

— А де ж лю­ди поділи­ся, що тут жи­ли? — пи­тає.

— Ко­го не заріза­ли, не повіси­ли, то пішов світ за очі.

— І дов­го, та­ке три­вати бу­де?

— По­ки всіх панів не ви­жене­мо...

Їха­ли дня­ми, но­чу­ючи в сте­пу, по­ки доб­ра­лися до Дніпра.

Ос­тап, по­бачив­ши та­ку ве­лику ріку, не міг до­сить на­диву­вати­ся: й­ому зда­вало­ся, що стоїть уже над бе­регом мо­ря.

—  Се Дніпро-Сла­вута, — по­яс­ню­вав Кар­по, — пе­рех­рестись си­ну...

До­бились на­решті на Січ. Про неї чу­вав Ос­тап ба­гато від діда й те­пер пе­реко­нав­ся, що во­но справді так є, як дід го­ворив. Знай­шов тут і ро­вес­ників, з яки­ми ско­ро зап­ри­яз­нився. Те­пер Кар­по звер­нув усю свою ува­гу на те, щоб Ос­та­па нав­чи­ти воєнно­го ре­мес­ла. Він вив­чив й­ого доб­ре їзди­ти на коні, ору­дува­ти шаб­лею, стріля­ти, пла­вати. На сю на­уку пішло три ро­ки. Ос­тап виріс, мов дуб, був відваж­ний на вся­ку не­без­пе­ку. Й­ого ду­же всі по­люби­ли.

За той час ви­ходи­ли ва­таги ко­заків на Ук­раїну ляхів ка­рати. Скли­кали до се­бе на­род, зби­рали ва­таги зброй­но­го лю­ду, де­коли вер­та­ли з ве­ликою до­бичею, де­коли зно­ву не вер­тався ніхто. Кот­рий ва­тажок вер­нувся щас­ли­во, й­ого обіра­ли зно­ву. Та­кий найбіль­ше міг біля се­бе згур­ту­вати ко­заків, бо й­ого ша­нува­ли. До та­ких на­лежав і Кар­по Ко­жушен­ко. Й­ому теж по­щас­ти­ло в кіль­кох та­ких по­ходах. Че­рез те й й­ого си­на Ос­та­па всі лю­били.

То­му й не ди­во, що ко­ли те­пер Кар­по за­гадав та­кий похід, прис­та­ло до й­ого пов­них п'ять со­тень ко­заків. Кар­по за­гадав ви­кона­ти свій за­мисл і покінчи­ти з па­ном Ов­руць­ким, про яко­го пиль­но роз­пи­тував утікачів з Крас­ноставців. Від них довідав­ся, що жо­ден ко­заць­кий загін не зду­жав узя­ти крас­носта­вець­ко­го зам­ка.

—  А я й­ого та­ки візь­му! — ска­зав твер­до Кар­по... Ла­годь­ся, си­ну, на ве­лике діло.

Ос­тап хо­див не раз з ко­зака­ми в похід на Крим, на панів. Пе­рей­няв усі хит­рощі ко­зацькі, а панів не­навидів від усь­ого сер­ця.. Про своє пансь­ке по­ход­ження за­був зовсім. Й­ому на­че сни­лося, що по­бував ко­лись на пишнь­ому пансь­ко­му зам­ку се­ред рос­кошів. Не раз пи­тав про се Кар­па, та ніко­ли не по­чув іншої відповілі, як хіба: "Ко­лись про се дізнаєшся, те­пер па­мятай лиш, що ти ко­зак... хіба ць­ого тобі ма­ло?"

А й­ому на стіль­ки бу­ло сь­ого ма­ло, що хотів ста­ти най­славнішим ко­заком на всю Ук­раїну, та­ким, як був Са­гай­дач­ний[[4]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_4) або Хмель. До ко­зац­тва приліг цілою ду­шею. В па­нах ба­чив страш­них во­рогів, яких тре­ба ни­щити. На За­порож­жя при­ходи­ли втікачі з-під пансь­ко­го яр­ма. Во­ни роз­повіда­ли про те, як на­род му­чить­ся, і се ще біль­ше роз­па­люва­ло й­ого зав­зяття. Чу­вав він ба­гато й про па­на Ов­руць­ко­го, й, не раз при­гаду­вав Кар­пові, що й ць­ого діяво­ла по­ра б уже на чер­гу ос­та­вити...

—  Прий­де й на нь­ого свій час, — го­ворив Кар­по.

То­му то Ос­тап ду­же зрадів, по­чув­ши про похід на крас­носта­вець­кий за­мок.

—  Се в ме­не послідній по­ход, — го­ворив Кар­по Ос­та­пові. — Не в одній був біді, а Гос­подь хо­ронив ме­не, щоб я міг ще з па­ном Ов­руць­ким по­раху­вати­ся. Та­ке маю пе­ред­чуття.

Та ко­ли спов­ню мою при­сягу, то не жаль мені бу­де вми­рати, ля­жу спо­чива­ти на землі, де й ро­див­ся.

—  Хіба ж ти, та­ту, звідти бу­деш?

—  Ав­жеж. То­му-то в ме­не з сим со­бакою не покінче­не діло.

—  А що він тобі зро­бив?

—  Мо­го бать­ка й ма­му звелів ки­ями на смерть за­бити, а ме­не вто­пити, та доб­рий чо­ловік схо­вав ме­не впо­ру від пансь­ко­го гніву.

—  Ну, ко­ли так, то й мені з ним діло... От га­разд скла­даєть­ся!

Не близь­ко бу­ло з Січі до Крас­ноставців, — та ще ва­тага Кар­по­ва нак­ла­дала до­роги, об­ми­на­ючи се­ла, міста та панські зам­ки, щоб прий­ти не­замітно до Крас­ноставців, по­ки до­беруть­ся до ліса, який Кар­по знав ду­же доб­ре. В сім лісі во­ни схо­вались, мов на дні мо­ря. Кар­по ви­шукав якусь неп­риступ­ну бал­ку й тут жда­ли слуш­но­го ча­су.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 9

У той час го­тови­лись на крас­носта­вецькім зам­ку до ве­лико­го свя­та.

Па­ну Ов­руць­ко­му на­доку­чило самітне жит­тя се­ред сеї пус­тині, а при й­ого ба­гацтві не тяж­ко бу­ло знай­ти дру­жину, хоч би з яко­го ро­ду.

Пан Ов­руць­кий оже­нив­ся з доч­кою маг­на­та По­тоць­ко­го в Бу­чачі й са­ме те­пер мав вер­ну­тися до сво­го зам­ку з гар­ною двад­ця­тилітнь­ою жінкою.

Щоб сей по­ворот ви­пав слав­но й уро­чис­то, пан Ов­руць­кий за­повів ве­лича­вий бен­кет і зап­ро­сив панів-сусідів.

Він не по­жалів нічо­го, щоб бен­кет ви­пав на сла­ву й­ого ро­ду. Хотів по­каза­ти, що він не мен­ший маг­нат, як і й­ого тесть пан По­тоць­кий.

Виїзджа­ючи на весілля, при­казав службі, щоб усе бу­ло при­готов­ле­но га­разд, як ли­чить маг­на­тові, щоб не осо­роми­тись пе­ред па­нами. Гос­тей зап­ро­сив ба­гато.

З усіх усюдів з'їзди­лися па­ни зі своїми по­чота­ми. По­ра зда­вала­ся спокій­на, про ко­заків у тих сто­ронах не бу­ло чу­ти.

Ціли­ми дня­ми приїзди­ли до зам­ку панські ка­рети й ко­ляс­ки різно­го ро­да й фор­ми, а за ни­ми цілі вал­ки возів, ко­ней, служ­би й псів та зброй­но­го по­чоту двірсь­ких ко­заків. Кож­ний по­казу­вав се­бе важ­ним тим, що вис­ту­пав з ве­ликою дру­жиною й та­бором. У тих ча­сах тре­ба бу­ло но­чува­ти в сте­пу або в лісі, бо до­рога тяг­ла­ся не раз і тиж­день. Тре­ба бу­ло все во­зити з со­бою. То ж ван­та­жили на ве­ликі во­зи до­рогі шат­ра для панс­тва, шат­ра по­лот­няні для служ­би, кух­ню, по­суду, харчі, ви­на, горілки, мяг­ку постіль. Па­ни звик­ли до ви­годи й рос­кошів, то­му ніщо не мог­ло їм бра­кува­ти в до­розі. Крас­ностав­ча­не,  див­ля­чись на ті та­бори, тіль­ки хрес­ти­лися та хо­вали­ся ку­ди хто міг. Во­ни зна­ли, шо пан має вер­ну­тись із мо­лодою жінкою, що на зам­ку бу­де який­сь бен­кет, і зна­ли, що при такім бен­кеті не обій­деть­ся без на­пас­ти. Во­ни зна­ли, що па­ни, по­пив­шись, ви­гада­ють якусь за­баву, при якій не обій­деть­ся бев людсь­ких сліз. А що ви­гаду­вати бу­де ще й пансь­ка служ­ба?

Ось не­дав­но за­гада­ли па­ни собі на втіху то­пити в ставі відь­ом. Ло­вили по се­лу мо­лодиць і ста­рих баб, та ки­дали в во­ду: кот­ра не вто­пила­ся, то вид­но, що відь­ма, бо їй чор­тя­ка по­магав. Та­ку вби­вали.

На­ляка­ний на­род дріжав. Жінки пла­кали, діти хо­вали­ся по бур'янах, му­жики тіль­ки ку­лаки стис­ка­ли, та ні на що не мог­ли зва­жити­ся, не чу­ючи в собі си­ли.

А панів нап­ли­вало в Крас­ноставці що­раз біль­ше й біль­ше. Усіх годі бу­ло помісти­ти в зам­ку. Во­зи по­заїзди­ли на еко­номію. Служ­ба або тут помісти­лася, або й­шла до хлопсь­ких хат на постій. Панс­тво знач­не розмісти­лося в зам­ко­вих по­ко­ях. Від то­го бу­ло на зам­ку так тісно, що ніку­ди гол­ки пок­ласти, Служ­ба га­няла один за дру­гим, як в му­раш­ни­ку. Зно­сили з возів скрині з уб­раннєм свя­точ­ним то­що, хо­дили схо­дами вго­ру, униз, штов­ха­ючи один од­но­го.

Зам­ко­ва служ­ба розмісти­ла гос­тей, зва­жа­ючи на їхню гідність, а всім по­ряд­ку­вав мар­ша­лок зам­ку, ста­рий та си­вий слу­га па­на Ов­руць­ко­го, та­кож гер­бо­вий шлях­тич.

Ко­ли гість роз­та­борив­ся, й­шов до мен­шої залі їдаль­ної піджи­вити­ся, кож­ний для се­бе, бо го­лов­ний пир бу­ло наз­на­чено на вечір. По­поївши, міг гість ро­бити, що й­ому зав­годно, аж до ве­чера. Гості роз­бре­лися по цілім зам­ку, по са­ду й пар­ку, хо­дили на привітан­ня одні до дру­гих, а там знов схо­дили­ся в гур­тки, ба­лака­ючи та до­жида­ючи свя­та.

Над­вечір приїхав і пан Ов­руць­кий з своєю жінкою та й­ого тесть і те­ща. Приїха­ли шестірнею ка­рих ко­ней в по­золо­ченій ка­реті.

На ми­лю від зам­ку по­над до­рогою по­запа­люва­но смо­ляні боч­ки. По­чот гар­но вбра­них дво­рець­ких ко­заків на здо­рових ко­нях па­лив з муш­кетів. Тоді розділи­лися на двоє. Од­на час­ти­на їха­ла пе­пере­ду, дру­га по­заду ка­рети. Як наб­ли­зили­ся до зам­ку, вистріли­ли з гар­мат. Увесь за­мок аж горів від смо­лос­кипів. Бу­ло яс­но, як у день. Усі гості вий­шли на привітан­ня, по­ки ще ка­рета заїха­ла пе­ред па­лац. "Віва­ти", ви­гуку­ван­ня, стріли гар­матні...

Як ка­рета ста­нула, прис­ко­чив ста­рий мар­ша­лок, од­чи­нив дверці ка­рети й поміг висісти па­нові. Пан Ов­руць­кий висів бадь­оро й поміг своїй мо­лодій жінці. Тоді мар­ша­лок ви­голо­сив віталь­ну про­мову. За ним вис­ту­пив ка­пелян зам­ко­вий, па­тер єзуїтсь­кий, теж з про­мовою. Він поб­ла­гос­ло­вив мо­лодят, ба­жав їм доб­ро­го здо­ров'я для речі пос­по­литої й ка­толиц­тва, яко­го пан Ов­руць­кий по­казу­вав се­бе ціле жит­тя рев­ним бор­цем.

Пан Ов­руць­кий був вдо­воле­ний та­ким при­нят­тям, всміхнув­ся лю­бо до жінки й по­дав їй ру­ку. Пішли вго­ру схо­дами, вкри­тими до­роги­ми ту­рець­ки­ми ки­лима­ми.

По­ки що пані Ов­руць­ка зай­шла до своїх по­коїв, де служ­ниці ки­нулись її пе­редя­гати до ве­чері.

Во­на бу­ла нап­ро­чуд гар­на й зовсім не під па­ру ста­рому підтоп­та­ному па­нові. Пан Ов­руць­кий, хоч по­чор­нив чуп­ри­ну й ву­са, хоч був чер­во­ний з ли­ця, був ста­рий. Але пан­на зва­жила­ся вий­ти за ста­рого бездітнь­ого маґна­та, ра­ху­ючи на те, що не дов­го й­ому жи­ти. Він ум­ре, а во­на візь­ме по й­ому й­ого бо­гац­тва й за­живе по своїй упо­добі.

Па­ни, ба­чучи та­ку па­ру, ста­ли насміха­тися та ниш­ком жар­ту­вати собі, хоч се не пе­репи­няло їм кри­чати "віватів".

Ве­лику за­лю бу­ло вже при­лад­же­но до ве­чері. По­нас­тавля­ли ве­ликих ду­бових столів, ук­ри­тих то­несень­ки­ми ска­тер­ти­нами. Сто­ли аж гну­лися від по­золо­чено­го та срібно­го по­суду, до­рогих ча­рок і чаш.

За не­дов­гий час мар­ша­лок вис­ту­пив на се­реди­ну й за­повів, що й­дуть яс­но­вель­можні. Усе стих­ло. Ко­ли увій­шов до залі пан Ов­руць­кий, ве­дучи під ру­ку жінку, усі крик­ну­ли "віват", а на хо­рах заг­ра­ла му­зика.

Пан Ов­руць­кий був одяг­не­ний у ма­лино­вий ок­са­мит­ний кун­туш, опе­реза­ний ба­гатим по­ясом. Од­ну ру­ку дер­жав на дер­жа­ку ба­гатої шаб­лю­ки, дру­гою вів під ру­ку мо­лоду жінку. Во­на бу­ла вбра­на в шов­ко­ву сук­ню. На го­лові в чорнім буйнім во­лоссі бли­щав діядем, прик­ра­шений пер­ла­ми. Від й­ого відби­вало­ся світло на всі сто­рони. На білій ле­бединій шиї пи­шало­ся гар­не на­мис­то. Бу­ли се ве­ликі пер­ли, пощіплю­вані зо­лотим то­несень­ким лан­цюжком не­вида­ної ро­боти. Од­ним сло­вом, обоє наділи то­го ве­чера на се­бе, що в них бу­ло най­кра­щого й най­до­рож­що­го.

Мар­ша­лок про­тис­нувся впе­ред і, кла­ня­ючись раз-у-раз так, що шап­кою аж зем­лю замітав, повів панс­тво на їх місце під шов­ко­вий зо­лоче­ний на­мет. Як во­ни посіда­ли, ру­шили інші гості, сіда­ючи по дос­тоїнству.

За­раз потім влетіла служ­ба про­жогом з зо­лоти­ми та срібни­ми по­лумис­ка­ми й ста­ла роз­став­ля­ти та по­дава­ти стра­ви. Мя­са пе­чено­го, ди­чини, риб, усь­ого — цілі скир­ти. Опріч зам­ко­воі служ­би, за кож­ним па­ном сто­яв й­ого влас­ний слу­га. Пан їв сам, тоді набірав, по тодішнь­ому зви­чаю, на тарілку ще й по­дав сво­му слузі. А той, чо­го не зжер, по­давав по­за се­бе ще далі. Пан Ов­руць­кий мав слав­но­го ку­харя. Він по­вига­дував на той день та­ку не­видаль­щи­ну, що всі аж оха­ли з ди­ва. Пан Ов­руць­кий ду­же радів то­му й підкру­чував з вдо­волен­ням ну­са, а в душі по­обіцяв ку­хареві на­горо­ду за те, що так гар­но спра­вив­ся.

Ко­ли, вже наївшись доб­ре, ста­ли пи­ти ви­на, то тос­там, віва­там і ба­лачці кінця не бу­ло.

Ве­лича­ли мо­лоду па­ру ра­зом, по­тому ок­ре­мо. Сла­вос­ло­вили й­ого шля­хетські чес­но­ти, й­ого пра­цю й тру­ди в при­бор­ка­ню кля­того бунтівни­чого хамс­тва й т. п. Пан Ов­руць­кий аж просль­озив­ся з ра­дощів. Відповіда­ючи на ті сла­вос­ловія, по­каза­ав се­бе ду­же скром­ним та обіцяв аж те­пер взя­тися як слід за діло й усю Ук­раїну очис­ти­ти від своєвіль­но­го ко­зац­тва, ко­ли й­ому Бог до­поміг за­ложи­ти но­ве гніздо в сім батьківськім зам­ку, до яко­го не до­береть­ся жод­на си­ла.

—  На тих му­рах по­ломи­ло собі хамс­тво не раз зу­би, — го­ворив пан Ов­руць­кий, — і я, ра­ху­ючи на й­ого си­лу, ста­ну те­пер не ви­пад­ко­во, як ро­бив досі, а з усієї си­ли ус­ми­ряти вся­ке зух­валь­ство ко­заць­ке, ни­щити шиз­ма­тиків та за­води­ти всю­ди унію...

—  Амінь! — ска­зав па­тер. Па­ни гук­ну­ли: „Віват!", а му­зика заг­ра­ла "туш"! Знов на баш­тах відоз­ва­лися гар­ма­ти.

Між гос­тя­ми сидів нес­та­рий ще шлях­тич, пан Пет­ро Яр­чевсь­кий, гер­бу На­ленч. Він слу­хав не­тер­пе­ливо ці роз­мо­ви, та ко­ли дос­лу­хав­ся слів па­на Ов­руць­ко­го, та­ки не втерпів, шоб і собі не оз­ва­тися. Він поп­ро­сив у при­сут­них доз­во­лу, відкаш­ля­нув, підкру­тив ву­са й ска­за так:

—  А мені здаєть­ся, що мосці па­нове неп­ристойні і грішні сло­ва го­вори­те. Бе­ретесь ни­щити шиз­ма­тиків. А хто ж во­ни? Тож або хло­пи хлібо­роби, що нас, панів, го­ду­ють своєю пра­цею, або то ко­заки, що обо­роня­ють і обо­роня­ли нас від та­тарсь­кої не­без­пе­ки. І одні й другі од­но­му Бо­гові мо­лять­ся, од­на­ковим хрес­том зна­мену­ють­ся, і во­ни та­ки наші бра­ти...

—  Шиз­матпк! зрад­ник! — крик­ну­ла шлях­та й заб­ря­щала шаб­ля­ми!

—  Маєте рацію, мосціві па­нове, — го­ворив го­лос­но, але спокій­но пан Яр­чевсь­кий, — я зрад­ник рідно­му краю і на се дам вам до­кази. Ось сей ру­бець на моїм ліці—то від мос­ковсь­кої шаблі за те, що зрад­жу­вав мою батьківщи­ну Поль­щу-ма­ти, а сі зна­ки на ру­ках — то від ту­рець­ких лан­цюгів, яки­ми ме­не п'ять літ ку­вали в чорній башті в Цар­го­роді, та­кож за зра­ду Польщі. А ся дру­га ра­на ось тут, дивіть­ся, то від та­тарсь­кої шаблі, ко­ли я зас­ко­чив та­тар на Поділлю ясир відби­вати. Тоді виз­во­лив я з та­тарсь­ких сирівців, між інши­ми, шіснад­цять шля­хетсь­ких дівчат — я тоді та­кож був зрад­ни­ком батьківщи­ни. А ви, мосціві па­нове, з глад­ки­ми лич­ка­ми й білень­ки­ми руч­ка­ми, ви патріоти, бо ви віша­ли на­род хре­щений, проз­ва­ний гай­да­мака­ми, які бу­ли б доб­ри­ми си­нами Польщі, ко­ли б не ви та не ваші діяволь­ські до­рад­ни­ки, єзуїти. Своїм не­розу­мом вик­ли­кали ви пов­стан­ня Хмель­ниць­ко­го, до­вели тер­пе­ливість сь­ого бідно­го ук­раїнсь­ко­го на­рода до краю, до­вели от­чизну до упад­ку. Що з на­ми те­пер? Мос­каль па­лама­рує в нашій хаті й не всту­пить­ся звідси, а ми, місто з'єдна­тися з на­родом, піднес­ти й­ого з тем­но­ти до ста­ну чо­ловіка, — ко­паємо далі яму от­чизні...

—   То ху­ла! Єресь! Інфамія! — все ве­реща­ла шлях­та, — На шаблі й­ого!

—  Ти­хо, па­нове! — крик­нув Ов­руць­кий. Пан Яр­чевсь­кий за зне­вагу шлях­ти відповість як слід — але те­пер він мій гість, і во­лос й­ому з го­лови не впа­де...

—  Ко­ли маю за мої сло­ва відповіда­ти, то дай­те мені до­гово­рити до кінця... — го­ворив Яр­чевсь­кий. — Вішаєте хлопів-шиз­ма­тиків за те, що во­ни не вдячні. Скажіть, пок­лавши ру­ку на сер­це, за що ук­раїнсь­кий на­род мав вам бу­ти вдяч­ний? Що ви для й­ого зро­били? Не­воль­ник вдяч­ности не знає. Зробіть й­ого на­родом свобідним, пос­тавте й­ого по­руч се­бе, а тоді вдячнішо­го на­роду не знай­де­те під сон­цем. Ваші маєтки роз­лю­чене гай­да­мац­тво руй­ну­вало, у ме­не не спа­лили гай­да­маки а ні од­но­го сно­па, не заб­ра­ли мені й од­но­го те­лят­ка. Чо­му? бо в ме­не, в моїх се­лах не­ма підда­них, не­ма невіль­ників. Ко­ли пов­ста­ли бун­ти на­родні, мої сусіди хлібо­роби-хло­пи уз­броїли­ся до зав­зя­того опо­ру в моїй обо­роні, й я був без­печний. Я за­мож­ний не мен­ше вас, хоч хло­па я не гноб­лю. Ви робіть, як знаєте... мор­дуй­те далі, слу­хай­те єзуїтів, по­бачи­те, який кінець з то­го бу­де. Ме­не за­рубай­те за­раз, я на те го­товий. Че­рез те я ста­ну слав­ним, що брат­тя шлях­та за­руба­ють ме­не за сло­ва прав­ди, за щирі сло­ва пе­рес­то­роги, за­руба­ють то­го, хто безліч разів клав своє життє на жер­твен­ни­ку от­чизни. Чо­му б поль­ска шлях­та не ма­ла руб­ну­ти тої са­мої го­лови, що її не роз­ру­бали на полі бит­ви мос­ковсь­ка та та­тарсь­ка шаб­ля? Од­нак ви Поль­шу лю­бите...

— Пе­рес­тань, ваш­мосць, — крик­нув пан Ов­руць­кий і по­сатанів увесь, — а то й я за­буду за обо­вяз­ки гос­тиннос­ти..

— До­сить! до­сить слу­хали! — кри­чали шлях­тичі, — гай­да­мака сам — на паль й­ого!

Яр­чевсь­ко­му не да­ли біль­ше го­вори­ти. Він, зво­руше­ний, ус­тав від сто­ла, вкло­нивсь усім і вий­шов. Пан Ов­руць­кий мор­гнув на прис­лужни­ка й шеп­нув й­ому щось на ву­хо.

Слу­га вий­шов про­жогом.

Тіль­ки що Яр­чевсь­кий вий­шов за бра­му зам­ко­ву, й­ого пій­ма­ли зам­кові гай­ду­ки, з'вя­зали, зак­ри­ли якимсь ки­лимом і по­нес­ли до ль­оху...

Ко­ли пан Ов­руць­кий по­шеп­тався з слу­гою, всі до­гада­лися, що се мо­ва за Яр­чевсь­ко­го, та що пан Ов­руць­кий не по­дарує й­ому тої зух­ва­лос­ти.

Усі бу­ли з то­го раді, бо ж то не­чува­на зух­валість — та­ким спо­собом в маг­натськім домі на­пада­ти на шлях­ту та об­ста­вати за гай­да­мак-шиз­ма­тиків...

Особ­ли­во радів з то­го па­тер-єзуїт. Він зло­жив по­бож­но ру­ки й мо­лив­ся за спа­сен­ня душі то­го грішни­ка, та лиш очи­ма зир­кав то на па­на Ов­руць­ко­го, то на шлях­ту...

—  В маг­натськім домі я ще та­кої ху­ли не чу­вав...

—  І то з уст шлях­ти­ча гер­бо­вого...

—  Хтоз­на, який він шлях­тич!

—За­ложу­ся, що то пе­рев­дягне­ний гай­да­мака-за­поро­жець...

—  Не мо­же бу­ти, бо го­ворить по вче­ному...

— Га­даєте, що там та­ких не­ма? Го, го, го! Я бу в на Січі й сам пе­реко­нав­ся. Між ти­ми діяво­лами трап­ля­ють­ся лю­ди ду­же освічені.

—  Де ж во­ни тої освіти наб­ра­лися?

—  В тій шиз­ма­тицькій ака­демії в Києві, що її зас­ну­вав Са­гай­дач­ний, а тоді роз­ши­рив та підніс Мит­ро­полит Мо­гила Пет­ро...

Щоб за­тер­ти прик­ре вражіння з то­го, що бу­ло з Яр­чевсь­ким, ста­ли па­ни ще дуж­че пи­ти, го­вори­ти один по­перед дру­гого та ви­гуку­вати. Бен­кет тяг­нувся дов­го. Панс­тво Ов­руцькі вста­ли від сто­ла й пішли до своїх кімнат. За ни­ми пов­ста­вали другі, а дех­то то так підтяг­нув, що не міг ус­та­ти: та­ким по­мог­ли слу­ги. Реш­та бен­ке­тува­ла далі, співа­ла, кри­чала, а тоді пішли гу­ляти...

Те са­ме, що в по­ко­ях, діяло­ся й на подвірю зам­ковім. Тут по­нас­тавля­ли столів, а на них нак­ла­ли стра­ви, по­нано­сили на­питків. Пан Ов­руць­кий не жа­лував нічо­го. Кож­ний по­винен доб­ре па­мята­ти й­ого весілля. Гості не жа­лува­ли собі: їли й пи­ли, скіль­ки влізло.

Смо­лос­ки­пи ста­ли при­гаса­ти. П'яний на­род ля­гав де по­пало... спо­чива­ти. На еко­номії й по се­лу чу­ти бу­ло п'яні кри­ки та співи. крас­ностав­ча­не по­хова­лись, де лиш хто міг. Кож­не ля­кало­ся на­пас­ти.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 10

Тіль­ки що проїха­ла ка­рета панс­тва Ов­руць­ких, в селі аж за­роїло­ся від слуг уся­кого рос­ту й ро­ду. Веш­та­лися гай­ду­ки, ла­кеї, двірські ко­заки. Усе вбра­не гар­но в коль­орах та гер­бах своїх панів.

Між тою юр­бою й­шло двоє ко­заків, які не ма­ли на собі ніяких пансь­ких відзнак. Во­ни й­шли несміли­во, ти­нялись по ву­лиці й роз­гля­дали на всі бо­ки зди­вова­ними очи­ма.

На до­розі стріну­ли сот­ни­ка надвірних ко­заків па­на По­тоць­ко­го. Він дер­жався бадь­оро попід бо­ки, при­див­лявся до ко­заків і став у го­лос сміяти­ся.

— А ви звідкіля, па­нове геть­ма­ни?

Ко­заки ста­ли, вкло­нили­ся в по­яс і не ва­жили­ся відповіда­ти. Се ще біль­ше розсміши­ло бадь­оро­го сот­ни­ка.

— Що ж вам, язи­ки за­дубіли, чи що?

— Ми в та­кому ще не бу­вали, па­не пол­ковни­ку, то й не знаємо, що з на­ми.

— Чо­го ж ви сю­ди прип­лента­лись?

— Пан звелів, та й годі. Не спе­реча­тися ж з ним!

— Чиї ви?

— Ми вель­мож­но­го па­на Тра­чевсь­ко­го... піддані...

— Ба­гато вас приїха­ло?

— Чет­ве­ро. Двоє десь згу­било­ся між на­родом, та ось ми їх і шу­каємо: ко­ли не бу­демо ра­зом, пан ви­бато­жить...

— Та­кий то вель­мож­ний ваш пан, що з чо­тир­ма дур­ня­ми на весілля ви­бираєть­ся, а з вас такі ко­заки, що тре­ба їх на мо­туз­ки пов­пи­нати...

— Та ми лиш пе­редяг­нені за ко­заків — ми піддані хло­пи...

— А на Січі бу­вали?

— Не знаємо, що во­но та­ке є...

— Ех, дурні, от дурнів знай­шов на втіху...

Біля сот­ни­ка зібра­лася юр­ба ко­заків пансь­ких і ста­ли з бідо­лах сміяти­ся та глу­зува­ти...

— Хіба ж тут яке весілля, чи що? — спи­тав стар­ший ко­зак.

— А ти не знав? Як же ти сю­ди їхав, не спи­тав­ши?...

— Не мож­на на­шого па­на пи­тати. Зве­лить їха­ти, то ки­даємо ви­ли, пе­редя­гаємо­ся за ко­заків і в до­рогу...

— Справді, ви дурніші, ніж я га­дав, а ко­ли й ваш вель­мож­ний Тра­чевсь­кий та­кий муд­рий, як ви, то вар­то пог­ля­нути на й­ого...

— Ми го­лодні, та не знаємо, де тут гос­по­да...

— А гроші маєш один з дру­гим? На біса тобі гос­по­ди, сь­огодні пан Ов­руць­кий весілля справ­ляє, то й на­годує усіх, йдіть до зам­ку... Але я б вам, ли­царям, не ра­див ту­ди й­ти, бо там та­ких го­лоп'ят­ників в шию ви­женуть...

— А мені та­ки їсти ду­же хо­четь­ся, — го­ворив стар­ший ко­зак, скри­вив­ши­ся так, що всі за­рего­тали­ся...

— То хо­ди, я те­бе про­веду, — ка­же сот­ник.

Пішли до кор­шми. Ко­зак ви­сипав за­раз жме­ню гро­шей на стіл шин­ка­реві й звелів да­ти усь­ого, чо­го за­бажає ду­ша па­на пол­ковни­ка.

Поп­ро­шені за­раз по­вихо­дили й по­тяг­ли на за­мок, де сподіва­лися ба­гатої по­живи. Ос­та­лись ко­заки з сот­ни­ком. Він те­пер не глу­зував уже з їх не­порад­ности, а по­добрів геть.

Шин­карь пос­та­вив ме­ду, ви­на та горілки. Ко­заки пи­ли ма­ло з ци­нових ми­хай­ликів, за те сот­ни­кові підли­вали раз-у-раз, та прип­ро­шува­ли й­ого ми­лость не гор­ду­вати щи­рим сер­цем бідних лю­дей.

—  То ка­жете, па­не, що в зам­ку весілля? А чиє як раз?

—  Пан Ов­руць­кий же­нить­ся з доч­кою мо­го па­на По­тоць­ко­го...

—  То він ще та­кий мо­лодий?

—  Ха-ха-ха! Ста­рий хрін, чуп­ри­ну са­жею мас­тить, а ще мо­лодої жінки скортіло...

—  Я ще зро­ду не ба­чив пансь­ко­го весілля. Я аж го­рю з ціка­вості, та, бач, бо­юся, щоб па­ни, по­бачив­ши та­кого го­лод­ранця, не пос­ва­воли­ли та не ска­зали, чо­го доб­ро­го, й повіси­ти...

—  Чо­го тобі бо­яти­ся, ти теж пансь­кий ко­зак.

—  По­ки ще па­на до­пита­юся, то повісять... мій пан не з знач­них... Ко­ли б мені слу­жити в та­кого па­на, як По­тоць­кий, то не бо­яв­ся б: і оде­жа бу­ла б, і колір свій, і я був би справжнім ко­заком, а не пе­редяг­не­ним му­жиком... Та пий, па­не, не гор­дуй, у ме­не ще вис­тарчить кош­ту.

—  А твій то­вариш хто бу­де? Мов­чить, на­че во­ди в рот узяв.

—  Се мій син рідний — еге ж!... Я б та­ки поп­ро­хав па­на пол­ковни­ка, щоб не прогнівив­ся та по­зичив нам своєї одежі... ми б пішли на за­мок по­диви­тись на пансь­ке весілля, бо ду­же вже кор­тить на теє ди­во пог­ля­нути. — Я б уже нічо­го не по­жалів...

—  Ну, доб­ре — я по­зичу вам одежі на­шої, та виг­ля­дати­мете, мов сви­ня з куль­ба­кою...

Ко­заки пе­ремор­гну­лись...

— Па­не пол­ковни­ку, бать­ку! вік не за­буде­мо — ось тобі дя­ка не по­гор­дуй — і ви­кинув жме­ню червінців пе­ред сот­ни­ка.

Сот­ник вий­шов а кор­чми й свис­нув. На се прибіг який­сь ко­зак, во­ни пе­решеп­ну­лись. Сот­ник вер­нувся, а за якої півго­дини приніс до кор­шми клу­нок з оде­жою.

— Ну, гай­да один з дру­гим ось в ту пе­черу пе­рев­дягну­тись, — ка­же, по­казу­ючи на бо­кові двері, — та гля­ди, щоб ча­сом кун­ту­ша не надів замість штанів...

Ко­заки пішли пе­редя­гати­ся...

За який­сь час не мож­на бу­ло їх пізна­ти. Не то, що оде­жа над­ворних ко­заків бу­ла інша, гар­на, но­ва, але й во­ни самі мов не ті ста­ли...

—  А трис­та вашій мамі! — гук­нув сот­ник. — Я га­дав, що вий­дуть два опу­дала на го­робців, а то справді мо­лодці на ди­во.

—  Здо­ровий будь, па­не пол­ковни­ку, — го­ворив стар­ший ко­зак, —даю тобі сло­во, що вранці оде­жу відда­мо, ко­ли не про­паде­мо.

Во­ни вий­шли на ву­лицю, по­лиша­ючи ко­ло ме­ду сот­ни­ка й то­го ко­зака, що приніс оде­жу. Й­шли бадь­оро й гор­до, поб­рязку­ючи шаб­ля­ми...

—  Дурні ха­ми, — го­ворив сот­ник, — вдяг­ло­ся в людсь­ку оде­жу, та й за­раз го­лову де­ре, мов па­ва...

—  А я тобі, сот­ни­ку, ка­жу, що то не му­жики, а якісь за­порозькі сва­воль­ни­ки... Во­ни ще якесь ли­хо ско­ять, а по­тому піде сла­ва на ко­заків па­на По­тоць­ко­го. Му­жик не дер­жить­ся так гор­до, а шаб­ля в й­ого те са­ме, що па­лиця, а сей — мов той ли­царь.

Сот­ни­кові тро­хи в го­лові про­ясніло. Він справді зля­кав­ся, та до­сад­но й­ому ста­ло, що так й­ого пе­рехит­ри­ли.

— Справді, Про­копе, побіжи та ве­ли пій­ма­ти, я тро­хи ви­пив, то не мо­жу бігти...

Прокіп мет­нувся з кор­шми, та по ко­заках і сліду не ста­ло. Заміша­лися в юрбі. Прокіп вер­нувся.

—  А що?

—  Ого! Як камінь у во­ду! То, пев­но, за­порожці.

І він уга­дав. То був Кар­по Ко­жушен­ко та й­ого ви­хова­нець Ос­тап.

Во­ни пішли прос­то до зам­ку.

Сот­ник сам побіг, та но­ги не хотіли й­ого слу­хатись, і він сів, а за­раз по­тому й при­ляг на лаві...

— Лиш бій­ся Бо­га, Про­копе, не го­вори ніко­му, а то про­пали наші го­лови            Га­дав я, що посміємо­ся з них, а то пе­рехит­ри­ли нас, чор­тові си­ни.

