[www.ukrclassic.com.ua](http://www.ukrclassic.com.ua) – Електронна бібліотека української літератури

## Пантелеймон Олександрович Куліш

## Чорна рада

    По весні 1663 ро­ку двоє по­до­рожніх, вер­хи на доб­рих ко­нях, ізбли­жа­лись до Києва з Біло­го­родсько­го шля­ху. Один був мо­ло­дий собі ко­зак, зброй­ний, як до війни; дру­гий по одежі і по сивій бо­роді, ска­зать би, піп, а по шаб­люці під ря­сою, по пісто­лях за по­ясом і по дов­гих шра­мах на ви­ду - ста­рий «ко­зар­лю­га». Коні в їх по­том­лені, оде­жа й то­ро­ки по­за­пи­лю­вані: за­раз бу­ло зна­ти, що ідуть не зблизька. Не доїздя­чи верс­тов зо дві чи зо три до Києва, взя­ли во­ни у ліву ру­ку да й поб­ра­лись гаєм, по кривій доріжці. І хто тільки ба­чив, як во­ни з по­ля по­вер­ну­ли в гай, уся­ке за­раз до­мис­ля­лось, ку­ди во­ни прос­ту­ють. Кри­ва доріжка ве­ла до

    Череваневою ху­то­ра, Хма­ри­ща. А Че­ре­вань був тяж­ко гро­шо­ви­тий да й ве­се­лий пан із ко­зацт­ва, що зба­га­ти­лось за де­ся­тилітню рійну з ля­ха­ми. Річ тут про Бог­да­на

    Хмельницького, як він років з де­ся­ток шар­пав з ко­за­ка­ми шля­хет­них ляхів і не­до­ляшків. От тоді-то й Че­ре­вань дос­ко­чив собі нез­чис­лен­но­го скар­бу, та після війни й сів ху­то­ром ко­ло Києва.

    Було вже над­вечір. Сон­це світи­ло сти­ха, без жа­ри; і лю­бо бу­ло пог­ля­ну­ти, як во­но роз­ли­ва­лось по зе­ле­них вітах, по су­ку­ва­тих, мох­на­тих ду­бах і по мо­лодій тра­виці.

    Пташки співа­ли і свис­та­ли усю­ди по гаю так го­лос­но да гар­но, що все кру­гом не­на­че усміха­лось. А по­до­рожні бу­ли якось смутнії. Ніхто б не ска­зав, що во­ни

    ідуть у гості до ве­се­лою па­на Че­ре­ва­ня. От же во­ни вже й під Хма­ри­щем. А те Хма­ри­ще бу­ло ок­ри­те га­ями, справді на­че хма­ра­ми. Кру­гом об­ня­ла йо­го річка з зе­ле­ни­ми пла­ва­ми, ло­за­ми й оче­ре­та­ми. Че­рез річку йшла до воріт гре­белька. А во­ро­та в Че­ре­ва­ня не прості, а дер­жавські.

    Замість ушул - руб­ле­на баш­та під гон­то­вим щи­том, і під баш­ту вже ду­бові во­ро­та, гус­то од вер­ху до ни­зу цвя­хо­вані. Бу­ва­ло тоді, у ту ста­ро­ви­ну, та­ке, що і вдень

    і вночі сподівай­сь ли­хо­го гос­тя - та­та­ри­на або ля­ха. Так над ворітьми у башті бу­ло й вікон­це, щоб роз­ди­ви­тись пер­ше, чи впус­ка­ти гос­тя до гос­по­ди, чи ні. Над щи­том - гост­ро­вер­хий гребінь із ду­бо­вих паль, а ок­руг ху­то­ра - го­дя­щий вал. Під'їхав­ши гості під бра­му, по­ча­ли грю­ка­ти шаб­лею в цвя­хи. По гаю пішла лу­на, а в ху­торі не ози­вавсь ніхто; да вже нес­ко­ро хтось за ворітьми по­чав каш­ля­ти, і ста­ло чу­ти, як щось або ста­ре, або не­ду­же бе­реться в башті по схо­дах до вікон­ця, лізе да й гу­то­рить са­мо з со­бою. - Враг йо­го,- ка­же,- знає, який те­пер люд нас­тав! Приїде каз­на-що, каз­на-звідки та й грю­ко­тить, як воріт не роз­лам­ле. А як­би років п'ятнад­цять або двад­цять на­зад, так уся­ке сиділо по Вкраїні ти­хо та смир­но, на­че бджо­ла в зи­мов­ни­ку. Ге, то-то бо!.. Як­би вражі ля­хи, собі на ли­хо, не пот­ри­во­жи­ли ко­зацько­го рою, то й досі б, мо­же, так би сиділи. По­га­но бу­ло за ляхів, та вже ж і наші гу­ля­ють не в свою го­ло­ву! Ох, бо­же пра­вий, бо­же пра­вий! - Се Ва­силь Не­вольник,- ка­же тоді піп.- Од­на­ко­вий і досі. - Хто там грю­кає, на­че в свої во­ро­та? - пи­тає Ва­силь Не­вольник крізь вікон­це. - Да годі тобі роз­пи­ту­вать! - оз­вав­ся піп. - Ба­чиш, що не та­та­ре, то і впус­кай. - Бо­же мій пра­вий! - аж скрик­нув Ва­силь Не­вольник.- Та се ж па­во­лоцький Дірам!..

    Не знаю ж, чи од­чи­ня­ти во­ро­та, чи пер­ше бігти до па­на. - Од­чи­ни пер­ше во­ро­та,- оз­вав­ся Шрам,- а потім біжи собі, ку­ди хоч. - Прав­да, прав­да, доб­родію мій лю­бий! - ка­же ста­рий ключ­ник да й по­чав

    іспускатися униз, усе-та­ки роз­мов­ля­ючи сам із со­бою.- Го­ра з го­рою не зійдеться, а чо­ловік з чо­ловіком зійдеться. Ох, не ду­ма­ли ж мої старі очі вба­ча­ти па­на

    Шрама!

    От од­чи­ни­лись во­ро­та. Пол­ков­ник Шрам із си­ном (той мо­ло­дий ко­зак був йо­го син), схи­лив­шись, і в'їха­ли. Ва­силь Не­вольник з ве­ли­кої ра­дості не знав, що й ро­би­ти: ки­нув­ся до Шра­ма і поціло­вав йо­го в коліно.

    Далі до си­на:

    - Боже пра­вий! Бо­же пра­вий! Та се ж твій Пет­русь! Орел, а не ко­зак!

    Петро наг­нувсь із сідла і поціло­вавсь із Ва­си­лем Не­вольни­ком. - Орел, а не ко­зак! - ка­же знов Ва­силь Не­вольник. - Що, як­би та­ких дру­зяк прип­лив­ло хоч дві чай­ки до Кер­ма­на, як я про­па­дав там у не­волі? Ох, бо­же пра­вий!

    Далась мені та прок­ля­та не­во­ля доб­ре зна­ти, не за­бу­ду її довіку! Справді, Ва­силь Не­вольник був собі дідусь та­кий мізер­ний, мов за­раз тілько з не­волі ви­пу­ще­ний: не­ве­лич­кий, по­хи­лий, а чі йо­му по­за­па­да­ли і на­че до, чо­го при­див­ля­ються а гу­би якось пок­ри­ви­лись, що ти б ска­зав - він і зро­ду не сміявся.

    У синьому жу­пан­кові, у ста­рих по­лот­ня­них ша­ро­ва­рах, да й те на йо­му бу­ло мо,в по­зи­че­не.

    Петро, ста­ро­го Шра­ма син, ско­чив на зем­лю і взяв од па­нот­ця ко­ня. - Ве­ди ж нас, Ва­си­лю, до па­на,- ка­же пол­ков­ник Шрам.- Де він? Чи в світлиці, чи в пасіці? У нього здав­на бу­ла охо­та до бджо­ли; так те­пер пев­но вже пасічни­кує. - Еге, доб­родію,- ка­же Ва­силь Не­вольник,- бла­гую часть ізбрав собі пан Че­ре­вань

    - нехай йо­го гос­подь на світі по­дер­жить! Ма­ло ку­ди й ви­хо­дить із пасіки. - Ну, да все ж од лю­дей іще не од­цу­рав­ся? Чи, мо­же, справді зро­бивсь пус­тин­но­жи­те­лем? - Йо­му од лю­дей од­цу­ра­тись! - ка­же Ва­силь Не­вольник.- Та йо­му й хліб не піде в ду­шу, як­би йо­го лю­де по­ки­ну­ли. У нас і те­пер не без гос­тей. По­ба­чиш сам, що в нас за гість те­пер у Хма­рищі. Да од­чи­нив­ши дідусь у пасіку хвірточ­ку, і повів Шра­ма попід де­ре­вом. Що ж то був за Шрам та­кий і як се він був ра­зом піп і пол­ков­ник? Був він син па­во­лоцько­го по­па, по прізви­щу Че­пур­но­го, учив­ся в Київській братській школі, і вже сай вий­шов був на по­пи. Як же підня­лись ко­за­ки з гет­цу ма­ном Ост­ря­ни­цею, то і він уст­ряв до ко­зацько­го війська; бо га­ря­чий був чо­ловік

    Шрам і не всидів би у своїй па­рафії, чу­ючи, як іллється рідна йо­му кров за без­бож­ний глум польських кон­сис­тентів,і уряд­ників над ук­раїнця­ми, за на­ру­гу ка­то­ликів і унітів над гре­ко-руською вірою. Тоді-бо дійшло без­ладдє в Польщі до то­го, що ро­бив уся­кий ста­рос­та, уся­кий ротмістр, уся­кий знач­ний чо­ловік, що йо­му в бо­жевільну го­ло­ву прий­де, а найбільш із на­ро­дом не­оруж­ним, з міща­на­ми і хлібо­ро­ба­ми, ко­торі не ма­ли жод­но­го спо­со­бу суп­ро­тив йо­го ста­ти. По­ча­ли жовніри, кон­сис­ту­ючи в го­ро­дах і се­лах, без­за­конні окор­ми і на­пит­ки од лю­дей ви­ма­га­ти, жінок та дівчат ко­за­чих, міщанських і пос­по­ли­тих без­чес­ти­ти і мор­до­ва­ти, лю­дей се­ред зи­ми по лом­ках льодо­вих у плуг зап­ря­га­ти, а жи­дам при­ка­зу­ва­ли їх би­чо­ва­ти й по­га­ня­ти, щоб, на один сміх і на­ру­гу, лід плу­гом ора­ли й ри­со­ва­ли. А тим ча­сом ка­то­лицькі па­ни з на­ши­ми пе­ре­верт­ня­ми уси­ло­ва­лись унію на Вкраїні при­ще­пи­ти і не в од­ну церк­ву по­пом уніта, на оги­ду лю­дям, пос­та­ви­ли; віру бла­го­чес­ти­ву му­жицькою вірою на­зи­ва­ли, а од­да­ючи жи­дам у орен­ду се­ла, не раз із се­ла­ми й церк­ви їм на од­куп од­да­ва­ли. І ніко­му бу­ло на такі на­ру­ги жа­ло­ва­тись, бо й са­мо­го ко­ро­ля се­на­то­ри, па­пи да єпис­ко­пи у ру­ках дер­жа­ли. Го­ро­до­ва та ж ко­зацька стар­ши­на за ко­рон­но­го гетьма­на, за ста­рост, за дер­жавців і їх намісників і оран­дарів ру­ку тяг­ну­ла, а між се­бе діли­лась ко­зацькою пла­тою - по трид­ця­ти зо­ло­тих на вся­ко­го реєстро­во­го од ко­ро­ля і Речі Пос­по­ли­тої. То й реєстро­вим чи го­ро­до­вим ко­за­кам бу­ло тісно. Ба­га­то з них до підданст­ва ста­рос­там і дер­жав­цям при­не­во­ле­но; ко­торі ж ос­та­лись реєстро­ви­ми ко­за­ка­ми, тії ро­би­ли в своєї стар­ши­ни вся­ку ро­бо­ту по дво­рах. Шість ти­сяч тілько їх ос­тав­ле­но в реєстрі, да й тії, був­ши в ве­ликій не­волі в стар­ши­ни, тяг­ли, хо­тя й не­хо­тя, за ляхів ру­ку і тілько вже при Хмельницько­му од­нос­тай­не за Вкраїну повс­та­ли. Так як би їм зем­ля­ки у своїй тісноті й нуж­дах жа­ло­ва­лись?.. Жа­ло­ва­лись ми­ря­не і по­пи бла­го­чес­тивії тілько да­ле­ким своїм зем­ля­кам - ко­за­кам за­по­розьким, ко­торі, жи­ву­чи в ди­ких сте­пах, за по­ро­га­ми, стар­ши­ну свою самі з се­бе ви­би­ра­ли і гетьма­ну ко­рон­но­му узя­ти се­бе за шию не да­ва­ли. От і ви­хо­ди­ли з За­по­рож­жя один за од­ним гетьма­ни ко­зацькії: Та­рас Тря­си­ло, Пав­люк, Ост­ря­ни­ця - з ме­чем і по­же­жею суп­ро­тив во­рогів рідно­го краю. Тілько ж не­на­дов­го підійма­ли ук­раїнці під їх хо­рог­ва­ми по­хи­лу го­ло­ву. Ля­хи дер­жа­лись міцне за ру­ки з не­до­ляш­ка­ми, га­си­ли хут­ко по­лом'є і знов по-свой­ому обер­та­ли Ук­раїну. Аж ось піднявсь стра­шен­ний, нев­га­си­мий по­жар із За­по­рож­жя - піднявсь на ляхів і на всіх нед­ругів от­чиз­ни батько Хмельницький. Чо­го вже не ро­би­ли тії ста­рос­ти і коміса­ри з го­ро­до­ви­ми ко­за­ка­ми, тії ко­сис­тен­ти-ротмістри з своімя жовніра­ми, да й наші пе­ре­вертні-не­до­ляш­ки з надвірною сто­ро­жею. Як уже не вмуд­ря­лись, щоб по­га­си­ти теє по­лом'я! Як уже не пе­ре­го­род­жу­ва­ли сте­пові до­ро­ги своїми зас­та­ва­ми, щоб не пус­ти­ти ніко­го з Ук­раїни на За­по­рожжє, так де ж? Ки­дає па­хар на полі плуг із во­ла­ми, ки­дає пи­во­вар ка­за­ни в бро­варі, ки­да­ють шевці, кравці і ко­валі свою ро­бо­ту, батьки по­ки­да­ють ма­леньких дітей, си­ни - не­мощ­них батьків і матірок, і вся­ке манівцем да но­ча­ми, сте­па­ми, тер­на­ми да бай­ра­ка­ми чим­чи­кує на За­по­рожжє до Хмельницько­го. І отоді-то вже «роз­ли­лась ко­зацька сла­ва по всій Ук­раїні…» Де ж про­бу­вав, де ти­нявсь по­по­вич па­во­лоцький, Шрам, де­сять рік од Ост­ря­ниці до

    Хмельницького? Про те ба­га­то тре­ба бу­ло б пи­са­ти. Сидів він зи­мов­ни­ком се­ред ди­ко­го сте­пу на Ни­зу, взяв­ши собі за жінку бран­ку тур­ке­ню; про­повіду­вав він сло­во прав­ди бо­жої ри­бал­кам і ча­ба­нам за­по­розьким; по­бу­вав він на полі й на морі з низ­ця­ми; ви­дав не раз і не два смерть пе­ред очи­ма да й за­гар­то­вав­ся у воєнно­му ділі так, що як піднявсь на ляхів Хмельницький, то мав з йо­го ве­ли­ку ко­ристь і підмо­гу. Ніхто кра­ще йо­го не ста­вав до бою; ніхто не кру­тив ля­хам та­ко­го ве­ремія… У тих-то слу­ча­ях пош­ра­мо­ва­но йо­го вздовж і впо­пе­рек, що ко­за­ки, як проз­ва­ли йо­го Шра­мом, то й за­бу­ли реєстро­ве йо­го прізви­ще. І в реєстрах-то, ко­ли хо­че­те зна­ти, не Че­пур­ним йо­го за­пи­са­но. Би­ло ко­зацт­во в ту війну на те, що або пан, або про­пав, то не ко­жен пи­сав­ся влас­ним прізви­щем. От же ми­ну­ли, мов ко­роткі свя­та, де­сять рік Хмельнич­чи­ни. Вже й си­ни Шра­мові підрос­ли і до­по­ма­га­ли батькові у по­хо­дах. Двоє по­ляг­ло під Смо­ленським; ос­тавсь тілько Пет­ро. Іще та­ки й після Хмельницько­го не раз дзво­нив ста­рий Шрам шаб­лею; далі, по­чу­ва­ючись, що вже не слу­жить си­ла, зло­жив з се­бе пол­ков­ницт­во, пост­ригсь у по­пи да й по­чав слу­жи­ти бо­гові. Си­на по­си­лав до військо­во­го обо­зу, а сам знав од­ну церк­ву. «Вже,- ду­мав,- Ук­раїна ля­хам за се­бе од­дя­чи­ла, не­до­ляшків виг­на­ла, унію стер­ла, жи­до­ву пе­ре­ду­ши­ла. Те­пер не­хай,- ка­же,- жи­ве гро­мадським ро­зу­мом». Ко­ли ж ди­виться, аж ізнов не га­разд по­чи­нається на Вкраїні. Сва­ри да чва­ри, і вже гетьманською бу­ла­вою по­ча­ли гра­тись, мов ціпком. По­вер­ну­лось у ста­ро­го сер­це, як по­чув, що ко­зацька кров іллється по­над Дніпром че­рез Ви­говсько­го і че­рез навіже­но­го Юру­ся Хмельни­чен­ка, що одер­жав після йо­го гетьма­но­ваннє; а як дос­та­лась од Юру­ся бу­ла­ва Те­тері, то він аж за го­ло­ву вхо­пив­ся. Чи мо­литься, чи бо­жу служ­бу слу­жить,- од­но в йо­го на думці: що ось по­гиб­не Ук­раїна од сього нед­ру­га от­чиз­но­го і похлібці лядсько­го. Бу­ло, чи вий­де се­ред церк­ви з на­укою, то все од­но ми­ря­нам пра­вить: «Блюдіте­ся, да не по­ра­бо­щенні бу­де­те; сте­режіте­ся, щоб не да­но вас ізнов ля­хам на по­та­лу!» Як же вмер па­во­лоцький пол­ков­ник, що послі Шра­ма уряд дер­жав, да зійшлась ра­да, щоб но­во­го пол­ков­ни­ка виб­ра­ти, він вий­шов се­ред ра­ди у попівській рясі да й ка­же: - Діти мої! Нас­ту­пає страш­на го­ди­на: пе­рех­рес­тить, ма­буть, нас гос­подь ізнов ог­нем да ме­чем. Тре­ба нам те­пер та­ко­го пол­ков­ни­ка, щоб знав, де вовк, а де ли­си­ця. Пос­лу­жив я пра­вос­лав­но­му хрис­ти­янст­ву з батьком Хмельницьким, пос­лу­жу вам, дітки, ще й те­пер, ко­ли бу­де на те ва­ша во­ля. Як по­чу­ла ж се ра­да, то так і за­гу­ла од ра­дості. За­раз ок­ри­ли Шра­ма шап­ка­ми, військо­ви­ми ко­рог­ва­ми, да­ли йо­му до рук пол­ков­ницькі клей­но­ди, вда­ри­ли з гар­мат, да й став па­но­тець Шрам пол­ков­ни­ком. Те­те­ря аж здриг­нув­ся, як по­чув про та­ке ди­во. Що б то ро­би­ти? Да нічо­го не зміг, бо так ве­лось у ту ста­росвітщи­ну, що ра­да бу­ла стар­ша од гетьма­на. Мусів Те­те­ря прис­ла­ти Шра­мові універ­сал на пол­ков­ницт­во. Обид­ва ж во­ни політи­ку­ються, по­да­рун­ка­ми об­си­ла­ються, а ниш­ком один на од­но­го чи­га­ють. От же ду­мав Шрам, ду­мав, як би Вкраїну на доб­ру до­ро­гу ви­вес­ти; далі, на­ду­мав­шись, пус­тив та­ку по­го­лос­ку, що нез­ду­жає, нез­ду­жає пол­ков­ник; пе­ре­дав оса­улові Гу­ла­ку свій рей­мен­тарський пірнач, а сам виїхав ніби ку­дись да­ле­ко на хутір для спо­кою, да ото й мах­нув із си­ном з Па­во­лочі. Ку­ди ж він мах­нув і що в йо­го бу­ло на думці, не­за­ба­ром то­го довідаємось. II Ско­ро ввійшов ото Шрам у пасіку, іще не по­мо­ливсь і свя­то­му Зо­си­мові, що стоїть по пасіках, як слу­хає - у Че­ре­ва­ня щось іграє. - Е, да се в вас і бан­ду­ра! - І бан­ду­ра,- ка­же Ва­силь Не­вольник,- та ще чия бан­ду­ра! - Так се в вас бо­жий чо­ловік? - спи­тав тоді Шрам. - А то хто ж би так заг­рав у бан­ду­ру? Та­ко­го коб­за­ря не бу­ло, та, мо­же, вже й не бу­де між ко­зацт­вом. Ідуть во­ни, аж бан­ду­ра за­го­во­ри­ла го­лосніше. Од­да­ле­ки - так на­че са­ма з со­бою роз­мов­ля­ла, а тут і го­лос по­чав підтя­гу­ва­ти до неі. Гля­не Шрам, аж си­дять на траві під ли­пою і бо­жий чо­ловік, і Че­ре­вань, а пе­ред ни­ми стоїть по­лу­день. Звав­ся бо­жим чо­ловіком сліпий ста­рець-коб­зар. Тем­ний він був на очі, а хо­див без про­во­ди­ря; у ла­таній сви­тині і без чобіт, а гро­шей но­сив повні ки­шені. Що ж він ро­бив із ти­ми грішми? Ви­куп­ляв не­вольників із не­волі. Іще ж до то­го знав він лічи­ти усякі болісті і за­мов­лять усякі ра­ни. Мо­же, він по­ма­гав своїми мо­лит­ва­ми над не­ду­жим, а мо­же, і своїми пісня­ми; бо в йо­го пісня ли­лась, як ча­ри, що слу­хає чо­ловік і не нас­лу­хається. За теє-то за все по­ва­жа­ли йо­го ко­за­ки, як батька; і хоть би, здається, поп­ро­сив у ко­го ос­тат­ню сви­ти­ну з пле­чей на ви­куп не­вольни­ка, то й ту б йо­му од­дав уся­кий. Те­пер він роз­по­чав смут­ную ду­му про Хмельницько­го, як уми­рав ко­зацький батько: Ой нас­та­ла жаль-ту­га да по всій Ук­раїні… Не один ко­зак гірко пла­кав од сії ду­ми, а Че­ре­вань тілько по­хи­ту­вавсь, гла­дю­чи че­ре­во; а що­ки - як ка­ву­ни: сміявсь од щи­ро­го сер­ця. Та­ка бу­ла в йо­го вда­ча. Пол­ков­ник Шрам, сто­ючи за де­ре­вом, ди­вивсь на їх обох. Дав­но вже він не ба­чив сво­го смішли­во­го при­яте­ля, і хоть би кри­шеч­ку пе­ремінив­ся Че­ре­вань; тілько ли­си­на по­ча­ла на­че більш ви­лис­ку­ва­тись. А в бо­жо­го чо­ловіка дов­га, до са­мо­го по­яса, бо­ро­да іще кра­ще процвіла сіди­на­ми; а на ви­ду дідусь просіяв якимсь свігом. Співа­ючи пісню, од сер­ця го­ло­сить і до пла­чу до­во­дить, а сам підве­де вго­ру очі, на­че ба­чить та­ке, чо­го ви­дю­щий зро­ду не по­ба­чить. Слу­хав йо­го Шрам дов­го, а далі вий­шов із-за де­ре­ва да й став навп­ро­ти Че­ре­ва­ня.