Як наші ко­заки ввій­шли на зам­ко­ве подвір'я, то бен­кет уже роз­по­чав­ся, й не один уже підцідив так, що ба­чив дві свічки заміст од­ної.

Во­ни й­шли далі, роз­штов­ху­ючи юр­бу ліктя­ми:

—  Місце для вірних слуг яс­но­вель­мож­но­го па­на По­тоць­ко­го! — гу­кали.

Прий­шли пе­ред самі двері зам­ку. Тут служ­би стіль­ки сну­вало, мов у му­раш­ни­ку, або бжіл пе­ред рій­кою... Кар­по вглядів яко­гось стар­шо­го ла­кея...

—  Ей, мосцівий па­не мар­шалку... будь лас­ка, про­веди де-не­будь у ку­ток, щоб по­бачи­ти весілля моєї яс­ної пан­ночки... Я її на ру­ках но­сив, як ще ди­тиною бу­ла, я ста­рий слу­га її бать­ка, — Кар­по став ути­рати сль­ози ру­кавом кун­ту­ша, — хай по­див­люсь на її щас­тя...

—До па­лацу ко­закам не­мож­на, го­ворив доб­ро­душ­ний ла­кей...

—  Ко­ли доб­ра во­ля, то все мож­на, — ка­зав Кар­по та су­нув ла­кеєві в жме­ню червінця...

—  Ходіть за мною... лиш не ви­лазь­те над­то на світло.

Ла­кей пішов по­пере­ду в сад по­за па­лац, а во­ни поп­ря­мува­ли ниш­ком за ним.

Лакій відчи­нив якусь не­велич­ку фіртку й повів їх тем­ни­ми вузь­ки­ми сінь­ми. Во­ни дер­жа­ли один од­но­го за по­лу, вий­шли на­гору схо­дами, й­шли зно­ву ку­дись схо­дами, аж ла­кей відчи­нив якісь малі двер­ця­та, звідкіля вда­рило яс­не світло ве­ликої залі. То бу­ла ма­лесень­ка, на двох лю­дей, га­лерія під са­мою сте­лею залі.

Кар­по дав ла­кеєві ще червінця.

—  Сидіть тут ти­хо, я знов прий­ду й про­веду вас. Ла­кей пішов, а наші ко­заки, познімав­ши шап­ки з го­лов, посіда­ли на ос­лоні й ди­вили­ся вниз на панів.

Кар­по по­казав Ос­та­пові па­на Ов­руць­ко­го, бо пізнав й­ого за­раз.

—  Й­ого му­симо жи­вого взя­ти, — го­ворив він Ос­та­пові, я з ним му­шу по­гово­рити й привіта­тися...

Во­ни ба­чили, що в залі діяло­ся, чу­ли кож­не сло­во. Чу­ли, що го­вори­ли па­ни, чу­ли, що го­ворив Яр­чевсь­кий. Ба­чили, як па­ни ве­реща­ли на й­ого й ни­ми та­ка злість опа­нува­ла, що Ос­тап ми­моволі стис­нув в руці свою шаб­лю. Во­ни ба­чили, як ви­ходив Яр­чевсь­кий і як пан Ов­руць­кий да­вав знак свой­ому слузі.

—  Бу­де з нас, — шеп­нув Кар­но Ос­та­пові. — Ба­чиш, що я не бре­хав, ка­жучи тобі про панів...

—  Ку­ди ж ми вий­де­мо?

—  Ко­зак му­сить до­рогу знай­ти.

—  Мо­же б відби­ти то­го доб­ря­чого шлях­ти­ча?

—  Відіб'ємо, та не за­раз, й­ому й так нічо­го не ста­неть­ся, хіба що в ль­оху пе­рено­чує.

Вий­шли з сво­го схо­ву, не за­чиня­ючи две­рей. Від то­го бу­ло тро­хи світла в сінях. Зій­шли схо­дами вниз, пішли інши­ми сінь­ми, зно­ву схо­дами на­помаць­ки, зно­ву тем­ни­ми сінь­ми, дер­жа­чися стіни, аж по­ки не по­чули людсь­ко­го га­мору й пішли в той бік. На­диба­ли якісь двері. Че­рез них про­бива­лося світло щіли­нами. Увій­шли не відра­зу в якісь прос­торніші бічні сіни, шо ве­ли до го­лов­но­го ко­ридо­ру. Там сну­вала служ­ба. Як ма­лий чо­вен з нез­начної річки зап­ли­ве в го­лов­не рус­ло й поп­ли­ве на бис­трих хви­лях мо­гутньої ріки, так і наші ко­заки пішли сміли­во між юр­бу, зміша­лися з нею й пішли до го­лов­них сходів...

На самім по­розі за­чепив їх який­сь ста­рий слу­га й за­дер­жав сер­ди­то.

—  Ви чо­го тут, ха­ми?

—  Не ба­чиш коліру яс­но­вель­мож­но­го па­на По­тоць­ко­го? — гук­нув грізно Кар­по, по­казу­ючи на свою шап­ку. — Ти па­на мо­го зне­важавш! — і штов­хнув в гру­ди ла­кея так, що той тро­хи не по­котив­ся з сходів...

Потім во­ни, не жду­чи, вий­шли ско­ро на подвір'я й заміша­лися між юр­бою. За­раз ста­ли уда­вати з се­бе п'яних, кри­чали, підспіву­вали, не до­гово­рюва­ли слів, ста­ли обніма­ти та цілу­вати дру­гих, ко­го ли­ше зди­бали... по­ки не зап­лента­лись під зам­ко­вий мур не­дале­ко бра­ми й тут по­ляга­ли та ста­ли хропіти.

Бу­ло се під са­мою страж­ни­цею біля бра­ми.

Ко­ли на зам­ковій башті ви­била де­сята го­дина, каш­те­лян зам­ку вик­ли­кав стар­шо­го над зам­ко­вим вій­ськом, звелів за­чини­ти бра­му й пос­та­вяти на баш­тах вар­ту, при чім по­дав й­ому гас­ло на той день. Кар­по по­чув своїм бис­трим ву­хом: "Гас­ло — Вар­ша­ва, відзов — вар­та". І Ко­ли сто­рож пішов за­мика­ти бра­му, Кар­по встав, за­мур­котів щось з про­сон­ня, хотів іти, по­котив­ся й упав під са­ме вікно сто­роже­вої ха­ти. Тут бу­ло тем­но. Він підвівся на ру­ках до вікна й ба­чив, як сто­рож повісив ключ від бра­ми над своєю пос­те­лею, а сам вий­шов, щоб по­роз­во­дити вар­то­вих на свої місця.

То­го тіль­ки й ждав Кар­по. Він зно­ву за­мур­котів, ус­тав, по­чав співа­ти, за­точу­вати­ся, пішов знов між юр­бу, зно­ву за­вер­нув, і так по­точив­ся, що бе­бев­хнув пе­ред са­мими двер­ми сто­роже­вого до­му, та так силь­но, що аж двері відчи­нили­ся. Те­пер Кар­по шеп­нув Ос­та­пові й той став мур­котіти та за­точу­вати­ся, по­ки не збли­зив­ся до Кар­па й упав біля й­ого.

—  Прис­ло­ни со­бою світло, — шеп­нув Кар­по, щоб ме­не ніхто не ба­чив...

Ос­тап ус­тав на но­ги й, ко­лива­ючи­ся на од­но­му місці, го­ворив щось сам до се­бе.

За той час Кар­по, мов га­дюка, пе­реповз че­рез поріг, схо­пив ключ з кілка, і вже знов був на дворі пе­ред по­рогом.

—  Ус­та­вай, то­вари­шу... — го­ворив з п'яна Ос­тап, — підем та вип'ємо ще по чарці... за здо­ров'я на­шого яс­но­мож­но­го паа-на! еге ж!

—  А ось і ши­нок! — ка­зав Кар­по, по­казу­ючи на двері сто­рож­ки.

—  Гей, шин­карко, чор­нобри­ва, ще по чарці дай, а то зацілуємо — еге ж! І. сто­ячи під две­рима, ста­ли у двій­ку виспіву­вати ох­рипли­ми го­лоса­ми:

—  Шин­ка­роч­ко, пол­та­воч­ко...

— Еге ж спить, кля­та, та хай їй вся­чина, ходім ось ту­ди... — Ос­тап ми­тю за­чинив двері вар­то­вого до­му, а ключ вий­няв з две­рей і схо­вав. Те­пер, дер­жу­чи­еь під бо­ки та за­точу­ючись, поп­лента­лись во­ни далі.

Та­ким спо­собом во­ни до­були клю­ча, за­чини­ли две­ри й ніхто не до­гадав­ся, що хто-не­будь за­ходив до сто­рожо­вої хат­ки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 11

На подвір'ї ста­ли за­тиха­ти кри­ки п'яної служ­би. Усе пок­ла­лося, ку­ди по­пало, й зах­ропіло. Світла гас­ли. Чу­ти ще бу­ло де-не-де кри­ки на еко­номії й по се­лу.

Сто­яла яс­на зо­ряна ніч...

Те­пер підкра­лися наші ко­заки під бра­му й ти­хень­ко відчи­нили настіль­ки, що один чо­ловік про­тис­неть­ся. Кар­по став над ро­вом і в ту ж мить оз­вався півень раз за ра­зом тричі... То бу­ло ко­заць­ке гас­ло.

Тіль­ки смер­кло­ся, вий­шли Кар­пові сотні з бал­ки, де по­лиша­ли ко­ней, прий­шли лісом і засіли в ко­миші над ста­вом. Жда­ли умов­ле­ного зна­ку. Ко­зац­тво по­далось до бра­ми ти­хо, без го­мону. Зда­вало­ся, що то душі за­муче­них лю­дей зби­ра­ють­ся на весілля сво­го ка­та, па­на Ов­руць­ко­го.

— Гас­ло: Вар­ша­ва, відзив: вар­та, — ше­потів Кар­по ко­закам. — По змозі не про­лива­ти кро­ви, п'яних вя­зати мо­туза­ми...

Ко­заки відчи­нили бра­му на обид­ва кри­ла й уси­пались ту­ди, мов пшо­но до мішка. В'яза­ли п'яних, мов ба­ранів. Кар­по з кіль­ко­ма по­дав­ся на баш­ту. Вар­то­вий ку­няв, спер­шись на свою га­лябар­ду. По­чув­ши від Кар­па гас­ло, ку­няв далі, бо й він тро­хи ви­пив. Й­ого теж зв'яза­ли. Те са­ме зро­били і з вар­то­вими. Од­на час­ти­на по­дала­ся на еко­номію ро­бити ту са­му ро­боту. Лиш тих, що сто­яли пос­тоєм по се­лу, не чіпа­ли: тих то вже крас­ностав­ча­не самі по­час­ту­ють, як дізна­ють­ся, яких гос­тей має пан Ов­руць­кий.

—   Те­пер ходім, хлопці, на весілля, — го­ворив Кар­по. З шаб­лею в руці пішов впе­ред. В па­латі ще бен­ке­тува­ли. Му­зика гра­ла зав­зя­то, а па­ни з гар­ни­ми па­нями тан­цю­вали. Їм бу­ло без­печно за си­ми гру­бими му­рами, що їх хлопські ру­ки збу­дува­ли...

Од­на час­ти­на ко­заків ки­нулась по зам­ко­вих по­ко­ях в'яза­ти пя­них панів.

Кар­по штов­хнув но­гою двері до залі, де тан­цю­вали па­ни! Ко­ли став на по­розі, гук­нув:

—  На весілля при­ходи­мо, хоч неп­ро­хані. Ану-те, му­зики. заг­рай­те й нам, сіро­махам!

Усі, що тут бу­ли, за­дубіли від стра­ху. Пані ста­ли кри­чати та мліти. Усі зби­лись в од­ну ку­пу в ку­ток за­ли, на­че ота­ра овець, ко­ли вовк прок­ра­деть­ся в ко­шару.

—  Панів бра­ти жи­вих на пу­та — жінок не чіпай­те! В той мент по­чули­ся стріли з пістолів в сінях зам­ку. Кіль­ка панів, по­чув­ши га­лас і кри­ки, вибігло до сіней з шаб­ля­ми й пісто­лями. Між ни­ми сто­яв з шаб­лею на­голо й з пісто­лем в руці пан Ов­руць­кий. Він ла­яв в біса гай­да­маків.

—  Не руш­те й­ого, брат­чи­ки! — гу­кав Кар­по, біжу­чи пря­мо на нь­ого. Побіч нь­ого біг що­сили Ос­тап.

Пан Ов­руць­кий зас­кре­готів зу­бами. Він до­гадав­ся, що це ва­тажок і націлив на й­ого пістоль. Прибіг Ос­тап і в са­му по­ру підбив шаб­лею ру­ку па­на Ов­руць­ко­го. Ку­ля по­пала в сте­лю. Ну шию па­на Ов­руць­ко­го впа­ла пет­ля. Він по­вали­ся на зем­лю. Й­ого зв'яза­ли цуп­ко. Пру­чан­ня нічо­го не по­мог­ло. Бу­ло по всь­ому. Без про­ливу кро­ви, без вся­ких за­ходів, без об­ло­ги — по­пав у ру­ки ко­зац­тва силь­ний пансь­кий за­мок, яко­го не мог­ла взя­ти жад­на ко­заць­ка ва­тага. По­пав­ся в ру­ки ко­заць­ких мес­тників гор­дий пан, спо­конвічний гно­битель ко­заць­ко­го ро­ду.

Ко­заки раділи.

—  Ходім, хлопці, по­вече­ряти, — мо­же па­ни не з'їли ще всь­ого! Па­нас Ча­бан з своєю сот­нею бу­де сто­рожи­ти ва­шу без­пе­ку. За­чини­ти бра­му й пос­та­вити сто­рожу по баш­тах. Твоя сот­ня, Па­насе, не сміє до­тор­кну­тися до ми­хай­ли­ка. За се відповідаєте ва­шими го­лова­ми. Ми да­мо лад па­нам.

Пішли до ве­ликої залі. Тут в ку­точ­ку сиділи на­лякані пані. Во­ни пла­кали й мо­лили­ся.

Кар­по Ко­жушен­ко сів на мяг­кенькій ка­напі й звелів при­вес­ти пе­ред се­бе па­на Ов­руць­ко­го.

—   Пізнаєш ме­не, па­не Ов­руць­кий?

Пан Ов­руць­кий сто­яв пе­ред ним з зв'яза­ними по­заду ру­ками. Він ди­вивсь з по­гор­дою й злістю на ко­заків.

—   Я тобі при­гадаю, па­не. Я, Кар­по Ко­жушен­ко, ко­лишній твій підда­ний. Моїх батьків звелів ти ки­ями нас­мерть за­бити, а ме­не вто­пити, як ще­ня. Я заб­рав у те­бе си­на, але се не був ще край моєї пом­сти. Роз­пла­та послідує за­раз.

Пан Ов­руць­кий здрігнув усім тілом. Він рва­нув­ся так, що аж пос­то­рон­ки на ру­ках затріща­ли.

— Ко­ли б у ме­не не зв'язані ру­ки, я б те­бе за­душив ру­ками.

— Хлопці! розв'яжіть й­ого, а то ще ска­же, що хам й­ого боїть­ся.

Роз­тя­ли мо­туза. Ов­руць­кий не міг з ди­ва отя­митись, що з ним ро­бить­ся.

—Віддай мені си­на мо­го, я все тобі про­щу, май­но моє віддам...

—  Чи ба­чив хто та­кого пансь­ко­го дур­ня? Ні про­щен­ня, ні тво­го май­на я в те­бе не про­шу. Я кив­ну лиш паль­цем, і за­раз висіти­меш, або на ко­лу стреміти­меш. Дав­но тобі се на­лежить­ся, та я не та­ке для те­бе при­думав. І си­на я тобі віддам, та ще й за­раз. Ос­та­пе! Привітай­ся з твоїм рідним бать­ком! Ба­чиш, па­не, як гар­но я тво­го си­на ви­ховав! Він ко­зак ду­шею й тілом. Він в та­борі твоїх во­рогів...

Усі сто­яли зди­вовані. Пан Ов­руць­кий ди­вив­ся зди­вова­ними очи­ма на всіх, й, не довіря­ючи, при­див­лявся до Ос­та­па.

В Ос­та­па, за­шуміло в го­лові. Й­ому на­гада­лося відра­зу щось давнє, ду­же давнє, мов крізь сон, крізь мря­ку. На­гада­лися й­ому дітячі літа, панські по­кої, рос­коші. Й­ому вда­вало­ся, що він те­пер як раз про­кинув­ся з яко­гось сну й не мо­же ще отя­митись.

З цієї за­думи вир­вав й­ого чортівсь­кий сміх па­на Ов­руць­ко­го. Та­кий сміх він ко­лись дав­но чу­вав і ду­же й­ого ля­кав­ся.

—  Ти бре­шеш, ха­ме, — кри­чав пап Ов­руць­кий, — ти так ме­не му­чити хо­чеш, глу­зуєш з ме­не. Ти дав­но за­мучив мою ди­тину, а мо­же, й з'їв її з пом­сти, бо ти гірш лю­доїда.

Кар­по на ту зне­вагу а ні ву­сом не мор­гнув.

—  Ану, пог­лянь за пра­ве ву­хо то­му ко­закові — що там по­бачиш? А мо­же ти й не знаєш, що в твоєї ди­тини був чер­во­ний знак за пра­вим ву­хом? Се те ж пам'ят­ка по твоїх кро­вавих вчин­ках, ко­ли твоя вагітна жінка на­ляка­лась про­лива­ної то­бою ко­заць­кої кро­ви... Ну, по­дивись, тоді, мо­же, й не ска­жеш, що я бре­шу.

Пан Ов­руць­кий наб­ли­зив­ся до Ос­та­па, який сто­яв не­поруш­но. Він по­дивив­ся за пра­ве ву­хо.

Відра­зу не той став. Й­ого ли­це по­веселіша­ло, очі заб­ли­щали радістю...

— Справді! Бо­же мій, сла­ва тобі! Станісла­ве, Ста­сю мій! Скіль­ки я сліз вип­ла­кав за то­бою, а те­пер на старість мою вер­таєшся до ме­не жи­вий і здо­ровий! — Пан Ов­руць­кий роз­няв ру­ки, щоб об­ня­ти Ос­та­па.

Ос­тап відсту­пивсь.

Ко­заки ди­вились, що з то­го вий­де.

Ос­тап ка­же:

—  Не бруд­ни ме­не твоїми ру­ками. На них ще не за­сох­ла не­вин­на кров хре­щено­го на­рода, моїх братів. Чу­вав я за те­бе ба­гато, по­чув я з твоїх уст не­дав­но ще, як ти хва­лив­ся ни­щити на­род без­винний, що те­бе го­дував кри­вавою пра­цею... Ти мені не бать­ко, я тобі не син. Я ко­зак, що зап­ри­сяг­ся ка­рати й ни­щити панів, до яких і ти на­лежиш. По­дякуй Бо­гові, що я про те дізнав­ся, а то те­бе влас­ною ру­кою зарізав би. Те­пер годі, бо в ме­не твоя кров, — але я зна­ти те­бе не хо­чу — ду­шогу­ба.. — Ось де мій бать­ко!

Ос­тап підбіг до Кар­па, присів біля нь­ого на землі й став цілу­вати й­ого ру­ки...

Пан Ов­руць­кий не сподівав­ся то­го. Він ди­вив­ся на те бо­жевіль­ни­ми очи­ма.

—  Мій син відрікаєть­ся ме­не. Гай­да­маку бать­ком зо­ве та ру­ки цілує — го­ре мені!

Пан Ов­руць­кий по­чер­вонів увесь, мов бу­ряк, за­хитав­ся й упав на зем­лю не­живий... Нас­ту­пила дов­га мов­чанка. Ос­тап ус­тав.

—  По­моліть­ся, брат­чи­ки, зі мною за ду­шу грішни­ка. Со­ром та­кого бать­ка ма­ти, та все ж то моя кров...

Ос­тап став нав­колішки біля тру­па й по­чав мо­лити­ся, зак­ривши до­лоня­ми очі.

—  Я те­пер пан ць­ого зам­ку й май­на, — гук­нув Ос­тап вип­ря­мив­ши­ся. — Прик­ли­кати сю­ди мар­шалка ць­ого зам­ку, розв'яза­ти всіх панів і при­вес­ти сю­ди.

Ко­заки роз­бре­лися.

—  От ва­тажок наш шту­ку втяв, хто та­кого сподівав­ся? Та що во­но ще бу­де? — гу­тори­ли між со­бою, роз­ти­на­ючи па­нам пу­та на ру­ках.

При­вели до Ос­та­па ста­рого на­ляка­ного мар­шалка. Шлях­та пос­хо­дила­ся.

—  Пізна­вай ме­не й засвідкуй пе­ред шля­тою, хто я та­кий. Мар­ша­лок уже чув, що тут скоїло­ся. Він пог­ля­нув Ос­та­пові за ву­хо й ска­зав:

—  Свідкую пе­ред Бо­гом та яс­но­вель­мож­ни­ми па­нами, що це є яс­но­вель­мож­ний Станіслав Ов­руць­кий, пан сь­ого зам­ку, який кіль­ка літ то­му за­гинув. Пізнаю й­ого по отсім зна­ку, по сій чер­воній плямі.

Шлях­та ду­же зди­вува­лася.

—  А, мо­же, й це ще на­щось при­дасть­ся, — го­ворив Кар­по, вий­ма­ючи з гамч­нця зо­лотий хрес­тик.

Мар­ша­лок по­дивив­ся на хрес­ти­ка:

—  Так во­но справді.

—  Слу­хай­те те­пер ме­не, — гу­кав Ос­тап, — ви, па­ни й пані, не ля­кай­тесь нічо­го. Ніко­му й во­лос з го­лови не мо­же впас­ти.

Ви гості ць­ого зам­ку й мої. Вам, мої то­вариші, на­лежить окуп воєнний за от­сих бранців. Беріть усе зо­лото, срібло, яке знай­де­те в цім зам­ку, це вам вис­тарчить, а їх не зай­май­те — я вас про­шу. Мені ць­ого не тре­ба, я ваш то­вариш в долі й не­долі до смер­ги. Беріть усе! Ви, па­ни, за­бирай­тесь за­раз вранці з своїми стат­ка­ми, бо по­ки сон­це ста­не на південь з ць­ого зам­ку зос­та­неть­ся руїна. Людсь­кою крив­дою він ста­вив­ся, не­хай про­пада.!... Ну­те, хлопці, прик­ли­кати мені всіх крас­ностав­чан! Вже дніє над­ворі. — їм я теж маю де­що ска­зати.

На дворі роз­видніло­ся. Світла в зам­ку блідли...

— Є тут між ва­ми який реєнт? — спи­тав Ос­тап панів... Вис­ту­пив ста­рий шлпхтич.

—  Пи­ши, па­не, гра­моту, що я, Станіслав Ов­руць­кий, пан ць­ого зам­ку й усіх сіл до то­го при­належ­них, усім моїм підда­ним даю на вічні ча­си во­лю. Знімаю з них пан­щи­ну й усякі повн­ннос­ти, а за те, що во­ни стіль­ки літ на мо­го бать­ка й діда пра­цюва­ли, віддаю їм на власність усю зем­лю з ліса­ми, ріля­ми й ста­вами, цю, що те­пер ма­ють, і яка на­лежа­ла до еко­номії. — Усе на­пиши док­ладно, аби лю­дям по­тому не бу­ло кло­поту.

По­ки спо­ряди­ли гра­моту, Ос­тап звелів ви­носи­ти все ба­гац­тво на зам­ко­ве подвір'я. Усе те при­пало на до­бичу ко­закам. Па­ни-шлях­га ду­же бу­ли раді, що вий­шли з цілою шку­рою, зби­рали мерщій свою мізерію й виізди­ли з зам­ку. Вже ста­ло яс­но на дворі, як пос­хо­дили­ся крас­ностав­ча­не на за­мок. Спо­чат­ку бо­яли­ся якої біди, та, ба­чучи ко­заків, зас­по­коїли­ся.

Ос­тап вий­шов на ґанок і звелів реєнтові про­чита­ти гра­моту.

Лю­ди не мог­ли з ди­ва отя­митись, що во­но та­ке ста­лося. На­род ду­же зрадів.

—  Те­пер у ме­не про­хан­ня до вас, лю­ди добрі. Усе. що тут є, то ва­ше. Та я вас ще про­шу, не прок­ли­най­те мой­ого бать­ка та по­моліть­ся за й­ого ду­шу, простіть й­ого так, як хо­чете, щоб Гос­подь прос­тив вам на страшнім суді.

Ос­тап зво­руше­ний зій­шов по ступ­нях на подвір'я й тут об­няв пер­шо­го діда, яко­го стрів, і поцілу­вав. Се був Прокіп Ве­рета. Він спи­рав­ся на па­лицю — ру­ки й но­ги у нь­ого тряс­лись.

На­род став пла­кати з ра­дощів:

— Не­хай па­ну Гос­подь прос­тить..

— Ну­те, хлопці, — гу­кав Ос­тап. Я й за­був. По­шука­ти мені десь у ль­оху то­го шлях­ти­ча, яко­го вчо­ра зам­кну­ли за прав­ди­ве сло­во.

На­род ки­нув­ся шу­кати. Слу­ги за­раз по­каза­ли. За хви­лин­ку ви­вели звя­зано­го Яр­чевсь­ко­го.

Він, ко­ли дізнав­ся, що тут ста­лося, ду­же зрадів і об­няв Ос­та­па.

— Спа­сибі, па­не бра­те, — та­ким ділом змиєш усі гріхи тво­го не­щас­ли­вого бать­ка, яко­му єзуїти ро­зум зать­ми­ли.

— Еге ж! а де єзуїт, слав­ний ка­пелян?

— Ого! Й­ому од­но­му не по­вело­ся, го­ворив один ко­зак. Й­ого зра­зу.повіси­ли.

— Те­пер ідіть собі, лю­ди добрі, до­дому — привітай­те від ме­не своїх жінок та діток — гра­моту віддаю вашій стар­шині гро­мадській...

—  Гра­моту тре­ба за­нес­ти до актів, — ка­же реєнт.

—  Ро­би як знаєш, аби доб­ре бу­ло й по за­кону. А те­пер, хлопці, про­шу вас, зруй­нуй­те це прок­ля­те куб­ло, щоб не зос­та­лося й кам­ня на ка­мені. Я вже не пан й­ого, а прос­тий ко­зак, ваш то­вариш. Те­пер ти, бать­ку ота­мане, при­казуй далі.

Кар­по роз­по­рядивсь, як тре­ба. На­ван­та­жили во­зи уся­ким доб­ром. За­мок згорів, а реш­ту по­руй­ну­вали, підпа­лив­ши по­рох у ль­охах. Ко­заки, відпо­чив­ши між крас­ностав­ча­нами, по­ман­дру­вали на Січ.

Кар­по пе­редав ва­тагу най­стар­шо­му сот­ни­кові, а сам з Ос­та­пом поїхав у ліс, у бал­ку, пок­ло­нити­ся мо­гилі не­забутнь­ого діда Охріма та навіда­тися до Мак­си­ма.

КІНЕЦЬ.

Відо­мості про бібліоте­ку

1

Бог­дан Хмель­ниць­кий            (1648-1657)

2

За пе­ремір'ям 1667 зно­ву час­ти­на зе­мель Ук­раіни (до речі і місто Ов­руч) увій­шло до Польщі.

3

   1   Бог­дан Хмель­ниць­кий                                                     (1648-1657)

   2   Іван Ви­говсь­кий                                                                (1657-1659)

   3   Юрась (Юрій) Хмель­ниць­кий                                         (1659-1663)

   4   Пав­ло Те­теря, пра­вобе­реж­ний геть­ман                      (1663-1665)

   5   Іван Брю­ховець­кий, ліво­береж­ний геть­ман               (1663-1668)

   6   Сте­пан Опа­ра, пра­вобе­реж­ний геть­ман                      (1665)

   7   Пет­ро До­рошен­ко                                                             (1665-1676)

   8   Су­ховієнко, ко­шовий геть­ман                                        (1668-1669)

   9   Дем'ян Мно­гогрішний, ліво­береж­ний геть­ман           (1668-1672)

 10   Ми­хай­ло Ха­нен­ко, пра­вобе­реж­ний геть­ман               (1669-1674)

 11   Іван Са­мой­ло­вич                                                               (1672-1687)

 12   Іван Ма­зепа                                                                        (1687-1709)

 13   Іван Ско­ропадсь­кий                                                         (1708-1722)

 14   Пи­лип Ор­лик, геть­ман в еміграції                                 (1710-1742)

 15   Пав­ло По­лубо­ток, на­каз­ний геть­ман                            (1722-1724)

 16   Да­нило Апос­тол                                                                (1727-1734)

 17   Ки­рило Ро­зумовсь­кий                                                      (1750-1764)

4

Пет­ро Ко­наше­вич Са­гай­дач­ний (\*1570, Куль­чиці — 10 бе­рез­ня 1622, Київ) — шлях­тич чер­во­норусь­кий з Пе­ремишль­ської землі, ко­заць­кий ва­тажок, ко­шовий ота­ман Вій­ська За­порозь­ко­го, Геть­ман реєстро­вого ко­зац­тва

Розділ 1

Хоч би ви й зна­ли Крас­ноставці на пра­вобе­режній Ук­раїні, то во­ни те­пер не те, що в дав­ни­ну. Те­пер усе на світі пе­реміни­лося, пе­реіна­чилось, а з ко­лишніх Крас­ноставців тіль­ки й сла­ви, що став ве­ликий, роз­ло­гий зос­тався та й той став не та­кий те­пер, як ко­лись-то, не та й гли­бина. Здебіль­шо­го ко­мишем поріс, а то й ви­сох зовсім.

В дав­ни­ну тут бу­ло інак­ше. Став був шир­ший і біль­ший, а вся око­лиця по­рос­ла ста­рим ду­бовим лісом з ве­лики­ми та гли­боки­ми бал­ка­ми, в яких мог­ло кіль­ка со­тень лю­дей враз із кінь­ми схо­ватись. За ста­вом сто­яв тут в дав­ни­ну пиш­ний кам'яний за­мок па­на Ов­руць­ко­го. За­мок ото­чений ви­соким му­ром та гли­боким ро­вом, а з то­го бо­ку, де не бу­ло ста­ву, звідкіля зап­ли­вала во­да в той рів. У тім крас­носта­вецкім лісі по­чинаєть­ся на­ше оповідан­ня. Про­те крас­ностав­ча­не,  хоч і са­ме се­ло не на тім місці стоїть, доб­ре тям­лять. Столітні діди по­казу­ють своїм ма­лим прав­ну­кам те місце, де сто­яв пансь­кий за­мок. Оповіда­ють, що зос­та­лись там ще гли­бокі темні му­ровані ль­охи, а в них скар­би за­ховані, та ніхто б не зва­жив­ся їх шу­кати, бо пиль­нує їх якась не­чис­та си­ла. крас­ностав­ча­не об­ми­на­ють з ос­тра­хом те місце, по­рос­ле бу­ряним і тер­ни­ною, а ко­му вже пиль­на пот­ре­ба ту­ди пе­рехо­дити, то хрес­тить­ся, хоч би й у день. Є й такі лю­ди в Крас­ностав­цях, що чу­ли в сій зам­ковій руїні се­ред бур­ли­вої ночі пе­кельні сто­гони, кри­ки та зой­ки, на­че б ко­го му­чили. Го­ворять, що це душі за­муче­них лю­дей так го­лосять, та хіба що не за со­бою, а за тим па­ном, що тут у дав­ни­ну жив та лю­дей ка­тував.

Та цур й­ому й пек! Дух свя­тий при нас хре­щених! А ми вер­тай­мо в ту дав­ню дав­ни­ну, яких три сотні літ від нас, в ті страшні ча­си на­род­но­го од­чаю й лю­того гніву на панів-гно­бителів, в ча­си на­шої слав­ної ко­зач­чи­ни.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бу­ло се од­ної літньої ночі. Місяць уже за­пав, бли­щали тіль­ки на бла­кит­но­му небі ясні зорі, не­наче хто ду­кати роз­си­пав. На дворі бу­ло ти­хо, навіть вітрець не дув. Навіть нічна пти­ця зас­ну­ла.

Ма­лою доріжкою крас­ностав­чансь­ко­го лісу їха­ло двоє ко­заків і сти­ха між со­бою роз­мовля­ли.

—  Так ти, Кар­пе, справді не знаєш, якою смер­тю твій покій­ний бать­ко за­гинув?

—  Не знаю. Як мені се зна­ти? Тоді я ще ди­тиною був, тай то ще не діждав кінця й­ого кон­чи­ни, бо мусів утіка­ти від пансь­ко­го гніву. Я тіль­ки це тям­лю, що то­го страш­но­го дня вер­нувся покій­ний бать­ко з зам­ку який­сь не свій. Був зне­може­ний, ли­це под­ря­пане, блідий, з скаліче­ною ру­кою, з якої кров ішла. Ма­ма пи­тає:

—   Що тобі, Пет­ре, та­ке прик­лю­чило­ся?

—  Нічо­го, — ка­же, — при­году з ко­нем мав. Чортівсь­кий кінь тро­хи ме­не не роз­да­вив. Не міг ме­не з сідла ски­нути, так упав враз зі мною на зем­лю, по­товк ме­не, при­толо­чив. Я лед­ве ви­добувсь з-під нь­ого, кос­ти собі най­няв та ру­ку скалічив....

—  Да­ти тобі їсти? — пи­тає ма­ма....

—  Чо­гось не хо­четь­ся.

І сів бать­ко кінець сто­ла, спер го­лову на ру­ки й чо­гось важ­ко за­думав­ся. А я сид­жу біля печі на землі, та див­люсь на бать­ка. Мені жаль ста­ло, що бать­ко не взяв ме­не на коліна, не пог­рався зо мною, навіть не гля­нув сим ра­зом на ме­не. Та не бу­ло мені ча­су зап­ла­кати, бо в сій хвилі зчи­нив­ся під на­шою ха­тою який­сь гамір.

Ма­ма гля­нула крізь вікон­це, та тіль­ки ру­ками сплес­ну­ла, мов не­жива ста­ла.

— Ох, ли­шень­ко, панські гай­ду­ки й­дуть.

А в нас, ко­ли бу­ло хто клик­не: "Панські гай­ду­ки й­дуть у ха­ту", то те са­ме, як би ска­зав: "Та­тари й­дуть".

Бать­ко про­кинув­ся з за­думи й підвів го­лову.

Увій­шли гай­ду­ки в ха­ту, вхо­пили, мов чор­тя­ки, мо­го бать­ка та й ви­вели. Бать­ко, мов не­живий, не обо­роняв­ся. Ма­ма ста­ла го­лоси­ти та не да­вати. Її по­тяг­нув гай­дук на­гай­кою по пле­чах, аж кров крізь со­роч­ку вис­ту­пила, а дру­гий штов­хнув ку­лаком у гру­ди. Во­на впа­ла на зем­лю, а бать­ка по­вели на за­мок. Я страх на­лякав­ся й увесь за­дубів.

За бать­ком побігла й ма­ма, а я став пла­кати. За який­сь час убігає в ха­ту Прокіп Ве­рета, поб­ра­тим мо­го бать­ка, а мій хре­щений бать­ко, й ухо­пив ме­не на ру­ки.

—  Утікай­мо, ка­же, Кар­пе, бо біда бу­де. Він поніс ме­не по­за ха­тами, ого­рода­ми, аж заніс ме­не до ліса, де ми те­пер є. Тут вів ме­не за ру­ку, бо аж за­хекав­ся, не­сучи ме­не. Ми ввій­шли в та­ку гу­щави­ну, в якій я ще до сь­ого ча­су ніко­ли не бу­вав. Не тям­лю, як дов­го ми й­шли, по­ки не зай­шли в ха­ту ста­рого лісни­ка Про­копа Самій­лен­ка. Я й­ого доб­ре знав, бо він не раз при­ходив у на­шу ха­ту й при­носив мені криш­ку ме­ду. Те­пер во­ни щось по­шеп­та­ли між со­бою, й мій хре­щений бать­ко вер­нувся в се­ло, а ме­не за­лишив тут. Я пла­кав та рвав­ся до ма­ми. Ста­рий зас­по­ко­ював ме­не, як міг, дав ме­ду, хліба, а ко­ли се не по­мага­ло, став ме­не ля­кати гай­ду­ками. Во­ни, пев­но, прий­дуть і ме­не за­беруть, ко­ли не пе­рес­та­ну пла­кати. Се по­мог­ло. Я за­тикав ро­та ру­ками, щоб пла­чу не чу­ти, по­ки не зас­нув. Не знаю, як дов­го я спав. Ме­не роз­бу­дили се­ред ночі. В хаті по­бачив я двох ко­заків. Один си­во­усий уже, а дру­гий мо­лодий. Ко­ли во­ни в ха­ту прий­шли й звідкіля взя­лись, я не знаю. Сей стар­ший став за­раз до ме­не підмор­гу­вати, за­бав­ля­ти, всміха­тися та пес­ти­ти.