    Як схо­питься ж мій Че­ре­вань: - Бга­ти­ку,- ка­же (бо тро­хи кар­та­вив),- чи се ти сам, чи се твоя ду­ша при­летіла пос­лу­ха­ти бо­жо­го чо­ловіка? Да й об­нявсь і поціло­савсь із Шра­мом, як із рідним бра­том. Бо­жий чо­ловік і собі прос­тяг ру­ки, як за­чув Шрамів го­лос. Зрадів дідусь, що аж усміхавсь. - Бу­вай же,- ка­же,- здо­ров, па­нот­че і па­не пол­ков­ни­ку! Чу­ли й ми, як гос­подь на­ус­тив те­бе взя­тись ізнов за ко­за­ко­ваннє. А Ва­силь Не­вольник, сто­ючи ко­ло нях, собі ра­дується, по­хи­ту­ючи го­ло­вою. - Бо­же,- ка­же,- пра­вий, бо­же пра­вий, ссть на світі такі лю­де! - Яким же, бга­те, оце слу­чаєм? - пи­тає за­раз Че­ре­вань. Шрам одвіто­вав, що на про­щу до Києва, да й спи­тав сам у бо­жо­го чо­ловіка: - А те­бе ж, діду, звідки і ку­ди гос­подь не­се? - В ме­не,- ка­же,- од­на до­ро­га по всьому світу. Бла­женні ми­лос­тивії, яко тіг по­ми­ло­вані бу­дуть… - Так, батьку мій! Так, мій доб­родію! - пе­ре­бив йо­му Ва­силь Не­вольник.- Не­хай на те­бе так гос­подь ог­ля­неться, як ти на ме­не ог­ля­нув­ся! Три го­ди, як три дні, про­му­чивсь я в прок­лятій не­волі, на ту­рецькій ка­торзі, на тих без­бож­них га­ле­рах; не ду­мав уже вба­ча­ти свя­то­русько­го бе­ре­га. А ти виспівав за ме­не сто зо­ло­тих чер­во­них; от я ізнов між хре­ще­ним ми­ром, ізнов по­чув ко­зацькую мо­ву! - Не мені дя­куй за се, Ва­си­лю,- ка­же бо­жий чо­ловік,- дя­куй бо­гові да ще то­му, хто не пос­ку­пивсь ви­ки­нуть за те­бе з че­ре­са сот­ню ду­катів. - Хіба ж я йо­му не дя­кую? - ка­же Ва­силь Не­вольник.- Ченці зва­ли ме­не у мо­нас­тир, бо я та­ки й письмен­ний собі трош­ки; ни­зо­ве то­ва­рист­во зак­ли­ка­ло ме­не до ко­ша, бо я всі гир­ла, як свої п'ять пу­чок, знаю; за­зи­вав ме­не і ко­шо­вий, і ота­маннє, як про­хо­див я, по­вер­та­ючи з не­волі, че­рез За­по­рожжє, а я ка­жу: ні, брат­чи­ки, піду я то­му слу­жи­ти, хто виз­во­лив ме­не із бу­сур­менської землі; бу­ду в йо­го груб­ни­ком, бу­ду в йо­го хоч сви­но­па­сом, аби як не­будь йо­му по­дя­ку­ва­ти. Так го­во­рив Ва­силь Не­вольник. А Че­ре­вань, слу­ха­ючи, тілько сміявся. - Каз­нає-що ти,- ка­же,- го­ро­диш, бга­те! Буцім уже сто чер­во­них та­ке ди­во, що зро­ду ніхто й не ба­чив. Після Пи­лявців та Зба­ра­жа но­си­ли ко­за­ки червінці при­по­ла­ми. Ну, сядьмо лиш, мої до­рогії гості, та вип'єм за здо­ров'я па­на Шра­ма.

    Випили по куб­ку. Тоді Шрам і пи­тає: - Ска­жи ж мені, бо­жий чо­ловіче, ти всю­ди веш­таєшся і вся­чи­ну чуєш: чи не чу­вав ти, що в нас діється за Дніпром? - Діється та­ке,- одвітує бо­жий чо­ловік, важ­ко здих­нув­ши,- що бо­дай і не ка­за­ти!

    Не доб­ре, ка­жуть, по­чи­нає на сій Ук­раїні Те­те­ря, а за Дніпром чи­ниться щось іще гірше. Жод­но­го ла­ду між ко­за­ка­ми. - А стар­ши­на ж із гетьма­ном на що? - Стар­ши­ни там ба­га­то, та ніко­го слу­ха­ти. - Як ніко­го? А Сом­ко? - А що ж Сом­ко? Хоть він і ро­зу­мом, і сла­вою узяв над усіма, да й йо­му не да­ють гетьма­но­ва­ти. - Як же се так? - А так, що ди­явол за­му­тив го­ло­ву Ва­сюті Ніженсько­му. Уже й чуп­ри­на біла, як у ме­не, і зовсім уже дід; до­жи­вав би віку на пол­ков­ництві: так, от­же, за­хотілось на старість гетьма­но­ва­ти. Ба­га­то ко­заків і йо­го слу­хає. А як він собі мається доб­ре, то й бо­яре, що на Москві ко­ло ца­ря, що хо­тя роб­лять, і тії за йо­го тяг­нуть ру­ку. А Сом­ко, бач­те, навп­рос­тець іде, не хо­че ніко­му придіте пок­лонімо­ся. Ота­ке як за­ве­лось міждо стар­ши­ми го­ло­ва­ми, то й ко­за­ки пішли один про­тив од­но­го. Де зустрінуться, чи в шин­ку, чи на до­розі, то й зітнуться. «Чия сто­ро­на?» - «А ти чия?» - «Ва­сю­ти­на».- «Геть же к не­чис­то­му, бо­ярський підніжку!» - «Ти геть к не­чис­то­му, пе­ре­яс­лавський кра­ма­рю!» - Себ­то, бач, що

    Сомко має в Пе­ре­яс­лаві свої крамні ко­мо­ри в рин­ку, так Ва­сю­тин­цям і звад­ли­во.

    Отак зітнуться, да й до ша­бель. Слу­ха­ючи та­ку не­ве­се­лу повість, пол­ков­ник Шрам і го­ло­ву по­ну­рив. - Та пот­ри­вай же,- ка­же,- ад­же ж Сом­ка виб­ра­ли од­нос­тай­не гетьма­ном у Ко­зельці? - Од­нос­тай­не,- ка­же,- і сам пре­ос­вя­щен­ний Ме­тодій був там і до при­ся­ги ко­заків при­во­див; да як Сом­ко собі чо­ловік-дря­мо­та, то й не в до­гад йо­му, що свя­тий отець ду­мав, ма­буть, за­ро­би­ти собі яку сот-ня­гу чи дві чер­во­них на ря­су. А

    Васюта Ніженський во­дивсь у ста­ро­ви­ну з ля­ха­ми, так про­но­за вже доб­рий: бряз­нув кап­шу­ком пе­ред вла­ди­кою - той і ви­муд­ро­вав щось на Сом­ка, да й пос­ла­ли в Моск­ву лист. От і пішла та­ка вже по­го­лос­ка, що ра­да Козєлецька не слуш­на; тре­ба, ка­жуть, ізоз­ва­ти зу­пов­ную ра­ду, щоб і військо з За­по­рож­жя бу­ло на раді, щоб од­нос­тай­не собі гетьма­на об­ра­ли і од­но­го вже слу­ха­ли; бо Ва­сю­та хо­че собіі гетьманст­ва і не слу­хає Сом­ка-гетьма­на, а за­по­рожці собі гетьма­ном Брю­хо­вецько­го зо­вуть. - Яко­го се Брю­хо­вецько­го? - аж скрик­нув Шрам.- Що се ще за про­ява? - Про­ява,- ка­же,- та­ка, що слу­хаєш, да й віри ня­ти не хо­четься. Ви знаєте

    Іванця? - Отак! - ка­жуть,- іще б не зна­ти чу­ри Хмельницько­го! - Ну, а чу­ли, яку на­ру­гу прий­няв він од Сом­ка? - Чу­ли,- ка­же Шрам.- Що ж по то­му? А Че­ре­вань: - Здається, Сом­ко на­ла­яв Іван­ця сви­нею, чи що? - Не сви­нею, а со­ба­кою, да ще ста­рим со­ба­кою, да ще не на са­моті, чи там як-не­будь напідпит­ку, а пе­ред ота­маннєм, пе­ред ге­не­ральною стар­ши­ною, на до­мовій раді в гетьма­на. - Га-га-га! - засміявсь Че­ре­вань.- Од­ва­жив солі доб­ре. - Од­ва­жив солі доб­ре,- ка­же бо­жий чо­ловік, да зро­бив не­га­разд. Іва­нець був собі не знач­ний то­ва­риш, да за свою щи­ру служ­бу ста­ро­му Хмельницько­му мав ве­ли­ку в йо­го по­ва­гу і ша­но­бу. Бу­ва­ло, про­жи­ваєш у гетьмансько­му дворі, то й чуєш:

    «Коханий Іва­нець! Іва­нець, дру­же мій єди­ний'» - оз­веться до йо­го під ве­се­лий час, за чар­кою. «Дер­жись, Юру,- ка­же, бу­ва­ло, си­нові,- дер­жись Іван­це­вої ра­ди, як не бу­де ме­не на світі: він те­бе не ошу­кає». От Юрусь і дер­жавсь йо­го ра­ди, і вже бу­ло, що ска­же Іва­нець, те й свя­то. А Сом­ко, знаєте самі, до­во­диться Юру­севі дядько, бо ста­рий Хміль дер­жав упер­ве йо­го сест­ру Ган­ну; так він і не злю­бив, що чу­ра ору­дує не­бо­жем. Да ото раз, як з'їха­лась до мо­ло­до­го гетьма­на стар­ши­на да по­ча­ли ра­до­ва­ти про військові речі, от Іва­нець і собі до гур­ту - не­мов­би гетьманський чу­ра - да щось і блявк­нув з прос­го­ти. А Сом­ко, знаєте, який? За­раз за­го­риться, як по­рох. «Па­не гетьма­не,- до Юру­ся,- ста­ро­го пса неп­рис­той­но міша­ти в на­шу ком­панію…» От як во­но бу­ло, па­но­ве, ко­ли хо­че­те зна­ти я сам там лу­чивсь, то й чув своїми уши­ма. Да при мені ж зчи­нив­ся й гвалт уночі, як Сом­ко піймав Іван­ця з но­жем ко­ло сво­го ліжка. Да ото й су­ди­ли йо­го військо­вою ра­дою і при­су­ди­ли усікну­ти го­ло­ву. Во­но б же й ста­лось так, па­но­ве, да Сом­ко ви­ду­мав

    Іванцеві гіршу ка­ру: звелів по­са­ди­ти вер­хи на сви­ню да й про­вез­ти по всьому

    Гадячу. - Га га-га! - за­ре­го­тав ізнов Че­ре­вань.- Ко­тузі до зас­лузі. А Шрам усе слу­хав мовч­ки да й ка­же по­ну­ро: - Се все ми знаємо. - Знаєте,- ка­же коб­зар,- а чи чу­ва­ли, що після то­го вкоїв Іва­нець? - А що ж він, бга­те, вкоїв? - пи­тає Че­ре­вань.- Як­би на ме­не, то враг би йо­го й знав, що й чи­ни­ти після та­ко­го со­ро­му! Як тобі здається, бга­те Ва­си­лю? Той тілько мовч­ки по­хи­тав го­ло­вою. - От що зро­бив Іва­нець,- прий­няв ізнов сло­во бо­жий чо­ловік.- Ма­буть, не­чис­тий на­пу­тив йо­го. По­чав гроші зби­ра­ти, по­чав уся­ко­му го­ди­ти, по­чав про­ха­ти уря­ду в гетьма­на. Той і нас­та­но­вив йо­го хо­рун­жим. Як же ото Юрусь не зміг дер­жа­тись на гетьманстві да пішов у ченці, так Іва­нець, ма­ючи в се­бе од усіх льохів гетьманських ключі, підчис­тив щи­ре срібло, скілько йо­го там ос­та­лось, да й мах­нув на За­по­рожжє. А там як сип­нув грішми, так за­по­рожці за ним роєм: «Іван

    Мартинович! Іван Мар­ти­но­вич!» А він, ле­да­чий, з усіма обнімається, да бра­тається, да горілкою поїть… - Ну, що ж із сього? - ізнов-та­ки спи­тав по­ну­ро Шрам. - А от що з сього. За­по­рожці так собі йо­го впо­до­ба­ли, що зоз­ва­ли ра­ду, да й бух

    Іванця ко­шо­вим. - Іван­ця! - аж скрик­ну­ли всі у од­но сло­во. - Ні вже йо­го те­пер ніхто не зо­ве Іван­цем,- до­дав бо­жий чо­ловік,- те­пер уже він

    Іван Мар­ти­но­вич Брю­хо­вецький. - Си­ла не­бес­ная! - зак­ри­чав, ухо­пив­шись за го­ло­ву, Шрам.- Так се йо­го зо­вуть за­по­рожці гетьма­ном? - Йо­го, па­нот­че, йо­го са­мо­го! - Бо­же пра­вий, бо­же пра­вий! - ска­зав Ва­силь Не­вольник,- пе­ре­ве­деться ж, вид­но, ні на що слав­не За­по­рожжє, ко­ли такі гетьма­ни нас­та­ли! А Че­ре­вань тілько сміявся: - Га-га-га! Оце так, бгатці, що шту­ка! І ві сні та­ко­го ди­ва не сни­лось ніко­му! - Браттє моє ми­ле! - ре­че тоді пол­ков­ник Шрам.- Тяж­ко моєму сер­цю! Не здо­лаю більш од вас таїтись! Їду я не в Київ, а в Пе­ре­яс­лав, до Сом­ка-гетьма­на; а іду от чо­го. Ук­раїну розідра­ли на­ди­ос: од­ну часть, че­рез не­до­ляш­ка Те­те­рю, не­за­ба­ром візьмуть у свої ла­пи ля­хи, а дру­га са­ма ію собі пе­ре­вер­неться кат знає на що. Я ду­мав, що Сом­ко вже твер­до сів на гетьманстві,- а в нього ду­ша щи­ра, ко­зацька,- так мірку­вав я, що як­раз підійму йо­го з усіма пол­ка­ми на Те­те­рю, да й при­вер­нем усю Ук­раїну до од­ної бу­ла­ви. Гіркої підніс ти моєму сер­цю, бо­жий чо­ловіче, да ще, мо­же, як-не­будь діло на лад по­вер­неться, їдьмо за мною на той бік: те­бе ка­за­ки по­ва­жа­ють, твоєї ра­ди пос­лу­ха­ють… - Ні, па­нот­че,- пе­ре­бив йо­го коб­зар,- не слід мені встря­ва­ти до тії за­ве­рю­хи. Не нам те зна­ти,

    Не нам про те, за те ра­хо­ва­ти: На­ше діло бо­гові мо­ли­тись, Спа­си­те­лю хрес­ти­тись. А більш, - ка­же, - мені не по нут­ру ота мізер­ная пи­ха, що роз­ве­лась усю­ди по

    Гетьманщині. По­ча­ли значні ко­за­ки жи­ти на лядський кшталт із ве­ли­кої роз­коші. І вже бай­ду­же їм те­пер ста­росвітськії співи, що й лю­дям у по­до­бу, і бо­гу не про­тивні: дер­жать ко­ло се­бе хлопців із бан­дур­ка­ми, що тілько й зна­ють різа­ти до танців. Дух мій не тер­пить сього!.. І на­ша тем­на стар­чо­та, ра­ди тієї ле­да­щиці-горілки, брин­чить їм на коб­зах уся­чи­ну. За­бу­ли й страх бо­жий. Уже ж ти не ба­чиш нічо­го, уже те­бе на­че взя­то із сього світу: так чо­го ж тобі вер­та­тись до-гріхів людських? Умуд­рив гос­подь твою сліпо­ту, то співай же доб­рим лю­дям, не прогнівля­ючи гос­по­да; так співай, щоб чо­ловік на доб­ре, а не на зле по­чув­ся! - Бгатці! - ска­зав Че­ре­вань.- От я по­чувсь на доб­ре. Ходімо лиш до ха­ти. Там нам да­дуть та­ких ва­ре­ників, що вся­ке го­ре на душі од­лигнс. Годі вже вам гу­то­ри­ти про свої смут­ки. Я ра­ду­юсь, що гос­подь пос­лав мені та­ких гос­тей, а ви тілько охаєте та стог­не­те. Не зас­му­чай­те моєї гос­ти­ни, за­будьте свої гіркії ду­ми хоч па сьогоднішній вечір. Так го­во­ря­чи, ус­тав да й повів своїх гос­тей до ха­ти. Шрам ішов за ним, хи­та­ючи по­ну­ро го­ло­вою. Ва­силь Не­вольник го­лос­но жу­рив­ся, на йо­го гле­дю­чи. Бо­жий чо­ловік ясен був на ви­ду, мов ду­ша йо­го жи­ла не на землі, а на небі. III Заг­ля­нув Че­ре­вань у пе­кар­ню: - Е,- ка­же,- да се ж ти мені й же­ни­ха привіз, па­не бга­те! (А в пе­карні дав­но вже сидів Пет­ро Шра­мен­ко, роз­мов­ля­ючи з Че­ре­ва­ни­хою і з її доч­кою Ле­сею.) Бач, як у