—  Зби­рай­сь, ко­заче, в до­рогу, ка­же, поїде­мо....

—  До та­та?

—  Еге ж. до та­та, до ма­ми, — ну — швид­ко!

Тоді я цілком зо сну очу­няв­ся, бо зас­па­ний був. Ме­не за­гор­ну­ли в ко­жух і по­садо­вили на ко­ня. Си­во­усий ко­зак Охрім Че­пур­ний дер­жав ме­не на­перед се­бе на сідлі.

—  Здо­ров будь, Про­копе! — гу­кав Охрім.

—  Бла­гос­ло­ви, Бо­же, в щас­ли­ву до­рогу, — відгук­нувся Прокіп.

І ми поїха­ли лісом. Та­ка їзда вко­лиса­ла ме­не, й я зас­нув. Про­кинув­ся я вдосвіта, ко­ли ми ста­ли се­ред ва­таги ко­заків.

—  А ти що, Охріме, хлоп­ця прид­бав? Чиє во­но? — пи­тає ота­ман.

—  Ко­заць­ка ди­тина, ка­же Охрім.... та­ке ма­ле, а вже від му­чениць­кої смерті втіка­ти му­сить.

Я то­го всь­ого не ро­зумів. "Від якої смерті я втікав? Хіба ж дід Прокіп ме­не вби­ти хотів? Він був для ме­не все та­кий лас­ка­вий, ме­ду мені при­носив... Щось ста­рий Охрім не так го­ворить", — ду­мав я..

По­були ми там один день, відпо­чили. Я звик до ко­заків, во­ни до ме­не. Гра­ють­ся зо мною, го­луб­лять, на ко­ня са­дов­лять, да­ють пістоль у ру­ки, шаб­лю та сміють­ся, що не мо­жу вдер­жа­ти.

А мені від ча­су до ча­су на­гадаєть­ся ма­ма, то й зап­ла­чу.

—  Не плач, ко­заче, ка­жуть мені, не ли­чить ко­закові пла­кати. Ми те­бе за­везе­мо до ма­ми, що при­гор­не, при­голу­бить, мов рідня, та ще й до сну за­коли­ше, пісень­ку заспіває... Не жу­рись.

Ми ру­шили в до­рогу. їха­ли ціли­ми дня­ми-но­чами, вже не тям­лю, як дов­го. Та мені в до­розі ду­же по­доба­лось. В сте­пу, так бу­ло гар­но, со­няч­но, теп­ло. А во­ни, мої рідні, бе­рег­ли ме­не, мов ока в го­лові. Та що тобі про се го­вори­ти!.... Хіба ти не знаєш, як наш брат дітей лю­бить?

За­вез­ли ме­не спер­шу до яко­гось зимівни­ка, де жив ста­рий Охрім Че­пур­ний. Ко­ли ста­рий ішов у похід, то відда­вав ме­не на Січ, між ро­вес­ників. Але зви­чай­но він ніко­ли зо мною не роз­лу­чав­ся. Бу­ло, вер­не звідкіля, то на­везе мені цілу ко­пицю вся­чини: ігра­шок, ко­ників, бу­ханців, ка­лачів, медівників, що хоч греб­лю га­ти. А мені раз-у-раз го­ворить:

—   Слу­хай, Кар­пе, пам'ятай, що ти ко­заць­ка ди­тина, що тво­го бать­ка пан за­мучив. Знай, що ти з Крас­ноставців, Пет­ра Ко­жуха син, що з те­бе мав ви­рос­ти ко­зак на сла­ву. Слу­жи вірно то­варис­тву січо­вому, ма­тері Січі. Па­мятай, що тобі тре­ба за бать­ка-му­чени­ка пом­сти­тися. Ви­рос­теш, ко­заком бу­деш, то поїдь до Крас­ноставців, а там роз­пи­тай за Про­копа Ве­рету. Він тобі хре­щеним бать­ком при­ходить­ся. Мені пе­редав те­бе мій ста­рий то­вариш, теж Прокіп, та вже не Ве­рета, а Самій­лен­ко, — ли­бонь він уже не жи­вий. — „Візь­ми, ка­же, си­роту Ко­жушв­нка та втікай, бо в ме­не не­без­печно й­ому про­бува­ти". — І взяв з ме­не сло­во, а я й­ого до­дер­жую й ви­ховую те­бе в страсі божім, по ко­заць­ко­му за­кону".

Та­ке го­ворив мені ста­рий Охрім Че­пур­ний не раз, по­ки жи­вий був — царс­тво й­ому не­бес­не та зем­ля пе­ром!

Опісля вже знаєш, що зо мною бу­ло. Я виріс і ко­заком став, хоч не пер­шим, але й не посліднім. І те­пер по­ра спов­ни­ти обіт, по­винність синівсь­ку, та за бать­ка пом­сти­тись.

—  А знаєш ти до­рогу в Крас­ноставці?

—  Ми вже ли­бонь біля Крас­ноставців. Се неп­ремінно крас­носта­вець­кий ліс. Пот­ра­пимо до се­ла, то про все роз­пи­тай­мо. Тобі, поб­ра­тиме, спа­сибі, що не по­кинув у при­годі та пішов зо мною....

В сій хвилі виїха­ли на край ліса. Зда­лека чу­ти бу­ло гав­кання со­бак. Тут ли­бонь і се­ло бу­де. За тим го­лосом поїха­ли нав­прос­тець. Світла ніде не бу­ло вид­но.

Нев­довзі за­бов­ваніли в тем­ряві вер­би й ко­заки в'їха­ли в сіль­ську ву­лицю.

Со­баки за­гав­ка­ли ще дуж­че.

—  Гос­подь знає, як за то­го Ве­рету роз­пи­тати? — го­ворив Кар­пові Мак­сим, поб­ра­тим й­ого, роз­гля­да­ючись у тем­ряві.

Во­но б так нак­рай­те бу­ло, як би ми сю­ди в'їха­ли не­помітно, щоб ані жи­ва ду­ша про нас не дізна­лася.

Во­ни ста­ли се­ред ву­лиці, не зна­ючи, ку­ди їха­ти.

Хтось попід ти­ном ішов. Коні зах­ропли й по­дались у бік. Кар­по на­хилив­ся з ко­ня:

— Ти чо­ловік, чи хто?

— Та вже ж не ско­тина! — ози­ваєть­ся той нез­най­омий, — не ба­чиш?

— Ко­ли б ба­чив, то й не пи­тав би — ска­жи, будь лас­ка, де тут жи­ве ста­рий Прокіп Ве­рета?

— А що тобі до нь­ого тре­ба?

— Ви­бачай, доб­рий чо­ловіче, то я й­ому са­мому ска­жу, а ти тіль­ки про­веди....

—  Не­дале­ко й про­води­ти, ми біля й­ого воріт стоїмо. З тим сло­вом він од­чи­нив во­рота і впус­тив ту­ди ко­заків.

За­чинив знов во­рота, а тоді провів ко­заків по­за ха­ту, де сто­яла стай­ня.

—  Ось тут про­ведіть ва­ших ко­ней, а са­мих у ха­ту про­симо. — Ко­заки позліза­ли з ко­ней, підпус­ти­ли поп­ру­ги від сідла й по­вели нав­по­мац­ки в стай­ню та поп­ри­пина­ли до жо­лоба.

—  Ви ко­ней розсідлай­те — до ра­на мо­же вам тут бу­ти без­печно — я за­раз ко­ням сіна підки­ну.

Як з тим упо­рались, повів ко­заків у ха­ту й зас­ту­кав лег­ко в вікон­це. В хаті за­вору­шились, за­гово­рили якісь го­лоси; скрип­нув за­сув, відчи­нились двері, й ко­заки ввій­шли ту­ди.

—  А се хто? — пи­тав який­сь ста­речий го­лос, бо за­раз за­кахи­кав.

—  То я та­ту, — гос­тей Бог прис­лав, діло до те­бе є.

Заб­лисли іскри від кре­сива, роз­ду­ли во­гонь, і заб­ли­мав ка­ганець. За той час Ве­ретен­ко прис­ло­нював сви­тою вікон­це. До ко­заків прис­ту­пив ста­рий, си­вий чо­ловік з ка­ган­цем і став до їх пиль­но при­див­ля­тися.

—  Нев­же ж за­порожці? — дав­но не ба­чив.

—  Здо­ров був, бать­ку, чо­лом тобі б'ємо....

— Здо­рові будь­те, па­нове то­варис­тво — про­симо гос­тей сіда­ти.... А ну, Га­ню, вста­вай, та гос­тей прий­май, — гу­кав ста­рий за піч, де спа­ла невістка....

— А хіба ж я сплю? — ози­ваєть­ся від печі Га­ня. — Хіба ж не я двері відчи­нила?

— Ну, га­разд, гос­тей на­году­вати слід....

— Не пізнаєш ме­не, бать­ку? — пи­тає м'яким го­лосом Кар­по.

Ста­рий став ще пильніше приг­ля­дати­ся до Кар­па.

— Мої ста­речі очі вже не до­бача­ють. — Ма­буть, уже дав­но те­бе не ба­чив, ко­ли й по го­лосу не пізнаю.... Хто ти бу­деш?

— Твій хре­щеник Кар­по....

— Ко­жухів син? — скрик­нув ста­рий. — Моя ди­тино лю­ба! — Дай те­бе обій­му. — Бо­же, та­ке ма­ле бу­ло, на ру­ках но­сив, а те­пер ко­зак, мов дуб.... Доб­ре, що ти приїхав, а то й не зас­тав би. Мені вми­рати по­ра.... Ти звідкіля?

— З За­порож­жя, прямісінь­ко з Січи.... Приїхав те­бе провіда­ти, бать­ковій мо­гилі вкло­нити­ся та з па­ном роз­пла­тити­ся, ко­ли ще жи­вий вра­жий син.

— Тих­ше! Враг й­ого не взяв, здо­ровий та тов­стий, мов ка­бан.... Та ко­ли вас ли­ше двоє, то про роз­пла­ту й не ду­май, а гля­ди, щоб пе­ред зо­рею й ду­ху ва­шого не бу­ло. Тікай звідсіля та по­далі. Тут за­порожців на палі са­дов­лять, ко­ли вис­те­жать та пій­ма­ють....

— Вте­чемо, як бу­де тре­ба....

— Та про те опісля — ви го­лодні, та й відпо­чити тре­ба.

— Ну, Га­ню, чо­му ти, на­че б нічо­го?

Га­ня нак­ри­ла стіл, пос­та­вила пляш­ку з горілкою, мис­ку з ва­рени­ками, хліб, ка­шу....

— Не ве­ликі у нас дос­татки, — го­ворив Ве­рета, лізу­чи на свою ле­жан­ку, — та чім ха­та ба­гата... На ліпше не спро­може­мося, хіба на пісну стра­ву. Усю на­шу пра­цю пан за­бирає.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 2

Ко­заки посіда­ли за стіл і уми­нали ва­рени­ки, дар­ма що пісні.

—  Чи вас не спос­теріг хто, як сю­ди в'їзди­ли? — пи­тав ста­рий.

—   Хіба що сей чо­ловік, — ка­же Кар­по, вка­зу­ючи на Ве­ретен­ка.

—  Се мій син Мак­сим.

—  Ти пам'ятаєш, Мак­си­ме, Пет­ра Ко­жуха, що під пансь­ки­ми ки­ями ду­шу віддав?

—  Чо­му не пам'ятаю?

—  Здо­ров, Мак­си­ме, ка­же Кар­по, прос­тя­га­ючи й­ому ру­ку, — мо­го поб­ра­тима, ось сь­ого — теж Мак­си­мом кли­чуть... Та чо­го ви з біса ву­са попідти­нали? Аж смішно, пи­тає Кар­по, підкру­чу­ючи бадь­оро сво­го чор­но­го ву­сика...

—  Не смій­ся, Кар­пе, — так пан звелів. Усі крас­ностав­ча­не ву­са стри­жуть, а як ні, то гай­дук вис­ми­кує. Пан ка­же, що дов­гих вусів не мож­на но­сити, бо не змо­же тоді відріжни­ти сво­го піддан­ця від гай­да­маки...

—  Ку­мед­ний ваш пан... Далі зве­лить вам ву­ха та но­си обрізу­вати...

—  До сь­ого не ду­же да­леко... Та як би во­но не бу­ло, а вам пе­ред зо­рею втіка­ти тре­ба...

—  А хіба ж що?

—  Хіба ж я тобі не ка­зав, що як хто з дворні вас вгле­дить, то не вий­ти вам звідсіля жи­вими. Наш пан на за­порожців, мов пес, лю­тий. Він боїть­ся бун­ту, боїть­ся втікачів на За­порож­жя. А на­род та­кий при­битий, що на ніщо не спро­можеть­ся сам від се­бе. До­сить бу­де, ко­ли ваш кінь фир­кне або зар­же, то вле­тять сю­ди неп­ро­хані гості, вас на кіл, а ме­не під киї...

—  А у вас ко­ней не­ма?

—  Не­ма, ми во­лами ро­бимо та й їзди­мо. На коні міг би хто втек­ти до ко­заків, то­му-то пай і ко­ней за­боро­нив му­жикам дер­жа­ти...

—  Ть­фу! на й­ого го­лову. Та нам, бать­ку, ніяк не мож­на зав­тра відізди­ти. Не на те ми сю­ди приїха­ли. Тут де-не­будь схо­ваємо­ся в лісі, а ко­ли до­конаємо сво­го, тоді й поїде­мо. Не­без­пе­ки ми не боїмось, на те ми й за­порожці. У нас ціле жит­тя — од­на не­без­пе­ка. Ми звик­ли до неї, як до сон­ця, і на не­без­пе­ку не зва­жаємо... Та ко­ли ми вже, при божій по­мочи, пот­ра­пили до твоєї ха­ти, так роз­ка­жи мені, будь лас­ка, усе до чис­та, що з моїм бать­ком, з ма­мою бу­ло?

—  Дов­го б во­но роз­ка­зува­ти, та ко­ли раді слу­хати, то ля­гай­те спо­чити, а я роз­ка­зува­тиму, по­ки зас­не­те...

—  Слу­ха­ючи та­кого не зас­неш, — ка­же Кар­по.

Пос­те­лили ко­закам со­ломи се­ред ха­ти. Во­ни по­ляга­ли та за­кури­ли люль­ки, а ста­рий Ве­рета по­чав ка­зати:

—   Бать­ко те­перішнь­ого па­на — пан Ов­руць­кий — зас­ну­вав сло­боду Крас­ноставці, зак­ли­кав сю­ди лю­дей, по­обіцяв­ши ве­ликі по­лекші на трид­цять літ.

На­родові на­шому бу­ло тоді на світі тісно, хоч тої землі свя­тої стіль­ко, що ко­нем не об'їдеш, пта­хом не об­ле­тиш. З од­но­го бо­ку Та­тар­ва шар­пає, з дру­гого Ляш­ня тис­не. Не ста­ло ста­рого Хме­ля[[1]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_1), Ляш­ня роз­па­ноши­лася[[2]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_2) та й Мос­ква ви­тягає свої кігті. Лю­ди не зна­ли, ку­ди дітись. На Ук­раїні не бу­ло ла­ду, бо й стар­ши­на ко­заць­ка гриз­ла­ся між со­бою. Кож­но­му хотіло­ся відпо­чити хоч тро­хи, та за­жити спокій­ним жит­тям. Поль­ські па­ни бра­ли землі, скіль­ко хотіли, та зак­ла­дали сло­боди. Так зро­бив і ста­рий пан Ов­руць­кий. На­роду збігло­ся до й­ого з усіх усюдів. Зо­рали степ, ви­кор­чу­вали тро­хи ліса, а па­нові за­мок пос­та­вили над ве­ликим ста­вом, де й пан міг меш­ка­ти й на­родові бу­ло де в при­годі за­хис­ти­тися. Око­лиця пло­дюча, звіра в лісі до­сить, риб в ставі й не пе­релічиш.

Гар­ний наш став, від то­го й на­ше се­ло Крас­ностав­ця­ми проз­ва­ли.

Під ста­рим па­ном жи­лося нам, як у Бо­га за па­зухою. На­род й­ого лю­бив, а то­му й не вва­жав на за­пору­чені нам ви­годи, а по­магав, ко­ли тре­ба бу­ло, з влас­ної охо­ти.

Пан знав кож­но­го з нас, до хат на­ших за­ходив і по­магав нам у при­годі. У сь­ому за­кут­ку бу­ло нам доб­ре й без­печно, і ми ста­ли ба­гатіти. Ви­вози­мо звідси ціли­ми ху­рами мед, віск, звірячі шку­ри, ви­вози­мо скот, вівці та хо­ваємо червінці.

Та не ста­ло на­шого доб­ро­го па­на. По й­ого смерті засів у зам­ку й­ого син Станіслав Ов­руць­кий. То­му бу­де вісімнад­цять років, як приїхав по смерті бать­ка з Вар­ша­ви. Пе­ред тим ніхто й­ого тут не ба­чив. Наш пан ста­рий вдівцем жив. Про си­на чу­вали ми лиш від че­ляді, що у Вар­шаві вчить­ся.

Приїхав він з цілою че­редою гуль­тяїв, та­ких як сам. Ста­рих слуг по­виго­нив усіх і завів но­вий по­рядок, та став по свой­ому гос­по­дари­ти. Нам, сло­божа­нам, на­че б світ плах­тою зак­рив.

Усіх узяв мо­лодий пан за чу­ба. По­нак­ла­дав відра­зу на нас всякі по­дат­ки, про які ми пер­ше й не чу­вали. Та­ке хіба сам чорт ви­гада­ти мо­же. Далі став бра­ти на­род на пан­щи­ну.

Пос­ла­ли ми до нь­ого де­путатів з гро­мади. Так і так, ка­жуть, нам ще час не вий­шов, який за­пору­чив нам гра­мотою й­ого покій­ний бать­ко, — царс­тво й­ому не­бес­не.

Пан ка­зав на­ших пос­ланців ви­бити на­га­ячи та со­бака­ми заць­ку­вати. Чи чу­вав хто та­ке, що пос­ланців, лю­дей ви­бор­них з гро­мади, зне­важа­ти! Се до­вело нас до краю. Ми збун­то­вались та пансь­ких ото­манів, що лю­дей на ро­боту скли­кали, здо­рово ви­били та прог­на­ли. Тоді пан вивів на нас своїх гай­дуків з руш­ни­цями, ще й квар­ця­не вій­сько на поміч прик­ли­кав. Чи­мало на­ших на­ложи­ло тоді го­ловою, та їм лег­ше бу­ло ніж тим, що зос­та­лись. Нас по­кара­ли по звірсь­ки. Трь­ох лю­дей нас­тро­мили на кіл, дру­гим поз­ру­бува­ли го­лови — ну, а не бу­ло та­кого, хто б не наб­рав київ аж до кро­ви. Ми хотіли втіка­ти світ за очи, бо як тут з па­ном міря­тися? У нь­ого шаблі та руш­ниці, а в нас хіба ко­ли, со­кири та мо­тики. Та як нам бу­ло втіка­ти? Хто самітний був, той і втік.

А сімей­ний чо­ловік як уте­че? У нас жінки, діти, як з тим кра­мом уте­чеш? До то­го ще сто­рона не­пев­на. Вий­деш край ліса, то й у та­тарсь­ку пет­лю по­падеш.

І ми зос­та­лись на місці, ко­рились, гну­лись, та й бідніли. Пан зди­рав з нас, що тіль­ки міг, си­лував до ро­боти. Що ми на­мучи­лись, по­ки му­рова­ний за­мок пок­ла­ли, та нав­кру­ги му­ром об­ве­ли?! Ри­ли ми зем­лю за при­гожим ка­менем, піском, до­бува­ли, обтісу­вали. Скінчи­ли ми се, за­бажа­лось па­нові греб­лю кру­гом ста­ву га­тити. Се­ред ста­ву тре­ба бу­ло пок­ласти острівчик та так, щоб за­раз і з лісом. Тре­ба бу­ло зем­лю зда­лека во­зити, цілі де­рева з зем­лею сю­ди тас­ка­ти. Стіль­ки тут на­род на­мучив­ся, а скіль­ки на­шого бра­та в бо­лоті по­тону­ло... На тім острівчи­ку пос­та­вив пан на­шими ру­ками па­лат­ку, де па­ни бен­ке­ту­ють, дуріють...

А по­дат­ки по­вига­дував усякі: є в те­бе во­ли, так пла­ти во­лове. Є; пасіка, пла­ти оч­ко­ве. Від бо­рош­на бе­руть су­хомель­щи­ну, бе­руть пла­ту від го­лови — по­голов­щи­ну. Та ти й не знаєш, скіль­ки з те­бе візь­муть. Візь­муть і все, ко­ли так па­нові за­хочеть­ся, а ти зат­ни зу­би в стіну, жи­ви, з чо­го хо­чеш, або зди­хай.

Та все те ще б нічо­го, та ти не маєш ніко­ли су­покою, не знаєш, що те­бе жде зав­тра, або й за го­дину. Пан лю­бив над на­родом збит­ку­вати­ся. Особ­ли­во ла­сий був на гладкі мо­лодиці та гарні дівча­та, як кіт на са­ло. Бу­ло як яку помітить, або посіпа­ки й­ому до­несуть, так не жи­ти вже їй. Лю­де хо­вали своіх жінок та дівчат по ль­охах — нічо­го не по­мог­ло. І там їх гай­ду­ки най­дуть, ви­тяг­нуть у ночі, до зам­ку за­несуть. По­бавить­ся нею пан з своїми то­вари­шами, а тоді ще че­ляді своїй віддасть на по­талу, на со­ром. А кот­ра не­покірна тра­пить­ся, то на­гай­ка­ми на смерть засічуть.

Ба­гато на­шого жіноц­тва, щоб збу­тись со­рому, нак­ла­дали на се­бе ру­ки, то­пили­ся, віша­лися. Гос­по­ди свя­тий! Скіль­ко ми на­терпіли­ся. Хто був са­мот­ний, утікав до ко­заків — за те би­ли й­ого бать­ка ки­ями, що не пиль­ну­вав.

Кіль­ка разів при­ходи­ли мес­тни­ки по­кара­ти й­ого, хотіли за­мок здо­бути... Та ба! твер­дий був за­мок, на­шими ру­ками збу­дова­ний. Ніко­ли не по­велось. Пан обе­реж­ний був, вій­сько наємне дер­жав, гар­ма­тами баш­ти об­ста­вив.

І на тих бен­ке­ту­ючих дар­моїдів, на те розбішаць­ке вій­сько й­шла на­ша вся пра­ця, наш труд кри­вавий...

Не мо­жу всь­ого тобі роз­ка­зати, бо сер­це кри­вавить­ся, ко­ли все те зга­дати. Які му­ки ви­гаду­вав пан на не­покірних, то хіба сам чорт у пеклі та­ке ви­гадає на грішників.

Ми терпіли, му­чились, тра­тили в собі об­раз бо­жий, то­пили своє го­ре в горілці. А горілку ми мусіли ку­пува­ти в па­на.

—  А те­пер вам лег­ше? — пи­тає Мак­сим.

—   Пож­ди, все роз­ка­жу, не забігай у пек­ло по­перед бать­ка.

Біда бу­ла, та й годі. Та я тобі, Кар­пе, про тво­го бать­ка роз­ка­зати хо­чу.

Твій бать­ко на За­порожжі був, а вже до ко­ней пер­ший мис­тець. Не бу­ло та­кого ко­ня, яко­го б він зля­кав­ся та не вгов­кав й­ого, що опісля хоч ди­тину на й­ого са­дови.

Покій­ник ка­зав мені, що дав­но б утік на За­порож­жя, та жаль й­ому жінки та ди­тини, се б то те­бе. Він вас лю­бив без краю. А як­же на За­порож­жя з жінкою та ди­тиною втіка­ти? А ки­нути вас на по­талу не хотів. Не раз го­ворив до ме­не: „Прок­ля­та будь го­дина, ко­ли я од­ру­жив­ся".

Зго­дом ви­гадав він та­ке й мені в то­му приз­на­вася, од­крив свою таємни­цю: „Візь­му, ка­же, вкра­ду в па­на па­ру ко­ней, ся­ду з жінкою та ди­тиною й мах­ну в світ". Тим він тішив­ся, мов ма­ла ди­тина, й був би сво­го до­казав, як би не ста­ла й­ому по­перек од­на при­года, що нев­довзі прик­лю­чила­ся.

Од­но­го ра­зу роз­до­був пан яко­гось за­морсь­ко­го ко­ня, са­мого чор­та. Ка­зали, що ве­ликі гроші за й­ого дав. Та то був діявол, не кінь. Б'є, ку­сає, ви­щить, мов сви­ня, прис­ту­пити до се­бе не дасть. Двох ко­нюхів на смерть убив, од­но­му відку­сив но­са. А ко­ня то­го тре­ба бу­ло щод­ня ви­чис­ти­ти, ви­мити та ви­чеса­ти, бо пан щод­ня  навіду­вав­ся та кож­не нед­баль­ство на­горо­жав ки­ями...

Твій бать­ко мусів сь­ого ко­ня уїзди­ти.

Пан ка­же:

— Ко­ли й­ого за тиж­день не в'їздиш так, щоб я міг на й­ого сісти, то зве­лю тобі сто на­гаїв вси­пати.

По­ки ко­ня осідла­ли, тре­ба й­ого бу­ло в'яза­ти мо­туза­ми. Ви­вели тоді осідла­ного з стайні на уїзджаль­ню й пе­реда­ли бать­кові. Сер­де­га пе­рех­рестив­ся тричі й, мов той птах, вско­чив на ко­ня.

Кінь мов ошалів. Він дер під со­бою зем­лю, ста­вав ду­ба, ска­кав у бо­ки, іржав, та нічо­го не вдіяв.

Бать­ко на­че б приріс до нь­ого. Тоді ки­нув­ся кля­тий на зем­лю й при­давив со­бою тво­го бать­ка, тро­хи кісток не по­ломив. Бать­ко якось виз­во­лив­ся, ви­парив й­ого на­гай­кою, та вп'ять на й­ого ско­чив, і та­ки пе­реїхав­ся по уїзджальні кіль­ка разів. Кінь тро­хи ос­воївся, але под­ря­пав­ся па­да­ючи, а на й­ого м'ягенькій шкурі зна­ти бу­ло сму­ги від на­гай­ки.

Бать­ко, зму­чений, под­ря­паний, пішов на ча­сок до до­му.

По снідан­ню прий­шов пан Ов­руць­кий в ко­нюш­ню по­диви­тись на ко­ня. Як по­бачив под­ря­пано­го ко­ня, то аж скипів від злос­ти, бо став сміяти­ся. У й­ого та­ка вда­ча бу­ла, що чим біль­ше лю­тував, тим біль­ше сміяв­ся. Ка­товані лю­ди стог­нуть, пла­чуть, кри­чать з бо­лю, а він ре­гочеть­ся. І той й­ого регіт страш­ний був, чор­тя­чий. Від й­ого кров у жи­лах зас­ти­гала. А при тім й­ого очі вог­нем сип­лють, а рот кри­вить­ся, мов у са­тани. За­рего­тав­ся й тоді пан і звелів гай­ду­кам при­вес­ти бать­ка. Я при тім був, бо то­го дня приз­на­чили ме­не чис­ти­ти ко­нюш­ню. Хотів я побігти впе­ред, ос­те­рег­ти бать­ка, щоб де-не­будь схо­вав­ся, та ба! Пан усе на ме­не ди­вить­ся, на­че б хотів мені ска­зати: а ну, зваж­ся, то за­раз повіси­ти зве­лю. Я аж зав­мер з стра­ху, но­гою ру­шити не мо­жу.

При­вели бать­ка.

—  Ти що мой­ому ко­неві зро­бив? — пи­та та за кож­ним сло­вом: хі-хі-хі, ха-ха-ха.

Бать­ко го­ворить сміло, вип­равдуєть­ся, що інак­ше ко­ня не вгов­кае.

—  Я тобі ка­зав: бе­режи мо­го лю­бим­ця, як зіни­цю ока... Я на­раху­вав де­вять смуг на й­ого шкурі від на­гай­ки. За кож­ну діста­неш де­сять київ... взя­ти й­ого! й зно­ву ре­гочеть­ся. — Хо­чу бу­ти спра­вед­ли­вим: ні од­но­го біль­ше, ні од­но­го мен­ше, а рівно де­вять­де­сять...

—  Твій бать­ко ду­жий був, і став обо­роня­тися, — гай­дуків роз­си­пав, мов сно­пи. Двох убив та­ки ку­лаком. Зацідив так здо­рово по вис­ках, що гай­дук тіль­ки гик­нув.

На й­ого ки­нула­ся ціла че­реда, зва­лили з ніг, а тоді зв'яза­ла мо­туза­ми.

Ста­ли бать­ка би­ти. Б'ють по­малу, раз за ра­зом від кар­ка до п'ят, та чис­лять по­волі, мов че­рез зу­би цідять. А він, му­ченик, ні па­ри з уст.                                                                   ,

Зтис­нув зу­би, й мов­чить, мов не­живий, навіть не здрігне.

Тоді прибігла твоя ма­ма. Во­на ста­ла го­лоси­ти, при­пала па­нові до ніг, та про­сить, бла­гає. Щоб з ка­меня сер­це, й то б зво­руши­лося від сь­ого пла­чу. А пан лиш ре­гочеть­ся по свой­ому, та й ка­же до слуг:

—  А ви, гуль­тяї, чо­му кри­ли від ме­не, що в мой­ому селі та­ка гар­на мо­лоди­ця? За­раз її взя­ти до по­коїв та гар­нень­ко пе­редяг­ну­ти, вбра­ти, мов кра­лю...

Тоді ма­ма вста­ла мит­тю з землі.

—  Не діждеш, со­бачий си­ну, мо­го со­рому — крик­ну­ла не своїм го­лосом не­бога, — та по­ки всі отя­мились, з усієї си­ли заціди­ла па­на ку­лаком ме­жи очі, а далі вхо­пила кіхтя­ми за ли­це, а дру­гою ру­кою за гор­ло.

На си­лу служ­ба відірва­ла. Пан сто­яв з скри­вав­ле­ною пи­кою, на­ляка­ний. Зпер­шу не міг і сло­ва про­мови­ти, а далі як за­рего­четь­ся:

—  Ха-ха-ха! Обох уби­ти ки­ями на смерть, а ко­ли в тих хар­цизів ще­нята є, то й тих по­топи­ти в ста­ву. Не мо­жу в моїй ма­ет­ности терпіти ні вовків, ні вов­че­нят...

При­каз папсь­кий був за­раз ви­кона­ний. Пок­ла­ли не­богу на зем­лю, й б'ють ки­ями вже без роз­бо­ру. — ку­ди по­пало. Я вже не ждав далі. Зро­била­ся ме­туш­ня, а я поміж гай­дуків та за бра­му. Тим уже не по­можу, га­даю собі, а те­бе вря­тую...

Як я те­бе схо­вав і вер­нувся до­дому, то вже й вечір нас­тав. Я пішов уже смер­ком до зам­ку. Слу­ги, мов біля мер­ця. Хо­дять один повз дру­гого, мов сно­види, та тіль­ки пе­решіпту­ють­ся. Ка­жуть, що пан ле­жить хво­рий, — ра­ну ви­лизує. Та мені се бай­ду­же, я своїх шу­каю. Твоїх батьків до ро­ва ви­кину­ли. Й­ду ту­ди, на­дибав пер­шу ма­му. Во­на не жи­ва. Бать­ко до­ходив, бо ще ди­хав. — Пан за­казав під ка­рою смерті хо­рони­ти їх. Їх хре­щене тіло ма­ли по­жер­ти пси. Я при­повз до ли­ця бать­ка.

—  Хто се? — пи­тає...

—  Се я, Прокіп — шеп­чу й­ому в ухо.

—  Чи Кар­па справді вто­пили?

—  Ні, ка­жу, я й­ого вивіз у без­печне місце.

—  Спа­сибі тобі, бра­те, прос­тогнав — дай во­ди, страх хо­четь­ся пи­ти.

Пішов я, пла­чучи, по во­ду. Наб­рав у шап­ку, та по­ки вер­нувся, він сер­дешний уже од­дав Бо­гові ду­шу.

Узяв я й­ого на плечі та поніс у ліс. Потім вер­нувся й ма­му поніс ту­ди ж. Опісля приніс я зас­туп та став ко­пати мо­гилу, щоб христіянсь­ко­го тіла звірі не рва­ли.

Ніч бу­ла тем­на. Ніхто мені не пе­реби­вав. Я по­ночі ви­копав гли­боку яму, пок­лав тру­пи побіч се­бе, пе­рех­рестив, про­казав мо­лит­ву й за­сипав зем­лею. Вже сіріло на небі, як я скінчив свою ро­боту й прик­рив мо­гилу тра­вою та су­хим лис­тям...

З тяж­ким, зак­ри­вав­ле­ним сер­цем слу­хав Кар­по сь­ого оповідан­ня. З очей ко­тили­ся сль­ози го­рохом. Ус­тав з своєї со­ломи при­пав до ста­рого, став й­ому цілу­вати ру­ки, тоді при­гор­нув свою го­лову до й­ого гру­дей і зап­ла­кав у го­лос.

—   Зас­по­кой­ся, мій си­ну, ка­же ста­рий. Їх му­ка дав­но вже скінчи­лася, во­ни те­пер щас­ливі в Бо­га. Жи­ли тут по-бо­жому, лю­били­ся, то там пев­ну на­горо­ду діста­ли. Че­рез свою му­чени­чу смерть во­ни всі гріхи свої спо­куту­вали.

—   Хіба ж мож­на не пла­кать, слу­ха­ючи та­кого? Та ж се мої рідненькі бать­ко-матір.

—Чи ти ли­ше то­го сю­ди приїхав з Січі, щоб про се довіда­тися?

—   Не то­го я приїхав. Я приїхав, щоб за їх смерть пом­сти­тись.

— Ти з ло­патою на сон­це й­деш. Вас ли­ше двоє, а в селі по­мочи ти не знай­деш...

— Мені по­мочи чу­жої не тре­ба. Не так я пом­щу­ся, як би ти га­дав. Моя пом­ста бу­де... от по­бачиш — не людсь­ка, а діяволь­ська.

— З ог­нем ти граєшся, ко­заче, гля­ди кра­ще, щоб те­бе в селі не бу­ло, по­ки на день ви­береть­ся... Ра­но вже в зам­ку зна­тимуть, що в селі є за­порожці, а тоді вас пій­ма­ють, поз­ру­бу­ють буйні го­лови, а ме­не ки­ями уб'ють до смерті, що я вас не ви­дав за­раз.

— Не жу­рись, ми за­раз звідсіля поїде­мо, а те­пер роз­ка­жи мені далі, що пан ро­бив з то­го ча­су, та що він те­пер ро­бить...

— Як пан ви­лизав­ся з ра­ни, ще лютіший став та вже не довіряв лю­дям і не при­пус­кав ніко­го до се­бе близь­ко.

Лю­дей му­чив, як і пер­ше, а п'ят­на­цять років то­му він од­ру­жив­ся.

— А діти в й­ого є?

— Дов­го не бу­ло, аж зго­дом. Те­пер в в них п'ятилітний си­нок, Стась. Пані ду­же доб­ра лю­дина, зас­ту­паєть­ся за на­род. Та пан її му­чить, зну­щаєть­ся, ка­жуть, що її б'є. Тяж­ко їй сер­дешній. Та во­на на те не зва­жає, а обо­роняє бідних лю­дей, як мо­же. Ко­ли па­на не­ма до­ма, во­на по се­лу хо­дить, за­ходить до на­ших ха­ток, лю­дям по­магає, чим мо­же. Та все пла­че, не­бога, та лю­дей про­сить, щоб її ди­тини не прок­ли­нали А во­ни її всі страх люб­лять, ян­го­лом зо­вуть. То справді ян­гол.

—  Во­на Ляш­ка?

—  Ли­бонь, що так. Во­на не раз ка­же, що зби­рала­ся втіка­ти до своїх, та їй бідно­го на­рода жаль.

Ми їй віри­мо, бо во­на не мо­же го­вори­ти неп­равди.

—  Вста­вай, Мак­си­ме, ка­же Кар­по до сво­го то­вари­ша — нам по­ра...

—  Ку­ди ж ви, си­ни мої?

—  Опісля зна­тимеш. Те­пер ли­ше поб­ла­гос­ла­ви на свя­те діло, бать­ку, хоч не рідний, та щи­рий...

—  Що ти, Кар­пе, за­мис­лив? — пи­тає на­ляка­ний Прокіп.

—  Опісля по­чуєш. Ко­ли б нам не по­велось, то й про­те зна­тимеш, тоді по­молись Бо­гу за наші грішні душі.

—  Та ти хоч пані не чіпай, чуєш? во­на свя­та.

—  Ні, я її й паль­цем не ру­шу, ко­ли во­на справді в те­бе та­ка свя­та. У ме­не дру­ге діло на думці.

Ста­рий пе­рех­рестив їх, і во­ни вий­шли. Ви­вели ко­ней і поїха­ли в ліс. Ще сто­яла глу­ха ніч. Мак­сим Ве­ретен­но за­чинив за ни­ми во­рота.

Заїха­ли в найбіль­шу гу­щави­ну. Як ста­ло роз­видню­ватись, Кар­по по­дав­ся на край ліса, по­лиша­ючи то­вари­ша з кінь­ми. Він хотів роз­гля­нути око­лицю, та звідси, з-по­за ко­мишів, що рос­ли з сь­ого бо­ку в ставі, нічо­го не вид­но бу­ло. Кар­по виліз на ви­соко­го ду­ба, й звідси по­бачив усю око­лицю. За­раз ко­ло лісу по­чинав­ся ве­ликий став і прос­тя­гав­ся аж до зам­ко­вого му­ру. На мурі сто­яли ви­сокі баш­ти з гар­ма­тами в вікнах. За му­ром пи­шав­ся гар­ний за­мок, вкри­тий мідя­ною бля­хою та че­репи­цею.

При зам­ку бу­ла од­на ви­сока баш­та з го­дин­ни­ком. Звідси пев­но бу­ло вид­но цілу око­лицю. Біля зам­ку з од­но­го бо­ку рос­ли за му­ром ви­сокі де­рева. Їх грубі ги­ляки пе­рехи­лились аж че­рез мур. Став при­тикав до зам­ко­вого му­ру ли­ше а од­но­го бо­ку. Далі ок­ру­жали за­мок ши­рокі ро­ви, в яких бли­щала во­да. Во­да в ставі бу­ла спокій­на, рівна, мов зер­ка­ло.

Кар­по при­дивив­ся до всь­ого доб­ре, по­ки зліз з де­рева, а потім пішов до ко­ней. Та як же він зди­вував­ся, ко­ли не зас­тав тут Мак­си­ма, а коні сто­яли з по­зав'язу­вани­ми мор­да­ми.

—   Що за при­чина? — по­думав Кар­по, стри­воже­ний. Нев­же й­ого висліди­ли та пій­ма­ли? Та Мак­сим не дав би се­бе взя­ти так, мов ба­рана. В нь­ого пістолі й шаб­ля не аби­яка. А чо­му ж би й ко­ней не заб­ра­ти? Хіба що засіли на ме­не. Ну, пож­де­мо, по­бачи­мо. Кар­по по­розв'язу­вав коні, й во­ни ста­ли за­раз об­гри­зати га­луз­ки та скуб­ти тра­ву. Кар­по приліг на свиті й за­курив люль­ку.

Ждав так до по­луд­ня й уже справді нес­покій­ний був ва сво­го поб­ра­тима. Ко­ли ось по­чув ше­лест між ку­щами. Він підвівся а землі, до­був пістоль і на­тяг­нув мо­лоток.

— Чи вжє ж тобі при­пала охо­та стріля­ти в поб­ра­тима? — за­гово­рив Мак­сим, ше по­ки по­казав­ся.

Кар­по ду­же зрадів.

— А ти де блу­кав?

— До­роги шу­кав. Ко­ли прий­деть­ся втіка­ти, так щоб зна­ти, в кот­рий бік.

— В лісі не зди­бав ніко­го?

— Лиш од­но­го вед­ме­дя, а більш ніко­го.

— А звідки ти знаєш, що нам утіка­ти прий­деть­ся?

— Хіба ж шту­ка — до­гада­тись? На те ж я ко­зак! Не ду­маєш же ти бра­ти а­амок прис­ту­пом уд­вох. Ти щось інше за­думав, та я не пи­таю про те. Ко­ли бу­де тре­ба, то сам ска­жеш...

Те­пер по­ляга­ли обоє на зем­лю, й Кар­по по­чав оповіда­ти про свій за­мисл...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 3

Пан Ов­руць­кий по­чував се­бе в своїм зам­ку а­овсім без­печно. Він знав доб­ре, чо­го від своїх хлопів сподіва­тися, й то­му дер­жав се­бе обе­реж­но. За­мок був ото­чений во­дою й гли­боким ро­вом. Сю­ди ве­ли лиш дві бра­ми од­на про­ти дру­гої — до зам­ко­вого подвіря. Од­ну бра­му бу­ло за­бито; за­ходи­ли лиш од­ною, залізною, що ве­ла попід ви­соку баш­ту, на якій сто­яли гар­ма­ти. На баш­тах ча­тува­ло наємне німець­ке вій­сько. У зам­ку за­веде­ний був вій­сько­вий по­рядок. Вій­ськом ко­ман­ду­вав німець-офіцер, яко­го зва­ли ротмістром. Й­ому пла­тив пан доб­ре, й то­му він вірно й­ому слу­жив.

Вже два ра­зи на­мага­лися гай­да­маки здо­бува­ти за­мок, та ні ра­зу їм не по­велось. Тіль­ки своїми тру­пами зам­кові ро­ви за­гати­ли.

Від посліднь­ого гай­да­маць­ко­го набігу пан Ов­руць­кий став ще обе­режній­ший. Він знав, що гай­да­маки й­ому не по­дару­ють сь­ого, та що їх в око­лиці пов­но. То­му він, бо­ючись за се­бе, не ви­ходив із зам­ку ніку­ди. Він навіть і до сусідів панів бо­яв­ся навіду­ватись і пе­ребу­вав, ко­ли не в прос­то­рих зам­ко­вих по­ко­ях, то в зам­ковім саді. Тут й­ому не ста­вало хіба пти­чого мо­лока. Усе мав, чо­го ду­ша за­бажа­ла.

По­кої бу­ли гар­нень­ко й ба­гато приб­рані. У са­ду всякі квітки, де­рева, бу­ли й такі неп­ри­вичні до на­шого сон­ця, що їх тре­ба бу­ло під зи­му вкри­вати со­ломою. На зам­ку жи­ло ба­гато ве­селих пансь­ких прис­лужників, приїзди­ли гості й пе­ребу­вали тут ціли­ми тиж­ня­ми, або й дов­ше. До сь­ого дер­жав пан ще італій­ських му­зикантів та співаків. По цілих днях та но­чах лиш гуль­ня, му­зики, співи, те­ат­ри... І ту всю гро­маду дар­моїдів тре­ба бу­ло оп­ла­тити, на­году­вати та на­поїти, й на все те мусів дос­та­чити за­собів по­нево­лений ук­раїнсь­кий хлоп своєю пра­цею, кри­вавим по­том.

З то­го, що пан Ов­руць­кий усе пе­ребу­вав у зам­ку й ніку­ди не виїздив, він розліну­вав­ся ду­же і по­тов­щав. Тіль­ки й бу­ло в нь­ого ру­ху, що яких дві го­дини пе­ред обідом про­ход­жу­вав­ся по зам­ко­вому са­ду, і то все в од­ну по­ру.

Пан Ов­руць­кий лю­бив смач­но їсти та доб­ре ви­пити. Особ­ли­во при ве­чері не про­пус­кав ніякої стра­ви. Й­ого ку­харь фран­цуз ви­гаду­вав що­раз нові стра­ви, а пан нічо­го не жа­лував, щоб лиш бу­ло що доб­ре й ба­гато їсти — та­кий тоді в панів зви­чай був. Сто­ли мусіли вги­нати­ся від срібної та зо­лотої по­суди та та­кої си­ли пе­чено­го й ва­рено­го, що бу­ло б чим і два­цяте­ро тіль­ки лю­дей обділи­ти, та ще б зос­та­лось. На­род пух з го­лоду при тяжкій праці, а па­ни їли, аж жи­воти тріща­ли. Реш­ту їла служ­ба, не­доїдки доїда­ли панські со­баки, та й ще ли­шало­ся. У панів на­зива­лось доб­ре гос­тю­ван­ня тоді, як усі по­наїда­лися до нес­хо­чу, та й ще по­лови­на ли­шила­ся. Хто б да­вав гос­тям тіль­ки те, що тре­ба, та­кого проз­ва­ли б ску­пягою, й усі б й­ого об­ми­нали.

Пан Ов­руць­кий, наївши­ся за ве­черею до­сита, ви­пив­ши ви­на, як усі че­ревані, при кінці ве­чері за­синав за сто­лом. Тоді при­ходи­ли два ла­кеї, бра­ли й­ого попід ру­ки й ве­ли в спаль­ню. Тут й­ого роз­дя­гали й кла­ли в пу­хову постіль, де він за­раз і по­чинав хроп­ти.

Гості тим не бен­те­жились. Во­ни те­пер ще кра­ще за­бав­ля­лись, бен­ке­тува­ли аж до ра­на, по­ки їх, п'яних, не по­роз­но­сила служ­ба до їх по­коїв.

Мог­ли спа­ти, до­ки во­ля.

За­те пан Ов­руць­кий, за по­радою сво­го ліка­ря, вста­вав раніш за всіх. Вправні ла­кеї ми­ли й­ого, мов ка­бана, на­тира­ли, одя­гали в шов­ко­ву оде­жу, й пан ви­ходив з спальні по­перед усь­ого до зам­ко­вої кап­лиці, де ксь­ондз чи­тав мшу.

Вже то па­ни по­божні бу­ли. Мо­лили­ся або ка­зали дру­гим за се­бе мо­лити­ся, та ся мо­лит­ва не пе­репи­няла їм за­раз зну­щати­ся над своїми хло­пами. Не ба­чили в тім нічо­го зло­го, бо ж хло­па не вва­жали за лю­дину, а за ха­ма, ко­торо­го Бог на те й сот­во­рив, щоб пра­цював на панів, виб­ранників бо­жих, за яких се­бе вва­жали па­ни.

По мші їв пан сніданнє з жінкою й син­ком, а тоді ви­ходи­ли всі в зам­ко­вий са­док про­ход­жу­вати­ся. Ту­ди жад­них гос­тей не пус­ка­ли. Пан хотів тут бу­ти сам. За ним ішов один ла­кей, а ма­лого Ста­ся про­вожа­ла вчи­тель­ка фран­цу­жан­ка.

Так бу­ло во­но й то­го дня, ко­ли Кар­по з Мак­си­мом за­дума­ли ви­кона­ти своє діло.

Тіль­ки ста­ло на світ за­носи­тися, Кар­по роз­дягся до со­роч­ки, зняв чо­боти, підпе­резав­ся дов­гим мо­тузом та зат­кнув за по­яс гос­тро­го но­жа. Він підкрав­ся під за­мок, пе­рей­шов рів і схо­вав­ся під му­ром у ку­щах. Потім за­кинув мо­туза на ги­ляку, що висіла над ним, І, мов кіт, вид­ря­пав­ся на мур. З тим мо­тузом пішов він далі му­ром, кри­ючись поміж га­лузи де­рев, по­ки не опи­нив­ся над са­мим ста­вом.

Тут рос­ло на мурі де­рево ря­бини. Кар­по по­нав'язу­вав на мо­тузі вузлів, прив'язав один кінець до ря­бини, й по нім, на­че по дра­бині, спус­тився вниз у сад. Тут теж бу­ли під му­ром де­рева, й він тут за­ховав­ся.

Не­дов­го тут пе­ресидів, як прий­шло кіль­ка лю­дей з мітла­ми ваміта­ти стеж­ки в са­ду. Кар­по слу­хав їх роз­мо­ву.

— Сь­огодні, ли­бонь, да­рем­не тру­димось, — го­ворив один, — пань­ство не вий­дуть.

— Чо­му?

— Пані щось нез­ду­жає, а че­рева­неві са­мому не схо­четея ру­шатись, — роз­ле­дащів, мов ка­бан...

— Ска­жи ще раз так, не­хай ось по­чує са­дов­ник, тоді діста­неть­ся тобі на горіхи...

— Доб­ре ка­жеш — от так ви­хопи­лось...

— Сь­огод­ня па­ни на по­люван­ня ви­бира­ють­ся...

— Ви­бира­лися, та не ви­беруть­ся, на­ляка­лись...

— Чо­го?

— Вже ж не вов­ка, а гай­да­маків. Каш­те­лянові до­нес­ли, що вчо­ра приїзди­ли в се­ло якісь два чужі ко­заки, за­порожці ли­бонь...

— Еге ж! Ну й що?

— Та це ж найбіль­ше їх і ля­кає, що ніхто не знає, ані звідкіля, ані чо­го приїзди­ли, ані ку­ди ділись. З ра­на пе­решу­кали гай­ду­ки ціле се­ло, кож­ну ха­ту, клу­ню, за кінсь­ким гноєм шу­кали, і нічо­го не знай­шли... Тоді каш­те­лян велів сь­ого че­ляд­ни­ка ви­пари­ти, щоб панів не ля­кав да­рем­не, а панів зас­по­коїв... Але в стра­ха ве­ликі очі, й во­ни та­ки бо­ять­ся.

— А як ти га­даєш: бу­ли ко­заки, чи не бу­ли?

—  Бу­ли, — ка­же по­шеп­ки, — виїха­ли з ліса, в'їха­ли в се­ло, а після мов під зем­лю за­пали.

—  Ко­ли б Гос­подь ми­лосер­дний прис­лав їх, мо­же б панів тро­хи при­бор­ка­ли, та нам би лег­ше жи­лося...

—  Мов­чи! Жит­тя тобі не ми­ле? За та­ку зух­ва­лу мо­ву мо­жеш по­вис­ну­ти.

—  Прав­да! Спа­сибі за ос­то­рогу. З бо­лю й язик не хо­че мов­ча­ти, та все щось бов­тне...

—  Так ти й­ого при­куси... Каш­те­лян та­ки, ма­буть, зве­лить пе­решу­кати ліс...

—  Не знать, що з ни­ми?

—  З ко­зака­ми? Їх ли­ше двоє бу­ло. То, ма­буть, лиш роз'їзд.

Го­лов­на си­ла десь не­дале­ко має бу­ти, ад­же ж у двох на та­ке зух­валь­ство не зва­жили­ся б.

—  Знаєш ти що?  Я зав­тра тікаю світ за очі, вже не ви­дер­жу. То­го тиж­ня за один лис­ток, що ле­жав на стежці, ме­не ви­бато­жили — вже не ви­дер­жу... Та й чо­го мені тут зос­та­ватись? В ме­не не­ма ніко­го... Я круг­лий си­рота...

—  Ти дур­ний, Дмит­ре, ко­ли б мені так, я б дав­но втік, а то жаль мені бать­ка: я вте­чу, а й­ого на смерть заб'ють.

Даль­шу роз­мо­ву пе­ребив са­дов­ник. Во­ни обоє ста­ли пиль­но заміта­ти. Другі лю­ди пішли далі. Са­дов­ник став їх ла­яти, чо­го во­ни бай­ди­ку­ють.

—  Та сь­огодні й так не прий­дуть сю­ди яс­но­вель­можні, бо ка­зали, що пані нез­ду­жає.

—  Який ти муд­рий, ка­же са­дов­ник, а я сам ба­чив, як усі й­шли в зам­ко­ву кап­ли­цю.           ,

Кар­по аж зрадів, по­чув­ши та­ке. Ко­ли б па­ни сь­огодні не прий­шли, до­велось би тут сидіти до зав­тра, а ще чо­го доб­ро­го мог­ли б й­ого то­вари­ша в лісі ви­нюши­ти, а тоді все про­пало!

Те­пер біля Кар­па ста­ло ти­хо. Робітни­ки пішли далі. Дов­гень­ко ще сидів Кар­по, не ру­ха­ючись, по­ки не по­чув гамір від зам­ку. Він роз­хи­лив ле­гень­ко кущ і ди­вив­ся на стеж­ку, ви­сипа­ну білим піском. Стеж­ка бу­ла прос­та й тяг­лась вж до зам­ку. Ту­ди й­шли  яс­но­вель­можні па­ни. По­пере­ду біг ма­лень­кий білий, ку­черя­вий пе­сик, не­тутешньої по­роди. Кар­по аж гу­бами зас­кре­готів з лю­тос­ти й ви­ла­явсь. Со­бач­ка, пев­но, й­ого зра­дить і пе­репи­нить й­ому до­кона­ти те, що за­мис­лив. Пе­сик побіг геть на­перед. Далі й­шла якась ху­да пані, ве­дучи за ру­ку ма­лого хлоп­чи­ка. Він був мар­ний, блідий, дрібний, мов пірце. Хло­пець ще­бетав щось до своєї учи­тель­ки, чо­го Кар­по не міг ро­зуміти. По­далі за ни­ми сту­пали самі яс­но­вель­можні. Пані ви­сока й строй­на, а він, мов ка­бан. Че­рева­тий, мов боч­ка. Живіт, підпе­реза­ний ба­гатим по­ясом, теліпаєть­ся за кож­ним кро­ком, то в од­ну, то в дру­гу сто­рону. Вид­но бу­ло, що важ­ко й­ому бу­ло хо­дити: лед­ве пе­рева­лював­ся че­ревань з од­ної но­ги на дру­гу.

Кар­по не мав ча­су до них приг­ля­дати­ся, бо всю й­ого ува­гу зай­ма­ла со­бач­ка. Во­на прибігла в те місце ско­ком, не­сучи ви­соко то од­ну, то дру­гу зад­ню ла­пу й од­ра­зу за­нюха­ла Кар­па. Во­на ста­ла при­див­ля­тися ціка­во до Кар­па, й раз гав­кну­ла. Кар­по сидів, мов за­каменілий, та пиль­но ди­вивсь на неї. Пе­сик прис­ту­пив ближ­че, осмілив­ся й став Кар­па об­ню­хува­ти. Кар­по блис­кавкою схо­пив й­ого за мор­дочку, зда­вив так, що й не пікнув, і відру­бав од­ним за­махом но­жа го­лову.

Пе­сик навіть і не зас­тогнав. Се діяло­ся в гус­тих ку­щах, і ніхто не міг то­го ба­чити. Кар­по схо­вав со­баку по­за се­бе й сидів далі, по­ки не надій­шов сю­ди хлоп­чик з ху­дою па­нею... Мов кіт на мо­лодо­го го­роб­ця, ки­нув­ся Кар­по на цю па­ру й ухо­пив хлоп­ця під пах­ву. Вчи­тель­ка так на­ляка­лась, що заніміла зовсім, а хло­пець за­вере­щав не своїм го­лосом. Тоді-то й яс­но­вель­можні по­бачи­ли, що дієть­ся. Кар­по ско­чив до му­ру й по мо­тузі вид­ря­пав­ся на­гору. Те­пер зак­ри­чала й учи­тель­ка й побігла про­ти яс­но­вель­мож­них, лом­лю­чи ру­ки. Та во­ни й самі ба­чили, що ста­лося. Пані ста­ла бігти що­сили, ви­перед­жа­ючи че­рева­ня, що те­лепав своїм жи­вотом на всі бо­ки. Те­пер уп'ять по­бачи­ли Кар­па. Він бо­сий сто­яв на мурі, дер­жу­чи в лівій руці хлоп­ця, а в правій ок­ри­вав­ле­ний со­бачою кров'ю ніж.

—  Не пізнаєш ме­не, па­не Ов­руць­кий? — гу­кав він униз, а очі в нь­ого вог­нем бли­щали. Я — Кар­по Ко­жушен­ко, твій підда­ний, а те­пер віль­ний за­порожсь­кий ка­зак.

Я син то­го Пет­ра Ко­жуха, яко­го ти звелів ки­ями до смерті за­бити. Я син тої Ко­жуши­хи, що тобі пи­ку под­ря­пала, та й теж під ки­ями зги­нула.

Я прий­шов з то­бою роз­пла­тити­ся за тих му­чеників... Прав­да, па­не, доб­ре я спра­вив­ся? Ко­ли тобі со­бач­ки жаль, то во­на там під му­ром без го­лови. А тво­го син­ка та­ки не віддам.

—  Гей, служ­ба! — ве­рещав че­ревань... ловіть хар­ци­за, на­горо­ду ве­лику дам!

Надбіг на той крик са­дов­ник з помічни­ками, а ла­кей побіг до зам­ку лю­дей кли­кати.

—  Не ро­би дур­ниць, па­не, — ка­же Кар­по. — Я не шлях­тич, дітей уби­вати не бу­ду... А ко­ли б ти на­важив­ся ме­не пій­ма­ти й й­ого в ме­не з рук ви­дер­ти, то, кля­нусь Бо­гом, що жи­вих нас не діста­неш... Та мені ніко­ли дов­го ба­лакать. З то­бою, па­не, ми ще по­бачи­мось. А по тім слові бу­вай­те здо­рові!

Кар­по обер­нувся й шу­бовсть­нув з ви­соко­го му­ру в во­ду. дер­жу­чи кріпко хлоп­ця в ру­ках...

Пані зомліла. Пан дер собі во­лос­ся на го­лові з од­чаю.

В зам­ку нас­та­ла страш­на ме­туш­ня. Ніхто доб­ре не знав, що ста­лося. Чу­ти лиш бу­ло ври­вані сло­ва, що Ста­ся гай­да­маки вкра­ли...

Па­ню за­нес­ли зомлілу до зам­ку, ку­ди зго­дом і пан прий­шов. Гості ки­нули­ся до зброї. Каш­те­лян звелів сідла­ти коні й ла­див­ся пус­ти­ти по­гоню за ко­зака­ми.

Та ще по­ки зібра­лися й виїха­ли з зам­ко­вої бра­ми, пані отя­милась, вибігла на подвіря зам­ко­ве й ста­ла їх спи­няти. Во­на, не­бога, тол­ку­вала всім, що ко­ли б хар­цизів і зло­вили, то се пев­на смерть для її ди­тини, бо во­ни її жи­вої не пус­тять.

Пан спер­шу пе­речив. Хотів сам їха­ти з жовніра­ми.

Він волів ба­чити сво­го оди­нака мер­твим, ніж між гай­да­мац­твом, яке бу­де над й­ого ди­тиною зну­щати­ся. Тоді один з гос­тей по­яс­нив, що ко­заки з ма­лими діть­ми по­водять­ся лагідно. Ко­ли ди­тина жи­ва бу­де, то зго­дом її мож­на бу­де відшу­кати, а так че­рез по­гоню нічо­го не вдіють, ко­заки жи­вої ди­тини не відда­дуть. Мож­на навіть оповісти­ти доб­ру на­горо­ду, окуп. Так ра­див один бу­валий шлях­тич, і се по­мог­ло, бо по­гоні вже не по­сила­ли.

Ро­зумієть­ся, що по тій страшній при­годі про за­баву ніхто не ду­мав, і гості по­роз'їзди­лися, зос­тавля­ючи Ов­руць­ких в тяжкім смут­ку.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 4

Пан Ов­руць­кий розіслав за­раз гонців по всій Ук­раїні, що хто б привів й­ому й­ого син­ка ціло­го й здо­рово­го, то пан зап­ла­тить за нь­ого стіль­ки ду­катів, скіль­ки він за­важить.

Від сь­ого ча­су в зам­ку в Крас­ностав­цях усе пе­реміни­лося. Па­ни не прий­ма­ли гос­тей. На зам­ку ста­ло ти­хо. Відпра­вили вій­сько, му­зикантів і співаків.

Служ­би за­лиши­ли ли­ше тіль­ки, щоб в при­годі мож­на обо­рони­тися та об­слу­жити гар­ма­ти. Пан Ов­руць­кий змарнів, не бра­ла й­ого ні їда, ні сон, ні за­бава

По цілих днях хо­див зас­му­чений, мов хма­ра, по пус­тих по­ко­ях, по са­ду, де лю­бив в доб­ру по­году пе­ресид­жу­вати на са­моті, особ­ли­во в тім місці, де зчи­нило­ся та­ке не­щас­тя. Го­ворив ма­ло, ні в що не втру­чав­ся. До се­бе ніко­го не пус­кав. Ча­сами бра­ла й­ого стра­шен­на лютість. Тоді ре­готав­ся, бив ку­лака­ми в стіл, або в стіну й прок­ли­нав гай­да­маків. В та­ку хви­лину не­без­печно бу­ло до нь­ого наб­ли­жати­ся.

Від тої пе­реміни крас­ностав­ча­нам ста­ло тро­хи лег­ше жи­ти. Не бу­ло на зам­ку стіль­ко дар­моїдів, то й ви­даток був мен­ший.

Знов же пані Ов­руць­ка осе­лила­ся в одній кімнаті зам­ко­вої баш­ти й звідси ди­вилась крізь вікно ціли­ми дня­ми на око­лицю, виг­ля­да­ючи, чи не вер­неть­ся її ди­тина. Сю­ди ій при­носи­ли їсти, бо схо­дити вниз во­на не хотіла. Си­дить, бу­ло, ціли­ми дня­ми біля вікна та все мо­лить­ся. Се не­щас­те вва­жала во­на за ка­ру, до­пуст бо­жий за ті зло­чинс­тва, які чи­нив її чо­ловік над бідним на­родом. Во­на те ба­чила, во­на те осуд­жу­вала, та не ма­ла си­ли спи­нити. То­му-то бла­гала во­на своїх се­лян, щоб не прок­ли­нали її ди­тини. Своє не­щас­тя прий­ма­ла покірно, мо­лячись Бо­гу за здо­ров­ля своєї ди­тини та про щас­ли­вий її по­ворот.

Обіця­на па­ном Ов­руць­ким на­горо­да не зос­та­лась без наслідків. Зго­дом ста­ли до зам­ку при­ходи­ти з ма­лими хлоп­ця­ми різні лю­ди. При­ходи­ли жи­ди, ци­гани, ба­би, ве­дучи з со­бою ма­лих хлопців.

Тоді пані з трем­тя­чим сер­цем збіга­ла з баш­ти вниз. Пан ви­ходив з своїх по­коїв, та їх надії по­казу­вали­ся мар­ни­ми. Вкінці па­нові на­доку­чило та­ке об­ду­рюван­ня й він звелів од­но­го жи­да за бра­мою повіси­ти.

Од­но­го ра­зу ви­руши­ли па­ни на гай­да­маків, роз­би­ли якусь ма­лу ва­тагу й пій­ма­ли кіль­кох. Пан Ов­руць­кий, дізнав­шись про те, зап­ро­сив до се­бе панів, по­час­ту­вав їх гар­но і вип­ро­сив собі пій­ма­них гай­да­маків, яких велів зам­кну­ти до ль­оху. Пан Ов­руць­кий від ра­зу змінив­ся. Став ве­селий, говіркий, на­че б з мер­твих ус­тав.

Ко­ли гості роз'їха­лись, він вий­шов на подвіря й ка­зав ви­вес­ти вязнів. Страх, як во­ни виг­ля­дали: по­мучені, го­лодні, скри­вав­лені, лед­ве на но­гах сто­яли. По­бачив­ши та­ких, пан Ов­руць­кий за­рего­тав­ся страш­не, аж усім кров у жи­лах стиг­ла. Прис­ту­пив до них і став лю­бень­ко, со­лод­ко роз­пи­тива­ти їх, звідкіля во­ни й чиї. У бідо­лах про­кину­лась надія. Ось тра­пив­ся доб­ря­чий пан, що їх вип­ро­сив від лю­тих панів, мо­же, на во­лю пус­тить...

Во­ни й­ому все роз­повіли по щи­рос­ти та ста­ли дя­кува­ти.

—Я вже, мої лю­бенькі та ко­хані — ха-ха-ха, при­думав для вас до­лю, хі-хі-хі, що мені ще не так дя­кува­тиме­те — ру­чуся вам, що бу­дете мною за­дово­лені — та й знов ре­гочеть­ся...

—Кржиш­то­фе! сю­ди! — клик­нув пан, і пе­ред ним з'явив­ся прис­лужник, що спра­вував ко­лись-то на зам­ку ре­мес­ло ка­та...

—  Сь­огодні ви­дер­ти їм по три па­си з пле­чей — ха-ха-ха, а на зав­тра я впять роз­по­ряд­жусь...

Гай­да­маки вто­ропіли. Та­кого кінця во­ни не сподіва­лися.

Тут ки­нули­ся до них помічни­ки ка­та, поз­ди­рали з них ла­тані со­роч­ки, поп­ри­вязу­вали до стовпів і ста­ли дер­ти жи­ву шку­ру. По­чува­ся стра­шен­ний крик.

А пан стоїть собі, узяв­ся в бо­ки й ре­гочеть­ся.

Тоді ста­лося щось нес­подіва­не. Пані Ов­руць­ка ди­вила­ся в вікна баш­ти ба­чила всю ту ро­боту, не зна­ючи з ра­зу, до чо­го во­но й­де. Та як по­бачи­ла не­навис­но­го Кржиш­то­фа ко­ло ро­боти, не втерпіла. Збігла вниз і на­пала­ся на чо­ловіка.

—  Ти, не­люде, звірю­ко, ма­ло тобі ка­ри бо­жої? Хо­чеш не­одмінно стяг­ну­ти гнів бо­жий на го­лову на­шої ди­тини? Я на­казую: пе­рес­тань і ве­ли тих не­шас­них пус­ти­ти на во­лю...

Во­на виг­ля­дала страш­но... роз­пу­щене во­лося, очі вог­нем го­рять... Прис­лужни­ки не пізна­ли те­пер сеї покірної, плак­си­вої пані

Навіть кат по­кинув свою ро­боту, жду­чи, що бу­де далі.

Пан Ов­руць­кий тіль­ки за­рего­тав­ся та скри­вив ли­це, мов са­тана. Він прис­ко­чив до жінки, й штов­хнув її з усієї си­ли ку­лаком у гру­ди.

—  Ти, гай­да­маць­ка ду­ше, ти, бестіє. Мені на­казу­вати бу­деш?

Пані Ов­руць­ка впа­ла горілиць на зем­лю. Служ­ба ки­нулась її підво­дити. Во­на лиш два ра­зи дих­ну­ла й не­жива ста­ла. Служ­ба ох­ну­ла.

А пан Ов­руць­кий обер­нувся до ка­та й уп'ять за­рего­тав­ся.

—  Ти, не­боже, ба­тогів хо­чеш, чо­го став?

І зно­ву по­чала­ся кри­вава ро­бота се­ред сто­гону, кри­ку й прокль­онів.

Пані за­нес­ли до по­коїв, і там її приб­ра­ли. Зам­ко­вий ка­пелян став пра­вити па­нахи­ду, а пан гравсь з гай­да­мака­ми.

Щод­ня ви­гаду­вав нові му­ки. Щод­ня  ви­водив їх на подвіря. Їм відру­бали ру­ки й но­ги, пек­ли го­рячим залізом.

Дех­то не ви­дер­жав, але бу­ло двоє та­ких, що в са­мий день по­хоро­ну жінки звелів їм пан повідкру­чува­ти го­лови.

За жінкою він ні ра­зу не по­жал­ку­вав, і ніхто при й­ому не смів за доб­рою па­нею зап­ла­кати.

По по­хороні за­жив пан вп'ять давнім жит­тям. Зап­ро­шував гос­тей, завів вій­сько, му­зику, як бу­ло ко­лись.

Лю­дям зда­вало­ся, що та пе­рер­ва ча­су, то був лиш який­сь не­ви­яс­не­ний сон, і па­нові зда­вало­ся, що він увесь той час прос­пав безділь­но, а те­пер по­чав но­ве, ста­точ­не жит­тя.

Він єднав­ся з сусідніми па­нами й ро­бив вип­ра­ви на гай­да­маків. В та­кому по­ході пе­ребу­вав не раз кіль­ка тижнів. В яко­му селі бу­ло злов­лять за­порожців або гай­да­маків, ціле се­ло ни­щили, па­лили, лю­дей мор­ду­вали, не роз­би­ра­ючи, ста­рий чи мо­лодий. Пан Ов­руць­кий по­водив­ся так, як пес, кот­ро­го дов­го дер­жа­ли на лан­цю­гу, а те­пер спус­ти­ли.

Після кож­но­го та­кого по­ходу вер­тався до сво­го зам­ку пан Ов­руць­кий з до­бичею. При­возив кож­но­го ра­зу по кіль­ка­над­цять пов'яза­них "хар­цизів", щоб пог­ра­тись, потіши­тися їх страш­ни­ми му­ками. Після та­кого по­ходу чу­ти бу­ло на зам­ку страшні сто­гони мор­до­ваних лю­дей, а кров ко­заць­ка по­тока­ми плив­ла по зам­ко­вому подвір'ю.

На цілу око­лицю ближ­чу й даль­шу наліг пе­репо­лох.

Лю­ди бо­яли­ся го­лос­но го­вори­ти. Пан мав усю­ди своїх шпигів. Не дай Гос­по­ди, підслу­хає хто яке не­обач­не сло­во, за­тяг­нуть не­вин­но­го чо­ловіка до зам­ку й убь­ють ки­ями.

Пішла прок­ля­та сла­ва про па­на Ов­руць­ко­го, проз­ва­ли й­ого ска­женим псом. Лю­де сто­ронні обїзди­ли ми­лями, щоб об­ми­нути й­ого сло­боди.

Та кри­вава ро­бота ви­ходи­ла й­ому на здо­ров'я. Він по­молод­шав, став рум'яний з ли­ця. Був ве­селий і лю­бив за­бави.

З то­го ча­су, як в нь­ого вкра­ли си­на, він ніко­ли про нь­ого ніко­му не зга­дував. Але вид­ко бу­ло, що не за­був про нь­ого, бо в вільні хви­лини за­ходив до са­ду зам­ко­вого на те не­щас­ли­ве місце, сидів тут дов­гень­ко, брав го­лову між до­лоні й ду­мав тяж­ку ду­му.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 5

Кар­по Ко­жушен­ко, ско­чив­ши з ви­соко­го му­ру в гли­бокий став, зра­зу пішов під во­ду. Та за­раз вип­лив на­верх. Но­жа дер­жав у зу­бах, хлоп­ця зомліло­го дер­жав лівою ру­кою на пле­чах, а пра­вою ру­кою плив ши­роки­ми пле­сами до дру­гого бе­рега. Ко­ли зне­силу­вав­ся, клав­ся горілиць і плив далі, по­ки не доб­рався до ко­мишу, що ріс при другім бе­резі від ліса, й став на но­ги. Він зму­чив­ся й важ­ко ди­хав. Вий­шов­ши на беріг, зас­тав тут уже Мак­си­ма, що дер­жав ко­ней на­пого­тові.

Кар­по пок­лав зомліло­го хлоп­ця на зем­лю й став ско­рень­ко вдя­гати­ся. Взув чо­боти й одяг жу­пан, не зва­жа­ючи на те, що со­роч­ка бу­ла мок­ра. Прип'яв зброю й ско­чив на ко­ня. За той час Мак­сим за­гор­нув хлоп­ця в ко­жух і по­дав й­ого Кар­пові.

—  Він ли­бонь не­живий...

—  Живісінь­кий. Діхає, як тре­ба, й сер­це б'єть­ся, ли­ше во­ди хлис­нув і зомлів. Як би бу­ло мож­на де-не­будь й­ого ви­суши­ти, бо то пансь­ка ди­тина, до та­кого не звик­ла.

—  За на­ми пев­но бу­де по­гоня.

—  Мо­же. Я їм ска­зав, ска­чучи в во­ду, що ні ме­не, ні й­ого жи­вим не возь­муть.

Те­пер пог­на­ли чва­лом. Мак­сим їхав по­пере­ду, Кар­по за ним. Він час­то пог­ля­дав на ди­тину.

Хло­пець кіль­ка разів роз­плю­щував очі й уп'ять їх зак­ри­вав.

Від то­го трясіння на коні він за­каш­лявсь, а тоді жбух­ну­ла з нь­ого во­да. Хло­пець знов роз­плю­щив очі й зап­ла­кав, та знов упав у без­пам'ятс­тво.

Ко­заки гна­ли, мов ви­хор. На хви­лин­ку лиш прис­та­вали, щоб коні відпо­чили. Вже пішло з по­луд­ня, а лісу й кінця не бу­ло, — хоч ліс з ви­соки­ми столітніми ду­бами рідкий був, і мож­на бу­ло без­печно проїха­ти.

—  Де ми те­пер бу­демо? — пи­тав Кар­по, ко­ли зу­пини­лись.

—  Та ось їде­мо все до схід сон­ца. Тут десь бу­де гли­бока бал­ка, гус­то за­рос­ла де­ревом і ку­щами. Там си­дить ста­рий За­поро­жець-ха­рак­терник — звуть й­ого Охрімом Не­ситим і бо­ять­ся й­ого всі страх. Він, ка­жуть, з не­чис­тою си­лою знаєть­ся й ве­ликий ха­рак­терник.