    їх ве­се­ло, не так, як у нас! Ще­бе­чуть, на­че го­робці. Що то за ми­лий вік мо­ло­децький! Ве­ди ж, Ва­си­лю, гос­тей у світли­цю, а я поз­до­ров­ка­юсь із мо­ло­дим

    Шраменям. Світли­ця в Че­ре­ва­ня бу­ла та­ка ж, як і те­пер бу­ває в яко­го за­мож­но­го ко­за­ка (що ще то за луч­чих часів дід або батько збу­до­вав). Сво­лок гар­ний, ду­бо­вий, штуч­но по­кар­бо­ва­ний; і сло­ва з свя­то­го письма вирізані; виріза­но і хто світли­цю збу­до­вав, і яко­го ро­ку. І лав­ки бу­ли хо­роші, ли­пові, із спин­ка­ми, та ще й ки­лим­ця­ми по­зас­ти­лані. І стіл, і бож­ник із ши­тим руш­ни­ком ок­ру­ги, і все так бу­ло, як і те­пер по доб­рих лю­дях ве­деться. Од­но тілько ди­во бу­ло в Че­ре­ва­ня та­ке, що вже те­пер ніде не зузд­риш. Кру­гом стін по­лиці, а на тих по­ли­цях срібні, зо­лоті й криш­та­леві куб­ки, ко­нов­ки, пляш­ки, таці і вся­ка по­су­ди­на, що то на війні поз­до­бу­ва­но. Як па­ли­ли ко­за­ки шля­хетськії дво­ри і кня­жецькії зам­ки, то все те мішка­ми ви­но­си­ли. Так-то бог тоді по­го­див ко­зацт­ву, що тії вельможнії каш­те­ля­ни і ста­рос­ти пишнії, нес­ка­зан­но горді, що гу­ка­ли на гай­дуків, си­дя із си­ми куб­ка­ми да кон­ва­ми по­за сто­ла­ми, пішли в не­во­лю до Кри­му або по­ляг­ли го­ло­вою в полі, а їх куб­ки сто­ять у ко­за­ка в світлиці. Іще ж по стінах ви­сять і

    їх шаблі, пи­щалі під сріблом, ста­росвітські са­гай­да­ки та­тарськії, шитії зо­ло­том рон­ди, німецькі гар­ке­бу­зи, ста­леві со­роч­ки, шап­ки-си­сюр­ки, що вкриє те­бе залізною сіткою - і ніяка шаб­ля не візьме. От же ніщо тіє не обо­ро­ни­ло ляхів і не­до­ляшків: до­пек­ли ко­за­кам і поспільству до са­мо­го сер­ця. Та от те­пер і тії лу­ки, і тії шаблі, і вся та зброя сіяє не в од­но­го Че­ре­ва­ня в світлиці і ве­се­лить ко­зацькі очі.

    Тілько ж Пет­ру, Шра­мо­во­му си­нові, зда­лось най­кра­ще у пе­карні, хоть там не бу­ло ні ша­бель, ні са­гай­даків, а тілько самі квітки да за­пашнії зілля за об­ра­за­ми й по­за сво­ло­ком, а на столі ле­жав яс­ний да ви­со­кий хліб. Так Ле­ся ж усе скра­ша­ла со­бою так, що вже справді го­ди­лось би ска­за­ти: «У хаті в неї, як у віноч­ку; хліб ви­пе­че­ний, як сон­це; са­ма си­дить, як квіточ­ка». І роз­го­во­ривсь із нею Пет­ро, як брат із сест­рою. А са­ма Че­ре­ва­ни­ха бу­ла пані ввічли­ва: зна­ла як до ко­го з ре­ча­ми обер­ну­тись. Так моєму ко­за­кові луч­чої ком­панії бу­ло й не тре­ба: тут би він і засів на весь вечір, див­ля­чись на чорні дівоцькі бро­ви да на шиті ру­ка­ва. Як ось і лізе Че­ре­вань, со­пу­чи, че­рез поріг. Ува­ливсь у ха­ту да, розс­та­вив­ши ру­ки, до йо­го: - А, бга­ти­ку! - і по­чав ціло­ва­тись.- Ну,- ка­же,- бга­те, не вниз ідеш, а вго­ру.

    То був ко­зак над ко­за­ка­ми, а те­пер іще став кра­щий!.. Ме­ла­сю! - обер­нувсь до жінки.- От нам зятьок! Ле­сю, от же­них тобі під па­ру, так-так! Га-га-га! Бач, бга­те, який я чо­ловік? Сам на­би­ва­юсь із своїм доб­ром. Так не бе­ре ж бо ніхто, та й годі! Ходімо, бга­те, в світли­цю; не­хай во­ни тут собі по­ра­ються. Жіно­ча річ ко­ло печі, а нам, ко­за­кам, чар­ка та шаб­ля. Да, взяв­ши Пет­ра за ру­ку, і по­тяг до світлиці. Обер­нувсь ко­зак, пе­рес­ту­па­ючи че­рез поріг,- і сер­це в йо­го заг­ра­ло: Ле­ся не спус­ка­ла з йо­го очей, а в тих очах сіяла й лас­ка, й жаль, і щось іще та­ке, що не ви­мо­виш ніяки­ми сло­ва­ми.

    Сподобавсь, ви­ди­мо, ко­зак дівчині. - Ось по­ди­вись, діду­сю,- ка­же Че­ре­вань, привівши Пет­ра до бо­жо­го чо­ловіка,- чи той се Шра­мен­ко, що пе­реп­лив Случ під ку­ля­ми? Їй-бо­гу, я й досі ди­ву­юсь, що та­ке мо­ло­де, да та­ке сміле! Проб­равсь у лядський та­бор, убив хо­рун­жо­го й ко­ро­гов йо­го приніс до гетьма­на. Що ж би те­пер во­но зро­би­ло! Бо­жий чо­ловік по­ло­жив Пет­ру­севі на го­ло­ву ру­ку да й ка­же: - Доб­рий ко­зак; по батькові пішов. Од­ва­га ве­ли­ка, а бу­де дов­говічний, і на війні щас­ли­вий: ні шаб­ля, ні ку­ля йо­го не одоліє,- і вмре своєю смер­тю. - Не­хай луч­че,- ска­зав батько,- по­ля­же од шаблі і од кулі, аби за доб­ре діло, за цілість Ук­раїни, що ось розідра­ли над­воє. - Ну, годі ж, годі вже про се! - ка­же Че­ре­вань.- Ось я вам дам кра­ще діло до роз­мо­ви. І дістав із по­лич­ки жбан, пре­хи­мер­но з срібла ви­ли­тий і що то вже за при­ук­ра­ше­ний! Не жа­лу­ва­ли па­ни гро­шей для своєї пи­хи і потіхи. По бо­ках бігли бо­соніж дівча­та - інша і в бу­бон б'є; а звер­ху сидів, мов жи­вий, бо­жок гре­чеський, Ба­хус. Тим-то Че­ре­вань і звав сей жбан бож­ком.

    - Шкода мені, діду­сю, твоєї тем­но­ти,- ка­же коб­за­реві,- Ось на лиш по­ла­пай, яке тут ди­во. Се я в Польїці та­ке собі дос­ко­чив. - Суєта суєтствій! - ка­же той, усміхнув­шись - Ні, бга­ти­ку, не суєта! Ось як вип'ємо з бож­ка по кух­ли­ку, то, мо­же, не так за­го­во­риш. - Із бож­ка! - ка­же Шрам.- Так от­сей чор­тик зо­веться в те­бе бож­ком? - Не­хай він бу­де й чор­тик,- одвітує Че­ре­вань,- тілько ка­жуть, що в ста­ро­ви­ну у греків… Був на­род гре­ки, так, ііримірно, як ми те­пер ко­за­ки… На­род не­лю­ди­мий,- от що!.. Та­ку тих то греків сьому бож­ку, ка­жуть, бу­ла ве­ли­ка ша­но­ба. - А в те­бе вже не та­ка? - пи­тає Шрам. - Ні,- ка­же,- на ме­не він не наріка­ти­ме, а от ко­ли б ви йо­го не зне­ва­жи­ли. І дос­тав мальова­ну та­цю, сріблом ко­ва­ну. А на таці бу­ло на­мальова­не та­ке, що вся­ке б засміялось. Жи­док дає за­по­рож­цеві на­пи­тись горілки з ба­рильця.

    Запорожець так і при­пав до ба­ри­ла, а жид - од­но од стра­ху, а дру­ге од скна­рості

    - держить та й тру­сигься. А звер­ху і підпи­са­но: «Не тру­сись, пся­юхо: гу­би поб'єш'» От на та­ку-то та­цю пос­та­вив Че­ре­вань п'ять кубків ріпок да й по­чав на­ли­ва­ти якусь нас­той­ку з то­го бож­ка. - Се, бгатці,- ка­же,- та­ка в ме­не нас­той­ка, що мерт­вий ус­тав би з до­мо­ви­ни, як­би ви­пив доб­ру чар­ку. Да й обніс усіх; не ми­нув і Ва­си­ля Не­вольни­ка, хоть той сто­яв собі од­далік, мов у мо­нас­тирі служ­ка пе­ред ігу­ме­ном. - Ну, бга­ге Ми­хай­ле,- ка­же, по­ве­селівши тро­хи од то­го трун­ку, Шрам,- за­га­даю ж я тобі про тво­го бож­ка за­гад­ку: стоїть бо­жок на трьох ніжках; ко­роль ка­же: «Потіха моя!», кра­ля ка­же: «По­ги­бель моя!» - Ну, бга­ти­ку,- ка­же Че­ре­вань,- хоч убий, не вто­ро­паю. Дак, як як? Ко­роль на трьох ніжках, а кра­ля ка­же: «По­ги­бель моя»? - Не ко­роль, а бо­жок на трьох ніжках, як от і твій. Ко­роль ка­же: «Потіха моя!», кра­ля ка­же: «По­ги­бель моя'» - А, пек же йо­го ма­тері, як муд­ро!.. Ко­роль ка­же: «Потіха моя'» Себ­то, бач, як чо­ловік уп'ється, то вже тоді кри­чить: «Я ко­роль!»

    А жінка: «Ох, по­ги­бель же моя! Де ж мені те­пер діти­ся?» - Як­раз так! Тілько, бра­ти­ку, твоя жінка не зля­ка­лась би те­бе, хоть би ти й ко­ро­лем зро­бивсь! - Іще не од­га­дал! - ка­же Че­ре­вань. Ану ж ти сам! - Мені не ди­во, а от як­би ти по­ка­зав свою пре­мудрість! - Моя пре­мудрість, бга­ти­ку,- ска­зав Че­ре­вань,- знає тілько на­ли­ти та ви­пи­ти; а там собі мізкуй­те, як хо­тя. На те ви по­пи, на те ви мужі совіта, на те ви на­родні го­ло­ви. Не ва­ди­ло б і не по­нам,- одвітур Шрам,- не ва­ди­ло б і не му­жам совіта зна­ти, що ко­роль тут - тіло, а кра­ля - так се ду­ша. Тіло потішається, як чо­ловік зап'є, а ду­ша по­ги­бає; от і все. - Пгав­да, бга­ти­ку, їй бо­гу пгав­да! - ска­зав, по­хи­ту­ючи го­ло­вою, Че­ре­вань.-

    Вип'єм же ще по куб­ку! Аж ось увійшла до гос­тей Че­ре­ва­ни­ха, мо­ло­ди­ця свіжа й пов­но­ви­да, пря­ма, як то­по­ля,- за­мо­ло­ду бу­ла ду­же хо­ро­ша. Підійшла до Шра­ма під бла­гос­ло­веніє. Він її поб­ла­гос­ло­вив, да, як пані бу­ла го­жа, і во­ни ж та­ки давні при­ятелі, то ще схотів

    і поп­рос­ту з нею привіта­тись, да й ка­же: - Поз­вольте з ва­ми привіта­тись, доб­родійко? А во­на ка­же: - Да як же зво­ли­те, доб­родію! Да й поціло­ва­лись лю­бенько. Тогді Че­ре­ва­ни­ха ще об­нес­ла гос­тей. Че­ре­вань ви­пив на ра­до­щах пов­ний ку­бок, бриз­нув під сте­лю да й ка­же: -Щоб наші діти отак виб­ри­ку­ва­ли! А Че­ре­ва­ни­ха по­ча­ла вес­ти за чар­кою роз­мо­ву: - Так отеє,- ка­же,- ви на про­щу, па­нот­че? Свя­те діло!.. От, моя дру­жи­но,- обер­ну­лась до чо­ловіка,- от як добрі лю­де роб­лять: аж із са­мої Па­во­лочі ідуть мо­ли­тись бо­гу. А ми жи­ве­мо ось під са­мим Києвом, да ще не бу­ли сю вес­ну й од­но­го ра­зу у свя­тих угод­ників. Аж со­ром! Да вже ж як собі хо­чеш, а в ме­не не дур­но рид­ван на­го­тов­ле­ний. При­чеп­люсь за па­на Шра­ма, да ку­ди він, ту­ди й я. От бо­жевільне жіноціво! - ка­же Че­ре­вань,- Ку­ди він, ту­ди й я!.. А як же пані

    Шрам мах­не за Дніпро? - То що ж? Я б не мах­ну­ла? До­ки сидіти нам у сьому во­ро­ня­чо­му гнізді? Ось уже ко­то­рий раз пе­ре­ка­зує мій брат, щоб приїха­ли до йо­го в гості! І чо­му б не поїха­ти? - Да, їй-бо­гу, Ме­ла­сю,- ка­же Че­ре­вань,- я рад би ду­шею, ко­ли б ме­не хто взяв та й пе­реніс до тво­го бга­та, під Ніжень. Ка­жуть, і жи­ве доб­ре - та­ки зовсім по-панськи. Не дур­но йо­го ко­за­ки проз­ва­ли кня­зем. - Отеє буцімби за дос­та­ток йо­го кня­зем зо­вуть! - пе­ре­би­ла Че­ре­ва­ни­ха.- У йо­го жінка - кня­ги­ня з Во­лині, ляш­ка. Як руй­но­ва­ли наші Во­линь, так він собі впо­до­бав якусь бідо­лаш­ну кня­ги­ню; от і са­мо­го проз­ва­ли кня­зем. - Князь Гвин­тов­ка! - за­ре­го­тав­ши, ка­же Че­ре­вань,- То бу­ли Виш­не­вецькії та

    Острозькії, а те­пер пішли князі Гвин­тов­ки… Знай на­ших! А доб­ра, ка­жуть, лю­ди­на з тії кня­гині. Поїхав би до Гвин­тов­ки хоч за­раз, ко­ли б не да­ле­ко! Гу­то­рять, по­пи­ва­ючи, аж ось - двері рип! І - так, як сон­це засіяло: увійшла в світли­цю Ле­ся. - От моя й кра­ля! - ка­же Че­ре­вань, бе­ру­чи її за ру­ку: В світлоньку вхо­дить, Як зо­ря схо­дить В світлоньку ввійшла, Як зо­ря зійшла.

    А що, бга­те? Чи нічим же пох­ва­ли­тись на старість Че­ре­ва­неві? Нічо­го не ска­зав Шрам, тілько ди­вивсь на Ле­сю. А во­на ж то сто­яла, підійшов­ши під бла­гос­ло­веніє, хо­ро­ша да пре­хо­ро­ша! Іще трош­ки за­со­ро­ми­лась пе­ред по­важ­ним гос­тем, то й очиці спус­ти­ла в зем­лю, а на ви­ду аж сіяє. На ди­во бу­ла в Че­ре­ва­ня доч­ка, да й годі. Тим-то Пет­ро, як по­ба­чив, то й умер, дар­мо що ви­дав до­волі світу! - Ну лиш, до­ню,- ка­же Че­ре­вань,- підне­си нам по куб­ку, як там ка­жуть, із білих ру­чок.

    Леся поб­ла­гос­ло­ви­лась і піднес­ла. І що то вже, як хо­ро­ше вдасться! Чи за­го­во­рить, чи ру­кою по­ве­де, чи піде по хаті - усе не так, як хто інший: так усі й див­ляться, і так уся­ко­му на душі, мов со­неч­ко світить. Ви­пив ста­рий Шрам із білих рук од Че­ре­ванівни да й ка­же Че­ре­ва­неві: - Ну, бра­те Ми­хай­ле, те­пер і я ска­жу, що є тобі чим на старість пох­ва­ли­тись. А

    Черевань тілько сміється. - А що ж, при­яте­лю? - ка­же Шрам далі. Хоть би мені го­ди­лось би про од­но вже по­миш­ля­ти, да, мо­же, те­пер го­ди­на щас­ли­ва; щоб її нам не за­нед­ба­ти - чи не од­дав би ти своєї Лесі за мо­го Пет­ра? А Че­ре­вань йо­му: - А чом же не од­дав би, бга­те? Не­хай на­шим во­ро­гам бу­де тяж­ко! Хіба ти не Шрам, а я не Че­ре­вань? -Так чо­го ж дов­го ду­ма­ти? Да­вай ру­ку, сва­те! Да й по­да­ли собі ру­ки, да й об­ня­лись, да й поціло­ва­лись. Тоді за дітей, да й ка­жуть: - Бо­же вас бла­гос­ло­ви! Поцілуй­те­ся, діти! Пет­ро од ра­дості не знав, де він і стоїть, мов сон йо­му сниться! Про що він тілько по­ду­мав, за­раз во­но йо­му й єсть.

    А Ле­ся чо­гось ніби зля­ка­лась да й ка­же: - Та­ту­сю! Хіба ж ви не ба­чи­те, що не всі в хаті? Обер­нувсь Че­ре­вань - не­має жінки. Аж ось во­на знов увійшла в світли­цю.

    - Меласю! - ка­же Че­ре­вань.- Чи ба­чиш, що тут у нас діється? - Ба­чу, ба­чу, пиш­ний мій па­не! - да­ла во­на та­кий одвіт да за­раз і взя­ла од йо­го доч­ку за ру­ку. Гля­нув Пет­ро: де ж та лас­ка у очах у Лесі? Де ж той жаль дівся, де ділось те, чо­го не ви­мо­виш ніяки­ми сло­ва­ми? Во­на схи­ли­ла го­лов­ку на ма­те­ри­не пле­че і пе­ре­би­рає в неї на шиї ду­ка­ти, а на Пет­ра й не гля­не. Гор­до підня­лась її губ­ка - не доб­рий знак для за­ли­цян­ня!.. - Ну, нічо­го ска­за­ти, па­нот­че! - ка­же Че­ре­ва­ни­ха

    Шрамові.- Шви­денько ви до­бу­ваєте із своїм си­ном зам­ки! От же мир­рам до­ве­де­мо, що жіно­че царст­во стоїть кріпше над усі царст­ва. Че­ре­вань тілько сміявся. А Шра­му бу­ло не по нут­ру. - Враг ме­не візьми,- ка­же,- ко­ли з іншим зам­ком не скоріш спра­виш­ся, ніж із ба­бою! Тілько ж не знаю, що за одсіч ви нам ізро­би­те? Чим я вам не сват? Чим син мій не же­них вам? Че­ре­вань, сто­ячи збо­ку, усе ди­вивсь на Шра­ма, роз­зя­вив­ши рот, да слу­хав. Як же

    Шрам за­мовк, тоді він по­вер­нув шию до жінки, що то во­на ска­же. А та вже тоді ме­до­вим го­ло­сом: - Па­нот­че, па­не пол­ков­ни­ку, при­яге­лю наш лю­бий! Не­ма на Вкраїні чо­ловіка, щоб не знав, чо­го стоїть ста­рий Шрам, і який стар­ши­на, який пол­ков­ник не од­дав би доч­ки за тво­го па­на Пет­ра? Не к то­му, па­нот­ченьку, тут річ. З до­ро­гою ду­шею раді й ми од­дать за йо­го свою ди­ти­ну; тілько ж бо тре­ба чи­ни­ти та­ке діло по-хрис­ти­янськи.

    Наші діди й ба­би, як ду­ма­ли за­ру­ча­ти дітей, то пер­ше їха­ли з усею сім'єю на про­щу до яко­го мо­нас­ти­ря да мо­ли­лись бо­гу. От бог да­вав дітям і здо­ров'я, і та­лан на всю жизнь. Се діло свя­те: зробімо ж і ми по-предківськи. Зна­ла Че­ре­ва­ни­ха, що ска­за­ти: так і по­са­ди­ла Шра­ма, мов гор­щок од жа­ру одс­та­ви­ла. - Ну, бра­те Ми­хай­ле,- ка­же він Че­ре­ва­неві, - бла­гос­ло­вив те­бе гос­подь доч­кою, да не обідив же й жінкою. - Га-га-га! - ка­же Че­ре­вань. - Еге, бга­те! Моя Ме­ла­ся не зне­ва­жи­ла б се­бе і за гетьма­ном. - По сій же мові да бу­вай­мо здо­рові! - ка­же Че­ре­ва­ни­ха, піднісши гос­тям по куб­ку. - Щоб на­шим во­ро­гам бу­ло тяж­ко, як доб­ре мов­ляє мій сват! - ка­же Шрам. - А діти наші не­хай отак виб­ри­ку­ють! - до­дав Че­ре­вань, бриз­нув­ши з куб­ка на сте­лю. - Амінь! - ка­же Че­ре­ва­ни­ха. На тім і заст­ря­ло сва­таннє. Старі вже більш і не зга­ду­ва­ли, бо і в Че­ре­ва­ня, і в Шра­ма бу­ла та­ка дум­ка, що ще поспіють з ко­за­ми на торг. Не так ду­мав Пет­ро: він за­раз до­га­давсь, що Че­ре­ва­ни­ха б'є на яко­гось іншо­го зя­тя, да й са­ма Ле­ся їм гор­дує. І вже йо­му тоді зда­лось, що ні для чо­го більш і на світі жи­ти; а на душі та­ка па­ла ту­га, та­ка пе­чаль, що й ска­за­ти не мож­на! Ле­ся, вик­ру­тив­шись із то­го сва­тан­ня, зник­ла з світлині і не ввійшла на ве­че­рю; а послі ве­чері за­раз по­роз­хо­ди­лись на спо­чи­нок. Ста­ро­го Шра­ма і бо­жо­го чо­ловіка по­ло­жи­ли в світлиці, а Пет­ро, по ко­зацьки, ліг у сад­ку під чис­тим не­бом. Не знаю вже, яко­во-то йо­му після то­го сва­тан­ня спа­лось. Як же вер­нув­ся вранці до світлиці, то бо­жо­го чо­ловіка вже не бу­ло в ком­панії: поп­лен­тавсь дідусь іще до схід сон­ця із Хма­ри­ща. Усі пов­дя­га­лись у довгі по­до­рожні сукні і жда­ли тільки ста­ро­го Шра­ма. Той, стоя пе­ред об­ра­зом, до­чи­ту­вав своїх мо­ли­тов. По стінах і по по­ли­цях у світлиці не вид­но бу­ло більш ні до­ро­гої зброї, ні срібних кубків; бо в тую нес­покійну ста­росвітщи­ну, од­лу­ча­ючись, не ки­дай бу­ло пло­хо до­ма нічо­го, а хо­вай по тай­ни­ках, по підзем­них скарб­ни­цях. Ста­рий Шрам звелів си­нові сідла­ти коні; як ось і Ва­силь Не­вольник виїхав із-за сад­ка з рид­ва­ном. По­го­див тоді бог ко­за­кам над­рать у своїх во­рогів уся­чи­ни, що не один стар­ши­на, мов який ду­ка,

    їздив рид­ва­ном. Бли­ща­ли мідяні, по­зо­ло­тис­ти гер­би на рид­вані в Че­ре­ва­ня; ми­готіла в очах до­ро­га го­рорізьба - ле­ви, стру­сові пір'я, бу­ла­ви з бун­чу­ка­ми; а тих, мо­же, пе­ре­ве­лось і код­ло, що си­ми гер­ба­ми ве­ли­ча­лись… Ма­ти з доч­кою сіли в рид­ван, а Че­ре­вань не по­ки­дав-та­ки ко­за­ко­ван­ня - поїхав на про­щу вер­хи. Шрам із ним дер­жав пе­ред то­го поїзду. Пет­ро хотів їха­ти по­руч із вер­хо­ви­ми, да й сам не знав, як ос­тавсь ко­ло рид­ва­на, мов прив'яза­ний. Іде сер­де­га мовч­ки і го­ло­ву по­ну­рив. Далі, на­ду­мав­шись, і ка­же: - Панімат­ко! Учо­ра діло пішло бу­ло на лад, да й розв'яза­лось із твоєї лас­ки. Не по правді ви із своєю Ле­сею ро­би­те. Я до вас із щи­рим сер­цем, а ви до ме­не з хит­ро­ща­ми. Луч­че б уже одріза­ти поп­рос­ту, да й годі. Ну, що в вас на мислі?

    Скажи, панімат­ко, щи­ро, чи ду­маєш ти од­да­ти за ме­не Ле­сю, чи в те­бе дру­гий єсть на прик­меті? - І єсть, і не­ма; і не­ма, і єсть,- ка­же, сміючись, Че­ре­ва­ни­ха. - Що отеє в вас за за­гад­ки? - аж скрик­нув з до­са­ди Пет­ро.- Уже ко­ли рва­ти, то рви, не дьоргав­ши! Ска­жи мені, панімат­ко, щи­ро, ко­го ви собі маєте на думці? - Е, па­ни­чеську! - ка­же Че­ре­ва­ни­ха.- Пот­ри­вай-бо трош­ки: ще ра­но бра­ти нас на

    ісповідь! За­мовк Пет­ро, по­ну­рив го­ло­ву, а на ви­ду поблід, мов хуст­ка: до­ня­ла йо­му до жи­во­го Че­ре­ва­ни­ха. Вже й са­ма Ле­ся, згля­нув­ши на матір, по­хи­та­ла го­ло­вою. Усміхну­лась гор­да ма­ти да й ка­же: - Ну, ко­за­че, ко­ли вже тобі так пильно при­па­ло, то от тобі уся історія. Ле­ся моя ро­ди­лась у чуд­ну пла­не­ту; ще як я нею хо­ди­ла, прис­нив­ся раз мені сон ди­вен-ди­вен на про­чу­до. Слу­хай, ко­за­че, та на ус мо­тай. Зда­лось мені, ніби по­се­ред по­ля мо­ги­ла; па мо­гилі стоїть пан­на, а од пан­ни сяє, як од сон­ця. І з'їжджа­ються ко­за­ки і славні ли­царі з усього світу - од По­дол­ля, од Во­лині, од Сіве­ри і од

    Запорожжя. Вкри­ли, бач­ся, все по­ле, мов ма­ки зацвіли по го­ро­дах, вкри­ли да й ста­ли би­тись один на один, ко­му бу­де та яс­ная пан­на. Б'ються день, б'ються дру­гий,- як де не взявсь мо­ло­дий гетьман на коні. Усі скло­ни­лись пе­ред ним, а він до мо­ги­ли - да й по­няв яс­ную пан­ну. Та­кий-то був мені сон, ко­за­че! Про­хо­дить день, дру­гий - ніяк йо­го не за­бу­ду. Уда­ри­лась я до во­рож­ки. Що ж во­рож­ка? Як ти ду­маєш? - Я ду­маю тілько,- ка­же Пет­ро,- що ти, панімат­ко, з ме­не глу­зуєш, от і все! - Ні, не глу­зую, ко­за­че. Слу­хай да на ус мо­тай, що ска­за­ла во­рож­ка. «А що ж,- ка­же,- пані, сей тобі сон про­ро­кує доч­ку із зя­тем. Доч­ка в те­бе бу­де на весь світ кра­сою, а зять - на весь світ сла­вою. Бу­дуть із'їжджа­тись з усього світу па­ни й гетьма­ни, ди­во­ва­ти­муться красі твоєі доні, да­ро­ва­ти­му'гь їй срібло-зло­то, та ніхто її не об­да­рує кра­ще од суд­же­но­го. Суд­же­ний бу­де ясен кра­сою між усіма па­на­ми і гетьма­на­ми; замість очей бу­дуть зорі, на ло­бу - сон­це, на по­ти­лиці - місяць». Так про­мо­ви­ла мені, віщу­ючи, ста­ра ба­бу­ся. Як ось, справді, дав мені гос­подь доч­ку - справ­ди­лось ба­бу­си­не сло­во: півро­ку їй, не посліду­ща між дівча­та­ми. Трош­ки зго­дом за­шуміло по Вкраїні, за­кипіло, мов у ка­зані, і ста­ли з'їжджа­тись у Київ па­ни да гетьма­ни - справ­ди­лось дру­ге ба­бу­си­не сло­во. Усі ди­во­ва­лись на мою ди­ти­ну, да­ро­ва­ли їй се­реж­ки, до­рогі перс­тені; тілько ж ніхто так не об­да­ро­вав її, як той гетьман, що мені снив­ся. До­рож­чий над усі по­да­рун­ки був йо­го по­да­ру­нок, і кра­щий над усе панст­во і ли­царст­во був мо­ло­дий гетьман: замість очей - зорі, на лобі - сон­це, на поіилиці - місяць Справ­ди­ло­ся ще раз во­рож­чи­не сло­во. Усіх панів і гетьманів за­тем­няв він кра­сою. І го­во­рить мені:

    «Не од­да­вай же, панімат­ко, своєї доч­ки ні за кня­зя, ні за ли­ца­ря; не бу­ду же­ни­тись, по­ки ви­рос­те - бу­ду їй вірною дру­жи­ною». Дай же, бо­же, і ти, ма­ти бо­жа, щоб і се справ­ди­лось на щастє й на здо­ров'є! Тут са­ме виїха­ли во­ни із за го­ри. Пе­ред ни­ми так і заб­ли­ща­ло, так і за­ми­го­ти­ло, так і за­ме­ре­жи­ло церк­ва­ми, хрес­та­ми, го­ра­ми і бу­дин­ка­ми. Свя­тий го­род сіяв, як той Єру­са­лим. Сон­це ще не підня­лось ви­со­ко; так не то що церк­ви й хо­ро­ми­ни, да й зе­лені са­ди, і все, що заг­леділо око в Києві, усе горіло, мов пар­ча зо­ло­тот­ка­ная Про­ча­не пе­рех­рес­ти­лись і сот­во­ри­ли мо­лич­ву. А Пет­ро іде собі і не ба­чить, і не чує нічо­го: так опен­та­ла йо­го Че­ре­ва­ни­ха. IV Ве­се­ло й тяж­ко зга­ду­ва­ти нам те­бе, ста­рий паш діду Києве! Бо й ве­ли­ка сла­ва не раз те­бе осіяла, і ве­ликії зли­годні на те­бе з усіх боків зби­ра­лись. Скілько-то князів, ли­царст­ва і гетьманів до­бу­ло, во­ю­ючи за те­бе, сла­ви; скілько то на твоїх ули­цях, на тих ста­росвіт ських стог­нах, на ва­лах і цер­ков­них цвин­та­рях про­ли­то крові хрис­ти­янської' Уже про тих Олегів, про тих Свя­тос­лавів, про ти яси­ри по­ло­вецькії нічо­го й зга­ду­ва­ти. Ту сла­ву, тії зли­годні ви­би­ла нам із го­ло­ви без­бож­на та­тар­ва, як уло­мив­ся Ба­тий у твої Зо­лоті во­ро­та. Бу­де з нас і не­давніх спо­ми­нок про твою руїну. Іще ж от і два­над­ця­ти літ не налічив Шрам, як у той не­щас­ли­вий Бе­рес­тецький рік прий­шов до Києва Радзівілл із лит­ви­на­ми, усе по­па­лив і пог­ра­бу­вав, а міща­не, сівши на бай­да­ки, мусіли до Пе­ре­яс­ла­ва втіка­ти. Та лю­та по­же­жа іще не зовсім заг­ла­ди­лась: ку­ди не кинь оком, усю­ди ви­ден був по

    їй прослідок. На ко­мо­рах, на ста­нях, на ого­ро­жах, поміж свіжим де­ре­вом чорніють ко­лод­ки, а інде гар­ний ко­лись сад стоігь пус­ти­рем не­за­го­род­же­ний; на спус­то­ша­ло­му дво­рищі стир­чать тілько печі да во­ро­та; а де чи діло­ваннє, чи щит над ворітьми, чи яка хо­ро­ми­на, то все те но­ве, іще й де­ре­во не по­синіло. Смут­но бу­ло ди­ви­тись Шра­мові на тії приз­на­ки по­жежі. Тількі й кра­си бу­ло в

    Київі, що церк­ви божі, да го­ро­ди з чер­во­ни­ми ма­ка­ми, да ще тії го­ри кру­то­ярі, з зе­ле­ни­ми по­ко­та­ми. Тоді ще тро­хи не весь Київ містив­ся на По­долі, Пе­чорсько­го не бу­ло зовсім, а

    Старий, або Верхній, го­род після Хмельнич­чи­ни без­лю­до­вав. Де не де сго­яли по

    Подолу кам'яниці; а то все бу­ло де­рев'яне, і си­ни з баш­та­ми круг По­до­лу, і за­мок на горі Ки­селівці. Улиці бу­ли узенькі, плу­та­лись то сю­ди, то ту­ди; а інде замість улиці май­дан, і ніхто йо­го не за­бу­до­вує, і нічо­го на йо­му не­ма, тілько гу­си па­суться. Ідуїь паші про­ча­не по тих за­ко­ул­ках, аж див­ляться - по­се­ред улиці зби­лись во­зи у ку­пу. Шрам пос­лав си­на про­чис­ти­ти до­ро­гу. Пос­ко­чив Пет­ро до возів, гля­не, аж. за во­да­ми, ко­ло ха­ти, пе­ред ґаноч­ка­ми, си­дить юр­ба лю­дей. По­се­ре­дині ки­лим, на ки­лимі пляш­ки, чар­ки і вся­ка стра­ва.

    Петро за­раз до­га­давсь, що се, ма­буть, чо­ловікові дав бог ро­ди­ни або­що, так на ра­до­щах час­тує вся ко­го, хто б не йшов або їхав улиц­сю. Юр­ба гос­тей зібра­лась уже чи­ма­ленька, і все бу­ли міща­не. Знаті бу­ли міща­не раз уже з то­го, що не но­си­ли ша­бель,- тілько ніж ко­ло по­яса: одні па­ни да ко­за­ки хо­ди­ли при шаб­лях. А вдру­ге, знаті бу­ли з то­го, що підперізу­ва­лись по жу­па­ну, а кун­туші но­си­ли на­опаш­ки (тоді бу­ло ко­ли не пан або не ко­зак, то по кун­ту­шу й не підперізуй­сь, щоб інде но­са не втер­то). Іще ж із то­го бу­ли во­ни знаті, що не ва­жи­лись хо­ди­ти у кар­ма­зи­нах: хо­ди­ли тоді в кар­ма­зи­нах тілько лю­де значні да шабльовані, а міща­не одя­га­лись синьо, зе­ле­но або в го­рох­вя­ний цвіт; убогії но­си­ли ли­ча­ко­ву оде­жу.

    Через те ко­за­ки драж­нять бу­ло міщан ли­ча­ка­ми, а міща­не драж­ни­ли ко­заків кар­ма­зи­на­ми. Гості сиділи за тра­пе­зою не мовч­ки: ба­ла­ка­ли та­ки й геть-то го­лос­ненько, що

    Петро му­сив доб­ре гук­нуть че­рез во­зи «Доб­ри­день». Обер­ну­лось тоді до нього дві чи три го­ло­ви. - Па­не гос­по­да­рю! - ка­же.- І ви, ша­нов­ная гро­ма­до! Про­сить па­во­лоцький Шрам про­пус­ка че­рез та­бор,

    Скоро наз­вав Шра­ма, за­раз де­які повс­та­ва­ли да й див­ляться; а гос­по­дар пізнав

    Петра да й ка­же: - Де ж той Шрам? Це хіба де­ся­та до­ля ста­ро­го Шра­ма. - Де тобі де­ся­та! - підхо­пи­ли, шут­ку­ючи, гості,- Хіба со­та!

    - І со­тої не­ма! - зак­ри­ча­ли усі гур­бою.- Хоч ти­ся­чу та­ких крас­них жу­панів ізло­жи до­ку­пи, то все-та­ки не бу­де Шрам! Усі бу­ли раді з та­кої ви­гад­ки; інші аж ре­го­та­ли: клюк­ну­ли вже зран­ку доб­ре. Як ось під'їхав і сам Шрам. Ско­ро заг­леділи йо­го си­ву бо­ро­ду, за­раз во­зи по­од­ко­чу­ва­ли геть і по­ви­хо­ди­ли до йо­го на­зустріч. Гос­по­дар із пляш­кою й чар­кою по­пе­ре­ду. - От наш ста­рий Шрам! - кри­ча­ли міща­не.- От наш батько! - Що се, Та­ра­се? - ка­же тоді Шрам гос­по­да­реві (а гос­по­дар ко­лись був у охо­чих ко­за­ках у Шра­ма сур­ма­чем). Суп­ро­тив ко­го се ти за­ло­жив та­кий та­бор? Здається ж, ти­хо на Вкраїні? - Де тобі ти­хо, па­не пол­ков­ни­ку чи па­нот­че?.. Я вже не знаю, як те­пер те­бе й ве­ли­ча­ти, - ка­же­Та­рас Сур­мач. -Де тобі ти­хо? Сьогодні на­ро­дивсь у ме­не та­кий ли­цар, що аж зем­ля зат­ру­си­лась. Дав мені бог си­на, та­ко­го ж, як і я, Та­ра­са Ко­ли миш го­ло­ви не од­ку­сить, то й він по-батьківськи тру­би­ти­ме ко­за­кам на прис­ту­пи; та й те­пер уже тру­бить на всю ха­ту. - Не­хай ве­лик рос­те да щас­лив бу­де! - ка­же Шрам. - Чим же те­бе ша­ну­ва­ти, вельмож­ний па­не? - Нічим не тре­ба, Та­ра­се. - Як то нічим? зди­во­вав­шись, ка­же Сур­мач.- Хіба за­рок по­ло­жив? - Не за­рок, Та­ра­се, а, при­був­ши до Києва, всяк хрис­ти­янин по­ви­нен пер­ше пок­ло­ни­тись церк­вам бо­жим. Не таківський же був і Та­рас, щоб уго­мо­нивсь од­ра­зу. - Доб­родію мій, - ка­же, - лю­без­ний! Ко­ли б я знав, що та­ка мені па старість бу­де честь од па­на Шра­ма, то враг ме­не візьми, ко­ли б я за­сур­мив вам хоч на один прис­туп! Хіба ж ти не рад моєму Та­рас­кові, що не хо­чеш по­порська­ти йо­го пе­лю­шок?

    Тобі, ма­буть, бай­ду­же, чи ви­рос­те з йо­го доб­рий ко­зак, чи за­ко­рявіє, як жи­дов­ча! - Рад я йо­му з щи­ро­го сер­ця,- ка­же Шрам, пош­ли йо­му, гос­по­ди, щас­те й до­лю; тілько ж не та по­ра те­пер, щоб гу­ля­ти напідпит­ку. - Та на доб­ре діло, доб­родію, зав­сег­да по­ра. Ди­вись, скільки возів ко­ло ха­ти!