—  Ліпше зна­тися з чор­тя­кою, ніж в па­ном Ов­руць­ким, нап­риклад. Мені зовсім не страш­но, та ко­ли б мерщій до й­ого зи­мов­ни­ка доб­ра­тися.

—  Ми, ли­бонь, заїде­мо ту­ди до ве­чера.

—  Чи ти ко­ли в тих сто­ронах бу­вав?

—  Ніко­ли. Та я довідав­ся від лісни­ка, полісов­щи­ка, що не­дале­ко се­ла жи­ве.

—  Ти за­ходив до нь­ого?

Тоді, як ти пішов за­мок роз­гля­дати, я пішов роз­пи­тати про до­рогу. Щас­ли­во я й­ого знай­шов, не­дов­го блу­ка­ючи.

—  Мо­же се той са­мий, що ме­не пе­рехо­вав?

—  Ку­ди! то­го дав­но по­хова­ли, а сей мо­лодий ще. Зра­зу ме­не зля­кав­ся, схо­пив­ся за пістоль. Та я за­гово­рив до нь­ого: чи ти наш чо­ловік, чи ти пансь­кий пес, що в доб­ро­го ко­зака стріля­ти хо­чеш?

І він уга­мував­ся та й го­ворив зо мною по-людсь­ки.

—  Тікай, — ка­же, — доб­рий чо­ловіче, бо як те­бе панські посіпа­ки злов­лять, то го­лову відру­ба­ють.

—  Я втічу, — ка­жу, —  тіль­ки ти до­рогу по­кажи так, щоб бу­ло де за­хис­ти­тися під ли­ху го­дину.

—  Тут, — ка­же, — ліс рідкий бу­ва, ніде схо­вати­ся, та ко­ли так доб­ре один день на схід сон­ця прос­то їха­ти бу­деш, то на­дибаєш без­печну бал­ку, там хоч цілий рік си­ди. Хоч во­но й не ду­же там без­печно.

—  Чо­му? — пи­таю.

—  Там жи­ве ста­рий ха­рак­терник, січо­вик Охрім Не­ситий, — ка­же, — не­без­печно з ним стріну­тись, бо з не­чис­тою си­лою нак­ла­дає. Тобі десь так з краю ча­сок пе­ресидіти, щоб кінь відпо­чив, а тоді далі.

—  А чи ти й­ого ба­чив? — пи­таю.

—  Ба­чив раз, — ка­же, — бо­дай не до­велось у дру­ге! Ви­сокий, си­вий, вус в ар­шин, чуб теж... бро­ви, мов ті мітли — страш­ний.

—  А ваш пан знає про нь­ого?

—  Ні. Лю­ди об тім мов­чать. Пан звелів би й­ого при­вес­ти, а хто ж би то посмів й­ого за­чепи­ти? Він, ка­жуть, ко­го хо­че, то в камінь обер­не, або в ско­тину яку-не­будь. Страш­на в й­ого си­ла. Ка­жуть, що вов­ки до нь­ого при­ходять та ру­ку й­ому ли­жуть, мов пси... Не ра­жу тобі в ним схо­дити­ся, на очі й­ому лізти.

—  Ну спа­сибі тобі за доб­ру ра­ду, чо­ловіче, здо­ров будь! Мені са­мому з та­ким чор­том стріну­тися ніяко­во. Ли­бонь, не відва­жуся в сей бік до схід сон­ця. Ти, будь лас­ка, по­кажи іншу ліпшу до­рогу.

Тоді сер­де­га став мені роз­повіда­ти, що є по тім боці ліса, а що по тім, та по всіх се­лах па­на Ов­руць­ко­го сну­ют­ся шпи­ги, ду­же ласі на про­хожих, бо пан за кож­но­го пій­ма­ного ко­зака по зо­лото­му дає.

—  На що ж ти й­ому та­ке го­ворив?

—  А так. Ко­ли б дізна­лися, що я був у й­ого, взя­ли б сер­де­гу на до­пит, ку­ди й що — а він міг би про­гово­рити­ся, що я поїхав до бал­ки. А так ска­же, що я поїхав на південь або на північ, то ту­ди й по­гоня бу­де... А ко­ли б Гос­подь до­поміг до то­го ха­рак­терни­ка доб­ра­тися, тоді ми й без­печні.

—  Во­но справді хит­ро ти об­ду­мав.

—   Полісов­щик лісник поп­ро­щав­ся зо мною та ще й па­ляни­цю дав на до­рогу. Ось тобі, Кар­пе, по­лови­на...

Ко­заки бу­ди го­лодні, то­му па­ляни­цю з'їли в мить.

За весь той час не зла­зили з ко­ней. Коні пос­ку­бали тра­ви й ру­шили далі.

Уже ве­черіло, ко­ли по­бачи­ли пе­ред со­бою ве­лику гу­щу де­рев і кущів. Не бу­ло ніякої доріжки, ли­шень не­замітна стеж­ка. їха­ли один за дру­гим. В'їзди­ли в гли­боке про­вал­ля. По бо­ках, що­раз ви­ще, підніма­лися стіни, по­рослі ку­щами й ви­соким де­ревом. А далі про­вал­ля роз­ши­рюва­лося, й ко­заки мог­ли вже їха­ти побіч се­бе.

—  Знаєш що, Кар­пе, нам би го­вори­ти те­пер го­лос­но хре­щеною мо­вою, а то, чо­го доб­ро­го, ста­рий хрін си­дить де за ку­щем та ще ку­лю пош­ле на привітан­ня...

—  Мо­же б ліпше гук­ну­ти ко­заць­ким зви­чаєм?

—  **Або** заспіва­ти... вже так дав­но не співа­ли...

І во­ни обоє заспіва­ли:

Гей, хто в лісі озо­вися!

Та вик­ре­шем ог­ню,

Та за­курим люль­ку,

Не жу­рися.

Їх сильні го­лоси відби­вали­ся лу­ною по бе­регах бал­ки й їм са­мим ве­селіше ста­ло. Хло­пець про­кинув­ся й став роз­гля­дати­ся по бо­ках, мов у сні.

Мак­сим ши­роко раз­крив ноздрі й став у воз­дусі ню­хати.

—  В повітрі дим чу­ти... Десь не­дале­ко чортів син си­дить...

—  Яке тобі діло до чор­то­вого си­на? Ко­ли тобі не по­добаєть­ся, так геть до са­мого біса, а й­ого си­нові дай спокій! — гук­нув на них збо­ку з-по­за скелі який­сь силь­ний го­лос.

Ко­заки пог­ля­нули ту­ди. З-по­за скелі ви­ходив ста­рез­ний, си­вий дід з руш­ни­цею в руці... Він був в одній со­рочці, в пос­то­лах, опе­реза­ний мо­туз­ком. Со­роч­ка на гру­дях розіп'ята, без шап­ки. За по­ясом стир­чав дов­гий ніж.

—  Здо­ров був, діду! — гук­нув Кар­по, — не гнівай­ся, будь лас­ка, не хотіли те­бе об­ра­зити... От так ви­хопи­лося не­гар­не сло­во, а ти ви­бач.

—  Хто ви в біса бу­дете?

—  А вже ж що за­порожці. Зна­ти пти­цю по піррю...

—  Чо­го ви сю­ди за­били­ся?

—  Ов­ва! ти бо справді сер­дишся та й у гості не прий­маєш. Та, бач, нам скрут­на го­дина. Хоч не хоч, а не піде­мо звідси, хоч па­лицею бий...

—  По тобі й по зви­чаю ба­чу, що ви добрі лю­ди. Я вже дав­но знаю, що ви в бал­ку мою заїха­ли. Та ко­ли б ви бу­ли не заспіва­ли ко­заць­кої пісні, то вже б і не жи­ли. Я ду­же сте­режусь неп­ро­ханих гос­тей... Ну, те­пер, здо­рові будь­те, па­нове то­варис­тво, про­симо гос­тей у ха­ту.

Ста­рий зій­шов униз, наб­ли­зив­ся й ру­ку їм по­дав.

Ко­заки поз­ла­зили з ко­ней.

—  До­бичу ве­зете? — пи­тає Охрім, по­казу­ючи на хлоп­ця.

—  Вов­че­ня пій­ма­ли та тре­ба й­ого угов­ка­ти. Де ж твій зімов­ник, діду?

—  Ходіть, то й по­кажу.

Охрім пішов по­пере­ду. Тут дно бал­ки шир­ша­ло. Сто­яли тут гряд­ки з яри­ною, ово­чеві де­рева, пасіка. З-за го­ри місяць по­казав­ся. Ста­ло яс­но, й усе бу­ло вид­но. Ста­рий за­вер­нув у бік, відчи­нив малі пле­тені во­рота й впус­тив ту­ди ко­заків. За­раз же вис­ко­чили два ве­ликі, мов вов­ки, пси. Ста­ли біля діда ла­щити­ся, а тоді об­ню­хали ко­заків і теж по­маха­ли хвос­та­ми.

—  Ба­чу, що ви добрі, свої лю­ди, ко­ли мої пси на вас не гав­ка­ють... То муд­ра тва­рина, за­раз за­нюшить ко­заць­ку ду­шу. Ко­ли б так сю­ди по­пав пан, або жид, або та­тарин, так на шмат­ки розірва­ли б.

Наб­ли­зили­ся до ха­ти. Та то не бу­ла ха­та, а ве­лика камінна пе­чера, до якої ста­рий Охрім прис­та­вив двері й у се­редині при­чепу­рив. Ко­заки ввій­шли за ста­рим у се­реди­ну й він засвітив ка­ганець.

Кар­по роз­дивляв­ся. Бу­ла се прос­то­ра ви­сока пе­чера з рівним гли­няним по­мос­том. З од­но­го бо­ку в стіні ви­дов­ба­на піч, на якій до­горав огонь. Від то­го бли­мало світло по стінах, ма­лю­ючи не­виразні чу­довижні взо­ри, які то пов­ста­вали, то зни­кали, пе­ресу­вались з місця на місце.

Дим з тої пе­чери ви­ходив яко­юсь щіли­ною на двір. Нав­про­ти вхо­дових две­рей сто­яла якась щіли­на, зат­ка­на дош­ка­ми. Бу­ли се двері до ль­оху. Кар­по не міг при світлі га­разд роз­ди­витись відра­зу. Він дер­жав на ру­ках хлоп­ця й не знав, де й­ого діти.

—  Будь лас­ка, діду, чи не­ма в те­бе чо­го з'їсти, бо ми страх го­лодні, й для ди­тини б де­чого.

—  За­раз зва­рю ко­зячо­го мо­лока, а для вас за­раз ве­черя бу­де.

Ста­рий пішов з ка­ган­цем по­за піч до якихсь две­рей. Там бу­ла не­велич­ка пе­чера з ле­жан­кою, вкри­тою ко­жуха­ми. Він пок­ли­кав ту­ди Кар­па.

—  Ось тут пок­ла­ди ди­тину та зро­би біля й­ого, що тре­ба. Кар­по пок­лав хлоп­ця на ле­жан­ку й роз­горнув з ко­жуха. Хло­пець був мок­рий. Він уже про­кинув­ся та ди­вивсь на все з ос­тра­хом, не ро­зуміючи, що з ним ро­бить­ся.

Кар­по став обе­реж­но роз­дя­гати й­ого до го­ла з мок­рої оде­жи.

—  Я тобі за­раз, Ос­та­пику, оде­жу про­сушу при огні. По­ки що ти по­леж так, а ко­ли б тобі хо­лод­но бу­ло, то нак­рий­сь ко­жухом.

—  Я хо­чу до мо­го по­кою.

—  Тут не­ма, ди­тин­ко, тво­го по­кою, пож­ди до зав­тра...

—  А я хо­чу! За­неси ме­не за­раз до ма­ми.

—  І ма­ми тут не­ма, а те­пер і ніч, і да­леко їха­ти.

—  За­раз до ма­ми ме­не за­неси, — сер­дився хло­пець, — а то я пос­каржу­ся бать­кові, й він зве­лить те­бе по­бити.

Хлоп­цеві зда­вало­ся, що то хтось з слуг ко­ло й­ого по­раєть­ся.

Кар­по пе­редав мок­ру оде­жу Мак­си­мові, щоб той про­сушив її при огні.

За той час приніс ста­рий Охрім ку­холь теп­ло­го ко­зячо­го мо­лока.

Хло­пець узяв ку­холь в ру­ки й став жад­но пи­ти мо­локо.

—  Доб­ре мо­локо? — пи­тає ста­рий.

—  Не доб­ре, во­но смерділо. Зав­тра мені та­кого не да­вай.

—  У ме­не, ди­тино, іншо­го не­ма...

—  То за­вези ме­не за­раз до ма­ми...

—  Те­пер не мож­на — ніч, у лісі вов­ки бу­ва­ють. Мо­жуть те­бе з'їсти.

Хло­пець по­чав пла­кати. Й­ого вдяг­ли в про­суше­ну оде­жину й пок­ла­ли спа­ти. Він дов­го ще хли­пав, по­ки зас­нув утом­ле­ний.

Ста­рий узяв ка­ганець і ввій­шов до пер­шої пе­чери. Він пос­та­вив на столі бор­щу з ри­бою, па­ляни­цю, ме­ду...

По ве­чері вий­шли на двір. Ніч бу­ла пре­гар­на. На бла­кит­но­му небі світив ве­ликий місяць. Усю­ди бу­ло ти­хо, лиш со­ловей­ко в сад­ку аж за­ходив­ся, так виспіву­вав. В воз­дусі пах­ло від розквітлої са­дови­ни, що, мов снігом, вкри­лася білим цвітом. Де­рева ки­дали ди­вовижні тіни на му­раву.

Чарівна ук­раїнсь­ка ніч!

Ста­рий виніс кіль­ка ко­жухів і розіслав на землі під роскішною че­реш­нею.

—  Ну й ко­заки з нас! —  крик­нув Кар­по. — А де ж наші коні?

—  Не жу­рись про ко­ней, їм доб­ре й без­печно. Он там па­суть­ся поп­ри­пинані.

—  А не бу­вав тут ча­сом вов­ка?

—  Бу­ває й вовк, та в ме­не добрі со­баки. Зда­лека й­ого по­чу­ють та розірвуть на шмат­ки. Сідай­те ось тут, ко­ли не го­лодні, та роз­кажіть мені, звідкіля ви й ку­ди їде­те?

Кар­по став роз­ка­зува­ти ста­рому про все, що ми вже знаємо...

Дід Охрім вис­лу­хав усе, по­курю­ючи люль­ку, та к ка­же:

—  На па­на Ов­руць­ко­го тре­ба б на­шого Кри­воно­са. Той ніко­ли з по­рожніми ру­ками не відхо­див. Ех! наб­ра­ли ми тих замків пансь­ких, наб­ра­ли, а що панів та жидів на­лущи­ли, то й не пе­релічиш.

—  Хіба ти, діду. Кри­воно­са знав?

—  Чи я знав? я з ним у всіх по­ходах був, та й й­ого слав­ну смерть ба­чив ось ти­ми очи­ма, що на те­бе див­лю­ся!

—  А хіба ти та­кий ста­рий?

—  А як ти га­даєш?

—  Шість­де­сять, ли­бонь...

—  До­дай ще двад­цять, то як раз бу­де мій вік...

—  Вісімде­сять літ? — скрик­нув зди­вова­но Мак­сим...

—  Так, так, син­ку. Як покій­ний Хмель утік на За­порож­жя, то я вже ко­заком на Січі був. От так на­че те­пер й­ого ба­чу, як стоїть на січовім май­дані пе­ред усім то­варис­твом і пла­че, жа­луєть­ся:

—  Я, ка­же, ста­рий ко­зак по­можіть, мені брат­тя...

Пішло ко­зац­тво з ним, пішов і я. За­порожців на­че б ог­нем підпа­лив. Бу­ло зав­зяття. Жовті Во­ди, Кор­сунь... гей гей, Бо­же свя­тий! Го­моніла сла­ва ко­заць­ка. Ляшків-панів, жидів орен­дарів та єзуітів гна­ли, мов че­реду... По­тому пішли за­гони по всій Ук­раїні. Я хо­див з Кри­воно­сом. То був ко­зак! Як світ світом, та­кого не бу­ло й не бу­де. Ли­царь був. Нічо­го не бу­ло, чо­го б він зля­кав­ся. А вже на Ляхів страх зав­зя­тий був. А жидів мот­ло­шив, що аж ру­ка умліва­ла. Ко­зац­тво й­шло за ним, як нетлі за світлом. Ча­си, ча­си славні, де ви поділись? За Хмель­ом став цілий на­род. У ко­го ли­ше здо­рові ру­ки та но­ги, ки­дав усе та біг до бать­ка Хмель­ниць­ко­го. То бу­ла си­ла. Ми мог­ли й без та­тарсь­кої підмо­ги роз­мести цілу Поль­щу. Не раз го­ворив слав­ний пол­ковник Бо­гун, щоб поз­бу­тися та­тарів та са­мим кінча­ти. Хмель не зва­жив­ся на те, хоч знав, що та­тар­ва й­ого вже кіль­ка разів зра­дила. Не пос­лу­хали Бо­гуна. От і прий­шло Бе­рес­течко.

—  Ти, діду, був і під Бе­рес­течком?

—  І там був. Я вря­тував­ся чу­дом бо­жим. Три дні бо­лотом ішов, ко­миша­ми. Не га­дав я вий­ти жи­вим.

—  Так слав­но по­чало­ся, а що з то­го? — зітхнув Кар­по.

—  Та­ка во­ля бо­жа. По­пуст за наші гріхи... так, так. Хмель­ниць­кий слав­ний ко­зак був, ро­зум­ний ва­тажок, та він не доріс до то­го, щоб Ук­раїну пос­та­вити са­мостій­ною... Як би вам це ска­зати? Ви­летів на го­ру ор­лом, а зліз униз жа­бою, бо го­лова й­ому зак­ру­тилась від та­кої ви­соти. А лізу­чи вниз, пос­ки­дав тих, що й­ому по­мог­ли в го­ру ви­лети...

—  Як се?

—  Ось як: увесь ук­раїнсь­кий на­род став за ним од­ною ду­шею, бо всім бу­ло зле від панів, а найгірше му­жикам. Ті му­жики-не­воль­ни­ки ста­ли відра­зу ли­царя­ми, та ще й яки­ми. А Хмель­ниць­кий, за­маню­ючи му­жиків до се­бе, обіцяв усе, а в зборівсь­ких пун­ктах за­був за чернь, за му­жиків, а про са­мих ко­заків дбав. А чо­го не мож­на бу­ло під Збо­ровом до­кона­ти? Я на те все ди­вив­ся. Ми так зімня­ли всю Поль­щу в одній жмені, що тіль­ки по­тис­ни раз ру­кою, й сліду по них не ли­шить­ся! А тут Хмель­ниць­кий гу­кає: зго­да, зго­да! та ще бу­лавою зав­зятців од­га­няє, ко­роля со­бою зас­ту­пав. Пи­шуть пун­кта, та так, на­че б му­жиків і на світі не бу­ло, а са­ме ко­зац­тво...

—  Го­ворять, що се ста­лося по волі кримсь­ко­го ха­на. Він гро­зив, що ко­ли ко­заки не вга­му­ють­ся, то він Польщі по­мага­тиме.

—  Нач­хать бу­ло на ха­на й на цілу ор­ду. У нас та­ке бу­ло зав­зяття, що з та­тарів ні од­на ла­ба не вий­шла б жи­ва. Ка­жу вам: ляш­ня вже ко­нала під на­шими шаб­ля­ми. Ще півго­дини, й був би їм усім ка­пут. Ка­жуть, що Бо­гун аж пла­кав пе­ред геть­ма­ном, про­сив, щоб не пе­рес­та­вати.

—  Чо­го ж Бо­гун не до­конав сь­ого сам? Й­ого ж бу­ли б ко­заки пос­лу­хали?

—  Він ли­цар був. Не хотів за­водить у вій­ську роз'єднан­ня. Він хоч не згод­жу­вав­ся з тим, що ро­бив Хмель­ниць­кий, а зос­та­вав­ся й­ому вірним аж до смерті. То щи­ра бу­ла ду­ша... Хмель­ниць­кий відцу­рав­ся черні, прос­то­го на­рода. На­род пе­рес­тав й­ому віри­ти, а від то­го все пішло шке­реберть... Хмель­ниць­кий тяж­кий гріх узяв на ду­шу, по волі чи по не­волі... Слу­хай­те, хлопці, мо­го ста­рого ро­зуму, пам'ятай­те, що без на­рода або про­ти на­рода нічогісінь­ко не до­конаєть­ся. А з на­родом од­но­душ­но мож­на го­ри пе­рева­люва­ти. Пам'ятай­те як гар­но й­шло Хмель­ниць­ко­му, ко­ли на­род й­шов за ним, а як пішло й­ому з Пет­ро­вого дня, ко­ли на­род від й­ого відско­чив... Аж до то­го прий­шло, що на­род прок­ли­нав й­ого: „бо­дай те­бе, па­не Хмель­ниць­кий, пер­ша ку­ля не ми­нула..."

— Дав­но ти, діду, від ко­заків пішов та в сій глу­шині засів?

— Трид­цять літ бу­де, як тут жи­ву самітно.

— Від те­бе не од­но б по­чув, не од­но­го нав­чився...

— Мо­же. Те­пер спіть здо­рові. Ще й зав­тра день бу­де, то роз­ка­жу де­що. Ме­не теж сон мо­рочить.

Не тре­ба бу­ло сь­ого ко­закам двічи ка­зати. Во­ни бу­ли зму­чені й на­силу відга­няли сон. Місяць схо­вав­ся за ліс. В балці стемніло. Со­ловей­ко за­тих. Десь ви­соко в скелі оз­ва­лась со­ва. Чу­ти бу­ло, як коні хру­пали тра­ву.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 6

Вже сон­це вий­шло ви­соко на небі, а ко­заки ще спа­ли.

Дід Охрім дав­но вже зва­рив для гос­тей снідан­ня, обій­шов своє гос­по­дарс­тво, був у пасіці, ко­ней на­поїв, до хлоп­ця навіду­вав­ся, а во­ни спа­ли, мов убиті.

Їм спа­лося ду­же доб­ре. Під че­реш­нею сон­це їх не пек­ло.

В повітрі бу­ло ти­хо, без вітру, повітря тремтіло на сонці. Бжо­ли бреніли на де­ревах, зби­ра­ючи мед. У та­кому то й вік прос­па­ти мож­на. Ста­рий вор­котів не­задо­воле­ний: ніна­що ко­зац­тво зве­лося, сплю­хи та й годі, — а далі не втерпів, та й гук­нув їм над го­ловою:

—  Ану, па­нове то­варис­тво, вста­вай­те, па­ни й­дуть!

Кар­по з Мак­си­мом схо­пились відра­зу на но­ги.

—  Які па­ни? Де! Що? — пи­та­ють зас­пані.

—  Егеж! от на­лякав!.. то я так жар­ту­вав лиш, щоб скоріше про­кину­лись. Панів чорт мав, звідкіля їм тут взя­тися, — а по­ки що вмий­те­ся та сніда­ти ходіть.

Охрім повів їх не­дале­ко своєї оселі. Тут пли­ло з скелі чис­те, як криш­таль дже­рело й спли­вало до ве­лико­го кам'яно­го ба­сей­ну, звідки відпли­вало ма­лим потічком в до­лину. Над потічком сто­яла якась не­велич­ка будівля.

Ко­заки за­люб­ки вми­лися хо­лод­ною во­дою.

—  Гар­на в те­бе во­да, діду...

—  Без ць­ого я б тут і го­дини не всидів. Та во­но, ніде прав­ди діти, та­кої бал­ки на всій Ук­раїні дру­гої не­має...

—  А се ж що за будівля та­ка?

—  Мли­ночок пос­та­вив.

—  І мли­ночок? — зди­вував­ся Кар­по...

—  Хіба ж на ба­зар за бо­рош­ном піду?

—  А зер­на звідкіля бе­реш?

—  Зем­лю орю, та й зби­раю, що Бог уро­дить...

Звідси пішли до домівки. По до­розі стріну­ли в за­городі

ціле ста­до ку­рей.

—  Та ти, діду, справді ха­зяїн не аби-який.

—  По­бачиш ще де­що.

Ста­рий виніс їм снідан­ня під че­реш­ню. Ва­рене мо­локо, мед у мисці, па­ляни­цю, пе­чене мя­со.

—  Мені б на па­неня по­диви­тися.

—  Я ди­вивсь, він ще спить.

—  Чи не ба­гато то­го спан­ня?

—  Нічо­го, хай вис­пить­ся га­разд. Те­пер ходіть, по­кажу вам моє ха­зяй­ство.

І повів своїх гос­тей по ле­ваді. За­раз з лівої сто­рони від пе­чери бу­ла дру­га, ще прос­торніша. Тут бу­ла стай­ня на ко­зи, два во­лики й ко­рову. Те­пер не бу­ло тут нічо­го. То­вар пас­ся в ок­ремій за­городі. Вхід до тої пе­чери за­ложе­ний був ку­щами так, що не вид­но бу­ло нічо­го. Тро­хи ни­же сто­яв гар­ний са­док. В сад­ку сто­ять ряд­ком ву­лики. На де­ревах бре­нять бжо­ли. З дру­гого бо­ку й­де ого­рожа на то­вар. Він пе­ресу­ваєть­ся з місця на місце, по­ки не ви­пасе тра­ви. На самій се­редині бал­ки гряд­ки з уся­кою го­роди­ною. Ка­пус­та, бу­ряки, мор­ква, ка­вуни, огірки. А ще далі за­гони пше­ниці, яч­ме­ню, греч­ки та про­са...

Ко­заки не мо­жуть отя­мити­ся з ди­ва...

—  Ти тут сам діду?

— Те­пер не сам, гос­тей маю.

За ни­ми сту­пали крок за кро­ком два ве­ликі пси. —

— І ти, діду, не боїшся сам?

— Хіба ж я сам? Ось, ба­чиш, мої то­вариші, мої вірні слу­ги, — ка­же, по­казу­ючи на псів. Ану, не­хай би ме­не хто за­чепив...

За той час хло­пець про­кинувсь і вий­шов аж на двір. Він сто­яв пе­ред пе­черею й про­тирав зас­пані очі. Сон­це й­ого ра­зило.

— Ос­та­пику, гей! — гук­нув Кар­по, — хо­ди сю­ди, си­ну...

— Я хо­чу до зам­ку.

— Хіба ж тобі по­гано тут? — пи­тає дід. — Хо­ди зо мною, щось тобі по­кажу.

Він узяв хлоп­ця за ру­ку й повів до то­вару.

Тут бу­ло ма­лень­ке, біле, мов сніг, коз­лятко.

— Що се та­ке? — пи­тає хло­пець ціка­во.

—  Коз­лятко. Я тобі й­ого по­дарую, візь­ми собі

Хло­пець ду­же зрадів. Узяв коз­лятко на ру­ки й поніс.

Во­но за­бека­ло. Прий­шла ста­ра ко­за, по­нюха­ла й ста­ла вп'ять скуб­ти тра­ву.

—  Тобі, пев­но, їсти хо­четь­ся?

—  Хо­четь­ся.

— Ну, хо­ди й коз­лятко з со­бою візь­ми, во­но вже твоє.

Хло­пець тя­гав коз­лятко, аж за­сапав­ся. Стя­рий виніс й­ому мо­лока й шма­ток па­ляниці. Хло­пець так був за­нятий коз­лятком, що й на їду не ду­же то зва­жав. А далі нас­та­вив ку­холь коз­ляткові. Во­но встро­мило свою мор­дочку до кух­ля й ста­ло пи­ти мо­локо.

Се ду­же хлоп­цеві спо­доба­лося. Він став тіши­тися, сміяти­ся.

Ко­заки ди­вили­ся на се й собі усміха­лися.

—  Дай ку­холь, я тобі ще при­несу, а то го­лод­ний бу­деш.

Ста­рий приніс ще мо­лока. Хло­пець ви­пив тро­хи, а реш­ту дав коз­ляті. Те­пер во­но бігло за ним, мов пе­сик, а хло­пець радів. Потім дід повів й­ого до млин­ка й пус­тив на млин во­ду. І се хлоп­цеві ду­же по­доба­лося.

—  Гар­не се? — пи­тав дід.

—  Ду­же гар­не, я та­кого ще не ба­чив...

—  Ко­ли бу­деш чем­ний, то бу­демо обоє мо­лоти бо­рош­но.

—  Яке бо­рош­но?

—  А та­ке, що з й­ого па­ляниці пе­чуть, буб­ли­ки. Те­пер хло­пець не відста­вав від діда...

—  Як те­бе, діду, зва­ти? — пи­тає.

—  Зо­ви ме­не, син­ку, дідом Охрімом...

—  А ти ме­не зви па­ном Станісла­вом Ов­руць­ким.

—  Фе! так по­гано. Я те­бе зва­ти бу­ду Ос­та­пом, це кра­ще. Ти, ба­чиш, ще не пан, бо па­ни ве­ликі, а ти ма­лий. Підрос­теш, тоді дру­ге діло... Те­пер хо­ди до пасіки.

Усе те бу­ло для та­кого па­нят­ка не­видаль­щи­на. Хло­пець був ду­же ціка­вий. Тут ба­чив усе но­ве, все й­ого ціка­вило.

А ста­рий Охрім, мов дбай­ли­ва нянь­ка, го­ворив з ним, по­яс­ню­вав. До по­луд­ня геть зап­ри­яз­ни­лися з со­бою. І ма­ми не зга­дував.

Тим­ча­сом ко­заки пішпи до пе­чери. Во­на бу­ла прос­то­ра й на про­чуд яс­на. Че­рез вікно, ви­дов­ба­не в пе­редній стіні, вліта­ли сю­ди цілі сно­пи со­няш­них промінів. На лівій стіні висіла ба­гата ту­рець­ка й поль­ська зброя, довгі руш­ниці, ви­бивані зо­лотом, до­рогі пістолі, шаблі, ята­гани. Усе те зло­жене в по­ряд­ку, завіше­не на жер­дках, при­битих до стіни. Уся стіна вкри­та ту­рець­ки­ми ки­лима­ми. В одній ве­ликій щілині в сій стіні висіла ба­гата оде­жа. Ок­са­митові кун­туші, шов­кові жу­пани, по­яси, чо­боти сап'янці. А над зброєю сто­яла дов­га по­лиця, зас­тавле­на зо­лотою та срібною по­судою. Срібні ми­хай­ли­ки, тарілки, збан­ки на мед...

Наші ко­заки ог­ля­дали все ціка­во та ди­вува­лись та­ким ба­гац­твам в тій пе­чері.

Заг­ля­нули й до спальні ста­рого. Не бу­ло тут нічо­го нез­ви­чай­но­го. Прос­та ле­жан­ка з до­щок, вкри­та ко­жуха­ми; над тим висіла руш­ни­ця, прос­та з ви­тер­тим ло­жем, по­рохівни­ця, мішок з ку­лями, дов­гий гос­трий ніж та два пістолі й іко­на Бо­горо­диці в зо­лоче­них ря­мах.

Ко­заки пе­рех­рести­лися, а далі гля­нули один на од­но­го й відра­зу по­дума­ли собі: "Го­ворять, що ста­рий з чор­том ру­ку дер­жить, а в нь­ого іко­на христіянсь­ка".

Ста­рий по­кинув хлоп­ця з ко­зою на дворі й за­ходив­ся ва­рити обід.

Ко­заки теж вий­шли на двір і наб­ли­зили­ся до хлоп­ця. Він дер­жав коз­лятко за шию й щось до й­ого го­ворив.

—  Що ж, Ос­та­пе, доб­ре тобі тут? — пи­тає Кар­по.

—  Доб­ре. Во­но так мо­локо п'є з кух­ли­ка, мов цу­циня.

—  Во­но кра­ще цу­циня­ти, бо не ку­сає... А мо­же б ти мені й­ого по­дару­вав? — дро­чив­ся Кар­по.

—  Не дам. Поп­ро­си діда Охріма, він тобі дасть інше. Там ще скіль­ко є.

—  А ти лю­биш діда Охріма?

—  Люб­лю. Він обіцяв нав­чи­ти ме­не стріля­ти мед­ве­дя.

—  А ме­не лю­биш?

—  Те­бе ні. На­що ти ме­не заб­рав від ма­ми? Я хо­чу до ма­ми, — і хло­пець став пла­кати...

По­чув се дід Охрім:

—  Ос­та­пе, ану хо­ди до ме­не, щось тобі по­кажу. Хло­пець побіг мит­тю до пе­чери... Дід Охрім став й­ого за­бав­ля­ти та за­гово­рюва­ти.

—  Тре­ба бу­де й­ого тут за­лиши­ти, — ка­же Кар­по до Мак­си­ма. —Здаєть­ся, кра­щого місця не бу­де. Візь­му й­ого звідсіля, як підрос­те та зовсім за­буде про ко­лишнє.

—  Я теж так га­даю. Тут і без­печно бу­де. Я справді не знаю без­печнішо­го місця. Во­но неп­риступ­не, а ще на­род ува­жає ста­рого за ха­рак­терни­ка й чор­то­вого ку­ма.

—  Я справді не вга­даю, в кот­рий бік іти, щоб звідсіля вий­ти. Який­сь справді за­чаро­ваний кут. Сь­огод­ня по­гово­рю з дідом. В ме­не тро­хи червінців в сідлі є, то ли­шу й­ому на по­чаток.

—  Ціка­во зна­ти, хто він? Ро­зум­на лю­дина, нічо­го ска­зати. Як він тут гар­но за­гос­по­дарив­ся. Усе має, чо­го ду­ша за­бажа. Та­ких зімов­ників на цілій Ук­раїні ли­бонь не­ма.

—  Про все роз­пи­таємо пот­ро­ху, мо­же й довідаємо­ся щось. — Ко­заки по­ляга­ли під че­реш­нею на ко­жухах.

Вий­шов до них ста­рий, ве­дучи за ру­ку Ос­та­па. Він щось го­ворив і сміяв­ся з утіхи.

—  Я тобі, син­ку, пос­толі зроб­лю, такі ма­ленькі. В тих чобітках тісно тобі хо­дити, а бо­сому не­без­печно. Тут га­дюки трап­ля­ють­ся; а во­ни ку­са­ють так, що вмер­ти мож­на.

—  А які ті га­дюки?

—  Пож­ди, ко­лись по­кажу. Во­ни такі, мов мо­туз­ки, пов­зуть по землі так ско­ро, що тіль­ки оком миг­неш. Та я тут маю та­кого, що їх ло­вить.

Ста­рий став якось див­но свис­та­ти крізь зу­би. Зго­дом вий­шов з кущів бор­сук. Він са­ме дер­жав у зу­бах га­дюку, що ви­лася ко­ло й­ого спи­ни й зав­зя­то ку­сала й­ого гру­бу шерсть.

—  Ось ба­чиш. Се бор­сук, звірь ди­кий, та я й­ого ос­воїв, і він те­пер мені в при­годі став, бо га­дюки ло­вить.

—  А га­дюки й­ого не ку­са­ють?

—  Ку­са­ють, та й­ому се не шко­дить, так й­ому Бог дав. Тим­ча­сом бор­сук пе­реку­сив га­дюку над­воє. Роз­ку­шені шмат­ки ста­ли ска­кати, ви­тися. Го­лова підска­кува­ла ви­соко. Бор­сук брав од­ну часть за дру­гою й згриз смач­но. Тоді присів на землі й ди­вив­ся Охрімові в очі.

—  Пож­ди, го­лубе, мо­лока дам. Ти зас­лу­жив се. Ста­рий виніс в мисці мо­локо й по­дав бор­су­кові.

—  А мож­на й­ого пог­ла­дити? — пи­тав хло­пець.

—  Тобі не мож­на. Він те­бе ще не знає, то мо­же вку­сити.

—  Той дід справді який­сь зна­хорь, — го­ворив Мак­сим Кар­пові. — Гля­ди, які чу­дасії вип­равляє.

—  Ми ще по­бачи­мо, як він чор­тя­ку за ро­ги по­веде на­пува­ти, — сміяв­ся Кар­по...

—  А ходіть-но обіда­ти! — гу­кав Охрім.

Прий­шли в пе­черу. На столі по­нас­тавляв Охрім та­кої вся­чини, що на де­сяток лю­дей вис­тарчи­ло б. З мис­ки па­рував смач­ний борщ з сви­нячим мя­сом, бу­ла сма­жена ри­ба, пе­чена ди­чина, медівник, хліб і ве­ликий зба­нок доб­ро­го ме­ду.

Посіда­ли за стіл, ста­рий про­казав мо­лит­ву й пе­рех­рестив тричі стра­ви.

— Те­пер їжте на здо­ров'я й беріть, що зав­годно — я прип­ро­шува­ти не бу­ду.

Ма­лого взяв на коліна й дав й­ому срібну лож­ку. Хлоп­цеві ду­же сма­кува­ли ті стра­ви. Не тре­ба бу­ло й ко­заків ду­же прип­ро­шува­ти.

Во­ни їли, аж за ву­хами ля­щало.

По обіді пішов ста­рий за своїм ділом. Хлоп­чи­на побіг за ним, а зза­ду бігло коз­лятко й два невідступні то­вариші — пси.

Ко­заки по­ляга­ли під че­реш­нею з люль­ка­ми, по­ки не задріма­ли.

По ве­чері по­ляга­ли вп'ять під че­реш­нею на траві. На колінах ста­рого Охріма приліг хлоп­чи­на. Він не хотів іти спа­ти в пе­черу. Ста­рий пос­те­лив й­ому ко­жух ове­чий, а дру­гим й­ого прик­рив. Хло­пець узяв коз­лятко за шию та так і зас­нув.

—  Слу­хай, діду, ка­же Кар­но. Ти справ­но вмієш з діть­ми по­води­тися. Чи ти б не по­дер­жав при собі отеє хлоп'я, по­ки не підрос­те тро­хи? Бо справді не знаю, де й­ого діну­ти, а з ди­тиною мені ніяко­во во­зити­ся.

—  А ти як га­дав? Я б тобі й­ого навіть не віддав те­пер, — то ще ди­тина, за­мори­лася б. Не пер­ши­на мені дітей хо­вати, хоч своїх не мав ніко­ли. Ви­ховав я їх ба­гато сиріток ко­заць­ких, по­ки на Січ не вип­ра­вив. Не раз до ме­не навіду­ють­ся ті, що живі зос­та­лись...

—  В ме­не тро­хи червінців є, то дам на по­чаток...

—  Дур­ний ти, ко­заче, з твоїми червінця­ми. У ме­не є їх біль­ше, ніж ти ду­маєш. За червінці я тобі нічо­го не зроб­лю, а зроб­лю все за доб­ре сло­во. Я це хлоп'я по­любив. Во­но здаєть­ся не в та­та, а в ма­му вда­лося, по тім усім су­дячи, що ти мені го­ворив... Я з й­ого ви­ховаю слав­но­го ко­зака, ви­ховаю в страсі гос­поднім, та ще й гра­моти нав­чу...

—  Гра­моти? То ти, діду, пись­мен­ний чо­ловік? — го­ворив зди­вова­но Кар­по...

—  А хіба ти га­дав, що пись­менні в пос­то­лах не хо­дять та й у пе­черах не жи­вуть? Ей, не­боже, бу­ло ко­лись зо мною інак­ше. Я в Київі вчив­ся, в бурсі по­бував. Здо­рово ме­не би­ли та й доб­ре вчи­ли, по­ки з бур­си не втік...

—  Не смію те­бе пи­тати про твою історію, бо це не по ко­заць­ки, але во­на ду­же, ма­буть, ціка­ва...

—  Як ти мені про се­бе роз­ка­зав, то слід мені оповісти де­що й із мо­го жи­тя. Ко­ли цікаві, то пос­лу­хай­те. Ось тіль­ки люль­ку за­курю.

І зно­ву світив яс­ний місяць на небі. Бу­ла пов­ня. Хто та­кої літньої ночі не ба­чив, то хоч як опи­суй, ма­люй, а все не так вий­де, як во­но бу­ло справді.

Ста­рий Охрім на­бив люль­ку тю­тюном, за­курив і так став роз­ка­зува­ти.

— Мій бать­ко по­пом був у селі Оль­ша­ниці на Во­лині. Тяж­ко нам жи­лося тоді всім пра­вос­лавним. Не ми­нала пан­щи­на й мо­го бать­ка, хоч він в рясі хо­див. Гірко про се роз­ка­зунатн. Нас бу­ло двоє синів у бать­ка.

Раз якось прий­шли до нас на постій квар­цяні жовніри. На­пили­ся та да­вай за­дира­тися. Бать­кові ос­ма­лили бо­роду, а ко­ли ма­ма за нь­ого всту­пила­ся, то од­ни квар­ця­ник так її штов­хо­нув у гру­ди прик­ла­дом руш­ниці, шо вбив на смерть. Мій стар­ший брат­чик Пет­русь, всту­па­ючи­ся за бать­ка, вче­пив­ся зу­бами в й­ого ру­ку. Тоді квар­ци­ник заїхав й­ого по го­ловці пісто­лем, що аж мо­зок вис­ко­чив... Ну, а я на се ди­вивсь з-за печі та й пла­кати бо­яв­ся. Опісля нічо­го бу­ло мені вдо­ма ро­бити. Бать­ко одвіз ме­не в Київ до своєї сес­три, що жи­ла за од­ним міща­нином на По­долі. Звідсіля ме­не в шко­лу по­сила­ли. Бать­ко час­тень­ко до ме­не навіду­вав­ся. Я пе­рей­шов у ви­щу шко­лу, вчив­ся доб­ре. По­був я там чо­тири ро­ки.

Бать­ко хотів ба­чити ме­не по­пом. Та не діждав то­го, бо вмер. Тоді мені геть відхотіло­ся попівсь­ко­го хліба. Я по­кинув шко­лу та й вий­шов з бур­си, щоб ніко­ли ту­ди не вер­та­тись. Я зди­бав на ба­зарі куп­ку за­порожців та й прис­тав до їх. Що ж вам ка­зати, як во­но на За­порож­жу, ко­ли ви й самі здо­рові, знаєте. Там ду­же по­важа­ють на­уку, та тіль­ки хто освітою ве­личаєть­ся, то­го не люб­лять, чвань­ком на­зива­ють. Нав­чився я воєнно­го ре­мес­ла, в по­ходи з За­порож­ця­ми хо­див, у Кри­му був, аж по­ки не счи­нила­ся при­года, про яку я вам уже роз­ка­зував.

Приїхав на Січ Хмель­ниць­кий, і ко­зац­тво все за­вору­шилось. Пішов і я. Був я в усіх по­ходах, дер­жався Хмель­ниць­ко­го аж до й­ого смерті. Га­дав і далі й­ти за й­ого дум­кою, по­ки в ко­зацтві був який по­рядок. А то ста­ли геть­ма­ни міня­тися[[3]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_3), бу­вало й по двоє, троє відра­зу. То той дур­ний Юрась, кот­ро­му сви­нопа­сом бу­ти, а не геть­ма­ном, то Ви­говсь­кий, то Брю­ховець­кий, чу­ра, най­мит Хмель­ниць­ко­го, яко­му Мос­ква по­мага­ла. Пов­ста­ли брат на бра­та, з од­но­го бо­ку Мос­ква під'южу­вала, з дру­гого Поль­ща. Див­люсь на все це та й пла­чу над не­долею Ук­раїни: на­що й за­що про­лито стіль­ки ко­заць­кої кро­ви? Був я не послідній ко­зак, а все ж та­ки не бу­ло в ме­не та­кої вдачі, щоб са­мому за діло взя­тись. Бу­ли кращі від ме­не го­лови, та нічо­го не вдіяли.

І я плю­нув на все, по­кинув ко­заків, не прис­тав ні до ко­го, а пус­тився нав­мання при­гожо­го місця шу­кати для се­бе. Щас­ли­во знай­шов я от сю бал­ку, пе­ревіз сю­ди свою мізерію й жи­ву тут уже трид­цять літ. Мені тут доб­ре. Усе маю, чо­го мені тре­ба, й усе роб­лю своїми ру­ками, сам. Ніхто ме­не не зачіпає. Зло­вили ме­не раз у лісі па­ни, як за гай­да­мака­ми га­нялись. Тоді я до них по-ла­тинсь­ко­му за­гово­рив, а во­ни тіль­ки бань­ки витріщи­ли. Ти, ка­жуть, шлях­тич, хо­ди з на­ми. Тоді я до них: пустіть ме­не, лю­ди добрі, хо­чу жи­ти так, як мені по­добаєть­ся. Ся ла­тина ме­не спас­ла, а то бу­ли б повіси­ли. Во­ни зна­ють, що я тут жи­ву, та не зай­ма­ють ме­не. А се­ляне вва­жа­ють ме­не за ве­лико­го ча­родія, зна­хора, ха­рак­терни­ка, й бо­ять­ся ме­не. Хай бу­де й так, я їх не чіпаю, з людь­ми не жи­ву, хіба візь­му, ко­ли тра­пить­ся, яку си­роту та в лю­ди ви­веду.

—  Чо­го ж те­бе зна­хорем та ха­рак­терни­ком проз­ва­ли?

—  А от чо­го. Я зілля знаю та лю­дям по­магаю. Во­ни ча­сом, як біда прик­ру­тить, за­ходять та­ки до ме­не за по­радою. До то­го в ме­не кіт чор­ний є, а се вже, ка­жуть, неп­ремінно чорт. Ко­та я му­шу дер­жа­ти, бо миш­ва всю мізерію б мені роз­несла. А чор­ний кіт кра­щий, ніж білий, бо вночі й­ого миш не до­бача.

—  Так ти, діду, за­лишиш у се­бе мо­го хлоп­ця?

—  А вже ж, ко­ли ка­зав, то й ли­шу. Та ти ка­зав мені вчо­ра, що хлоп­ця за­хопив, щоб пом­сти­тися за бать­ка. Чи та­ка твоя вся пом­ста бу­де?

—  Ти ще не до­гадуєшся? Хо­чу з й­ого ви­хова­ти зав­зя­того ко­зака, а тоді пу­щу й­ого на панів. По­думай: ос­воєне вов­че­ня на вовків пус­ти­ти...

—  І се мені го­дить­ся зна­ти. Зна­чить, має вий­ти ко­зак зав­зя­тець. Зна­чить, тре­ба й­ому змал­ку од­кри­ти очі на ті крив­ди, яких ук­раїнсь­кий нарід від них заз­нає.

—  І ви­роби­ти й­ому вда­чу, щоб ніко­ли від ко­зац­тва не відско­чив за жадні скар­би світа, хоч би й дізнав­ся, з яко­го гнізда він пти­ця...

—  Те­бе я доб­ре зро­зумів, так і ро­бити­му...

—  Ми зав­тра поїде­мо.

—  Чо­го вам так спішно? — по­сидь­те тро­хи, відпо­чинь­те, підживіть­ся тро­хи, а то ви­сох­ли, мов хор­ти.

—  Та­ки, діду, поїде­мо. Ко­лись, мо­же, й вер­не­мось. А ко­ли б нам прий­шла скрут­на го­дина й не бу­ло б де схо­вати­ся, тоді приїде­мо, хоч па­лицею го­ни А те­пер ми тобі ли­ше за­важаємо та ро­бити не даємо.

—  Ко­ли ви про ро­боту зга­дали, так доб­ре. Щоб да­рем­но хліба не їли, скосіть мені ле­ваду...

—  Ко­ли так, то ли­шаємо­ся та відро­бимо тобі, діду... Прав­да, Мак­си­ме?

—  А вже жі! Хіба ж ми ко­сити не знаємо?

—  Ну, доб­ре, гості мої, те­пер я вам на бан­дурі заг­раю... Ста­рий пішов до своєї пе­чери, виніс бан­ду­ру й став гра­ти. Потім заспівав силь­ним ще го­лосом ко­заць­ку ду­му про Бог­да­на Хмель­ниць­ко­го.

Ко­заки слу­хали уваж­но. Се­ред тої літньої вкраїнсь­кої ночі, при яснім світлі міся­ця, во­ни бу­ли на­че б за­чаро­вані. Все те, про що в пісні го­вори­лося, во­ни на­че б ба­чили те­пер на власні очі...

Ста­рий уда­рив ще кіль­ка акордів і пе­рес­тав.

—  Знаєш, діду, як ти співав, мені зда­вало­ся, що я всіх тих ли­царів ось тут в твоїй балці ба­чу.

—  Го­вори здо­ров. Я та­кими при­вида­ми жи­ву. Вий­ду сю­ди в ночі, ся­ду під от­сею че­реш­нею, мо­лит­ву чи­таю, а далі за­дума­юсь і ба­чу всіх моїх то­варишів, ба­чу й не­забутнь­ого пол­ковни­ка Кри­воно­са, роз­мовляю з ним, радію, мо­лодію. Не раз три­ває так, по­ки півень не заспіває, а тоді я з сну про­кида­юся та й за­сипаю вже навс­праж­ки. З ти­ми при­вида­ми я ду­же щас­ли­вий, мені від то­го літ убу­ває...

Ко­заки до­дер­жа­ли сло­ва, ско­сили ле­ваду, згреб­ли сіно й у ко­пиці скла­ли. На­руба­ли дров, по­мога­ли біля оселі та ста­рали­ся як найбіль­ше зро­бити...

—  А те­пер відпо­чинь­те кіль­ка днів по праці...

—  Ні, діду, ви­бачай, та­ки зав­тра поїде­мо, от тіль­ки до­рогу по­кажи, бо на Крас­ноставці, зна­чить тою са­мою до­рогою, вер­та­ти нам не хо­четь­ся...

—  Не бій­те­ся, по­кажу вам іншу до­рогу.

За той час ба­лака­ли кож­но­го ве­чера під че­реш­нею й слу­хали оповідан­ня ста­рого Охріма про ко­заць­ку дав­ни­ну.

Сліду­ючо­го дня ра­но осідла­ли ко­ней і бу­ли го­тові до до­роги.

Охрім на­давав їм харчі з цілий мішок. Па­ляниць, ков­бас, вя­лено­го м'яса, ри­би су­шеної, су­шених слив та яб­лук, до то­го ще бак­ла­гу ме­ду.                                                                                               ..

Ос­тап ще спав. Кар­по на­хилив­ся над ним, поцілу­вав у голівку й пе­рех­рестив. Охрім звелів од­но­му со­баці, ли­шити­ся при ди­тині, а дру­гого взяв з со­бою. Дід ішов по­пере­ду, а ко­заки й­шли за ним, ве­дучи ко­ней за по­води. Й­шли ма­лою стеж­кою по­над стру­моч­ком, шо вив­ся поміж ку­щами ви­сокої ліщи­ни. Нат­ра­пили на не­вели­кий ста­вок. Во­да бу­ло чис­та та­ка, що мож­на бу­ло пісок на дні по­раху­вати.

В став­ку гра­лися до сон­ця ри­би: ка­расі, пстру­ги, пло­тиці.

—  Та в те­бе, діду, й ста­вок є?

—  А хіба ж я ри­бу з мо­ря при­вожу? А не мож­на б так ску­пати­ся?

—  Ку­пай­тесь на здо­ров­ля.

Ко­заки пус­ти­ли ко­ней, по­роз­дя­гались ми­тю й шу­бовс­тну­ли в во­ду. Во­да бу­ла свіжа. Ко­заки не мог­ли нею на­любу­вати­ся, й ви­лази­ти їм не хотіло­ся, по­ки доб­ре не змер­зли.

— Сей ста­вок я сам зла­див. За­гатив греб­лею во­ду, й го­товий ста­вок.

Одяг­лись і пішли далі. В дру­гому місці між ку­щами стріну­ли не­вели­ку ков­ба­ню во­ди...

—  Зно­ву дже­рело...

—  А ну, на­пий­ся.

Кар­по за­чер­пнув во­ди при­гор­шнею й доніс до гу­би. Во­да бу­ла со­лона.

—  Тут, діду, справді рай, усь­ого маєш до­волі...

—  Бо­гу дя­кува­ти.

—  Ко­му ти все те по­кинеш? — пи­тає Кар­по.

—  Ко­му ж би? Лю­дям. Ко­ли геть пос­таріюсь, то прий­ма­ка візь­му. Мо­же од­но­го з тих, що їх ви­ховав, а мо­же ко­го-не­будь...

Зай­шли під ви­соку го­ру. З неї вис­ту­пали ве­летенські камні, між яки­ми рос­ли гус­то кущі ка­лини, ди­кої рожі та тер­ни­ни. До­лом рос­ла ви­сока ліщи­на.

Ста­рий роз­хи­лив кущі по­над стру­моч­ком. Ко­заки пішли з кінь­ми за ним і зай­шли в пе­черу, ку­ди тік стру­мок. В пе­чері бу­ло тем­но, хоч око ви­коли. Й­шли нав­мання по воді по­тока, що жур­чав по камінчи­ках. Дов­го так ішли, не ка­жучи ні сло­ва, а все вниз.

— Чи не ве­деш ти нас, діду, в пек­ло?

Ста­рий не відповів нічо­го, аж ось по­бачи­ли зда­лека світло дня, яке що­раз біль­ша­ло. Ко­ли прий­шли на край, сон­це вже зій­шло ви­соко. Во­ни ми­мохіть по­зату­ляли очі до­лоня­ми. З сь­ого бо­ку схо­дило сон­це й осліплю­вало своїм яс­кра­вим промінням.

—  Чи втра­пили б сю­ди до ме­не?...

—  Гос­подь з то­бою! Хто б сь­ого сподівав­ся хто б ту­ди відва­жив­ся зай­ти!

—  Се річка Інгул, а реш­ту по­радь­те собі самі, бо мені по­ра вер­та­тись. Щас­ли­вої до­роги!

Охрім вер­нувся на­зад в пе­черу, а за ним по­чала­пав у воді й­ого вірний пес.

—  Ото чу­дасія! — ка­же Мак­сим до Кар­па...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 7

Ко­ли ста­рий вер­нувся до своєї оселі, то вже бу­ло близь­ко по­луд­ня. Сон­це сто­яло вже ви­соко й ду­же пек­ло. Охрім по­чув зда­лека плач хлоп­ця, який в од­чаю бігав і кли­кав діда.

—  Ос­та­пику, не плач, ди­тино, я за­раз прий­ду.

Хло­пець ки­нув­ся бігти на йоґо го­лос. Біля нь­ого біг пес, а зза­ду бігло біле ко­зят­ко, ме­ка­ючи.

Хло­пець, по­бачив­ши діда, ду­же зрадів, прибіг до нь­ого, при­пав до й­ого ру­ки.

— Ку­ди ти, діду, хо­див? Я про­кинув­ся, а те­бе не бу­ло. Шу­кав скрізь, і в сад­ку, й у пасіці, й на ле­ваді, й у стайні. Я на­лякав­ся й пла­кав.

—  Не­доб­ре, ди­тино моя, ля­катись і пла­кати. Усю­ди б Бог, кот­рий нас оберігає... Чи ти вмієш мо­лити­ся?

Вмію, ме­не ксь­ондз учив, зам­ко­вий ка­пелян...

—  Ну, га­разд, я та­кої мо­лит­ви не вмію, але я те­бе нав­чу своєї, ко­заць­кої...

—  А ко­ли поїде­мо до ма­ми? — спи­тав хло­пець.

—  Поїде­мо, але пер­ше ви­бере­мо мед та за­везе­мо мамі, вбе­ремо яб­лук, груш, — тре­ба мамі гос­тинця при­вез­ти...

—  То ви­бирай­мо мед сь­огод­ня, а зав­тра поїде­мо...

—  Бжо­ли ще не на­роби­ли ме­ду, бо ще їм не по­ра...

Від ць­ого ча­су нас­та­ло для Охріма но­ве жит­тя. Мав з ким го­вори­ти. Хло­пець хо­див усю­ди з ним. Ма­ми вже не зга­дував. Про ко­заків раз лиш спи­тав, де во­ни діли­ся. Охрім по­яс­нив, що во­ни поїха­ли на Січ, і став й­ого ди­тячо­му ро­зумові по­яс­ню­вати, що та­ке Січ, хто такі ко­заки, й чо­го во­ни на світі хо­чуть.

Від то­го по­волі крап­ля за крап­лею, зміню­вав­ся в хлоп­ця світог­ляд. Він пе­реко­нав­ся, що ко­заки, то не такі лю­ди, що їх усіх тре­ба б віша­ти та на кіл са­дови­ти...

Охрім роз­ка­зував й­ому, звідки ко­заки взя­лись, го­ворив про та­тар та турків, як во­ни на Вкраїну набіга­ли, лю­дей в ясир бра­ли, му­чили, як ко­заки відби­вали не­воль­ників, би­лися з та­тар­вою, з тур­ка­ми... Хло­пець прис­лу­хував­ся до тих оповідань, жалів над не­долею не­воль­ників.

А далі Охрім став й­ому роз­ка­зува­ти про панів, що та­кож лю­дей му­чили, гно­били...

Хло­пець при­гаду­вав собі те, що в своїм ди­тинстві ба­чив на зам­ку в сво­го бать­ка. Він ба­чив, як лю­дей гно­били, му­чили на кіл са­жали. Тоді він не ро­зумів за­що. Й­ому ка­зали, що се му­жики, хзми, що їм так І тре­ба. Та на­гадав собі й те, як ма­ма не раз про­сила за тих хамів бать­ка, як бать­ко гри­мав на ма­му й ре­готав­ся, як він сь­ого ре­готу ля­кав­ся ду­же, а ма­ма пла­кала, й він її жалів. Все те на­гаду­вав він собі те­пер і став пе­реко­нува­тися, що тим лю­дям ро­били крив­ду, що так не по­вин­но бу­ти.

Ціле літо спав хло­пець на свіжо­му повітрі, ку­пав­ся в став­ку, бігав, жи­вив­ся прос­ти­ми, не­вибаг­ли­вими стра­вами. Від то­го зовсім пе­ремінив­ся. З ко­лишнь­ого блідо­го, мов по­лот­но, хлоп­чи­ни ви­рос­тав здо­ровий, ру­мяний хло­пець з за­горілим ли­цем.

Ми­нуло літо, нас­та­ла осінь. Ста­рий мав ро­боти від ран­ку до ночі. Хо­вав пні з бжо­лами, зби­рав овочі, мо­лов зер­но на бо­рош­но, ква­сив ка­пус­ту, при­готов­лявся до зи­ми. Й­ого ко­мора на­пов­ня­ляся при­паса­ми.

Нас­та­ла зіма. Ціла бал­ка вкри­лася снігом, що бли­щав на сонці, мов діаман­ти. Охрім зла­див Ос­та­пові ове­чу ко­жуши­ну й по­шив шап­ку, чо­му хло­пець ду­же радів. Те­пер годі бу­ло вже спа­ти на дворі. В своїй пе­чері зла­див Ос­та­пові ле­жан­ку з су­хого мо­ху. Хло­пець не міг роз­лу­чити­ся з своєю ко­зою. Во­на цілий день біга­ла за ним, а на ніч ля­гала біля нь­ого спа­ти. Ста­рий хо­див у відповідну по­ру на по­люван­ня в ліс і брав з со­бою Ос­та­па. Ви­лази­ли тоді на беріг бал­ки. Зго­дом став й­ого прив­ча­ти до стріль­би й по­дару­вав й­ому од­ну ма­лу ле­гень­ку руш­ни­цю.

Хло­пець се­ред та­кої не­видаль­щи­ни за­був зго­дом про своє гніздо. Нав­чився вкраїнсь­кої мо­лит­ви. Ста­рий учив й­ого гра­моти з ста­рого ча­сос­ло­ва. Хло­пець був ду­же по­нят­ли­вий і до ро­ку вже чи­тав ста­рому з книж­ки.

Ми­нуло так кіль­ка літ. Ос­тап уже ви­ручав ста­рого в ха­зяй­стві. Він виріс, був ду­жий, відваж­ний і не­пога­но стріляв. Він був пра­вою ру­кою діда, кот­рий став нез­ду­жати. Ди­хави­ця й­ого му­чила. Зи­мою не міг по но­чах спа­ти. Ста­рий про­чував свій кінець. Не жаль й­ому бу­ло вми­рати, та од­на дум­ка й­ого тур­бу­вала: ко­ли він зак­риє очі, що а хлоп­цем ста­неть­ся?

До ць­ого хотів він й­ого при­гото­вити...

— Ти пам'ятаєш син­ку, тих двох ко­заків, що тут од­но­го ра­зу бу­ли?

— Тро­хи пам'ятаю. Я десь з ни­ми їздив, чи щось... так на­че в сні при­гадую щось...

— Один з тих ко­заків, що зветь­ся Кар­по Ко­жух, то твій та­то.

— Нев­же ж?

— Так, син­ку. Він, ко­ли не за­гинув, то навідаєть­ся до те­бе... бо ба­чиш, ди­тино, мені ско­ро вміра­ти прий­деть­ся...

— Хіба ж справді так? — зля­кав­ся Ос­тап... а що ж я без те­бе ро­бити­му?

— То ж то я й хо­чу тобі ска­зати... Як я вже пе­рес­та­ну ди­хати й моє тіло за­холо­не, то ти візь­ми зас­ту­па, ви­копай тут під гру­шею гли­боку яму, ме­не вбе­ри в жу­пан, кун­туш, в чо­боти сап'янці, нак­рий мені ки­тай­кою очі, пе­рех­рести, про­читай мо­лит­ву за усоп­ших і при­сип зем­лею. По­тому на­копай землі скіль­ки змо­ги й за­вер­ши мо­гилу, а на вер­шку пос­тав хрес­та. А на тім хресті ви­пиши так: "Здесь опо­чиваєтъ рабъ божій Охрімь Не­ситий, ко­закь вой­ска За­порож­ско­го ни­зово­го по­повичівсь­ко­го ку­реня то­вариш. Упо­коілся вь го­ду... те­пер мені вісімде­сять пять літ, то собі ра­хуй скіль­ко мені бу­де від ро­ду... і так на­пиши. А по­тому ха­зяй­нуй далі, а ко­ли тобі на­доку­чить тут са­мому, то й­ди в світ. Панів об­ми­най, бо во­ни те­бе пій­ма­ють, та в не­волю зап­ро­торять. Ти шу­кай ко­заків та про­си, щоб тобі на За­порож­жя до­рогу вка­зали. Між ко­зака­ми пи­тай за твоїм та­том, Кар­пом Ко­жушен­ком. Та ліпше бу­де, як ти ще тут по­будеш у балці. Ко­ли б сю­ди які лю­ди за мною при­ходи­ли, то ти ска­жи, що я не хо­чу з ни­ми го­вори­ти. Ніко­го не при­пус­кай близь­ко, щоб ніхто не знав, що я вже вмер. Лю­ди те­бе мо­жуть скрив­ди­ти, ог­ра­бува­ти. Й­ду­чи звідси, ви­ходь пе­черою, й­ди за потічком. Вхід до на­шої пе­чери за­ложи ка­меня­ми, а то­вар весь по­випус­кай — хай сам за се­бе дбає. А ко­ли б ти, по­був­ши на Січі, вер­нувся сю­ди зно­ву, то під моєю ле­жан­кою за­копа­ний гле­чик з червінця­ми. Є там стіль­ки доб­ра, що мож­на й у Київі з то­го ду­же доб­ре жи­ти, чи де схо­чеш.

А під моєю ле­жан­кою в го­ловах знай­деш не­велич­ку скринь­ку з па­пера­ми. Особ­ли­во бе­режи той ве­ликий зши­ток па­перу. Я над тим кіль­ка років пра­цював та пос­пи­сував усе, що я на мой­ому віку ба­чив, по­ки в сій балці не за­копав­ся. Ко­ли тобі охо­та, та про­читай сам, а ко­ли ні, то пе­редай ко­мусь пись­мен­но­му в Київі або на За­поріжжі. Там спи­сано все по правді. Па­мятай доб­ре, що я тобі, син­ку, ка­жу...

Від то­го дня Ос­тап став сум­ний. Й­ому жаль ста­ло доб­ро­го діда. За смерть він й­ому ніко­ли не го­ворив, аж тіль­ки те­пер. Від то­го ве­ликий сум заліг й­ому на ду­шу. На діда ди­вивсь з стра­хом і жа­лем, на­че б ба­чив й­ого послідній раз. Ос­тап не знав, як чо­ловік уми­рає, бо не ба­чив то­го. Дід, пев­но, знає се доб­ре... Й­ому те­пер прий­шло­ся тяж­ко жи­ти.

Дід нез­ду­жав. Цілу зи­му ду­же каш­ляв і не зла­зив в ле­жан­ки. Про все мусів дба­ти Ос­тап. Аж з вес­ною ста­рому по­лег­ша­ло. Як пригріло сон­це й роз­та­ли сніги, як тра­ва ста­ла ви­колю­ватись і бжо­ла заб­реніла, дід вий­шов на двір, підпи­ра­ючись па­лицею й став хо­дити по дворі, гріючись на сонці. Він страш­но змінив­ся. Згор­бився, го­лова та ру­ки тряс­ли­ся, та ду­же змарнів. Він присів на ка­мені під пе­черею й пох­ню­пив го­лову.

—  От, сла­вити Бо­га, діду, тобі вже лег­ше, го­ворив зраділий Ос­тап. — Бу­де тепліше, то по­дужаєш зовсім. Я тобі ме­ду з ль­оху при­несу.

—  Сідай тут біля ме­не, мій син­ку лю­бий, сідай, я на те­бе по­див­лю­ся, ти моя втіхо, підпо­ра моєї ста­рос­ти...

Ос­тап присів біля ніг ста­рого й ди­вивсь й­ому в ста­речі очі, а дід гла­див й­ого ку­черя­ву го­лову.

—  Мені, справді, мо­же влітку по­лег­шає, але тієї зіми я вже не пе­режи­ву... Мені пішло вже на вісімде­ся.ь шос­тий. Моїх ро­вес­ників вже, ли­бонь, не­ма на світі...

В ту мить схо­пили­ся з землі пси й по­летіли, сер­ди­то, наїжив­ши шерсть, вздовж потічка...

— Що се? — спи­тали один од­но­го.

— Бе­ри, син­ку, руш­ни­цю, а мені по­дай дру­гу. Сим бо­ком ніхто до нас не за­ходить. — Ста­рий підвівсь і вип­ря­мив­ся. Ос­тап приніс руш­ниці й побіг за пса­ми.

— Да­леко не відходь, чуєш?

А тим ча­сом пси гав­ка­ли зав­зя­то, чу­ти бу­ло го­лоси:

— Пу­гу! пу­гу!

— Хто ви? — кри­чав Ос­тап, — Не наб­ли­жай­ся, бо да­лебі стре­лю!

— Кра­ще ти прик­лич со­бак, — гу­кав хтось за ку­щами.

— Ос­та­пе, прик­лич со­бак, — гук­нув ста­рий, се ко­заки. Ос­тап пос­лу­хав. Пси пе­рес­та­ли гав­ка­ти, а за хви­лину вий­шли з Ос­та­пом з-по­за кущів два ко­заки, ве­дучи ва со­бою ко­ней.

— Здо­ров, діду Охріме! Чо­лом тобі б'ємо, — гу­кали ко­заки, ви­маху­ючи шап­ка­ми...

— Справді! Да­лебі! так це ви, — го­ворив, врадівши, Охрім, і пок­лав руш­ни­цю на зем­лю.

— Чо­го так за­бари­лись? — Ос­та­пе, бе­ри від них ко­ней та про­веди в стай­ню. Се ж твій бать­ко Кар­по Ко­жушен­ко, а той то й­ого то­вариш... От гості любі, в ха­ту про­симо!

Ос­тап не знав, чи радіти, чи су­мува­ти... Він увяв ко­ней і повів у стай­ню та розсідлав їх, а ко­заки за той час ста­ли віта­ти ста­рого...

— Як раз в по­ру прий­шли. Мені вміра­ти по­ра, то я страх стур­бу­вав­ся, що з хлоп­цем бу­де...

— Ти справді, діду, підтоп­тався, а Ос­тап виріс, мов ду­бок той. Гар­но ви­ховав, спа­сибі!

— Я по­винен тобі й­ого відда­ти, та ба­чите, зо мною по­гано. Я вже... не в силі... во­ди собі взя­ти... не то що. Підождіть... по­ки ме­не... по­ховаєте, а то сам... за­гину... — Ста­рий роз­пла­кав­ся...

— Зас­по­кой­ся, діду. Ми щось інше за­гада­ли... Ти ка­зав ко­лись, що б ти прий­ма­ка прий­няв. Ось тобі прий­мак, мій поб­ра­тим, бе­ри й­ого...

—  Хіба б ви роз­лу­чили­ся? поб­ра­тими?

—  То ж бо й в. Ми зап­ри­сяг­ли собі до смерті не роз­лу­чати­ся, та ба­ба пе­реби­ла. Мій поб­ра­тим за­кохав­ся в дівчи­ну та й зас­ва­тав, а зад­ля дівчи­ни й то­вари­ша по­кидає. Ну, що ж ро­бити! Ото ж він за­гадав од­ру­жити­ся з своєю Ган­ною, та до те­бе прий­ти за прий­ма­ка, хіба що ти не схо­чеш ба­би на твоїм зімов­ни­ку...

—  Нев­же так? — скрик­нув ста­рий, от Бо­жа бла­годать! Поб­ла­гос­ло­вив ме­не Гос­подь на сконі моїх літ діть­ми.

—   Хо­ди, мій си­ну, хай обій­му та поб­ла­гос­ловлю те­бе. Ста­рий, пла­чучи з ра­дос­ти, обій­мав Мак­си­ма.

—  Хоч на весіллі не по­гуляю, то ко­ли ти приїдеш сю­ди з своєю кня­гинею, ще заг­раю на бан­дурі та лю­бува­тись бу­ду, як ви обоєчко тан­цю­вати­мете... Гос­по­ди! Тобі сла­ва! Який я те­пер щас­ли­вий! Гей, Ос­та­пе, а чо­го ж ти там приріс?! Хо­ди сю­ди, гос­тей прий­ма­ти... Ото радість... Гар­но ви се ви­гада­ли!

Ста­рий на­че по­молод­шав, вип­ря­мив­ся, ли­це по­веселіша­ло, виг­ла­дило­ся... пог­ла­див ву­са...

—  Мені б по­голи­тися слід. Не го­лив­ся цілу зіму. Ви­рос­ла бо­рода, мов у ца­па.

Підій­шов Ос­тап:

—  Я, діду, ко­ням сіна да­вав.

—  Здо­ров будь, син­ку, ска­зав Кар­по, — от хло­пець, хоч ку­ди ко­зак. Став й­ого обніма­ти...

А тим ча­сом дід Охрім, не зва­жа­ючи на свою неміч, по­рав­ся біля печі, щоб гос­тей на­году­вати. Ос­тап й­ого ви­ручав... Як ко­заки підкре­пились, пи­тає ста­рий:

—  Що на Ук­раїні чу­вати?

—  Та по­гано, — го­ворив сум­но Кар­по. — Руїна. На­род обо­роняєть­ся, як мо­же й ги­не се­ред за­коло­ту. Тіль­ки й сла­ви, що За­порож­жя. В геть­ман­щині не­ма ла­ду. Стар­ши­на ко­заць­ка до панс­тва тяг­не, в ца­ря та бо­яр лас­ки за­побігає, хоч і на Поль­щу ог­ля­даєть­ся, а прос­тий на­род в Москві ба­чить увесь свій по­ряту­нок. А Мос­ква впи­нає що­раз глиб­ше свої кігті в ук­раїнсь­ке тіло.

—  Від Мос­кви не жда­ти нам спасс­ння, — го­ворив дід Охрім. Був я при пе­ре­яс­лавській умові. Зда­вало­ся, га­разд бу­де під мос­ковсь­ким пра­вос­лавним ца­рем, а по­тому ту умо­ву нищ­чи­ли пункт за пун­ктом. На­ших най­кра­щих лю­дей в Сибір заг­на­ли, й то зра­дою, без су­ду. Зга­дати страш­но.

—  Я ка­жу, що ні на ко­го не мож­на пок­ла­дати надії вкраїнсь­ко­му на­родові, тіль­ки на власні си­ли, — ка­зав твер­до Кар­по.

—  І я це ка­жу, щоб лиш єдність бу­ла, щоб Бог пос­лав нам та­кого чо­ловіка, щоб здо­лав усіх з'єдна­ти, а тоді нам ніхто не страш­ний. У нас бу­де та­ка си­ла, що й Мос­кву й Ляхів про­жене­мо з на­шої ха­ти, а Тур­кові ска­жемо: зась!  А що ж ви, ко­заки, те­пер ро­бите?

—  Во­рога б'ємо по давнь­ому. Та­тар­ву шар­паємо, панів поль­ських ка­раємо, ча­сом і Москві дос­таєть­ся.

—  Та­ка ро­бота нічо­го не вар­та. Ко­ли нав­круг се­бе кру­тити­меш­ся, то не да­леко зай­деш... Вам би по­перед усь­ого роз­би­ти од­но, а тоді вже обер­тай­ся на дру­ге...

—  А хто ж би, по-твой­ому, мав бу­ти пер­ший? — пи­тає Кар­по.