    Ніхто не од­цу­равсь моьі хліба солі. Інший на яр­ма­рок брав­ся, інший у гай по кіллє, інший з паш­нею до мли­на; та от­же ко­ли при­па­ло пильне діло, що тре­ба привіта­ти но­во­го чо­ловіка, то не­хай яр­мар­кує собі хто хо­че, не­хай свині ла­зять у го­род, а жінка рве на собі во­лоссє,- тут ось тре­ба за­побігги, щоб но­во­му чо­ловікові не гірко бу­ло на світі жи­ти. А то ска­же: «От у ме­не батько та­кий ся­кий був! Пос­ку­пивсь іспра­ви­ти як слід ро­ди­ни, а те­пер і їж хліб по­по­лам із слізьми!» -Оду­май­ся, бо­га ра­ди, Та­ра­се! ка­же Шрам (уже йо­му до­ку­чи­ло слу­ха­ти п'яне вер­зя­каннє). - Чи до речі ж осе чо­ловікові, приїхав­ши до цер­ков бо­жих, до мо­щей свя­тих, заст­ря­ти на хрес­ти­нах? -Та що чи, ку­ме, ко­ло ньою панькаєш? - ска­зав хтось ізбо­ку товс­тим го­ло­сом. Хіба не знаєш, що се та­ке? Знай нас, панів! От во­но що! Ска­за­но - кар­ма­зи­ни. Себ­то вже наш брат їм не куп­панія,- от во­но що! Як ска­зав, то па­че іскру в по­рох уки­нув. Усі так і за­горілись, бо міща­не вже дав­но на го­ро­до­зе ко­зацт­во да на стар­ши­ну важкім ду­хом ди­ха­ли. - Е, пек же йо­го ма­тері! зак­ри­ча­ло де­ся­ге­ро ра­зом.- Так ми тілько тоді кун­панія кар­ма­зи­нам, як тре­ба ви­ру­ча­ти їх із-під кор­ми­ги лядської? - Пхе,- ка­же гос­по­дар,- яко­го ж чор­та нам ко­ло них панька­ти? - К ди­яво­лу кар­ма­зинів! - за­гу­ка­ла гро­ма­да, розд­ро­чив­шись, як бу­гаї.- Во­ни тілько вміють бряж­ча­ти шаб­ля­ми; а тоді де бу­ли сі бряз­ку­ни, як без­бож­ний

    Радзівілл за­гур­ко­тав із гар­мат у го­родські во­ро­та? За­кипів же й Шрам, по­чув­ши такі речі. - А ви ж,- ка­же,- прок­ляті са­ло­гу­би, де тоді бу­ли, як ля­хи об­гор­ну­ли нас під

    Берестечком, мов гор­щок жа­ром? Де ви тоді бу­ли, як при­пек­ли нас з усіх боків, що тро­хи не по­ло­ви­на війська ви­кипіла? Ви тоді бряж­ча­ли не шаб­ля­ми, а та­ля­ра­ми да ду­ка­та­ми, що по­на­би­ра­ли од ко­заків за гнилі підош­ви да діряві сук­на! Га! А

    Радзівілл прий­шов, так ви, ока­янні, не одвіто­ва­ли йо­му й ра­зу з гар­ма­ти!

    Плюгавії стра­хо­по­ло­хи! Од­да­ли са­мохіть Радзівіллові місто і, як тії ба­би, за­го­ло­си­ли: «Зго­да!» Як же за­па­лав Київ да по­ча­ли лит­ви­ни ду­ши­ти вас, що ове­чок, так хто підско­чив до вас па підмо­гу, ко­ли не ко­за­ки? Бідо­ла­ха Джед­желій із жме­нею тих сіро­мах улетів у Київ, як го­луб у гніздо за шу­ля­ком; а ви підпер­ли йо­го, зайці нікчемнії? Ду­рень покійник був! Я не Лит­ву, я вас би сік да ру­бав, бісові діти! Я вас нав­чив би бо­ро­ни­ти, що од­во­юва­ли вам ко­за­ки! - Який гас­пед од­вой­ову­вав на­ше доб­ре, опріч нас са­мих? - кри­ча­ли міща­не.-

    Одвоювали ко­за­ки!.. Та. хто ж бу­ли ті ко­за­ки, ко­ли не ми самі? Се то те­пер, з ва­шої лас­ки, не но­си­мо ми ні ша­бель, ні кар­ма­зи­ну. Ко­зацт­во ви собі за­гар­ба­ли, самі собі па­нуєте, рид­ва­на­ми їзди­те, а ми бу­дуй влас­ним кош­том стіни, паліса­ди, баш­ти, пла­ти чинш, ми­то і чорт знає що! А чом же би і нам по ко­зацьки не при­че­пи­ти до бо­ку шаблі ча й не сидіти, зюр­нув­ши ру­ки? - Ко­за­ки си­дять, згор­нув­ши ру­ки! - ка­же Шрам. Щоб ви так по правді ди­ха­ли! Ко­ли б не ко­за­ки, то дав­но б вас чорт ізли­зав, дав­но б вас досі ля­хи з не­до­ляш­ка­ми за­ду­ши­ли або та­тар­ва пог­на­ла до Кри­му! Бе­зумнії гла­ви! Да тілько ко­зацькою од­ва­гою і дер­житься на Вкраїні пред­ся Русь і бла­го­чес­ти­ва віра! Дай їм усім ко­зацьке пра­во! Ска­за­ли б ви се батьку Бог­да­нові: він би як­раз пот­ро­щив об ваші дурнії го­ло­ви свою бу­ла­ву! Де в світі ви­да­но, щоб увесь люд жив при од­на­ко­во­му праві? Уся­ко­му своє: ко­за­кам - шаб­ля, вам - безмін да те­ре­зи, а поспільству - плуг да бо­ро­на. - Ко­ли уся­ко­му своє,- ка­же Та­рас Сур­мач (а пляш­кою ма­хає так, що аж горілка ллється),- ко­ли уся­ко­му своє, то чом же нам шаб­лю і ко­зацьку во­лю не наз­ва­ти своєю? У ко­заків не ста­ва­ло війська,- ми сіли на коні; у ко­заків не бу­ло гро­шей,- ми да­ли їм і гро­шей, і зброю; укупі би­ли ляхів, укупі терпіли всякі при­го­ди, а як прий­шлось до розквітан­ня, то ко­за­ки зос­та­лись ко­за­ка­ми, а нас у поспільство по­вер­не­но! Що ж ми та­ке? Хіба ми не тії ж ко­за­ки? - Хіба ми не тії ж ко­за­ки? - підхо­пи­ла гро­ма­да, по­зак­ла­дав­ши із зне­ва­гою ру­ки за по­яси.- Хто жив із на­ми за­панібра­та, дак те­пер гор­дує на­шим хлібом-сіллю! Шрам не раз по­чи­нав го­во­ри­ти, так ку­ди! Га­лас той так і пок­ри­ває сло­ва йо­го. - Та пост­ри­вай­те, пост­ри­вай­те, па­пи кар­ма­зи­ни,- гук­нув один товс­то­пи­кий синьокап­тан­нпк,- швид­ко ми вам хвос­та вкру­ти­мо! Не дов­го гор­ду­ва­ти­ме­те на­ми!

    Налетять зо­зулі, що нас не за­бу­ли… Добрі і мо­лодці не да­дуть нам за­ги­ну­ти.

    Справимо ми вам чор­ну ра­ду; тоді по­ба­чи­мо, хто яке ма­ти­ме пра­во! - Ого, ка­же Шрам,- он во­но ку­ди діло хи­литься! - А то ж як? - ка­жуть, сто­ячи ко­зи­рем, міша­не.- Не все тілько ко­за­кам на ра­дах ору­до­ва­ти. Сха­ме­ну­лись і на нас січові брат­чи­ки. Да й ог­ля­ну­лись на чу­ба­то­го за­по­рож­ця. За­по­ро­жець си­дить ко­ло ха­ти, да мов і не він, мов і не чує, що круг нього на­че мо­ре і рає. - Еге-ге! - ка­же тоді Шрам.- Так се із Ни­зу та­кий вітер віє! Да й до­га­давсь, що вже вог­ню підло­же­но, уже тілько роз­дуть, то й зніметься по­же­жа по всій Ук­раїні. Сер­це в йо­го зомліло, як змірку­вав собі, що то з то­го мо­же за ли­хо уро­ди­тись! Де ділась за­раз і вся до­са­да на міщан!

    - Шановна гро­ма­до! - ка­же.- Не ду­мав же я й не га­дав, щоб ки­яне по­ша­но­ва­ли отак мою старість! Чи дав­но ж ми бу­ли в вас із батьком Хмельницьким? Тоді ви з хлібом-сіллю ви­хо­ди­ли до нас на­зустріч, з пла­чем і радістю нас привіта­ли; а те­пер ось ста­ро­го Шра­ма, що по­руч їхав із батьком Бог­да­ном, так зне­ва­жаєте! - Па­нот­ченьку ти наш ко­ха­ний! - ка­же йо­му Та­рас Сур­мач, бо за­раз та­ка мо­ва йо­го вга­мо­ва­ла.- Хто ж те­бе зне­ва­жає? Чи се ж про­ти те­бе, батьку, го­во­риться? Є такії, що ду­шать нас, узяв­ши за ши­яку; а ти зро­ду ніко­му зло­го не за­подіяв. Не вва­жай на їх га­лас. Ма­ло чо­го не бу­ває, що п'яний співає! Їдь собі з бо­гом, пок­ло­нись церк­вам бо­жим, та й за нас, грішних, про­чи­тай свя­ту мо­лит­ву. А Че­ре­вань тим ча­сом усе ждав, по­ки за­мовк­нуть, бо не лю­бив ніяких сва­рок; да ото, як по­ба­чив, що вже по­чав той гомін ути­ха­ти, виїхав із-за Шра­ма да й ка­же: - Каз­нає за що ви за­ве­лись оце, бгатці! Дай­те тілько заг­ля­нуть нам хоч у од­ну церк­ву, а тоді я отут із ва­ми ся­ду і вже не знаю, хто пе­реп'є ме­не в Києві, опріч па­на війта. Міща­не вже взя­ли своє: зог­на­ли тро­хи кри­ком сер­це; а Че­ре­ва­ня та­ки й лю­би­ли, і ша­но­ва­ли, бо був ко­зак дру­зя­ка: уже ко­му чи яка нуж­да, чи що, то за­ря­тує й виз­во­лить. От і да­вай уже хоть ко­ло сього лес­ти­тись. - Оце, - ка­жуть,- пан, так пан! Дай, бо­же, і повік та­ких панів! Не­ма в нього ні крих­ти гор­дості! - За те ж йо­му гос­подь дав та­ку зо­ло­ту й панію,- ка­за­ли де­які. - За те ж йо­му дав і доч­ку кра­ще ма­ку в го­роді,- до­бав­ля­ли ще іншії. - Ну, про­пустіте ж нас, ко­ли так,- ка­же Шрам. - Про­пустімо, про­пустімо яс­них панів! - ска­зав Та­рас Сур­мач да й роз­тов­пив своїх гос­тей. Розс­ту­пи­лись і да­ли проїха­ти вер­хо­вим і рид­ва­нові. Дов­го їхав Шрам, по­ну­рив­ши го­ло­ву: тяж­ко ста­ло ста­ро­му на душі. Далі здих­нув важ­ко, од сер­ця, да й ка­же, так ніби сам до се­бе: - Вскую прис­корб­на єси, ду­ше моя, і вскую сму­щаєши мя? Упо­вай на гос­по­да! А Че­ре­вань, їду­чи по­руч, прис­лу­хавсь, що він собі мим­рить. «Е, - ду­має,- от­же, ма­буть, вражі ли­ча­ки справді до­пек­ли йо­му. Тре­ба йо­го роз­ва­жи­ти». - Бга­те,- ка­же,- Іва­не! Удар ти ли­хом об зем­лю! Чо­го та­ки тобі жу­ри­тись? - Як чо­го? - ка­же Шрам,- хіба не чув, що на умі в сих му­гирів? За­ду­ма­ли чор­ну ра­ду іро­дові душі! - Та враг їх бе­ри з їх чор­ною ра­дою, бга­те! - От тобі на! А хіба ж їй не ба­чиш, звідки сей вітер віє? Се вже коїть не хто, як прок­ляїущий Іва­нець із ни­зо­ви­ми ко­миш­ни­ка­ми. Так хіба нам сидіти згор­нув­ши ру­ки, ко­ли огонь уже підло­же­но і ось туж-туж по­же­жа схо­питься по Вкраїні! - А що нам, бга­те, до Вкраїни? Хіба нам нічо­го їсти або пи­ти або ні в чо­му хо­ро­ше по­хо­ди і й? Сла­ва тобі, гос­по­ди, бу­де з нас, по­ки на­шо­го віку! Я, був­ши б то­бою, сидів би луч­че до­ма та їв би хліб сіль з упо­коєм, аніж мені би­тись на старіс'іь по да­ле­ких до­ро­гах та сва­ри­тись із міща­на­ми. - Враг возьми мою ду­шу,- зак­ри­чав із сер­ця Шрам, ко­ли я ждав од Че­ре­ва­ня та­кої речі! Ти Ба­ра­баш, а не Че­ре­вань! Що ж би ви ду­ма­ли? Че­ре­вань так і по­мертвів од сього сло­ва. - Що ж оце ти ска­зав, бга­ти­ку? - ледві про­мо­вив че­рез си­лу. - Те,- ка­же,- що, так як Ба­ра­баш ка­зав Хмельницько­му: Ми дачі не даєм,

    В військо польське не идем: Не луч­че б нам з ля­ха­ми, Мос­ти­ви­ми па­на­ми, Мир­но про­жи­ва­ти,

    Аніж піти лугів по­ти­ра­ти,

    Своїм тілом ко­марів го­ду­ва­ти? Так оце й ти го­во­риш. Не­хай ги­не от­чиз­на, аби нам бу­ло доб­ре! Не­ма ж тобі че­пер у ме­не й дру­го­го прі зви­ща, як Ба­ра­баш! - Бга­те Іва­не! - ка­же Че­ре­вань, а сам аж трем­тить.- Років де­сять на­зад пра­во­вав­ся б ти зо мною за се по­ро­хом та ку­лею. Те­пер я вже не той, тілько ж не­хай враг возьме мою ду­шу, ко­ли я хо­чу зос­таться з та­ким пас­куд­ним прізви­щем.

    Покажу я тобі, що я по Ба­ра­баш; іду з то­бою за Дніпро так, як от сид­жу на коні,- з жінкою, з доч­кою і Ва­си­лем Не­вольни­ком, і хоч би ти, як ка­жеш, для от­чиз­ни ки­нувсь із мос­ту в во­ду, то й я за то­бою. - Отеє так по-ко­зацьки! - ка­зав Шрам, да аж пе­чаль свою за­був, як по­ба­чив, що в

    Череваня ще не зовсім зас­ну­ло ко­зацьке сер­це. - Дай же,- ка­же,- ру­ку да обіймай­сь от пе­ред братст­вом Са­гай­дач­но­го, що дер­жа­ти­меш­ся за ме­не у всякій долі. - Даю і обіцяю, бга­те! - ка­же Че­ре­вань, сміючись: рад був, що роз­ва­жив Шра­ма. Тут во­ни са­ме при­бу­ли до братст­ва, що на По­долі. - Ходімо ж,- ка­же Шрам,- да по­мо­ли­мось, щоб гос­подь до­поміг нам у на­шо­му доб­ро­му ділі. V Рідко, мо­же, єсть на Вкраїні доб­ра лю­ди­на, щоб ізжи­ла вік, да не бу­ла ні ра­зу в

    Києві. А вже хто був, то знає Братст­во на По­долі, знає ту ви­со­ку з дзи­гар­ка­ми дзвіни­цю, му­ро­ва­ну кру­гом ог­ра­ду, ту п'яти­го­ло­ву, пиш­но, з пе­реднього ли­ця, роз­мальова­ну церк­ву, тії ви­сокі кам'яниці по бо­ках. От же років за двісті на­зад, тоді, як отой-то Шрам був у Києві, все те бу­ло інше. Тоді ще сто­яла де­рев'яна церк­ва гетьма­на Пет­ра Са­гай­дач­но­го, і ог­ра­да, і дзвіни­ця, і всі братські шко­ли, усе те бу­ло де­рев'яне. Усе­ре­дині в мо­нас­ти­реві сго­яв тоді гус­тий ста­росвітський сад. Бу­ла то ко­лись бла­го­чес­ти­ва пані Ган­на Гу­ле­вичівна, що по­да­ро­ва­ла на братст­во свій двір із са­дом; і на то­му-то дворі гетьман Са­гай­дач­ний церк­ву збу­до­вав і мо­нас­тир братський і шко­ла­ми уст­роїв, щоб теє братст­во дітей ко­за­чих, міщанських і вся­ких учи­ло, лю­дям у тем­ноті ро­зу­му за­ги­ну­ти не да­ва­ло. Пос­то­яв­ши про­ча­ен наші в церкві, по­да­ли срібла па­нот­цям братським на шко­ли і про­га­ялись геть-то, ог­ля­ду­ючи мо­нас­тир. А бу­ло тоді на що там за­ди­ви­тись.

    Придавсь один чер­нець на мальованнє і по­об­мальову­вав не то церк­ву, да й са­му ог­ра­ду ок­ру­ги Братст­ва, що вже де на яку ди­во­ви­жу, а в Братст­во ми­ря­не йшли ди­ви­тись на мальованнє. Що тілько в Біблії про­пи­са­но, усе чер­нець той мов жи­ве спи­сав скрізь по мо­нас­ти­реві. То ж свя­те са­ме по собі, а то та­ки й на­ше ко­зацьке ли­царст­во бу­ло там скрізь по ог­раді по­мальова­не, щоб на­род ди­вивсь да не за­бу­вав, як ко­лись за батьків та за дідів діялось. Був там на­мальова­ний і Не­чай, і Мо­ро­зен­ко. Круг йо­го го­рять костьоли й зам­ки, а піп січе-ру­бає, топ­че ко­нем ляхів з не­до­ляш­ка­ми. Іще й підпи­са­но: «Ли­цар слав­но­го війська За­по­розько­го»; а над ля­ха­ми: «А се прок­ля­тущі ля­хи». Знаєте, тоді ще Хмельнич­чи­на тілько що втих­ла, так лю­бив на­род, див­ля­чись, спо­ми­на­ти, як наші за се­бе од­дя­чи­ли. А ченці собі лю­би­ли ми­ря­нам у го­ло­ву за­дов­бу­ва­ти, що не­ма в світі во­ро­га над ка­то­ли­ка. Па­ли, ру­бай йо­го, ви­вер­тай з ко­ре­нем, то й бу­деш сла­вен і хва­лен, як Мо­ро­зен­ко. Був там і ко­зак Бай­да, що висів реб­ром у турків на га­ку, а не зла­мав своєї віри.