—  У дав­ни­ну нам тре­ба бу­ло по­перед усь­ого зда­вити та­тар­щи­ну й зай­ня­ти Крим та там за­пус­ти­ти корінь. Во­но мо­же б і те­пер не бу­ло пізно. Та те­пер не­ма вже та­кого зав­зяття на та­тар, бо во­ни теж ох­ля­ли... Те­пер би прог­на­ти з пра­вого бе­рега Дніпра всю шлях­ту — панів, щоб уп'ять ко­зац­тво роз­рослось та в пірря по­рос­ло. Та тіль­ки те ко­зац­тво має бу­ти без ви­сокої, пансь­кої стар­ши­ни, без ре­ес­тра, щоб усі бу­ли вільні та рівні. А впо­рав­шись з Поль­щею мож­на б і за Мос­кву взя­тись... Та до та­кого діла тре­ба го­лови ро­зум­ної та щи­рого сер­ця...

Дов­го так ба­лака­ли. Те­пер ще хо­лод­но бу­ло спа­ти на дворі.

Ко­заки пос­те­лили собі в першій пе­чері. Дру­гого дня, тіль­ки на світ поб­ла­гос­ло­вило­ся, Кар­по з Мак­си­мом вже ви­руши­ли.

Ста­рий пок­ли­кав Ос­та­па та й ка­же:

—  Нам, син­ку, не­заба­ром прий­деть­ся роз­лу­читись. Ко­ли приїде сю­ди Мак­сим з жінкою жи­ти, ти поїдеш з своїм бать­ком на Січ. Про ме­не ти будь спокій­ний. Мої прий­ма­ки бу­дуть ме­не дог­ля­дати доб­ре. А тобі в світ тре­ба, ро­зуму вчи­тися, сла­ви до­бува­ти...

—  Хіба ж мені, діду, біля те­бе не­доб­ре? — го­ворив зас­му­чений Ос­тап. Хай жи­вуть тут і Мак­сим а жінкою, я їм пе­репи­няти не бу­ду.

—  Не в тім діло. Тут мог­ло б жи­ти двад­ця­теро лю­дей, і не бу­ли б го­лодні, та тобі годі тут сидіти. Поїдеш з бать­ком на Січ, так му­сить бу­ти для твой­ого доб­ра. Ми біль­ше не по­бачи­мось. Зга­дуй ме­не в мо­литві, бо я до те­бе щи­рий був і ду­же те­бе люб­лю.

Ос­тап став пла­кати, обніма­ючи діда за шию:

—  Діду­сю, не про­ганяй ме­не від се­бе.

—  Я не про­ганяю, а так му­сить бу­ти. Ти маєш бу­ти ко­заком, а не сви­нопа­сом. Не в лісі тобі віку­вати, а се­ред світу ши­роко­го, для Ук­раїни тре­ба щось зро­бити, бо се свя­тий обов'язок кож­но­го. Я вже не піду, своє відслу­жив. Те­пер са­ме твоя чер­га. Так во­но, до­рога ди­тино, для Ук­раїни так тре­ба, чуєш? А там, на ши­роко­му світі, не дай за­мани­тися спо­кусам са­тани, не зля­шись, не змос­ко­вись, не дай па­нам за­мани­тись на по­чес­ти й ба­гац­тва, а слу­жи вірно свой­ому на­родові, тій бідній неньці Ук­раїні, роз­шарпаній на шмат­ки, пам'ятай, що лиш той тобі брат, хто твоєю мо­вою го­ворить, од­на­ково з то­бою Бо­гові мо­лить­ся; той тобі брат, хто не пан, чи він поль­ський, чи мос­ковсь­кий, чи ко­заць­кий. А ко­ли так жи­тимеш, бу­деш щас­ли­вий, а я з мо­гили бу­ду те­бе бла­гос­ловля­ти. Пам'ятай, Ос­та­пе, що ко­ли б ти відсту­пив від сь­ого мо­го за­повіту, то я, хоч як те­бе люб­лю, прок­ля­ну те­бе, як Каїна. Так. моя ди­тино, лю­ба, — ну, обніми ме­не кріпко й не про­тив­ся моїй волі, бо та­ка й Бо­жа во­ля. Мною й так не дов­го потішив­ся б ти... в ме­не кож­ний день да­рова­ний... не дов­го вже то­го віку — ну, не плач...

Во­ни обоє за­ходи­лися по­ряд­ку­вати пер­шу пе­черу для прий­нят­тя мо­лодих. Ос­тап зас­по­коївсь і при­готу­вав­ся до сво­го від'їзду.

Ми­нуло з то­го ча­су два тижні. По зимі й сліду не ста­ло. Усе за­зеленіло, за­маїлось, мов у раю. Ста­рий з вес­ною прий­шов тро­хи до се­бе.

Над'їха­ли сподівані гості на трь­ох ко­нях. На однім сиділа гар­на чор­нобри­ва мо­лоди­ця Ган­на.

Ста­рий не знав уже, що ро­бити з ра­дощів. Поцілу­вав усіх та й повів у ха­ту. Мо­лоди­ця ціка­во до всь­ого при­див­ля­лася. Во­на бу­ла си­рота, не бу­ло їй за ким ту­жити, жа­лува­ти. Ста­рого по­люби­ла во­на відра­зу, їй тут ду­же по­доба­лося, то­му що тут бу­ло за­хис­тно. Тро­хи на­ляка­лася, пе­рехо­дячи пе­черою над по­током, але се ско­ро ми­нуло­ся. Їй зда­вало­ся, що й­де до пек­ла, а во­на по­пала в рай...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 8

Треть­ого дня після то­го дер­жав Мак­сим пе­ред пе­черею па­ру осідла­них ко­ней, а ста­рий Охрім дер­жав в обій­мах Ос­та­па й пла­кав. Й­ого сер­це кри­вави­цею об­ли­валось, ко­ли про­щав­ся з своїм лю­бим хлоп­цем. Кар­по сто­яв збо­ку й собі вти­рав сль­ози.

—  Нічо­го вічно­го на світі, — за­гово­рив ста­рий, пус­ка­ючи Ос­та­па. — Щас­ли­ва вам до­рога, Бо­же вас бла­гос­ло­ви! Пішли.

Ста­рий хрес­тив їх, по­ки не схо­вали­ся за ку­щами ліщи­ни. Мак­сим відвів їх аж до пе­чери.

—  Про­щай, поб­ра­тиме! про­щай!

Об­ня­лись обоє сер­дечно. Мак­сим поцілу­вав ще хлоп­ця, й во­ни пішли в пе­черу.

На до­рогу ви­рядив ста­рий обох мов на весілля. По­дару­вав ба­гату оде­жу й зброю. Та Ос­тап та­кий сум­ний був, що сі по­дарун­ки й­ого не зай­ма­ли.

В тій пе­чері він не був ніко­ли. Й­ому аж страш­но ста­ло в тій пітьмі брес­ти во­дою.

Вий­шов­ши на світ бо­жий, во­ни посіда­ли на ко­ней і їха­ли зра­зу на південь, по­ки не зди­бали при­гожо­го місця до пе­реп­ра­ви. Тут пе­рей­шли на дру­гий бік і опи­нили­ся в сте­пу. їха­ли мов­чки. Ос­тап та­кий був за­нятий не­дав­ною ми­нувшістю, що ні на що не звер­тав ува­ги. По до­розі зди­бали руїну се­лищ і пансь­ких замків. Кар­по по­яс­ню­вав й­ому, від чо­го се ста­лося. Ко­заки ка­рали панів і руй­ну­вали зам­ки. Па­ни відпла­чува­ли тим, що па­лили, руй­ну­вали се­ла...

Це вир­ва­ло ува­гу Ос­та­па з за­думи.

— А де ж лю­ди поділи­ся, що тут жи­ли? — пи­тає.

— Ко­го не заріза­ли, не повіси­ли, то пішов світ за очі.

— І дов­го, та­ке три­вати бу­де?

— По­ки всіх панів не ви­жене­мо...

Їха­ли дня­ми, но­чу­ючи в сте­пу, по­ки доб­ра­лися до Дніпра.

Ос­тап, по­бачив­ши та­ку ве­лику ріку, не міг до­сить на­диву­вати­ся: й­ому зда­вало­ся, що стоїть уже над бе­регом мо­ря.

—  Се Дніпро-Сла­вута, — по­яс­ню­вав Кар­по, — пе­рех­рестись си­ну...

До­бились на­решті на Січ. Про неї чу­вав Ос­тап ба­гато від діда й те­пер пе­реко­нав­ся, що во­но справді так є, як дід го­ворив. Знай­шов тут і ро­вес­ників, з яки­ми ско­ро зап­ри­яз­нився. Те­пер Кар­по звер­нув усю свою ува­гу на те, щоб Ос­та­па нав­чи­ти воєнно­го ре­мес­ла. Він вив­чив й­ого доб­ре їзди­ти на коні, ору­дува­ти шаб­лею, стріля­ти, пла­вати. На сю на­уку пішло три ро­ки. Ос­тап виріс, мов дуб, був відваж­ний на вся­ку не­без­пе­ку. Й­ого ду­же всі по­люби­ли.

За той час ви­ходи­ли ва­таги ко­заків на Ук­раїну ляхів ка­рати. Скли­кали до се­бе на­род, зби­рали ва­таги зброй­но­го лю­ду, де­коли вер­та­ли з ве­ликою до­бичею, де­коли зно­ву не вер­тався ніхто. Кот­рий ва­тажок вер­нувся щас­ли­во, й­ого обіра­ли зно­ву. Та­кий найбіль­ше міг біля се­бе згур­ту­вати ко­заків, бо й­ого ша­нува­ли. До та­ких на­лежав і Кар­по Ко­жушен­ко. Й­ому теж по­щас­ти­ло в кіль­кох та­ких по­ходах. Че­рез те й й­ого си­на Ос­та­па всі лю­били.

То­му й не ди­во, що ко­ли те­пер Кар­по за­гадав та­кий похід, прис­та­ло до й­ого пов­них п'ять со­тень ко­заків. Кар­по за­гадав ви­кона­ти свій за­мисл і покінчи­ти з па­ном Ов­руць­ким, про яко­го пиль­но роз­пи­тував утікачів з Крас­ноставців. Від них довідав­ся, що жо­ден ко­заць­кий загін не зду­жав узя­ти крас­носта­вець­ко­го зам­ка.

—  А я й­ого та­ки візь­му! — ска­зав твер­до Кар­по... Ла­годь­ся, си­ну, на ве­лике діло.

Ос­тап хо­див не раз з ко­зака­ми в похід на Крим, на панів. Пе­рей­няв усі хит­рощі ко­зацькі, а панів не­навидів від усь­ого сер­ця.. Про своє пансь­ке по­ход­ження за­був зовсім. Й­ому на­че сни­лося, що по­бував ко­лись на пишнь­ому пансь­ко­му зам­ку се­ред рос­кошів. Не раз пи­тав про се Кар­па, та ніко­ли не по­чув іншої відповілі, як хіба: "Ко­лись про се дізнаєшся, те­пер па­мятай лиш, що ти ко­зак... хіба ць­ого тобі ма­ло?"

А й­ому на стіль­ки бу­ло сь­ого ма­ло, що хотів ста­ти най­славнішим ко­заком на всю Ук­раїну, та­ким, як був Са­гай­дач­ний[[4]](blob:chrome-extension%3A//cegaacafklagkioanifdoaieklociapj/4daf728b-6a16-4e62-a7ba-0ff28ebd9bad#n_4) або Хмель. До ко­зац­тва приліг цілою ду­шею. В па­нах ба­чив страш­них во­рогів, яких тре­ба ни­щити. На За­порож­жя при­ходи­ли втікачі з-під пансь­ко­го яр­ма. Во­ни роз­повіда­ли про те, як на­род му­чить­ся, і се ще біль­ше роз­па­люва­ло й­ого зав­зяття. Чу­вав він ба­гато й про па­на Ов­руць­ко­го, й, не раз при­гаду­вав Кар­пові, що й ць­ого діяво­ла по­ра б уже на чер­гу ос­та­вити...

—  Прий­де й на нь­ого свій час, — го­ворив Кар­по.

То­му то Ос­тап ду­же зрадів, по­чув­ши про похід на крас­носта­вець­кий за­мок.

—  Се в ме­не послідній по­ход, — го­ворив Кар­по Ос­та­пові. — Не в одній був біді, а Гос­подь хо­ронив ме­не, щоб я міг ще з па­ном Ов­руць­ким по­раху­вати­ся. Та­ке маю пе­ред­чуття.

Та ко­ли спов­ню мою при­сягу, то не жаль мені бу­де вми­рати, ля­жу спо­чива­ти на землі, де й ро­див­ся.

—  Хіба ж ти, та­ту, звідти бу­деш?

—  Ав­жеж. То­му-то в ме­не з сим со­бакою не покінче­не діло.

—  А що він тобі зро­бив?

—  Мо­го бать­ка й ма­му звелів ки­ями на смерть за­бити, а ме­не вто­пити, та доб­рий чо­ловік схо­вав ме­не впо­ру від пансь­ко­го гніву.

—  Ну, ко­ли так, то й мені з ним діло... От га­разд скла­даєть­ся!

Не близь­ко бу­ло з Січі до Крас­ноставців, — та ще ва­тага Кар­по­ва нак­ла­дала до­роги, об­ми­на­ючи се­ла, міста та панські зам­ки, щоб прий­ти не­замітно до Крас­ноставців, по­ки до­беруть­ся до ліса, який Кар­по знав ду­же доб­ре. В сім лісі во­ни схо­вались, мов на дні мо­ря. Кар­по ви­шукав якусь неп­риступ­ну бал­ку й тут жда­ли слуш­но­го ча­су.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 9

У той час го­тови­лись на крас­носта­вецькім зам­ку до ве­лико­го свя­та.

Па­ну Ов­руць­ко­му на­доку­чило самітне жит­тя се­ред сеї пус­тині, а при й­ого ба­гацтві не тяж­ко бу­ло знай­ти дру­жину, хоч би з яко­го ро­ду.

Пан Ов­руць­кий оже­нив­ся з доч­кою маг­на­та По­тоць­ко­го в Бу­чачі й са­ме те­пер мав вер­ну­тися до сво­го зам­ку з гар­ною двад­ця­тилітнь­ою жінкою.

Щоб сей по­ворот ви­пав слав­но й уро­чис­то, пан Ов­руць­кий за­повів ве­лича­вий бен­кет і зап­ро­сив панів-сусідів.

Він не по­жалів нічо­го, щоб бен­кет ви­пав на сла­ву й­ого ро­ду. Хотів по­каза­ти, що він не мен­ший маг­нат, як і й­ого тесть пан По­тоць­кий.

Виїзджа­ючи на весілля, при­казав службі, щоб усе бу­ло при­готов­ле­но га­разд, як ли­чить маг­на­тові, щоб не осо­роми­тись пе­ред па­нами. Гос­тей зап­ро­сив ба­гато.

З усіх усюдів з'їзди­лися па­ни зі своїми по­чота­ми. По­ра зда­вала­ся спокій­на, про ко­заків у тих сто­ронах не бу­ло чу­ти.

Ціли­ми дня­ми приїзди­ли до зам­ку панські ка­рети й ко­ляс­ки різно­го ро­да й фор­ми, а за ни­ми цілі вал­ки возів, ко­ней, служ­би й псів та зброй­но­го по­чоту двірсь­ких ко­заків. Кож­ний по­казу­вав се­бе важ­ним тим, що вис­ту­пав з ве­ликою дру­жиною й та­бором. У тих ча­сах тре­ба бу­ло но­чува­ти в сте­пу або в лісі, бо до­рога тяг­ла­ся не раз і тиж­день. Тре­ба бу­ло все во­зити з со­бою. То ж ван­та­жили на ве­ликі во­зи до­рогі шат­ра для панс­тва, шат­ра по­лот­няні для служ­би, кух­ню, по­суду, харчі, ви­на, горілки, мяг­ку постіль. Па­ни звик­ли до ви­годи й рос­кошів, то­му ніщо не мог­ло їм бра­кува­ти в до­розі. Крас­ностав­ча­не,  див­ля­чись на ті та­бори, тіль­ки хрес­ти­лися та хо­вали­ся ку­ди хто міг. Во­ни зна­ли, шо пан має вер­ну­тись із мо­лодою жінкою, що на зам­ку бу­де який­сь бен­кет, і зна­ли, що при такім бен­кеті не обій­деть­ся без на­пас­ти. Во­ни зна­ли, що па­ни, по­пив­шись, ви­гада­ють якусь за­баву, при якій не обій­деть­ся бев людсь­ких сліз. А що ви­гаду­вати бу­де ще й пансь­ка служ­ба?

Ось не­дав­но за­гада­ли па­ни собі на втіху то­пити в ставі відь­ом. Ло­вили по се­лу мо­лодиць і ста­рих баб, та ки­дали в во­ду: кот­ра не вто­пила­ся, то вид­но, що відь­ма, бо їй чор­тя­ка по­магав. Та­ку вби­вали.

На­ляка­ний на­род дріжав. Жінки пла­кали, діти хо­вали­ся по бур'янах, му­жики тіль­ки ку­лаки стис­ка­ли, та ні на що не мог­ли зва­жити­ся, не чу­ючи в собі си­ли.

А панів нап­ли­вало в Крас­ноставці що­раз біль­ше й біль­ше. Усіх годі бу­ло помісти­ти в зам­ку. Во­зи по­заїзди­ли на еко­номію. Служ­ба або тут помісти­лася, або й­шла до хлопсь­ких хат на постій. Панс­тво знач­не розмісти­лося в зам­ко­вих по­ко­ях. Від то­го бу­ло на зам­ку так тісно, що ніку­ди гол­ки пок­ласти, Служ­ба га­няла один за дру­гим, як в му­раш­ни­ку. Зно­сили з возів скрині з уб­раннєм свя­точ­ним то­що, хо­дили схо­дами вго­ру, униз, штов­ха­ючи один од­но­го.

Зам­ко­ва служ­ба розмісти­ла гос­тей, зва­жа­ючи на їхню гідність, а всім по­ряд­ку­вав мар­ша­лок зам­ку, ста­рий та си­вий слу­га па­на Ов­руць­ко­го, та­кож гер­бо­вий шлях­тич.

Ко­ли гість роз­та­борив­ся, й­шов до мен­шої залі їдаль­ної піджи­вити­ся, кож­ний для се­бе, бо го­лов­ний пир бу­ло наз­на­чено на вечір. По­поївши, міг гість ро­бити, що й­ому зав­годно, аж до ве­чера. Гості роз­бре­лися по цілім зам­ку, по са­ду й пар­ку, хо­дили на привітан­ня одні до дру­гих, а там знов схо­дили­ся в гур­тки, ба­лака­ючи та до­жида­ючи свя­та.

Над­вечір приїхав і пан Ов­руць­кий з своєю жінкою та й­ого тесть і те­ща. Приїха­ли шестірнею ка­рих ко­ней в по­золо­ченій ка­реті.

На ми­лю від зам­ку по­над до­рогою по­запа­люва­но смо­ляні боч­ки. По­чот гар­но вбра­них дво­рець­ких ко­заків на здо­рових ко­нях па­лив з муш­кетів. Тоді розділи­лися на двоє. Од­на час­ти­на їха­ла пе­пере­ду, дру­га по­заду ка­рети. Як наб­ли­зили­ся до зам­ку, вистріли­ли з гар­мат. Увесь за­мок аж горів від смо­лос­кипів. Бу­ло яс­но, як у день. Усі гості вий­шли на привітан­ня, по­ки ще ка­рета заїха­ла пе­ред па­лац. "Віва­ти", ви­гуку­ван­ня, стріли гар­матні...

Як ка­рета ста­нула, прис­ко­чив ста­рий мар­ша­лок, од­чи­нив дверці ка­рети й поміг висісти па­нові. Пан Ов­руць­кий висів бадь­оро й поміг своїй мо­лодій жінці. Тоді мар­ша­лок ви­голо­сив віталь­ну про­мову. За ним вис­ту­пив ка­пелян зам­ко­вий, па­тер єзуїтсь­кий, теж з про­мовою. Він поб­ла­гос­ло­вив мо­лодят, ба­жав їм доб­ро­го здо­ров'я для речі пос­по­литої й ка­толиц­тва, яко­го пан Ов­руць­кий по­казу­вав се­бе ціле жит­тя рев­ним бор­цем.

Пан Ов­руць­кий був вдо­воле­ний та­ким при­нят­тям, всміхнув­ся лю­бо до жінки й по­дав їй ру­ку. Пішли вго­ру схо­дами, вкри­тими до­роги­ми ту­рець­ки­ми ки­лима­ми.

По­ки що пані Ов­руць­ка зай­шла до своїх по­коїв, де служ­ниці ки­нулись її пе­редя­гати до ве­чері.

Во­на бу­ла нап­ро­чуд гар­на й зовсім не під па­ру ста­рому підтоп­та­ному па­нові. Пан Ов­руць­кий, хоч по­чор­нив чуп­ри­ну й ву­са, хоч був чер­во­ний з ли­ця, був ста­рий. Але пан­на зва­жила­ся вий­ти за ста­рого бездітнь­ого маґна­та, ра­ху­ючи на те, що не дов­го й­ому жи­ти. Він ум­ре, а во­на візь­ме по й­ому й­ого бо­гац­тва й за­живе по своїй упо­добі.

Па­ни, ба­чучи та­ку па­ру, ста­ли насміха­тися та ниш­ком жар­ту­вати собі, хоч се не пе­репи­няло їм кри­чати "віватів".

Ве­лику за­лю бу­ло вже при­лад­же­но до ве­чері. По­нас­тавля­ли ве­ликих ду­бових столів, ук­ри­тих то­несень­ки­ми ска­тер­ти­нами. Сто­ли аж гну­лися від по­золо­чено­го та срібно­го по­суду, до­рогих ча­рок і чаш.

За не­дов­гий час мар­ша­лок вис­ту­пив на се­реди­ну й за­повів, що й­дуть яс­но­вель­можні. Усе стих­ло. Ко­ли увій­шов до залі пан Ов­руць­кий, ве­дучи під ру­ку жінку, усі крик­ну­ли "віват", а на хо­рах заг­ра­ла му­зика.

Пан Ов­руць­кий був одяг­не­ний у ма­лино­вий ок­са­мит­ний кун­туш, опе­реза­ний ба­гатим по­ясом. Од­ну ру­ку дер­жав на дер­жа­ку ба­гатої шаб­лю­ки, дру­гою вів під ру­ку мо­лоду жінку. Во­на бу­ла вбра­на в шов­ко­ву сук­ню. На го­лові в чорнім буйнім во­лоссі бли­щав діядем, прик­ра­шений пер­ла­ми. Від й­ого відби­вало­ся світло на всі сто­рони. На білій ле­бединій шиї пи­шало­ся гар­не на­мис­то. Бу­ли се ве­ликі пер­ли, пощіплю­вані зо­лотим то­несень­ким лан­цюжком не­вида­ної ро­боти. Од­ним сло­вом, обоє наділи то­го ве­чера на се­бе, що в них бу­ло най­кра­щого й най­до­рож­що­го.

Мар­ша­лок про­тис­нувся впе­ред і, кла­ня­ючись раз-у-раз так, що шап­кою аж зем­лю замітав, повів панс­тво на їх місце під шов­ко­вий зо­лоче­ний на­мет. Як во­ни посіда­ли, ру­шили інші гості, сіда­ючи по дос­тоїнству.

За­раз потім влетіла служ­ба про­жогом з зо­лоти­ми та срібни­ми по­лумис­ка­ми й ста­ла роз­став­ля­ти та по­дава­ти стра­ви. Мя­са пе­чено­го, ди­чини, риб, усь­ого — цілі скир­ти. Опріч зам­ко­воі служ­би, за кож­ним па­ном сто­яв й­ого влас­ний слу­га. Пан їв сам, тоді набірав, по тодішнь­ому зви­чаю, на тарілку ще й по­дав сво­му слузі. А той, чо­го не зжер, по­давав по­за се­бе ще далі. Пан Ов­руць­кий мав слав­но­го ку­харя. Він по­вига­дував на той день та­ку не­видаль­щи­ну, що всі аж оха­ли з ди­ва. Пан Ов­руць­кий ду­же радів то­му й підкру­чував з вдо­волен­ням ну­са, а в душі по­обіцяв ку­хареві на­горо­ду за те, що так гар­но спра­вив­ся.

Ко­ли, вже наївшись доб­ре, ста­ли пи­ти ви­на, то тос­там, віва­там і ба­лачці кінця не бу­ло.

Ве­лича­ли мо­лоду па­ру ра­зом, по­тому ок­ре­мо. Сла­вос­ло­вили й­ого шля­хетські чес­но­ти, й­ого пра­цю й тру­ди в при­бор­ка­ню кля­того бунтівни­чого хамс­тва й т. п. Пан Ов­руць­кий аж просль­озив­ся з ра­дощів. Відповіда­ючи на ті сла­вос­ловія, по­каза­ав се­бе ду­же скром­ним та обіцяв аж те­пер взя­тися як слід за діло й усю Ук­раїну очис­ти­ти від своєвіль­но­го ко­зац­тва, ко­ли й­ому Бог до­поміг за­ложи­ти но­ве гніздо в сім батьківськім зам­ку, до яко­го не до­береть­ся жод­на си­ла.

—  На тих му­рах по­ломи­ло собі хамс­тво не раз зу­би, — го­ворив пан Ов­руць­кий, — і я, ра­ху­ючи на й­ого си­лу, ста­ну те­пер не ви­пад­ко­во, як ро­бив досі, а з усієї си­ли ус­ми­ряти вся­ке зух­валь­ство ко­заць­ке, ни­щити шиз­ма­тиків та за­води­ти всю­ди унію...

—  Амінь! — ска­зав па­тер. Па­ни гук­ну­ли: „Віват!", а му­зика заг­ра­ла "туш"! Знов на баш­тах відоз­ва­лися гар­ма­ти.

Між гос­тя­ми сидів нес­та­рий ще шлях­тич, пан Пет­ро Яр­чевсь­кий, гер­бу На­ленч. Він слу­хав не­тер­пе­ливо ці роз­мо­ви, та ко­ли дос­лу­хав­ся слів па­на Ов­руць­ко­го, та­ки не втерпів, шоб і собі не оз­ва­тися. Він поп­ро­сив у при­сут­них доз­во­лу, відкаш­ля­нув, підкру­тив ву­са й ска­за так:

—  А мені здаєть­ся, що мосці па­нове неп­ристойні і грішні сло­ва го­вори­те. Бе­ретесь ни­щити шиз­ма­тиків. А хто ж во­ни? Тож або хло­пи хлібо­роби, що нас, панів, го­ду­ють своєю пра­цею, або то ко­заки, що обо­роня­ють і обо­роня­ли нас від та­тарсь­кої не­без­пе­ки. І одні й другі од­но­му Бо­гові мо­лять­ся, од­на­ковим хрес­том зна­мену­ють­ся, і во­ни та­ки наші бра­ти...

—  Шиз­матпк! зрад­ник! — крик­ну­ла шлях­та й заб­ря­щала шаб­ля­ми!

—  Маєте рацію, мосціві па­нове, — го­ворив го­лос­но, але спокій­но пан Яр­чевсь­кий, — я зрад­ник рідно­му краю і на се дам вам до­кази. Ось сей ру­бець на моїм ліці—то від мос­ковсь­кої шаблі за те, що зрад­жу­вав мою батьківщи­ну Поль­щу-ма­ти, а сі зна­ки на ру­ках — то від ту­рець­ких лан­цюгів, яки­ми ме­не п'ять літ ку­вали в чорній башті в Цар­го­роді, та­кож за зра­ду Польщі. А ся дру­га ра­на ось тут, дивіть­ся, то від та­тарсь­кої шаблі, ко­ли я зас­ко­чив та­тар на Поділлю ясир відби­вати. Тоді виз­во­лив я з та­тарсь­ких сирівців, між інши­ми, шіснад­цять шля­хетсь­ких дівчат — я тоді та­кож був зрад­ни­ком батьківщи­ни. А ви, мосціві па­нове, з глад­ки­ми лич­ка­ми й білень­ки­ми руч­ка­ми, ви патріоти, бо ви віша­ли на­род хре­щений, проз­ва­ний гай­да­мака­ми, які бу­ли б доб­ри­ми си­нами Польщі, ко­ли б не ви та не ваші діяволь­ські до­рад­ни­ки, єзуїти. Своїм не­розу­мом вик­ли­кали ви пов­стан­ня Хмель­ниць­ко­го, до­вели тер­пе­ливість сь­ого бідно­го ук­раїнсь­ко­го на­рода до краю, до­вели от­чизну до упад­ку. Що з на­ми те­пер? Мос­каль па­лама­рує в нашій хаті й не всту­пить­ся звідси, а ми, місто з'єдна­тися з на­родом, піднес­ти й­ого з тем­но­ти до ста­ну чо­ловіка, — ко­паємо далі яму от­чизні...

—   То ху­ла! Єресь! Інфамія! — все ве­реща­ла шлях­та, — На шаблі й­ого!

—  Ти­хо, па­нове! — крик­нув Ов­руць­кий. Пан Яр­чевсь­кий за зне­вагу шлях­ти відповість як слід — але те­пер він мій гість, і во­лос й­ому з го­лови не впа­де...

—  Ко­ли маю за мої сло­ва відповіда­ти, то дай­те мені до­гово­рити до кінця... — го­ворив Яр­чевсь­кий. — Вішаєте хлопів-шиз­ма­тиків за те, що во­ни не вдячні. Скажіть, пок­лавши ру­ку на сер­це, за що ук­раїнсь­кий на­род мав вам бу­ти вдяч­ний? Що ви для й­ого зро­били? Не­воль­ник вдяч­ности не знає. Зробіть й­ого на­родом свобідним, пос­тавте й­ого по­руч се­бе, а тоді вдячнішо­го на­роду не знай­де­те під сон­цем. Ваші маєтки роз­лю­чене гай­да­мац­тво руй­ну­вало, у ме­не не спа­лили гай­да­маки а ні од­но­го сно­па, не заб­ра­ли мені й од­но­го те­лят­ка. Чо­му? бо в ме­не, в моїх се­лах не­ма підда­них, не­ма невіль­ників. Ко­ли пов­ста­ли бун­ти на­родні, мої сусіди хлібо­роби-хло­пи уз­броїли­ся до зав­зя­того опо­ру в моїй обо­роні, й я був без­печний. Я за­мож­ний не мен­ше вас, хоч хло­па я не гноб­лю. Ви робіть, як знаєте... мор­дуй­те далі, слу­хай­те єзуїтів, по­бачи­те, який кінець з то­го бу­де. Ме­не за­рубай­те за­раз, я на те го­товий. Че­рез те я ста­ну слав­ним, що брат­тя шлях­та за­руба­ють ме­не за сло­ва прав­ди, за щирі сло­ва пе­рес­то­роги, за­руба­ють то­го, хто безліч разів клав своє життє на жер­твен­ни­ку от­чизни. Чо­му б поль­ска шлях­та не ма­ла руб­ну­ти тої са­мої го­лови, що її не роз­ру­бали на полі бит­ви мос­ковсь­ка та та­тарсь­ка шаб­ля? Од­нак ви Поль­шу лю­бите...

— Пе­рес­тань, ваш­мосць, — крик­нув пан Ов­руць­кий і по­сатанів увесь, — а то й я за­буду за обо­вяз­ки гос­тиннос­ти..

— До­сить! до­сить слу­хали! — кри­чали шлях­тичі, — гай­да­мака сам — на паль й­ого!

Яр­чевсь­ко­му не да­ли біль­ше го­вори­ти. Він, зво­руше­ний, ус­тав від сто­ла, вкло­нивсь усім і вий­шов. Пан Ов­руць­кий мор­гнув на прис­лужни­ка й шеп­нув й­ому щось на ву­хо.

Слу­га вий­шов про­жогом.

Тіль­ки що Яр­чевсь­кий вий­шов за бра­му зам­ко­ву, й­ого пій­ма­ли зам­кові гай­ду­ки, з'вя­зали, зак­ри­ли якимсь ки­лимом і по­нес­ли до ль­оху...

Ко­ли пан Ов­руць­кий по­шеп­тався з слу­гою, всі до­гада­лися, що се мо­ва за Яр­чевсь­ко­го, та що пан Ов­руць­кий не по­дарує й­ому тої зух­ва­лос­ти.

Усі бу­ли з то­го раді, бо ж то не­чува­на зух­валість — та­ким спо­собом в маг­натськім домі на­пада­ти на шлях­ту та об­ста­вати за гай­да­мак-шиз­ма­тиків...

Особ­ли­во радів з то­го па­тер-єзуїт. Він зло­жив по­бож­но ру­ки й мо­лив­ся за спа­сен­ня душі то­го грішни­ка, та лиш очи­ма зир­кав то на па­на Ов­руць­ко­го, то на шлях­ту...

—  В маг­натськім домі я ще та­кої ху­ли не чу­вав...

—  І то з уст шлях­ти­ча гер­бо­вого...

—  Хтоз­на, який він шлях­тич!

—За­ложу­ся, що то пе­рев­дягне­ний гай­да­мака-за­поро­жець...

—  Не мо­же бу­ти, бо го­ворить по вче­ному...

— Га­даєте, що там та­ких не­ма? Го, го, го! Я бу в на Січі й сам пе­реко­нав­ся. Між ти­ми діяво­лами трап­ля­ють­ся лю­ди ду­же освічені.

—  Де ж во­ни тої освіти наб­ра­лися?

—  В тій шиз­ма­тицькій ака­демії в Києві, що її зас­ну­вав Са­гай­дач­ний, а тоді роз­ши­рив та підніс Мит­ро­полит Мо­гила Пет­ро...

Щоб за­тер­ти прик­ре вражіння з то­го, що бу­ло з Яр­чевсь­ким, ста­ли па­ни ще дуж­че пи­ти, го­вори­ти один по­перед дру­гого та ви­гуку­вати. Бен­кет тяг­нувся дов­го. Панс­тво Ов­руцькі вста­ли від сто­ла й пішли до своїх кімнат. За ни­ми пов­ста­вали другі, а дех­то то так підтяг­нув, що не міг ус­та­ти: та­ким по­мог­ли слу­ги. Реш­та бен­ке­тува­ла далі, співа­ла, кри­чала, а тоді пішли гу­ляти...

Те са­ме, що в по­ко­ях, діяло­ся й на подвірю зам­ковім. Тут по­нас­тавля­ли столів, а на них нак­ла­ли стра­ви, по­нано­сили на­питків. Пан Ов­руць­кий не жа­лував нічо­го. Кож­ний по­винен доб­ре па­мята­ти й­ого весілля. Гості не жа­лува­ли собі: їли й пи­ли, скіль­ки влізло.

Смо­лос­ки­пи ста­ли при­гаса­ти. П'яний на­род ля­гав де по­пало... спо­чива­ти. На еко­номії й по се­лу чу­ти бу­ло п'яні кри­ки та співи. крас­ностав­ча­не по­хова­лись, де лиш хто міг. Кож­не ля­кало­ся на­пас­ти.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 10

Тіль­ки що проїха­ла ка­рета панс­тва Ов­руць­ких, в селі аж за­роїло­ся від слуг уся­кого рос­ту й ро­ду. Веш­та­лися гай­ду­ки, ла­кеї, двірські ко­заки. Усе вбра­не гар­но в коль­орах та гер­бах своїх панів.

Між тою юр­бою й­шло двоє ко­заків, які не ма­ли на собі ніяких пансь­ких відзнак. Во­ни й­шли несміли­во, ти­нялись по ву­лиці й роз­гля­дали на всі бо­ки зди­вова­ними очи­ма.

На до­розі стріну­ли сот­ни­ка надвірних ко­заків па­на По­тоць­ко­го. Він дер­жався бадь­оро попід бо­ки, при­див­лявся до ко­заків і став у го­лос сміяти­ся.

— А ви звідкіля, па­нове геть­ма­ни?

Ко­заки ста­ли, вкло­нили­ся в по­яс і не ва­жили­ся відповіда­ти. Се ще біль­ше розсміши­ло бадь­оро­го сот­ни­ка.

— Що ж вам, язи­ки за­дубіли, чи що?

— Ми в та­кому ще не бу­вали, па­не пол­ковни­ку, то й не знаємо, що з на­ми.

— Чо­го ж ви сю­ди прип­лента­лись?

— Пан звелів, та й годі. Не спе­реча­тися ж з ним!

— Чиї ви?

— Ми вель­мож­но­го па­на Тра­чевсь­ко­го... піддані...

— Ба­гато вас приїха­ло?

— Чет­ве­ро. Двоє десь згу­било­ся між на­родом, та ось ми їх і шу­каємо: ко­ли не бу­демо ра­зом, пан ви­бато­жить...