    Так і те все там по­мальова­но, щоб уся­ке зна­ло, які то ко­лись бу­ли ли­царі на

    Вкраїні. Був і Самійло Кішка, що й досі про йо­го співа­ють коб­зарі, як він по­павсь у ту­рецьку не­во­лю і п'ятде­сят чо­ти­ри ро­ки був на га­ле­рах у кай­да­нах, за зам­ка­ми, як йо­му гос­подь до­поміг і се­бе, і то­ва­рист­ва півчвар­тас­та виз­во­ли­ти і як, узяв­ши ту га­ле­ру, прип­лив до ко­заків і ко­рог­ви хре­щаті давні у ки­шені ко­за­кам привіз - не зне­ва­жив ко­зацької сла­ви. Див­ляться наші на тії на­мальовані ди­ва, до­хо­дять уже до дзвіниці, аж слу­ха­ють - за ог­ра­дою щось гу­де, сту­го­нить, на­че ірім гри­мить од­да­лекй, і муіики гра­ють. - Се,- ка­же чеп­чик, що про­вод­жав їх по мо­нас­ти­реві,- се добрії мо­лодці-за­по­рожці по Києву гу­ля­ють. Бач­те, як наші бур­са­ки-спудсі біжать за во­ро­та? Жод­ною мірою не вдер­жиш їх, як за­чу­ють за­по­рожців. Біда нам із си­ми іску­си­те­ля­ми! Наїдуть, пок­ра­су­ються тут, по­гу­ля­ють; ди­вись - по­ло­ви­на бур­си і вро­диться да По­ро­га­ми. Тим ча­сом му­зи­ки, га­лас і ту­пот­ня підхо­ди­ли все ближ­че. Лю­де один од­но­го пхає та біжать ди­ви­тись на січо­вих гу­ляк. Тільки й чу­ти: «За­по­рожці, за­по­рожці з світом про­ща­ються!» Що ж то бу­ло за про­щапнє з світом? Бу­ла то в за­по­рожців гульня, на ди­во всьому ми­рові. Як до­жи­ве бу­ло ко­то­рий за­по­ро­жець до ве­ли­кої ста­рості, що во­юва­ти більш не зду­жає, то наб'є че­рес ду­ка­та­ми, да за­бе­ре з со­бою при­ятелів душ трид­цять або й со­рок, да й їде з ни­ми в Київ бен­ке­то­ва­ти. До­ма, у Січі, хо­дять у сем­ряж­ках да в ка­жан­ках, а їдять ма­ло не са­му со­ло­ма­ху, а тут жу­па­ни на їх бу­дуть лу­да­ни, шта­ни із до­ро­гої саєти, горілка, ме­ди, пи­ва так за їми в ку­фах і їздять,- хто стрінеться, уся­ко­го час­ту­ють. Тут і бан­ду­ри, тут і гуслі, тут і співи, й ско­ки,

    і всякі вик­ру­та­си. Отеє од­куп­лять бу­ло боч­ки з дьогтем да й розіллють по ба­за­ру; од­куп­лять, скілько бу­де горшків на тор­гу, да й по­роз­би­ва­ють па че­реп'є; од­куп­лять, скілько бу­де маж із ри­бою, да й по­роз­ки­да­ють по всьому місту: «їжте, лю­де добрії!» А по­гу­ляв­ши неділь ізо дві да на­чу­до­вав­ши увесь Київ, ідуть бу­ло вже з му­зи­ка­ми до Ме­жи­горсько­го Спа­са. Хто ж іде, а хто з про­щальни­ком тан­цює до са­мо­го мо­нас­ти­ря. Си­вий си­вий, як го­луб, у до­ро­гих кар­ма­зи­нах, вис­ка­кує, по­пе­ре­ду йду­чи, за­по­ро­жець; а за ним ве­зуть бок­ла­ги з на­пит­ка­ми і всякі ла­сощі. Пий і їж до своєї слю­бості, хто хо­чеш. А вже як прий­дуть до са­мо­го мо­нас­ти­ря, то й сту­кає за­по­ро­жець у во­ро­та. - Хто та­кий? - За­по­ро­жець! - Че­со ра­ди? - Спа­са­ти­ся! Од­чи­няться во­ро­та, він увійде ту­ди, а все то­ва­рист­во і вся суєта мирськая, з му­зи­ка­ми, і ско­ка­ми, і со­лод­ки­ми ме­да­ми, ос­та­неться за ворітьми. А він, ско­ро ввійшов, за­раз че­рес із се­бе і од­дає на церк­ву, жу­па­ни кар­ма­зи­нові з се­бе, а надіне во­ло­ся­ну со­роч­ку да й по­чав спа­са­тись. Так-то роз­ка­зу­ють старі лю­де про тих про­щальників. От же й те­пер, пе­ред Шра­мом да Че­ре­ва­нем, ви­си­па­ли во­ни з улиці, як із ру­ка­ва, тан­цю­ючи. Чуп­рин-дирі такі, що лю­бо гля­ну­ти. Іду­чи ми­мо церк­ви, пок­ла­да­ли хрес­ти, би­ли пок­ло­ни, да знов, схо­пив­шись, навп­ри­сяд­ки, да че­рез го­ло­ву, да ко­ле­сом! А бур­са­ки, по­вибігав­ши за ог­ра­ду, див­ляться на них да й пла­чуть. - Не плач­те, дурні! - ка­жуть їм за­по­рожці.- Дніпро те­че прос­то до Січі… До­ма в се­бе во­ни, ка­жу, хо­дять бу­ло у дьогтя­них со­роч­ках да в діря­вих ко­жу­хах-ка­жан­ках, а тут пов­би­ра­лись у такі жу­па­ни, що хоть би й гетьма­нові,- і все, щоб тілько по­ка­за­ти пе­ред ми­ром, що за­по­рож­цю тії сук­на й бла­па­та­си все од­но, що й сем­ря­га. За­раз, чи ка­лю­жу вба­чить де на до­розі, так у ка­лю­жу й лізе в кар­ма­зи­нах; чи ширітвас дьогтю зузд­рить, так і вско­чить ту­ди з сап'янця­ми.

    Химерний ду­же був на­род! Шрам хоть і сер­дивсь на за­по­рожців, да й сам не пос­теріг, як за­ди­вивсь на них.

    Добрії мо­лодці ба­га­то інко­ли діяли лю­дям шко­ди по Вкраїні, да, ми­мо то­го, 50 якось при­па­да­ли до душі вся­ко­му. Не раз до­во­ди­лось мені са­мо­му слу­ха­ти, як інший дід, спо­ми­на­ючи їх па­кості, зач­не бу­ло їх ко­ре­ни­ти, а далі як за­го­во­риться, як за­ба­ла­кається про їх зви­чаї да хо­ди, то й сам не знає, чо­го йо­му й жаль ста­не сіро­мах, і зач­не си­ва го­ло­ва гу­то­ри­ти про них, як про своїх ро­дичів. Чим же то, чим тії за­по­рожці так при­па­да­ли до душі вся­ко­му? Мо­же, тим, що во­ни без­печ­не, да ра­зом якось і смут­но ди­ви­лись на бо­жий мир. Гу­ля­ли во­ни і гульнею до­во­ди­ли, що все на світі суєта од­на. Не тре­ба бу­ло їм ні жінки, ні дітей, а гроші роз­си­па­ли, як по­ло­ву. Мо­же, тим, що За­по­рожжє іспо­конвіку бу­ло сер­цем ук­раїнським, що на

    Запорожжі во­ля ніко­ли не вми­ра­ла, давні зви­чаї ніко­ли не за­бу­ва­лись, ко­зацькі пред­ковічні пісні до посліду дней не за­мов­ка­ли, і бу­ло те За­по­рожжє, як у горні

    іскра: який хоч, та­кий і розідми з неї во­гонь. Тим-то, ма­буть, во­но й слав­не поміж па­на­ми й му­жи­ка­ми, тим во­но й при­па­да­ло так до душі вся­ко­му! Че­ре­вань, див­ля­чись на тії ско­ки й вик­ру­та­си, аж но­гою при­ту­пу­вав, узяв­шись у бо­ки. - От, бга­те,- ка­же Шра­мові,-де лю­де вміють жи­ти на світі! Ко­ли б я був не жо­на­тий, то за­раз би пішов у за­по­рожці! - Не знать, що ти про­ва­диш, сва­те! - дав йо­му одвіт Шрам.- Те­пер чес­но­му чо­ловікові стид міша­тись між сі роз­би­ша­ки. Пе­ре­вер­ну­лись те­пер уже кат знає на що за­по­рожці. По­ки ля­хи да не­до­ляш­ки ду­ши­ли Ук­раїну, ту­ди втікав що­най­кра­щий люд з го­родів; а те­пер хто йде на За­по­рожжє? Або гольтя­па­ка, або зло­дю­га, що боїться ши­бе­ниці, або дар­моїд, що не звик за­роб­ля­ти собі на­сущ­но­го хліба. Си­дять там ока­янні в Січі да тілько п'янству­ють, а очортіє горілку пи­ти, так і їде в го­ро­ди да тут і ве­ли­чається, як по­ро­ся на ор­чи­ку. Цур їм із їх ско­ка­ми! Поїдьмо боржій у Пе­чорський, а то не зас­та­нем на служ­бу. Ко­ли ж тут хтось із-за пле­чей: - Ов­ва! Обер­нувсь Шрам, аж у йо­го зза­ду стоїть за­по­ро­жець у кар­ма­зи­нах; стоїть і сміється. - Ов­ва,- ка­же,- і оце б то на­че й прав­да, а во­но зовсім брех­ня. - Іро­де! - не стерпівши, гук­нув на йо­го Шрам; да, сха­ме­нув­шись, де він, за­раз і пе­реміг се­бе,- Цур тобі,- ка­же,- опріч бо­жо­го до­му! Да скорій до ко­ня, да й поїхав. Че­ре­вань із Пет­ром за ним. Че­ре­ва­ни­ха теж поспіша­ла до рид­ва­на, бо до за­по­рож­ця прис­тав дру­гий брат­чик, і хоть нічо­го їй не ска­за­ли, да пог­ля­да­ли на Ле­сю так хи­жо, як вов­ки на яг­ни­цю. Пер­вий за­по­ро­жець був здо­ро­вен­ний ко­зар­лю­га. Пи­ка ши­ро­ка, зас­ма­ле­на на сонці; сам опа­сис­тий; дов­га, гус­та чуп­ри­на, підняв­шись пер­ше вго­ру, спа­да­ла за ухо, як кінська гри­ва; уси довгі, униз по­зак­ру­чу­вані, аж на жу­пан ізви­са­ли; очі так і гра­ють, а чорні, густії бро­ви аж геть підня­лись над ти­ми очи­ма, і - враг йо­го знає - гля­неш раз: здається, су­питься; гля­неш уд­ру­ге: морг­не дов­гим усом так, на­че за­раз і підніме те­бе на сміх. А дру­гий був мо­ло­дий, ви­со­кий ко­зак, тілько щось азіатське; за­раз і вид­но, що не на­шо­го по­ля яго­да, бо до Січі схо­ди­лись бур­ла­ки з усього світу: прий­де ту­рок - і тур­ка прий­ма­ють; прий­де німець - і німець бу­де за­по­рож­цем, аби пе­рех­рес­тивсь да ска­зав: «Вірую во Хрис­та Ісу­са; рад во­юва­ти за віру хрис­ти­янську». Зра­до­ва­лась Че­ре­ва­ни­ха, як наз­дог­на­ла своїх, мов сло­бо­ни­лась од якої на­пасті. От

    і поїха­ли всі че­рез Верхній го­род, а далі Ми­хай­лівською стеж­кою че­рез Євсійко­ву до­ли­ну, на Пе­чорську го­ру. А по Пе­чорській горі рос­ла тоді скрізь ди­ка пу­ща.

    Дорога че­рез ту пу­щу бу­ла ду­же труд­на: то кру­ти­лась поміж де­ре­вом, то спус­ка­лась у бай­ра­ки, то об­хо­ди­ла куд­латії ку­чу­ру­ги. Рид­ван, що дальш, усе одс­та­вав од вер­хо­вих; а Пет­ро, послі тих чуд­них Че­ре­ва­ни­ши­них ре­чей, не дер­жавсь уже жіно­чо­го бо­ку. Ос­та­лись наші про­чан­ки тілько з Ва­си­лем Не­вольни­ком. Аж ось з обох боків до­ро­ги за­ко­потіли коні, затріща­ло су­хе гіллє під ко­пи­та­ми, і по­ка­за­лись крізь зе­ле­ну ліщи­ну кар­ма­зи­ни, їх наз­дог­на­ли за­по­рожці,-тих двоє, що одрізни­лись ко­ло Братст­ва од про­щальників. Че­ре­ва­ни­ха з доч­кою самі не зна­ють, чо­го зля­ка­лись. Бо сі гультяї ідуть не по людськи: не гля­дять і до­ро­ги, а так ку­ди здря і мчаться по гаю; тілько все кру­тяться поміж де­ре­вом ко­ло рид­ва­на; не по­пе­ред­жу­ють і зза­ду не ос­та­ються. А коні на­че зна­ють, чо­го сим ши­бай­го­ло­вам хо­четься: ска­чуть, як ко­зи, то сю­ди, то ту­ди поміж ку­ща­ми. Аж страш­но бу­ло ди­ви­тись, як та ди­ка сте­по­ва жи­во­ти­на дря­паєчься ко­пи­та­ми на кру­чу, то отеє з кручі ки­неться в про­валлє, і не вид­но її ста­не, тілько глу­хо ту­по­тить і хро­пе у бай­раці. Наші не раз уже ду­ма­ли, що кінь пе­ре­ки­нувсь на­зад і за­да­вив їздця під со­бою; аж ось їздець, як ви­хор, вис­ко­чить знов на ку­чу­гу­ру да й заг­рає на сонці кар­ма­зи­на­ми. Так, по­ри­на­ючи да кру­тя­чись, мов не пе­ред доб­ром, за­по­рожці пе­рек­ли­ка­лись че­рез до­ро­гу, як хижії ор­ли, і по­ве­ли та­ку роз­мо­ву, що в на­ших про­ча­нок і душі не ста­ло. - От, бра­те, дівка! - гук­не один.- Не­хай я бу­ду шмат грязі, а не ли­цар, ко­ли я ду­мав, що є на світі та­ке ди­во! - Еге, є са­ло, та не для ко­та! - оз­веться дру­гий че­рез до­ро­гу. - Чом же не для ко­та? Хо­чеш, за­раз поцілую! - А як поцілу­ють ко­ло стов­па ки­ями? - Що мені киї! Та не­хай ме­не хоч за­раз роз­не­суть на шаб­лях! Ле­ся бо­ялась, щоб справді він не на­павсь на неї; аж тут па до­розі бай­рак.

    Запорожці так і ки­ну­лись ту­ди, як тії де­мо­ни. - Ва­си­лю! - ка­же тоді Че­ре­ва­ни­ха.- Ку­ди отеє ми заїха­ли? Що отеє з на­ми бу­де? - Не бійся, пані,- ка­же, всміхнув­шись, Ва­силь Не­вольник.- Добрі мо­лодці тілько жар­ту­ють. Во­ни зро­ду дівчат не зай­ма­ють. А Че­ре­ва­нисі щось ду­же сум­но. Звеліла їха­ти швид­ше, щоб наз­дог­на­ти своїх. Як ось за­по­рожці знов по бо­ках до­ро­ги. Жу­па­ни по­заб­риз­ку­ва­ли в грязь у бай­раці, да їм про те бай­ду­же. - Гей, бра­те Бог­да­не Чор­но­го­ре! - гук­не зно­ву стар­ший.- Знаєш, що я тобі ска­жу? - І вже!.. Путнього не ска­жеш, при­лип­нув­ши до ба­би. - От же по­чуєш од ме­не та­ке, що аж об­ли­жеш­ся! - Ого! - І не ого! Ось слу­хай. Хоч Січ нам і ма­ти, а Ве­ли­кий Луг батько, да для та­кої дівчи­ни мож­на по­ки­ну­ти і батька, й матір. - Чи вже б то? - А то що хіба? - Ку­ди ж тоді? - Ов­ва! Тут за­по­рожці знов ізчез­ли, як ма­ра. Ма­ти й доч­ка ду­ма­ли, що в їх і справді щось не­доб­ре на думці; а Ва­силь Не­вольник по­хи­тав го­ло­вою да й ка­же: 53 - Що за лю­бий на­род оці брат­чи­ки! Ох, був і я ко­лись та­ким ви­гад­чи­ком, по­ки літа не при­бор­ка­ли та прок­ля­та не­во­ля не при­му­чи­ла! Га­сав і я, як бо­жевільний, по сте­пах за ка­бар­дою; ви­га­ду­вав і я усякі ви­гад­ки; зна­ли й ме­не у го­ро­дах і на сте­пах, зна­ли ме­не шин­карі й му­зи­ки, зна­ли па­ни й му­жи­ки, зна­ло ли­царст­во й хлібо­ро­би! - Ще я не та­ке ска­жу тобі! - гук­нув, як із боч­ки, за­по­ро­жець. - Бу­ло б з те­бе й сього,- одвіто­вав дру­гий,- як­би по­чув батько Пу­гач: од­бив би він у те­бе хут­ко до баб охо­ту! - Ні, та­ки справді, Бог­да­не. Який враг шут­ко­ва­ти­ме, як увіп'ються чорні бро­ви, на­че п'явки, у ду­шу? Хоч так, хоч сяк, а дівчи­на бу­де моя! Чи знаєш що? - А що? - По­ди­ви­ти­ся б, що там у вас за го­ри! - Ота­кої! - Та­кої, бра­те. Не­хай не дур­но зап­ро­шу­вав ти ме­не до своїх во­юва­ти тур­ка. Ко­ли хоч, ухо­пи­мо дівой­ку, та й гай­да в Чор­ну Го­ру!.. - І ти оце по правді го­во­риш? - Так по правді, як я Ки­ри­ло Тур, а ти Бог­дан Чор­но­гор. З та­кою дівкою за сідлом пом­чав­ся б я хоч і к чор­ту в зу­би, не то до чор­но­горців. Отак тії ка­верз­ни­ки змов­ля­лись уоче­видьки на гвал­тов­ний учи­нок, і ніхто не розібрав би, що справді в їх на думці. Ша­ле­ний був на­род! Усе йо­му дур­ни­ця: чи жи­ти, чи вмер­ти - йо­му бай­ду­же; що лю­дям плач, те йо­му іграш­ка. Тим-то

    Череваниха й бо­ялась, щоб лу­ка­вий не підку­сив па­ли­вод на яку па­кость. Аж ось ста­ли наз­до­га­ня­ти своїх. За­по­рожці ба­чать тоді, що ба! Да й зник­ли з очей, як той сон, що чо­ловік жа­хається, му­читься, ко­ли ж гля­не - аж і не­ма нічо­го. VI Хто б то мав та­ке сло­во пиш­не да крас­не, щоб так, як на кар­тині, змальовав той мо­нас­тир Пе­чорський? Щоб хто й не був ізро­ду в Києві, так щоб і той, чи­та­ючи, мов ба­чив на свої очі тії му­ро­вані ог­ра­ди, ту ви­со­чен­ну дзвіни­цю, ти церк­ви під зо­ло­том та під скульпту­рою? Се ж то во­но так те­пер; а років двісті на­зад тре­ба бу­ло сло­ва ти­хо­го, по­ну­рою, щоб роз­ка­за­ти, як тоді зна­хо­дивсь мо­нас­тир

    Печерський. Да­лось і йо­му взна­ки ба­тиівськс ли­холіття. Ве­ли­ка церк­ва, що про­пи­са­на в літо­пи­сях «не­бесі по­доб­ною», зруй­но­ва­на бу­ла по вікна. Хоть же князь

    Олелькович Си­ме­он підняв її знов із руїн, тілько да­ле­ко їй бу­ло до ста­ро­давньої ліпо­ти. Не бу­ло ні срібла, ні зо­ло­та, що те­пер сіяє по Лаврі всю­ди; усе бу­ло тоді убо­генько. Е, да бу­ли скрізь по стінах у Ве­ликій церкві по­мальовані князі, гетьма­ни, воєво­ди бла­го­чес­тивії, що тую церк­ву бо­ро­ни­ли й підпи­ра­ли. Те­пер би до­ро­го да­ли ми, щоб їх уздріти! А вни­зу, по­уз стін, скрізь бу­ли надг­роб­ки тих ве­ли­ких лю­дей, то­го ли­царст­ва пра­вос­лав­но­го. І то­го нічо­го вже не­має!.. Вис­то­яв­ши служ­бу, Шрам хо­див із своїми од од­но­го надг­роб­ка до дру­го­го. Тут чи­тав, що ота­кий-то «Си­ме­он Ли­ко, муж твер­дий вірою і хо­роб­рий, по­чив по мно­гих слав­них под­ви­гах». А там - буцім ози­вавсь до йо­го з то­го світу пиш­ний князь зо­ло­ти­ми сло­ва­ми: «Мно­гою сіяв я,- ка­же,- знат­ностію, властію і доб-лестію, а як умер, так з убо­гим стар­цем зрівняв­ся і за ши­рокі свої ла­ни сім стуїінів землі взяв. Не ди­вуй­ся,- ка­же,- то­му, чи­та­чу, бо й тобі те ж бу­де: нерівни­ми на світ на­род­жаємось, а рівни­ми вми­раємо!» А там іще який-не­будь пан про­сить, хто чи­та­ти­ме підпис, то про­мов, ка­же, іду­чи ми­мо, бла­ге сло­во: «Бо­же! Ми­лос­тив бу­ди душі ра­ба твоєго». Хто б і не­письмен­ний був, так, див­ля­чись тілько на ті шаблі, на ті пан­цирі, бун­чу­ки і всякі клей­но­ди, пе­ремішані з кістка­ми, з Ада­мо­ви­ми гла­ва­ми, що по­ви­роб­лю-ва­но го­рорізьбою з міді да з ка­ме­ню по­над ти­ми надг­роб­ка­ми, хто б, ка­жу, був і не­письмен­ний, так і той би до­га­давсь, про­тив чо­го то во­но так ви­ком­по­но­ва­но: уся­ке ба­гатст­во, уся­ка сла­ва - усе во­но суєта суєт; і шаб­ля, й бу­ла­ва з бун­чу­ком, і гор­нос­тай­ова ки­рея по­ля­жуть ко­лись по­руч із мерт­ви­ми кістка­ми. От­же й Шрам, розг­ля­ду­ючи ту го­рорізьбу да чи­та­ючи епітафії, зас­му­тив­ся ду­шею да й ка­же: - Ко­ли­ко-то гробів, а всі ж то тії лю­де жи­ли на світі, і всі пішли на суд пе­ред бо­га! Ско­ро й ми підем, де батьки і діди наші. Да по­га­дав­ши так, вий­няв із-за па­зу­хи щи­роз­ло­тий обу­шок, що од­бив ко­лись на війні у лядсько­го па­на чи в не­до­ляш­ка, да й повісив на ризі в бо­го­ма­тері. Із ве­ли­кої церк­ви по­вер­ну­ли наші про­ча­не до пе­чер; ко­ли ж див­ляться - іде з пе­чер про­тив їх хтось у до­ро­гих кар­ма­зи­нах, ви­со­кий і врод­ли­вий; а по кар­ма­зи­нах скрізь комір і по­ли гап­то­вані зо­ло­том; звер­ху ки­рея підби­та со­бо­лем; підпи­равсь срібною бу­ла­вою. А за ним ку­па лю­дей чи­ма­ла, все в кар­ма зи­нах да в саєтах. Ченці їх про­вод­жа­ли. Шрам аж зат­ремтів, як гля­нув: - Бо­же мій! - ка­же.- Да се ж Сом­ко! А той собі зрадів, по­ба­чив­ши Шра­ма. Об­ня­лись, поціло­ва­лись і дов­генько дер­жа­ли один од­но­го, об­няв­шись. Далі привітавсь гетьман і з Че­ре­ва­нем. Че­ре­вань так зрадів, що нічо­го й не зміг ска­за­ти на гетьманське привітаннє, да вже об­няв­шись, про­мо­и­ив тілько: - А, бга­ти­ку мій лю­без­ний! Че­ре­ва­ни­ху наз­вав гетьман, віта­ючись, рідною не­нею. Во­на аж по­мо­лод­ша­ла і вже на­ще­бе­та­ла йо­му вся­чи­ни. - А ось і моя на­ре­че­на! - ска­зав Сом­ко, обер­нув­шись до Лесі. Вам, яс­ная пан­но, чо­лом до са­мих ніжок! І взяв її за ру­ку і поцілу­вав, як ди­ти­ну. - Дав­но ми,- ка­же,- не ба­чи­лись за військо­ви­ми чва­ра­ми, да ось не­мов гос­подь нас

    ізведе навіки до­ку­пи. Ле­ся по­чер­воніла, да аж на­хи­ли­лась, як пов­на квітка в траві, і при­гор­ну­лась до ма­тері, об­няв­ши її ру­ку. Тут-то вже Пет­ро мій до­га­давсь, що за гетьман снив­ся Че­ре­ва­нисі. У них, ма­буть, дав­но вже бу­ло з Сом­ком по­лад­же­но. Див­но тілько зда­лось йо­му, що Че­ре­вань про те ані гад­ки; да, вид­но, се та­ка бу­ла пані, що справ­ля­лась і за се­бе, і за чо­ловіка. Те­пер уже нічо­го бу­ло ду­ма­ти про Ле­сю Пет­рові. Хоть він був і знач­ний ко­зак, да не про­тив гетьма­на; хоть він був юнак урод­ли­вий, да не про­тив Сом­ка. «Сом­ко був воїн уро­ди, воз­рас­та і кра­со­ти зіло див­ної» (пи­шуть у літо­пи­сах); був ви­со­кий, ог­ряд­ний собі пан, круг­ло­ви­дий, ру­ся­вий; го­ло­ва в ку­че­рях, як у зо­ло­то­му вінку; очі ясні, ве­селі, як зорі; і вже чи ступіть, чи за­го­во­рить, то справді по-гетьманськи. Так ку­ди вже із ним міря­тись Пет­рові! Не пус­тив Шра­ма Сом­ко у пе­че­ри, за­вер­нув до се­бе з усіма на ко­зацьке подвір'є. А ко­зацьке подвір'є бу­ло не вкупі з мо­нас­ти­рем; бо ми­ря­нам зду­мається грим­ну­ти

    іноді й лишній раз куб­ком або за­го­моніти буй­ни­ми ре­ча­ми; так щоб не вво­ди­ли братії в іску­шеніє, сто­яв на од­шибі про та­кий слу­чай ху­то­рець. Ту­ди Сом­ко повів своїх гос­тей. Увійшли у світли­цю, а там уже все го­то­ве на столі до обіду. Шрам іще раз об­няв Сом­ка. - Сокіл мій,- ка­же,- яс­ний! - Батьку мій рідний! - ка­же Сом­ко.- Я здав­на при­вик зва­ти те­бе батьком! Тоді Шрам сів ко­нець сто­ла, підпер ру­ка­ми си­ву го­ло­ву і гірко зап­ла­кав. Усі зас­му­ти­лись. Зди­во­вав­ся гетьман. Знав він Шра­мо­ву ту­гу на­ту­ру; сам був при­то­мен, як при­нес­ли до Шра­ма ко­за­ки си­на, сім раз наскрізь про­би­то­го ку­ля­ми.

    Старий поп­ро­щавсь із мерт­вим тілом мовч­ки і без пла­чу й жа­лю поб­ла­гос­ло­вив на пог­реб. А те­пер ось іллється сльоза­ми, мов на по­хо­ро­нах у Хмельницько­го, на тих смут­них по­хо­ро­нах, що три дні гри­ма­ли са­мо­па­ли, три дні сур­ми­ли смут­но сур­ми, три дні ли­лись ко­зацькі сльози. - Батьку мій! - ка­же гетьман, прис­ту­пив­ши до Шра­ма.- Що за біда тобі скла­лась? - Мені! - ка­же, підняв­ши го­ло­ву, Шрам.- Я був би ба­ба, а не ко­зак, ко­ли б зап­ла­кав од сво­го ли­ха. - Так чо­го ж, бо­га ра­ди? - А хіба ж нічо­го?.. У нас ока­ян­ний Те­те­ря тор­гується з ля­ха­ми за хрис­ти­янські душі, у вас де­сять гетьманів ха­пається за бу­ла­ву, а що Вкраїна розідра­на над­воє, про те усім бай­ду­же! - Де­сять ге'іьманів, ка­жеш? А не­хай хоть один за неї вхо­питься, по­ки я дер­жу в ру­ках! - А Іва­нець? А Ва­сю­та? - Ва­сю­та ста­рий ду­рень, з йо­го хи­ме­ри сміються ко­за­ки, а Іва­нець гетьма­нує тілько над п'яни­ця­ми. Дав­но я по­топ­тав би сю ле­дар, да тілько честь на собі кла­ду! - Так, ле­дар то во­ни ле­дар, да й не да­ють твоїй гетьманській зверх­ності роз­ши­ря­тись по Вкраїні! - Хто тобі ска­зав? Од Са­ма­ри до Глу­хо­ва вся стар­ши­на зо­ве ме­не гетьма­ном, бо в

    Козельці на раді всі пол­ков­ни­ки, єса­ули, сот­ни­ки, всі значні ко­за­ки при­сяг­ли ме­не слу­ха­ти.

    - Аже ж сьому прав­да, що Ва­сю­та по­дав у Моск­ву лист про­тив тво­го гетьманс'іва? - Прав­да, і як­би не си­ва го­ло­ва Ва­сю­ти­на, то зро­бив би я з ним те, що покійний

    іетьман із Глад­ким. - Ну, і то­му прав­да, що Іван­ця в Січі ог­ла­си­ли гетьма­ном? - І то­му прав­да; так що ж? Хіба не знаєш юродст­ва за­по­розько­го? У них що ва­та­жок, то й гетьман. - Знаю я йо­го доб­ре, па­не яс­но­вельмож­ний! Тим-то й бо­юсь, щоб во­ни не за­подіяли тобі якої па­кості. Ока­ян­на сіро­ма ниш­по­рить усю­ди по Вкраїні да ба­ла­му­тить го­ло­ви поспільству. Хіба не чув ти по­го­лос­ки про чор­ну ра­ду? - Хи­ме­ра, батьку! Ко­зацьке сло­во, хи­ме­ра! Не­хай лиш виїдуть у Пе­ре­яс­лав царські бо­яре, по­ба­чи­мо, як та чор­на ра­да ус­тоїть про­тив гар­мат! За­по­рожців тоді я здав­лю, як ма­ку­ху, гетьма­на їх по­вер­ну в сви­но­па­си, а дур­ну чернь нав­чу ша­ну­ва­ти гетьманськую зверхність! По­ду­мав Шрам да й ка­же: - Од твоїх ре­чей ду­ша моя ожи­ває, яко злак од бо­жої ро­си. Тілько сму­щає ме­не, що за­по­розькі гультаї ба­ла­му­тять не од­но сільське поспільство, бун­ту­ють во­ни й міщан нро­тив ко­зацт­ва. - Знаю й се,- ка­же Сом­ко,- і, прав­ду тобі ска­за­ти, во­но мені й дар­мо. Не­хай наш ка­зан за­ки­пить іще й з дру­гою бо­ку, щоб ізва­ри­лась ка­ша.

    А то ко­за­ки ду­же вже ро­зопсіли: «Ось ми-то лю­де, а то все грязь! Не­хай го­дує нас поспільство, а на­ше ко­зацьке діло - тілько по шин­ках вікна да пляш­ки би­ти».

    Потурай тілько їм, то як­раз за­ве­дуть на Вкраїні шля­хетськії зви­чаї і за­ко­ло­тять ми­ром не згірше. Уже ж, здається, Польща нас доб­ре пров­чи­ла, уже по­ра нам зна­ти, що не­ма там доб­ра, де не­ма прав­ди. Ні, не­хай у ме­не вся­ке, не­хай і міща­нин, і пос­по­ли­тий, і ко­зак стоїть за своь пра­во; тоді бу­де на Вкраїні і прав­да, і си­ла. Шрам за сі сло­ва об­няв і поцілу­вав гетьма­на. - Дай же,- ка­же,- бо­же, щоб твоя дум­ка ста­ла дум­кою вся­ко­го доб­ро­го чо­ловіка на

    Вкраїні! - І дай, бо­же, - до­дав Сом­ко, - щоб обид­ва бе­ре­ги Дніпровії прик­ло­ни­лись під од­ну бу­ла­ву! Я отеє, ско­ро од­бу­ду царських бо­яр, хо­чу йти на ока­ян­но­го Те­те­рю.

    Виженем не­до­ляш­ка з Ук­раїни, од­тис­нем ляхів до са­мої Случі, да, дер­жа­чись за ру­ки з Моск­вою, і гро­ми­ти­мем уся­ко­го, хто по­ку­ситься сту­пи­ти на руськую зем­лю! Шрам аж по­мо­лод­шав од та­кої речі. - Бо­же ве­ли­кий! Бо­же ми­ло­серд­ний! - ка­же, прос­тяглій ру­ки до об­ра­за.- По­ло­жив

    єси йо­му в ду­шу мою най­до­рож­чу дум­ку, по­мо­жи ж йо­му й до­ка­за­ти сю спра­ву! - Годі ж уже про ве­ликі діла,- ка­же Сом­ко,- да­вай­те ще про ма­ли. Не доб­ро бу­ти чо­ловіку єди­но­му. Тре­ба, щоб у гетьма­на бу­ла гетьман­ша. От же оз­най­мую пе­ред усіма, хто тут єсть, що дав­но вже зло­жив ру­ки з панією Че­ре­ва­ни­хою за її доч­ку

    Олександру. Те­пер бла­гос­ло­ви нас, бо­же, ти, па­нот­че, і ти, панімат­ко! Да так го­во­ря­чи, узяв за ру­ку Ле­сю, да й пок­ло­ни­лись обоє батькові і ма­тері. - Бо­же вас бла­гос­ло­ви, дітки мої! - ка­же Че­ре­ва­ни­ха. А Че­ре­вань щось хо­че ска­за­ти, да не змо­же ви­мо­ви­ти й сло­ва, а тілько -

    «бгатику!» да й за­мовк­не. Шрам гля­нув на сво­го Пет­ра, а Пет­ро стоїть ко­ло вікна білий, як крей­да. Мо­же, ста­ро­му й жаль ста­ло си­на, тілько не та­кий Шрам був батько, щоб дав ко­му до­га­да­ти­ся. - Що ж ти нас не бла­гос­лов­ляєш, па­нот­че? - ка­же Сом­ко Че­ре­ва­неві. - Бга­ти­ку,- ка­же Че­ре­вань,- ве­ли­ка мені честь од­дать доч­ку за гетьма­на, тілько во­на вже не на­ша, а Шра­мо­ва: учо­ра в нас бу­ло півза­ру­чин. - Як же се так ста­лось, панімат­ко? - обер­нувсь тоді Сом­ко до Че­ре­ва­ни­хи. Во­на хотіла ви­мо­ви­тись, но Шрам при­пи­нив її, взяв­ши за ру­ку, і ре­че: - Нічо­го тут не ста­лось, па­не яс­но­вельмож­ний! Я сва­тав Ле­сю за сво­го Пет­ра, не зна­ючи про ваш ук­лад. А те­пер луч­че я сво­го си­па од­дам у ченці, ніж би став тобі з їм на до­розі! Не­хай бла­гос­ло­вить вас бог, а ми собі ще най­дем. Сього цвіту, ка­жуть, ба­га­то по всьому світу. - Ну, будь же ти в ме­не за рідно­го от­ця, і бла­гос­ловіте нас укупі. Тоді Шрам став по­руч із Че­ре­ва­нем; діти їм ук­ло­ни­лись до землі; во­ни їх і бла­гос­ло­ви­ли. Як ось під вікном хтось: - Пу­гу пу­гу!

    Сомко усміхнувсь: - Се,- ка­же,- наці юро­ди­вий Ки­ри­ло Тур. І звелів одвіто­ва­ти по-за­по­розькії:

    «Козак з Лу­гу», бо за­по­рожці здо­ров­ка­лись, мов хи­же птаст­во на сте­пу. - Не знаю, син­ку,- ка­же Шрам,- що за не­во­ля тобі во­диться з си­ми пу­га­ча­ми.

    Городовому ко­за­кові тре­ба сте­рег­тись їх, як ог­ню. - Прав­да твоя, батьку,- ка­же Сом­ко,- ни­зовці зле­дащіли після Хмельницько­го, а все-та­ки між ни­ми єсть лю­де дра­гоцінніі. От хоч би й от­сей Ки­ри­ло Тур. Не раз він мені ста­вав у ве­ликій при­годі. Доб­рий він, і ду­ша щи­ра, ко­зацька, хоть удає з се­бе ле­да­щи­цю і ха­рак­тер­ни­ка. Да вже без юродст­ва в їх не бу­ває. - Щоб їх ли­хий зли­зав із їх юродст­вом! - ка­же Шрам.- їм усе смішки! Не раз і са­мо­му Хмельницько­му підно­си­ли во­ни гіркої. - А все-та­ки не ска­жеш, батьку, щоб і між ни­ми не бу­ло доб­рих лю­дей. - Гріх мені се ска­за­ти! - одвітує Шрам.- Раз, ча­ту­ючи з де­сят­ком ко­заків у полі, по­павсь був я у та­ку за­пад­ню, що без їх я раз поліг би го­ло­вою. Обс­ко­чи­ли меіїе кру­гом ля­хи. Уже нас ста­лось тілько чет­ве­ро; уже підо мною й ко­ня вби­то; я од­би­ва­юсь стоя. А їм, ока­ян­ним, хо­четься взя­ти ме­не жив­цем, щоб пог­лу­ми­тись так, як над На­ли­вай­ком і інши­ми бідо­ла­ха­ми. Ко­ли ж тут звідки не візьмись за­по­рожці:

    «Пугу пу­гу!» Ля­хи врозтіч! А бу­ло їх із сот­ню. Див­люсь, а за­по­рожців не­ма й де­сят­ка. - О, між ни­ми єсть добрі ли­царі! - ка­же Сом­ко. - Ска­жи луч­че, син­ку, бу­ли да за­гу­ли. Пе­ре­ве­лись те­пер ли­царі в Січі: зер­но висіялось за війну, а в ко­шу ос­та­лась са­ма по­ло­ва. - Ов­ва! - гук­нув тут на всю світли­цю Ки­ри­ло Тур, по­ка­зав­шись у две­рях. Увійшов у ха­ту, не зніма­ючи шли­ка, узявсь у бо­ки да й ди­виться на Шра­ма, пок­ри­вив­ши гу­бу. Шрам так і за­горівсь. - Що то за «овва»? - ка­же, підсту­пив­ши до за­по­рож­ця. А той ізнов: - Ов­ва, па­нот­че! - да й за­ло­жив за ву­хо ліво­го уса (себ­то - знай, не бо­юсь те­бе).- Пе­ре­ве­лись? - ка­же.- Де тобі пе­ре­ве­лись? Хіба ж дар­мо співа­ють: «Те­чуть річки з всього світу до Чор­но­го мо­ря»? Як во­да в Чор­но­му морі не пе­ре­ве­деться, по­ки світ сон­ця, так і в Січі до віку вічно­го не пе­ре­ве­дуться ли­царі. З усього світу зліта­ються во­ни ту­ди, як ор­ли на не­дос­туп­ну ске­лю… От хоч би й мій поб­ра­тим… та не про йо­го те­пер річ. Чо­лом тобі, па­не яс­но­вельмож­ний! (Тоді вже зняв шлик.) Чо­лом вам, па­но­ве гро­ма­до! Чо­лом і тобі, па­не пол­ков­ни­ку! Ну, дак як же ти вер­нувсь до та­бо­ру, не ма­ючи ко­ня? - Іро­де! - ска­зав Шрам, грізно на­су­пив­ши на йо­го білії бро­ви,- ко­ли б не та­ке місто, то нав­чив би я те­бе ша­но­ва­тись! - Себ­то вий­няв шаб­лю­ку та ска­зав: «Ану, Ки­ри­ло, поміряємось, чия дов­ша?»