— Та­кий то вель­мож­ний ваш пан, що з чо­тир­ма дур­ня­ми на весілля ви­бираєть­ся, а з вас такі ко­заки, що тре­ба їх на мо­туз­ки пов­пи­нати...

— Та ми лиш пе­редяг­нені за ко­заків — ми піддані хло­пи...

— А на Січі бу­вали?

— Не знаємо, що во­но та­ке є...

— Ех, дурні, от дурнів знай­шов на втіху...

Біля сот­ни­ка зібра­лася юр­ба ко­заків пансь­ких і ста­ли з бідо­лах сміяти­ся та глу­зува­ти...

— Хіба ж тут яке весілля, чи що? — спи­тав стар­ший ко­зак.

— А ти не знав? Як же ти сю­ди їхав, не спи­тав­ши?...

— Не мож­на на­шого па­на пи­тати. Зве­лить їха­ти, то ки­даємо ви­ли, пе­редя­гаємо­ся за ко­заків і в до­рогу...

— Справді, ви дурніші, ніж я га­дав, а ко­ли й ваш вель­мож­ний Тра­чевсь­кий та­кий муд­рий, як ви, то вар­то пог­ля­нути на й­ого...

— Ми го­лодні, та не знаємо, де тут гос­по­да...

— А гроші маєш один з дру­гим? На біса тобі гос­по­ди, сь­огодні пан Ов­руць­кий весілля справ­ляє, то й на­годує усіх, йдіть до зам­ку... Але я б вам, ли­царям, не ра­див ту­ди й­ти, бо там та­ких го­лоп'ят­ників в шию ви­женуть...

— А мені та­ки їсти ду­же хо­четь­ся, — го­ворив стар­ший ко­зак, скри­вив­ши­ся так, що всі за­рего­тали­ся...

— То хо­ди, я те­бе про­веду, — ка­же сот­ник.

Пішли до кор­шми. Ко­зак ви­сипав за­раз жме­ню гро­шей на стіл шин­ка­реві й звелів да­ти усь­ого, чо­го за­бажає ду­ша па­на пол­ковни­ка.

Поп­ро­шені за­раз по­вихо­дили й по­тяг­ли на за­мок, де сподіва­лися ба­гатої по­живи. Ос­та­лись ко­заки з сот­ни­ком. Він те­пер не глу­зував уже з їх не­порад­ности, а по­добрів геть.

Шин­карь пос­та­вив ме­ду, ви­на та горілки. Ко­заки пи­ли ма­ло з ци­нових ми­хай­ликів, за те сот­ни­кові підли­вали раз-у-раз, та прип­ро­шува­ли й­ого ми­лость не гор­ду­вати щи­рим сер­цем бідних лю­дей.

—  То ка­жете, па­не, що в зам­ку весілля? А чиє як раз?

—  Пан Ов­руць­кий же­нить­ся з доч­кою мо­го па­на По­тоць­ко­го...

—  То він ще та­кий мо­лодий?

—  Ха-ха-ха! Ста­рий хрін, чуп­ри­ну са­жею мас­тить, а ще мо­лодої жінки скортіло...

—  Я ще зро­ду не ба­чив пансь­ко­го весілля. Я аж го­рю з ціка­вості, та, бач, бо­юся, щоб па­ни, по­бачив­ши та­кого го­лод­ранця, не пос­ва­воли­ли та не ска­зали, чо­го доб­ро­го, й повіси­ти...

—  Чо­го тобі бо­яти­ся, ти теж пансь­кий ко­зак.

—  По­ки ще па­на до­пита­юся, то повісять... мій пан не з знач­них... Ко­ли б мені слу­жити в та­кого па­на, як По­тоць­кий, то не бо­яв­ся б: і оде­жа бу­ла б, і колір свій, і я був би справжнім ко­заком, а не пе­редяг­не­ним му­жиком... Та пий, па­не, не гор­дуй, у ме­не ще вис­тарчить кош­ту.

—  А твій то­вариш хто бу­де? Мов­чить, на­че во­ди в рот узяв.

—  Се мій син рідний — еге ж!... Я б та­ки поп­ро­хав па­на пол­ковни­ка, щоб не прогнівив­ся та по­зичив нам своєї одежі... ми б пішли на за­мок по­диви­тись на пансь­ке весілля, бо ду­же вже кор­тить на теє ди­во пог­ля­нути. — Я б уже нічо­го не по­жалів...

—  Ну, доб­ре — я по­зичу вам одежі на­шої, та виг­ля­дати­мете, мов сви­ня з куль­ба­кою...

Ко­заки пе­ремор­гну­лись...

— Па­не пол­ковни­ку, бать­ку! вік не за­буде­мо — ось тобі дя­ка не по­гор­дуй — і ви­кинув жме­ню червінців пе­ред сот­ни­ка.

Сот­ник вий­шов а кор­чми й свис­нув. На се прибіг який­сь ко­зак, во­ни пе­решеп­ну­лись. Сот­ник вер­нувся, а за якої півго­дини приніс до кор­шми клу­нок з оде­жою.

— Ну, гай­да один з дру­гим ось в ту пе­черу пе­рев­дягну­тись, — ка­же, по­казу­ючи на бо­кові двері, — та гля­ди, щоб ча­сом кун­ту­ша не надів замість штанів...

Ко­заки пішли пе­редя­гати­ся...

За який­сь час не мож­на бу­ло їх пізна­ти. Не то, що оде­жа над­ворних ко­заків бу­ла інша, гар­на, но­ва, але й во­ни самі мов не ті ста­ли...

—  А трис­та вашій мамі! — гук­нув сот­ник. — Я га­дав, що вий­дуть два опу­дала на го­робців, а то справді мо­лодці на ди­во.

—  Здо­ровий будь, па­не пол­ковни­ку, — го­ворив стар­ший ко­зак, —даю тобі сло­во, що вранці оде­жу відда­мо, ко­ли не про­паде­мо.

Во­ни вий­шли на ву­лицю, по­лиша­ючи ко­ло ме­ду сот­ни­ка й то­го ко­зака, що приніс оде­жу. Й­шли бадь­оро й гор­до, поб­рязку­ючи шаб­ля­ми...

—  Дурні ха­ми, — го­ворив сот­ник, — вдяг­ло­ся в людсь­ку оде­жу, та й за­раз го­лову де­ре, мов па­ва...

—  А я тобі, сот­ни­ку, ка­жу, що то не му­жики, а якісь за­порозькі сва­воль­ни­ки... Во­ни ще якесь ли­хо ско­ять, а по­тому піде сла­ва на ко­заків па­на По­тоць­ко­го. Му­жик не дер­жить­ся так гор­до, а шаб­ля в й­ого те са­ме, що па­лиця, а сей — мов той ли­царь.

Сот­ни­кові тро­хи в го­лові про­ясніло. Він справді зля­кав­ся, та до­сад­но й­ому ста­ло, що так й­ого пе­рехит­ри­ли.

— Справді, Про­копе, побіжи та ве­ли пій­ма­ти, я тро­хи ви­пив, то не мо­жу бігти...

Прокіп мет­нувся з кор­шми, та по ко­заках і сліду не ста­ло. Заміша­лися в юрбі. Прокіп вер­нувся.

—  А що?

—  Ого! Як камінь у во­ду! То, пев­но, за­порожці.

І він уга­дав. То був Кар­по Ко­жушен­ко та й­ого ви­хова­нець Ос­тап.

Во­ни пішли прос­то до зам­ку.

Сот­ник сам побіг, та но­ги не хотіли й­ого слу­хатись, і він сів, а за­раз по­тому й при­ляг на лаві...

— Лиш бій­ся Бо­га, Про­копе, не го­вори ніко­му, а то про­пали наші го­лови            Га­дав я, що посміємо­ся з них, а то пе­рехит­ри­ли нас, чор­тові си­ни.

Як наші ко­заки ввій­шли на зам­ко­ве подвір'я, то бен­кет уже роз­по­чав­ся, й не один уже підцідив так, що ба­чив дві свічки заміст од­ної.

Во­ни й­шли далі, роз­штов­ху­ючи юр­бу ліктя­ми:

—  Місце для вірних слуг яс­но­вель­мож­но­го па­на По­тоць­ко­го! — гу­кали.

Прий­шли пе­ред самі двері зам­ку. Тут служ­би стіль­ки сну­вало, мов у му­раш­ни­ку, або бжіл пе­ред рій­кою... Кар­по вглядів яко­гось стар­шо­го ла­кея...

—  Ей, мосцівий па­не мар­шалку... будь лас­ка, про­веди де-не­будь у ку­ток, щоб по­бачи­ти весілля моєї яс­ної пан­ночки... Я її на ру­ках но­сив, як ще ди­тиною бу­ла, я ста­рий слу­га її бать­ка, — Кар­по став ути­рати сль­ози ру­кавом кун­ту­ша, — хай по­див­люсь на її щас­тя...

—До па­лацу ко­закам не­мож­на, го­ворив доб­ро­душ­ний ла­кей...

—  Ко­ли доб­ра во­ля, то все мож­на, — ка­зав Кар­по та су­нув ла­кеєві в жме­ню червінця...

—  Ходіть за мною... лиш не ви­лазь­те над­то на світло.

Ла­кей пішов по­пере­ду в сад по­за па­лац, а во­ни поп­ря­мува­ли ниш­ком за ним.

Лакій відчи­нив якусь не­велич­ку фіртку й повів їх тем­ни­ми вузь­ки­ми сінь­ми. Во­ни дер­жа­ли один од­но­го за по­лу, вий­шли на­гору схо­дами, й­шли зно­ву ку­дись схо­дами, аж ла­кей відчи­нив якісь малі двер­ця­та, звідкіля вда­рило яс­не світло ве­ликої залі. То бу­ла ма­лесень­ка, на двох лю­дей, га­лерія під са­мою сте­лею залі.

Кар­по дав ла­кеєві ще червінця.

—  Сидіть тут ти­хо, я знов прий­ду й про­веду вас. Ла­кей пішов, а наші ко­заки, познімав­ши шап­ки з го­лов, посіда­ли на ос­лоні й ди­вили­ся вниз на панів.

Кар­по по­казав Ос­та­пові па­на Ов­руць­ко­го, бо пізнав й­ого за­раз.

—  Й­ого му­симо жи­вого взя­ти, — го­ворив він Ос­та­пові, я з ним му­шу по­гово­рити й привіта­тися...

Во­ни ба­чили, що в залі діяло­ся, чу­ли кож­не сло­во. Чу­ли, що го­вори­ли па­ни, чу­ли, що го­ворив Яр­чевсь­кий. Ба­чили, як па­ни ве­реща­ли на й­ого й ни­ми та­ка злість опа­нува­ла, що Ос­тап ми­моволі стис­нув в руці свою шаб­лю. Во­ни ба­чили, як ви­ходив Яр­чевсь­кий і як пан Ов­руць­кий да­вав знак свой­ому слузі.

—  Бу­де з нас, — шеп­нув Кар­но Ос­та­пові. — Ба­чиш, що я не бре­хав, ка­жучи тобі про панів...

—  Ку­ди ж ми вий­де­мо?

—  Ко­зак му­сить до­рогу знай­ти.

—  Мо­же б відби­ти то­го доб­ря­чого шлях­ти­ча?

—  Відіб'ємо, та не за­раз, й­ому й так нічо­го не ста­неть­ся, хіба що в ль­оху пе­рено­чує.

Вий­шли з сво­го схо­ву, не за­чиня­ючи две­рей. Від то­го бу­ло тро­хи світла в сінях. Зій­шли схо­дами вниз, пішли інши­ми сінь­ми, зно­ву схо­дами на­помаць­ки, зно­ву тем­ни­ми сінь­ми, дер­жа­чися стіни, аж по­ки не по­чули людсь­ко­го га­мору й пішли в той бік. На­диба­ли якісь двері. Че­рез них про­бива­лося світло щіли­нами. Увій­шли не відра­зу в якісь прос­торніші бічні сіни, шо ве­ли до го­лов­но­го ко­ридо­ру. Там сну­вала служ­ба. Як ма­лий чо­вен з нез­начної річки зап­ли­ве в го­лов­не рус­ло й поп­ли­ве на бис­трих хви­лях мо­гутньої ріки, так і наші ко­заки пішли сміли­во між юр­бу, зміша­лися з нею й пішли до го­лов­них сходів...

На самім по­розі за­чепив їх який­сь ста­рий слу­га й за­дер­жав сер­ди­то.

—  Ви чо­го тут, ха­ми?

—  Не ба­чиш коліру яс­но­вель­мож­но­го па­на По­тоць­ко­го? — гук­нув грізно Кар­по, по­казу­ючи на свою шап­ку. — Ти па­на мо­го зне­важавш! — і штов­хнув в гру­ди ла­кея так, що той тро­хи не по­котив­ся з сходів...

Потім во­ни, не жду­чи, вий­шли ско­ро на подвір'я й заміша­лися між юр­бою. За­раз ста­ли уда­вати з се­бе п'яних, кри­чали, підспіву­вали, не до­гово­рюва­ли слів, ста­ли обніма­ти та цілу­вати дру­гих, ко­го ли­ше зди­бали... по­ки не зап­лента­лись під зам­ко­вий мур не­дале­ко бра­ми й тут по­ляга­ли та ста­ли хропіти.

Бу­ло се під са­мою страж­ни­цею біля бра­ми.

Ко­ли на зам­ковій башті ви­била де­сята го­дина, каш­те­лян зам­ку вик­ли­кав стар­шо­го над зам­ко­вим вій­ськом, звелів за­чини­ти бра­му й пос­та­вяти на баш­тах вар­ту, при чім по­дав й­ому гас­ло на той день. Кар­по по­чув своїм бис­трим ву­хом: "Гас­ло — Вар­ша­ва, відзов — вар­та". І Ко­ли сто­рож пішов за­мика­ти бра­му, Кар­по встав, за­мур­котів щось з про­сон­ня, хотів іти, по­котив­ся й упав під са­ме вікно сто­роже­вої ха­ти. Тут бу­ло тем­но. Він підвівся на ру­ках до вікна й ба­чив, як сто­рож повісив ключ від бра­ми над своєю пос­те­лею, а сам вий­шов, щоб по­роз­во­дити вар­то­вих на свої місця.

То­го тіль­ки й ждав Кар­по. Він зно­ву за­мур­котів, ус­тав, по­чав співа­ти, за­точу­вати­ся, пішов знов між юр­бу, зно­ву за­вер­нув, і так по­точив­ся, що бе­бев­хнув пе­ред са­мими двер­ми сто­роже­вого до­му, та так силь­но, що аж двері відчи­нили­ся. Те­пер Кар­по шеп­нув Ос­та­пові й той став мур­котіти та за­точу­вати­ся, по­ки не збли­зив­ся до Кар­па й упав біля й­ого.

—  Прис­ло­ни со­бою світло, — шеп­нув Кар­по, щоб ме­не ніхто не ба­чив...

Ос­тап ус­тав на но­ги й, ко­лива­ючи­ся на од­но­му місці, го­ворив щось сам до се­бе.

За той час Кар­по, мов га­дюка, пе­реповз че­рез поріг, схо­пив ключ з кілка, і вже знов був на дворі пе­ред по­рогом.

—  Ус­та­вай, то­вари­шу... — го­ворив з п'яна Ос­тап, — підем та вип'ємо ще по чарці... за здо­ров'я на­шого яс­но­мож­но­го паа-на! еге ж!

—  А ось і ши­нок! — ка­зав Кар­по, по­казу­ючи на двері сто­рож­ки.

—  Гей, шин­карко, чор­нобри­ва, ще по чарці дай, а то зацілуємо — еге ж! І. сто­ячи під две­рима, ста­ли у двій­ку виспіву­вати ох­рипли­ми го­лоса­ми:

—  Шин­ка­роч­ко, пол­та­воч­ко...

— Еге ж спить, кля­та, та хай їй вся­чина, ходім ось ту­ди... — Ос­тап ми­тю за­чинив двері вар­то­вого до­му, а ключ вий­няв з две­рей і схо­вав. Те­пер, дер­жу­чи­еь під бо­ки та за­точу­ючись, поп­лента­лись во­ни далі.

Та­ким спо­собом во­ни до­були клю­ча, за­чини­ли две­ри й ніхто не до­гадав­ся, що хто-не­будь за­ходив до сто­рожо­вої хат­ки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розділ 11

На подвір'ї ста­ли за­тиха­ти кри­ки п'яної служ­би. Усе пок­ла­лося, ку­ди по­пало, й зах­ропіло. Світла гас­ли. Чу­ти ще бу­ло де-не-де кри­ки на еко­номії й по се­лу.

Сто­яла яс­на зо­ряна ніч...

Те­пер підкра­лися наші ко­заки під бра­му й ти­хень­ко відчи­нили настіль­ки, що один чо­ловік про­тис­неть­ся. Кар­по став над ро­вом і в ту ж мить оз­вався півень раз за ра­зом тричі... То бу­ло ко­заць­ке гас­ло.

Тіль­ки смер­кло­ся, вий­шли Кар­пові сотні з бал­ки, де по­лиша­ли ко­ней, прий­шли лісом і засіли в ко­миші над ста­вом. Жда­ли умов­ле­ного зна­ку. Ко­зац­тво по­далось до бра­ми ти­хо, без го­мону. Зда­вало­ся, що то душі за­муче­них лю­дей зби­ра­ють­ся на весілля сво­го ка­та, па­на Ов­руць­ко­го.

— Гас­ло: Вар­ша­ва, відзив: вар­та, — ше­потів Кар­по ко­закам. — По змозі не про­лива­ти кро­ви, п'яних вя­зати мо­туза­ми...

Ко­заки відчи­нили бра­му на обид­ва кри­ла й уси­пались ту­ди, мов пшо­но до мішка. В'яза­ли п'яних, мов ба­ранів. Кар­по з кіль­ко­ма по­дав­ся на баш­ту. Вар­то­вий ку­няв, спер­шись на свою га­лябар­ду. По­чув­ши від Кар­па гас­ло, ку­няв далі, бо й він тро­хи ви­пив. Й­ого теж зв'яза­ли. Те са­ме зро­били і з вар­то­вими. Од­на час­ти­на по­дала­ся на еко­номію ро­бити ту са­му ро­боту. Лиш тих, що сто­яли пос­тоєм по се­лу, не чіпа­ли: тих то вже крас­ностав­ча­не самі по­час­ту­ють, як дізна­ють­ся, яких гос­тей має пан Ов­руць­кий.

—   Те­пер ходім, хлопці, на весілля, — го­ворив Кар­по. З шаб­лею в руці пішов впе­ред. В па­латі ще бен­ке­тува­ли. Му­зика гра­ла зав­зя­то, а па­ни з гар­ни­ми па­нями тан­цю­вали. Їм бу­ло без­печно за си­ми гру­бими му­рами, що їх хлопські ру­ки збу­дува­ли...

Од­на час­ти­на ко­заків ки­нулась по зам­ко­вих по­ко­ях в'яза­ти пя­них панів.

Кар­по штов­хнув но­гою двері до залі, де тан­цю­вали па­ни! Ко­ли став на по­розі, гук­нув:

—  На весілля при­ходи­мо, хоч неп­ро­хані. Ану-те, му­зики. заг­рай­те й нам, сіро­махам!

Усі, що тут бу­ли, за­дубіли від стра­ху. Пані ста­ли кри­чати та мліти. Усі зби­лись в од­ну ку­пу в ку­ток за­ли, на­че ота­ра овець, ко­ли вовк прок­ра­деть­ся в ко­шару.

—  Панів бра­ти жи­вих на пу­та — жінок не чіпай­те! В той мент по­чули­ся стріли з пістолів в сінях зам­ку. Кіль­ка панів, по­чув­ши га­лас і кри­ки, вибігло до сіней з шаб­ля­ми й пісто­лями. Між ни­ми сто­яв з шаб­лею на­голо й з пісто­лем в руці пан Ов­руць­кий. Він ла­яв в біса гай­да­маків.

—  Не руш­те й­ого, брат­чи­ки! — гу­кав Кар­по, біжу­чи пря­мо на нь­ого. Побіч нь­ого біг що­сили Ос­тап.

Пан Ов­руць­кий зас­кре­готів зу­бами. Він до­гадав­ся, що це ва­тажок і націлив на й­ого пістоль. Прибіг Ос­тап і в са­му по­ру підбив шаб­лею ру­ку па­на Ов­руць­ко­го. Ку­ля по­пала в сте­лю. Ну шию па­на Ов­руць­ко­го впа­ла пет­ля. Він по­вали­ся на зем­лю. Й­ого зв'яза­ли цуп­ко. Пру­чан­ня нічо­го не по­мог­ло. Бу­ло по всь­ому. Без про­ливу кро­ви, без вся­ких за­ходів, без об­ло­ги — по­пав у ру­ки ко­зац­тва силь­ний пансь­кий за­мок, яко­го не мог­ла взя­ти жад­на ко­заць­ка ва­тага. По­пав­ся в ру­ки ко­заць­ких мес­тників гор­дий пан, спо­конвічний гно­битель ко­заць­ко­го ро­ду.

Ко­заки раділи.

—  Ходім, хлопці, по­вече­ряти, — мо­же па­ни не з'їли ще всь­ого! Па­нас Ча­бан з своєю сот­нею бу­де сто­рожи­ти ва­шу без­пе­ку. За­чини­ти бра­му й пос­та­вити сто­рожу по баш­тах. Твоя сот­ня, Па­насе, не сміє до­тор­кну­тися до ми­хай­ли­ка. За се відповідаєте ва­шими го­лова­ми. Ми да­мо лад па­нам.

Пішли до ве­ликої залі. Тут в ку­точ­ку сиділи на­лякані пані. Во­ни пла­кали й мо­лили­ся.

Кар­по Ко­жушен­ко сів на мяг­кенькій ка­напі й звелів при­вес­ти пе­ред се­бе па­на Ов­руць­ко­го.

—   Пізнаєш ме­не, па­не Ов­руць­кий?

Пан Ов­руць­кий сто­яв пе­ред ним з зв'яза­ними по­заду ру­ками. Він ди­вивсь з по­гор­дою й злістю на ко­заків.

—   Я тобі при­гадаю, па­не. Я, Кар­по Ко­жушен­ко, ко­лишній твій підда­ний. Моїх батьків звелів ти ки­ями нас­мерть за­бити, а ме­не вто­пити, як ще­ня. Я заб­рав у те­бе си­на, але се не був ще край моєї пом­сти. Роз­пла­та послідує за­раз.

Пан Ов­руць­кий здрігнув усім тілом. Він рва­нув­ся так, що аж пос­то­рон­ки на ру­ках затріща­ли.

— Ко­ли б у ме­не не зв'язані ру­ки, я б те­бе за­душив ру­ками.

— Хлопці! розв'яжіть й­ого, а то ще ска­же, що хам й­ого боїть­ся.

Роз­тя­ли мо­туза. Ов­руць­кий не міг з ди­ва отя­митись, що з ним ро­бить­ся.

—Віддай мені си­на мо­го, я все тобі про­щу, май­но моє віддам...

—  Чи ба­чив хто та­кого пансь­ко­го дур­ня? Ні про­щен­ня, ні тво­го май­на я в те­бе не про­шу. Я кив­ну лиш паль­цем, і за­раз висіти­меш, або на ко­лу стреміти­меш. Дав­но тобі се на­лежить­ся, та я не та­ке для те­бе при­думав. І си­на я тобі віддам, та ще й за­раз. Ос­та­пе! Привітай­ся з твоїм рідним бать­ком! Ба­чиш, па­не, як гар­но я тво­го си­на ви­ховав! Він ко­зак ду­шею й тілом. Він в та­борі твоїх во­рогів...

Усі сто­яли зди­вовані. Пан Ов­руць­кий ди­вив­ся зди­вова­ними очи­ма на всіх, й, не довіря­ючи, при­див­лявся до Ос­та­па.

В Ос­та­па, за­шуміло в го­лові. Й­ому на­гада­лося відра­зу щось давнє, ду­же давнє, мов крізь сон, крізь мря­ку. На­гада­лися й­ому дітячі літа, панські по­кої, рос­коші. Й­ому вда­вало­ся, що він те­пер як раз про­кинув­ся з яко­гось сну й не мо­же ще отя­митись.

З цієї за­думи вир­вав й­ого чортівсь­кий сміх па­на Ов­руць­ко­го. Та­кий сміх він ко­лись дав­но чу­вав і ду­же й­ого ля­кав­ся.

—  Ти бре­шеш, ха­ме, — кри­чав пап Ов­руць­кий, — ти так ме­не му­чити хо­чеш, глу­зуєш з ме­не. Ти дав­но за­мучив мою ди­тину, а мо­же, й з'їв її з пом­сти, бо ти гірш лю­доїда.

Кар­по на ту зне­вагу а ні ву­сом не мор­гнув.

—  Ану, пог­лянь за пра­ве ву­хо то­му ко­закові — що там по­бачиш? А мо­же ти й не знаєш, що в твоєї ди­тини був чер­во­ний знак за пра­вим ву­хом? Се те ж пам'ят­ка по твоїх кро­вавих вчин­ках, ко­ли твоя вагітна жінка на­ляка­лась про­лива­ної то­бою ко­заць­кої кро­ви... Ну, по­дивись, тоді, мо­же, й не ска­жеш, що я бре­шу.

Пан Ов­руць­кий наб­ли­зив­ся до Ос­та­па, який сто­яв не­поруш­но. Він по­дивив­ся за пра­ве ву­хо.

Відра­зу не той став. Й­ого ли­це по­веселіша­ло, очі заб­ли­щали радістю...

— Справді! Бо­же мій, сла­ва тобі! Станісла­ве, Ста­сю мій! Скіль­ки я сліз вип­ла­кав за то­бою, а те­пер на старість мою вер­таєшся до ме­не жи­вий і здо­ровий! — Пан Ов­руць­кий роз­няв ру­ки, щоб об­ня­ти Ос­та­па.

Ос­тап відсту­пивсь.

Ко­заки ди­вились, що з то­го вий­де.

Ос­тап ка­же:

—  Не бруд­ни ме­не твоїми ру­ками. На них ще не за­сох­ла не­вин­на кров хре­щено­го на­рода, моїх братів. Чу­вав я за те­бе ба­гато, по­чув я з твоїх уст не­дав­но ще, як ти хва­лив­ся ни­щити на­род без­винний, що те­бе го­дував кри­вавою пра­цею... Ти мені не бать­ко, я тобі не син. Я ко­зак, що зап­ри­сяг­ся ка­рати й ни­щити панів, до яких і ти на­лежиш. По­дякуй Бо­гові, що я про те дізнав­ся, а то те­бе влас­ною ру­кою зарізав би. Те­пер годі, бо в ме­не твоя кров, — але я зна­ти те­бе не хо­чу — ду­шогу­ба.. — Ось де мій бать­ко!

Ос­тап підбіг до Кар­па, присів біля нь­ого на землі й став цілу­вати й­ого ру­ки...

Пан Ов­руць­кий не сподівав­ся то­го. Він ди­вив­ся на те бо­жевіль­ни­ми очи­ма.

—  Мій син відрікаєть­ся ме­не. Гай­да­маку бать­ком зо­ве та ру­ки цілує — го­ре мені!

Пан Ов­руць­кий по­чер­вонів увесь, мов бу­ряк, за­хитав­ся й упав на зем­лю не­живий... Нас­ту­пила дов­га мов­чанка. Ос­тап ус­тав.

—  По­моліть­ся, брат­чи­ки, зі мною за ду­шу грішни­ка. Со­ром та­кого бать­ка ма­ти, та все ж то моя кров...

Ос­тап став нав­колішки біля тру­па й по­чав мо­лити­ся, зак­ривши до­лоня­ми очі.

—  Я те­пер пан ць­ого зам­ку й май­на, — гук­нув Ос­тап вип­ря­мив­ши­ся. — Прик­ли­кати сю­ди мар­шалка ць­ого зам­ку, розв'яза­ти всіх панів і при­вес­ти сю­ди.

Ко­заки роз­бре­лися.

—  От ва­тажок наш шту­ку втяв, хто та­кого сподівав­ся? Та що во­но ще бу­де? — гу­тори­ли між со­бою, роз­ти­на­ючи па­нам пу­та на ру­ках.

При­вели до Ос­та­па ста­рого на­ляка­ного мар­шалка. Шлях­та пос­хо­дила­ся.

—  Пізна­вай ме­не й засвідкуй пе­ред шля­тою, хто я та­кий. Мар­ша­лок уже чув, що тут скоїло­ся. Він пог­ля­нув Ос­та­пові за ву­хо й ска­зав:

—  Свідкую пе­ред Бо­гом та яс­но­вель­мож­ни­ми па­нами, що це є яс­но­вель­мож­ний Станіслав Ов­руць­кий, пан сь­ого зам­ку, який кіль­ка літ то­му за­гинув. Пізнаю й­ого по отсім зна­ку, по сій чер­воній плямі.

Шлях­та ду­же зди­вува­лася.

—  А, мо­же, й це ще на­щось при­дасть­ся, — го­ворив Кар­по, вий­ма­ючи з гамч­нця зо­лотий хрес­тик.

Мар­ша­лок по­дивив­ся на хрес­ти­ка:

—  Так во­но справді.

—  Слу­хай­те те­пер ме­не, — гу­кав Ос­тап, — ви, па­ни й пані, не ля­кай­тесь нічо­го. Ніко­му й во­лос з го­лови не мо­же впас­ти.

Ви гості ць­ого зам­ку й мої. Вам, мої то­вариші, на­лежить окуп воєнний за от­сих бранців. Беріть усе зо­лото, срібло, яке знай­де­те в цім зам­ку, це вам вис­тарчить, а їх не зай­май­те — я вас про­шу. Мені ць­ого не тре­ба, я ваш то­вариш в долі й не­долі до смер­ги. Беріть усе! Ви, па­ни, за­бирай­тесь за­раз вранці з своїми стат­ка­ми, бо по­ки сон­це ста­не на південь з ць­ого зам­ку зос­та­неть­ся руїна. Людсь­кою крив­дою він ста­вив­ся, не­хай про­пада.!... Ну­те, хлопці, прик­ли­кати мені всіх крас­ностав­чан! Вже дніє над­ворі. — їм я теж маю де­що ска­зати.

На дворі роз­видніло­ся. Світла в зам­ку блідли...

— Є тут між ва­ми який реєнт? — спи­тав Ос­тап панів... Вис­ту­пив ста­рий шлпхтич.

—  Пи­ши, па­не, гра­моту, що я, Станіслав Ов­руць­кий, пан ць­ого зам­ку й усіх сіл до то­го при­належ­них, усім моїм підда­ним даю на вічні ча­си во­лю. Знімаю з них пан­щи­ну й усякі повн­ннос­ти, а за те, що во­ни стіль­ки літ на мо­го бать­ка й діда пра­цюва­ли, віддаю їм на власність усю зем­лю з ліса­ми, ріля­ми й ста­вами, цю, що те­пер ма­ють, і яка на­лежа­ла до еко­номії. — Усе на­пиши док­ладно, аби лю­дям по­тому не бу­ло кло­поту.

По­ки спо­ряди­ли гра­моту, Ос­тап звелів ви­носи­ти все ба­гац­тво на зам­ко­ве подвір'я. Усе те при­пало на до­бичу ко­закам. Па­ни-шлях­га ду­же бу­ли раді, що вий­шли з цілою шку­рою, зби­рали мерщій свою мізерію й виізди­ли з зам­ку. Вже ста­ло яс­но на дворі, як пос­хо­дили­ся крас­ностав­ча­не на за­мок. Спо­чат­ку бо­яли­ся якої біди, та, ба­чучи ко­заків, зас­по­коїли­ся.

Ос­тап вий­шов на ґанок і звелів реєнтові про­чита­ти гра­моту.

Лю­ди не мог­ли з ди­ва отя­митись, що во­но та­ке ста­лося. На­род ду­же зрадів.

—  Те­пер у ме­не про­хан­ня до вас, лю­ди добрі. Усе. що тут є, то ва­ше. Та я вас ще про­шу, не прок­ли­най­те мой­ого бать­ка та по­моліть­ся за й­ого ду­шу, простіть й­ого так, як хо­чете, щоб Гос­подь прос­тив вам на страшнім суді.

Ос­тап зво­руше­ний зій­шов по ступ­нях на подвір'я й тут об­няв пер­шо­го діда, яко­го стрів, і поцілу­вав. Се був Прокіп Ве­рета. Він спи­рав­ся на па­лицю — ру­ки й но­ги у нь­ого тряс­лись.

На­род став пла­кати з ра­дощів:

— Не­хай па­ну Гос­подь прос­тить..

— Ну­те, хлопці, — гу­кав Ос­тап. Я й за­був. По­шука­ти мені десь у ль­оху то­го шлях­ти­ча, яко­го вчо­ра зам­кну­ли за прав­ди­ве сло­во.

На­род ки­нув­ся шу­кати. Слу­ги за­раз по­каза­ли. За хви­лин­ку ви­вели звя­зано­го Яр­чевсь­ко­го.

Він, ко­ли дізнав­ся, що тут ста­лося, ду­же зрадів і об­няв Ос­та­па.

— Спа­сибі, па­не бра­те, — та­ким ділом змиєш усі гріхи тво­го не­щас­ли­вого бать­ка, яко­му єзуїти ро­зум зать­ми­ли.

— Еге ж! а де єзуїт, слав­ний ка­пелян?

— Ого! Й­ому од­но­му не по­вело­ся, го­ворив один ко­зак. Й­ого зра­зу.повіси­ли.

— Те­пер ідіть собі, лю­ди добрі, до­дому — привітай­те від ме­не своїх жінок та діток — гра­моту віддаю вашій стар­шині гро­мадській...

—  Гра­моту тре­ба за­нес­ти до актів, — ка­же реєнт.

—  Ро­би як знаєш, аби доб­ре бу­ло й по за­кону. А те­пер, хлопці, про­шу вас, зруй­нуй­те це прок­ля­те куб­ло, щоб не зос­та­лося й кам­ня на ка­мені. Я вже не пан й­ого, а прос­тий ко­зак, ваш то­вариш. Те­пер ти, бать­ку ота­мане, при­казуй далі.

Кар­по роз­по­рядивсь, як тре­ба. На­ван­та­жили во­зи уся­ким доб­ром. За­мок згорів, а реш­ту по­руй­ну­вали, підпа­лив­ши по­рох у ль­охах. Ко­заки, відпо­чив­ши між крас­ностав­ча­нами, по­ман­дру­вали на Січ.

Кар­по пе­редав ва­тагу най­стар­шо­му сот­ни­кові, а сам з Ос­та­пом поїхав у ліс, у бал­ку, пок­ло­нити­ся мо­гилі не­забутнь­ого діда Охріма та навіда­тися до Мак­си­ма.

КІНЕЦЬ.

1

Бог­дан Хмель­ниць­кий            (1648-1657)

2

За пе­ремір'ям 1667 зно­ву час­ти­на зе­мель Ук­раіни (до речі і місто Ов­руч) увій­шло до Польщі.

3

   1   Бог­дан Хмель­ниць­кий                                                     (1648-1657)

   2   Іван Ви­говсь­кий                                                                (1657-1659)

   3   Юрась (Юрій) Хмель­ниць­кий                                         (1659-1663)

   4   Пав­ло Те­теря, пра­вобе­реж­ний геть­ман                      (1663-1665)

   5   Іван Брю­ховець­кий, ліво­береж­ний геть­ман               (1663-1668)

   6   Сте­пан Опа­ра, пра­вобе­реж­ний геть­ман                      (1665)

   7   Пет­ро До­рошен­ко                                                             (1665-1676)

   8   Су­ховієнко, ко­шовий геть­ман                                        (1668-1669)

   9   Дем'ян Мно­гогрішний, ліво­береж­ний геть­ман           (1668-1672)

 10   Ми­хай­ло Ха­нен­ко, пра­вобе­реж­ний геть­ман               (1669-1674)

 11   Іван Са­мой­ло­вич                                                               (1672-1687)

 12   Іван Ма­зепа                                                                        (1687-1709)

 13   Іван Ско­ропадсь­кий                                                         (1708-1722)

 14   Пи­лип Ор­лик, геть­ман в еміграції                                 (1710-1742)

 15   Пав­ло По­лубо­ток, на­каз­ний геть­ман                            (1722-1724)

 16   Да­нило Апос­тол                                                                (1727-1734)

 17   Ки­рило Ро­зумовсь­кий                                                      (1750-1764)

4

Пет­ро Ко­наше­вич Са­гай­дач­ний (\*1570, Куль­чиці — 10 бе­рез­ня 1622, Київ) — шлях­тич чер­во­норусь­кий з Пе­ремишль­ської землі, ко­заць­кий ва­тажок, ко­шовий ота­ман Вій­ська За­порозь­ко­го, Геть­ман реєстро­вого ко­зац­тва