    Козацьке сло­во, я од­дав би ша­ле­вий свій по­яс за та­ку честь! Та сього зро­ду не бу­де! Луч­че, ко­ли хоч, роз­ру­бай ме­не над­воє од чу­ба до матні, а я не зніму ру­ки на твої шра­ми і на твою ря­су! Знав бо, що й ска­за­ти, за­по­ро­жець. За­раз ста­рий і вга­мо­вавсь. - Чо­го ж ти, ка­же,- осо, од ме­не хо­чеш? - Нічою більш, роз­ка­жи тілько, як ти доб­равсь піхту­рою до та­бо­ру. - Пху! Са­та­но! - ка­же тоді Шрам, усміхнув­шись.- Роз­ка­жу, тілько не до­водь ме­не до гріха. Ото й по­розбіга­лись к не­чистій ма­тері ля­хи, а ва­таж­ко тоді: «Е, батьку! Да се в те­бе ко­ня не­ма!.. Брат­чи­ки, до­бу­де­мо йо­му ко­ня!» - да й при­пус­тив за ля­ха­ми. - Що ж, до­бу­ли? - До­бу­ли вражі діти; вер­ну­лись із доб­рим ме­ри­ном. Зди­во­ва­лись ми тоді з ко­за­ка­ми. Як же й не зди­во­ва­тись, що в са­мих коні по­том­лені, а же­реб­ця та­ко­го дос­ко­чи­ли, що так і йграє на по­воді? - Еге! Знай на­ших! Наш брат несп­рос­та воює: ча­сом ни­зо­вець і чор­том ору­дує. Так го­во­рив Ки­ри­ло Тур, розг­лад­жу­ючи ву­си і пог­ля­да­ючи на всю ком­панію, а очі такі лу­каві, що ра­зом, здається, й щи­ро го­во­рить, ра­зом і мо­ро­чить. - Да і в ме­не са­мо­го,- ка­же Шрам,- та­ка дум­ка, що тут без не­чис­тої си­ли не обійшлось. Пи­таю: «Як ви дос­ко­чи­ли та­ко­го оги­ра?» - «Нам теє зна­ти, батьку.

    Сідай да їдь собі з бо­гом: ля­хи не за го­рою; ча­сом жах у них про­хо­дить швид­ше од похмілля». - Ага! У нас так! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Наші не куд­ку­дах­чуть, ізнісши яєчко. А во­но бу­ло ось як. При­пус­ти­ли брат­чи­ки за ля­ха­ми, а ля­хи ог­леділись, що їх же­неться жме­ня, та й зу­пи­ни­лись. По­ки ж во­ни до муш­кетів, а ота­ман приціливсь та

    і влу­чив їх ротмістрові як­раз ме­жи очі. Ля­хи тоді врозтіч! А я за ко­ня… Чи то пак ота­ман за ко­ня!.. - Що за вра­жа ма­ти! - ка­же тоді Шрам, про­ти­ра­ючи очі.- Да се ж ти, ба­чу, сам і ота­ман! За­по­ро­жець тоді в регіт. - Ага,- ка­же,- па­не пол­ков­ни­ку! Так-то ти ша­нуєш давніх при­ятелів? - Ну, ви­ба­чай, бра­ти­ку, ка­же Шрам, об­няв­ши йо­го.- Чи не роз­ко­ло­ли ля­хи мені го­ло­ви шаб­ля­ми да ке­ле­па­ми: щось не дер­житься в їй пам'ять! - А що ж отеє ми так за­го­во­ри­лись? - оз­вавсь Сом­ко.- Дав­но по­ра по чарці да й за стіл. - От, бгатці, ро­зум­на річ, так-так! - ка­же Че­ре­вань. - Я так ото­щав, не ївши зран­ку, ш.о й ра­ду­ва­тись нез­ду­жаю. Ви­пив Ки­ри­ло Тур горілки да й ка­же: - Уже ж, па­не яс­но­вельмож­ний, не ос­тав твоєю лас­кою і мо­го поб­ра­ти­ма. - Не ос­та­вим,- ка­же Сом­ко.- Я знаю, що він шаб­лею во­ро­чає луч­че, ніж язи­ком. - Не ди­вуй­сь, па­не гетьма­не, що він мов­чить, на­че во­ди наб­рав у рот: він у ме­не з да­ле­кої землі, аж із Чор­ної Го­ри - десь аж за венг­ра­ми. Те­пер та­ки на­ло­мивсь ба­ла­ка­ти по-ко­зацьки, а ско­ро прий­шов до нас, то насмішив брат­чиків своєю мо­вою: усе тілько «бре» та «мо­ре»! А доб­рий юнак, о, доб­рий! Один хіба Ки­ри­ло Тур йо­му в юнацтві рівня. Тим я ніко­го й не люб­лю так, як се­бе та йо­го! VII Сом­ко по­чав сад­жа­ти гос­тей своїх за дов­гий стіл. Шра­ма й Че­ре­ва­ня по­са­див на по­куті, сам сів на ха­зяй­сько­му місці, кінець сто­ла, а Че­ре­ва­ни­ху й Ле­сю по­са­див на ос­лоні. За­по­ро­жець при­мос­тивсь на задньому кінці сто­ла із своїм поб­ра­ти­мом. Шра­мо­во­му Пет­рові прий­шлось сидіти по­руч із Ле­сею, хоть він би те­пер рад був од­го­ро­ди­тись од неї го­ра­ми й мо­ря­ми. Що там не ви­га­ду­вав той за­по­ро­жець, як там не потіша­лись гості із тих ви­га­док, він сидів за сто­лом, на­че в гаю. - Ну, ска­жи ж мені, па­не ота­ма­не,- пи­тає Сом­ко в Ки­ри­ла Ту­ра,-яким вітром за­нес­ло те­бе в Київ? - Са­мим свя­тим, па­не яс­но­вельмож­ний,- одвіто­вав за­по­ро­жець,- про­вод­жаєм про­щальни­ка до Ме­жи­горсько­го Спа­са. - Чо­го ж се ти од­бивсь од сво­го то­ва­рист­ва? - Пот­ри­вай, па­не гетьма­не, роз­ка­жу все по ря­ду; дай пер­ше про­мо­чи­ти гор­тань.

    Тілько в нас такі нікчемні куб­ки, що ні в віщо га­разд і на­ли­ти. Свя­те діло наші січові ко­ря­ки! У на­шо­му ко­ряці уто­пиш іншо­го мізер­ною й ляш­ка. - Пгав­да, бга­ге, їй бо­гу, пгав­да - оз­вавсь Че­ре­вань.- Я дав­но ка­жу, що тільки в

    Січі і вміюгь жи­ти по-людськи. Ій-бо­гу, бга­те, ко­ли б у ме­не не жінка та не доч­ка, то ки­нув би уся­ку суєту мирськую та й пішов до вас на За­по­рожжє! - Гм! - ка­же Ки­ри­ло Тур, озир­нув­ши йо­го ту­шу.- Не ба­га­то та­ких по­тов­пи­лось би в ку­рені! Усі засміялись, а Че­ре­вань на­пе­ред усіх. Ве­се­лий і негнівли­вий був собі пан. - Я з душі люб­лю сього прой­дисвіта,- ка­же гетьман Шра­мові сти­ха.- Ча­сом він за­ки­не й ду­же вже кру­то, да, враг йо­го знає, якось так щи­ро засміється, що ніза­що на йо­го не роз­сер­дивсь би. - По­га­но тілько,- ка­же Шрам,- що сі брат­чи­ки, сміючись, чо­ловіка куп­лять, сміючись, і про­да­дуть. - Що прав­да, то прав­да, батьку.По їх січо­во­му ро­зу­му, ніщо на світі не стоїть ні ра­дості, ні пе­чалі. Філо­зо­фи вражі діти! Див­ляться на бо­жий мир із боч­ки, тілько не з по­рожньої, як той Діоге­нес, а по шию в горілій. - Так вам хо­четься зна­ти, чо­го я од­бивсь од то­ва­рист­ва? - ка­же Ки­ри­ло Тур, спо­рож­нив­ши ку­бок.- Ось чо­го. Мо­же, ви чу­ва­ли ко­ли-не­будь про поб­ра­тимст­во! Де вже не чу­ва­ти? Се наш січо­вий зви­чай. Як не одрізняй се­бе од ми­ру, а все чо­ловіку хо­четься до ко­го-не­будь при­хи­ли­тись; не­ма рідною бра­та, так шу­кає наз­ва­но­го. От і поб­ра­та­ються да й жи­вуть довіку вкупі, як ри­ба з во­дою. «Да­вай,- ка­жу я своєму Чор­но­го­ру,-да­вай поб­ра­таємось». -«Да­вай». От і зай­шли у Братст­во та й поп­ро­си­ли па­нот­ця про­чи­тать над на­ми із Апос­то­ла, що нас по­ро­ди­ло не тіло, а жи­ве сло­во бо­же; і от уже ми те­пер рідні бра­ти, як той Хо­ма з Єре­мою. - Ну, а далі! - А далі… Се вже так зав­сег­да бу­ває, що ско­ро чо­ловік зро­бить доб­ре діло, то са­та­на, не за хлібом йо­го зга­ду­ючи, і підсу­не іску­шеніє… Далі див­люсь, аж стоїть кра­ля та­ка, що тілько гм! Та й і оді. - О, нев­же та­ки жіно­чий рід спо­ку­сив хоть раз за­по­рож­ця? - Ой-ой-ой, па­не гетьма­не! Та ще як! І не ди­во-бо: Адам був чо­ловік не на­шо­го бра­та, та й той спіткнувсь на Єву! - Звідки ж узя­лась та кра­ля? - Спи­тай її сам, звідки! Я та­кої пиш­ної пан­ни не зумію й зай­ня­ти. І пог­ля­нув на Ле­сю. - Тю тю, дур­ню! ка­же, засміявшись, Сом­ко.- Се моя мо­ло­да! - Та мені не те го­ре, що во­на твоя мо­ло­да,- ка­же, здих­нув­ши, за­по­ро­жець,- а те, що зовсім ме­не при­ча­ру­ва­ла. Усі за­ре­го­та­ли, по­чув­ши та­ке ди­во. - Бра­во,- ка­же Сом­ко,- ведмідь по­павсь у текс­ти! Що ж те­пер бу­де? - А іцо ж? Ведмідь піде до своєго бер­ло­га і те­не­ти за со­бою по­тяг­не.

    - Як! От­се у Січ би то? - Чо­го ж у Січ? Хіба тілько й світу,що в вікні? - І отеє та­кий жва­вий ко­чар­лю­га, да ще й ота­ман, ра­ди жінки по­ки­не то­ва­рист­во?

    - А чом же? Та для та­кої кралі мож­на по­ки­ну­ти й усе на світі, не то що то­ва­рист­во. - Ну, ку­ди ж би ти по­тяг свої те­не­ти? Ки­ри­ло Тур засміявсь. - Ти бо вже, па­не яс­но­вельмож­ний, хо­чеш усю прав­ду ра­зом ви­пи­та­ти. Не хо­четься тобі й приз­на­ва­тись, не хо­четься й бре­ха­ти. - Бо ше, ка­жеш, ізро­ду не бре­хав? - до­дав, шут­ку­ючи, Сом­ко. - Не збре­шу й те­пер,- ка­же Ки­ри­ло Тур.- Дай­те тілько гор­тань про­мо­чи­ти. Да й каш­ля­нув, ви­нив­ши ку­бок, і пог­ля­нув по всіх гос­тях, розг­лад­жу­ючи ву­си. -Тре­ба,- ка­же, вам, па­но­ве, зна­ти, що Чор­на Го­ра те ж свя­ге, що й на­ша Січ, тілько що там не цу­ра­ються бабсько­го ро­ду. А то і поділе­на так, як у нас: у нас ку­рені, а в їх братст­ва, і над уся­ким братст­вом оби­ра­ють ота­ма­на. А що вже во­юва­ти з бу­сур­ме­на­ми, так хоч щод­ня. Та як у їх во­ю­ють, ко­ли б тілько ви зна­ли!

    Як зач­не роз­ка­зу­ва­ти мій поб­ро, то аж ду­ша вго­ру рос­те. Поб­ро мій, знаєте, забрівши на Вкраїну, ску­чив без своєї Чор­ної Го­ри і вже дав­но за­зи­ва ме­не в гості. І то ска­за­ти: чом не по­гу­ля­ти ко­за­кові по світу? Чом не по­ди­ви­тись, як жи­вуть інші язи­ки? Всі слу­ха­ють, до чо­го він до­ве­де свою річ. Оча­ро­вав усіх за­по­ро­жець. - «Доб­ре,- ка­жу,- поїдьмо, по­ка­жем твоїм зем­ля­кам ко­зацьке ли­царст­во; не­хай і нас там зна­ють!» Отож і поб­ра­тавсь я з ним у Братстві, так уже, щоб у нас не бу­ло се моє, а се твоє, а все укупі: щоб по­ма­гать один од­но­му у всякій при­годі, щоб мен­ший стар­шо­му був вірним слу­гою, а стар­ший мен­шо­му рідним батьком. Во­но б

    і доб­ре, та як по­ба­чив я от­сю кра­лю, так ду­ша й да­ла стор­ча­ка. «Як хо­чеш,- ка­жу,- поб­ро, а я без сеї дівой­ки не поїду з Ук­раїни!» Не ба­бак же й мій поб­ра­тим. «Мо­ре! - ка­же.- У нас як ко­му при­па­де до душі ру­са ко­са, то вхо­пить, як сокіл чай­ку, та й до по­па». - Се вже по-римськи! - ка­же, сміючись, Сом­ко.- А як же в тої чай­ки єсть бра­ти-орли або ро­дичі-со­ко­ли? - Тим-бо й ба, що юна­ки зна­ють і сьому ли­ху за­побігти. Тілько на­тяк­ни, то самі виз­вуться! «Гай­де, мо­ре! Да ті от­ме­мо дівой­ку!» Себ­то по-на­шо­му: «Гай­да, однімем тобі дівчи­ну!» От і збе­реться чо­ловік де­сять тих от­ми­чарів: спо­ря­дяться як на війну, і вже, як по­па­дуть у свої ла­пи ру­су ко­су, то хоч го­ло­ви по­ло­жать, а не впус­тять ро­ди­чам. Пек йо­го ма­тері! Та­кий зви­чай по сма­ку мені! І вже хіба не я бу­ду, що я не до­ка­зав та­ко­го ж от­ми­чарст­ва. Во­ни бе­руть однією хис­тю, а в на­шо­го бра­та про за­пас і ха­рак­терст­во єсть! - Що за ба­лянд­рас­ник от­сей при­ди­ус! - ка­же, сміючись, Сом­ко.- Ма­буть, у вас в

    Січі тілько й ро­бо­ти, що потіша­ти один од­но­го ви­гад­ка­ми. - Е, па­не гетьма­не! Наші брат­чи­ки, що в бо­га день, ви­роб­ля­ють такії чу­дасії, що не тре­ба й ви­га­док. Та вже знаю, що па­ни-мо­лодці не по­чу­ють луч­чої, як я сьогодні ви­ки­ну. Ще та­кої чу­дасії зро­ду ніхто не чу­вав. \ - Що ж то бу­де за чу­дасія? - Так, нічо­го: підхоп­лю тілько на сідло отєю кра­лю, та й шу­кай вітра в полі.

    Махнем з поб­ра­ти­мом навп­рос­тець до Чор­ної Го­ри. Ох, да дівчи­на ж гар­на! - до­дав

    Кирило Тур, пог­ля­нув­ши вов­чим пог­ля­дом на Ле­сю. Ле­ся вже дав­но бу­ла са­ма не своя од стра­ху. Зро­ду во­на ніко­го так не бо­ялась, як сього за­по­рож­ця. Кріпи­лась од­нак же, сер­деш­на, си­дю­чи за сто­лом. Як же пог­ля­нув він отак на неї, то на­че аж до сер­ця до­сяг їй очи­ма. Зля­ка­лась го­лу­бонька, як ди­ти­на, і зап­ла­ка­ла з ля­ку. За­ту­ли­ла ру­ка­ми очі, а сльози між пуч­ки так і ка­по­тять. Ма­ти собі стри­во­жи­лась, ус­та­ла з-за сто­ла і од­ве­ла її в кімна­ту. А ко­за­кам і бай­ду­же, тілько сміялись. - О, вра­жий ти ко­миш­ни­ку,- ка­же Шрам,- бач до чо­го до­ба­ла­кавсь! Ізля­кав справді бідну ди­ти­ну. Че­ре­ва­ни­ха вже не вер­ну­лась до сто­лу; од­нак ніхто після обід не до­га­давсь довіда­тись, чи не за­не­ду­жа­ла з пе­ре­по­ло­ху Ле­ся. Тоді ще ко­зак ма­ло зва­жав на жіно­че сер­це. Жіночі сльози й пе­чаль не ско­ро прой­ма­ли йо­му ду­шу. Ус­тав­ши з-за сто­ла, Ки­ри­ло Тур по­дя­ку­вав за хліб, за сіль по-своєму: - Спа­сибі бо­гу та мені, а гос­по­да­рю ні: він не на­го­дує, то дру­гий на­го­дує, а з го­ло­ду не вмру, - да й по­тяг із подвір'я з поб­ра­ти­мом, не ска­зав­ши ніко­му й

    «прощайте», на­че з сво­го ку­ре­ня. Тілько чут­но бу­ло, як виспіву­вав за ворітьми: Жур­ба ме­не су­шить, жур­ба ме­не в'ялить,

    Журба ме­не, моя ма­ти, ско­ро з ніг ізва­лить. - Чи чуєш? - ка­же тоді Шра­мові гетьман. - Ніхто не роз­бе­ре, чим ду­ше ни­зо­вець, по­ки сам се­бе не ви­явить. От же я знаю, що в сього Ки­ри­ла Ту­ра щось на душі важ­ке ле­жить. Удає він із се­бе па­ли­во­ду, а пос­терігав і не раз я, ку­ди пря­мує сей юро­да. Див­но во очію, а так во­но єсть, що він тілько й жи­ве душі спа­сенієм. - Ле­да­чу ж виб­рав він до­ро­гу - ка­же Шрам.

    - На яку нат­ра­пив, та­ку й виб­рав, батьку! Сот­во­рив се­бе буїм і бе­зум­ним для бо­га. От во­но що! Гос­подь йо­го знає, ку­ди він зай­де; а ба­чив я раз, як Ки­ри­ло

    Тур, мо­ля­чись се­ред ночі бо­гу, об­ли­вавсь га­ря­чи­ми сльоза­ми, і не­хай би пус­тин­ник зніс та­ку мо­лит­ву до бо­га, як сей гульвіса! Прис­лу­хав­шись, я сам… Да що про те роз­ка­зо­ва­ти? То діла божі. Одк­рию тобі, па­нот­че, чо­го отеє я в Києві. Не сва­таннє в ме­не на думці. Повінчаєш ти ме­не, одігнав­ши ляхів до Случі, щоб моя жінка бу­ла гетьман­ша на всю гу­бу. А те­пер пе­ред війною тре­ба нам пос­та­ви­ти у

    Києві твер­до но­гу, по­на­си­па­ти гор­ла­хи паш­нею, при­пас­ти до­волі по­ро­ху і військо­вої зброї да ще спо­ря­ди­ти од­но діло. Ось ходімо лиш до ар­хи­манд­ри­ти, до на­шо­го по­рад­ни­ка. Гізель, батьку, те­пер у нас та­кий го­ло­ва­тий чо­ловік, як ко­лись був Мо­ги­ла. По­го­во­ри­мо з ним де про що з Га­дяцьких пунктів. Не ду­рень був

    Виговський, що на­пи­сав їх, тілько ду­рень, що з'якшавсь із ля­ха­ми. З ля­ха­ми в ко­заків вовіки вічні ла­ду не бу­де. Чи га­разд, чи не га­разд, а з мос­ка­лем нам тре­ба укупі жи­ти. Се вже так, батьку! - Ой, син­ку! - ка­же Шрам.- Роз­ню­ха­ли ми те­пер доб­ре бо­яр да воєвод мос­ковських! - Се, батьку, як до чо­ловіка! А мос­каль нам рідніший од ля­ха, і не слід нам од йо­го од­ри­ва­тись. - Бог йо­го знає! - ка­же здих­нув­ши Шрам.- Мо­же, во­но так бу­де й луч­че. - Уже ж пак не гірше, батьку! Бо тут усі слу­ха­ють од­но­го, а там, що пан, то й ко­роль, і вся­ке ле­да­що но­ро­вить, як би ко­за­ка в грязь за­топ­та­ти. - Не діждуть во­ни сього, невірнії душі! - ка­же Шрам, ухо­пив­шись за уса. - От же щоб не дож­да­ли, батьку, так тре­ба нам з мос­ка­лем за ру­ки дер­жа­тись. Се ж усе од­на Русь, бо­же мій ми­лий! Ко­ли в нас за­ве­деться доб­ро, то й мос­ка­лю бу­де луч­че. Ось не­хай лиш гос­подь нам до­по­мо­же зло­жи­ти до­ку­пи обид­ва бе­ре­ги Дніпрові, тоді ми по­за­во­ди­мо усю­ди правнії су­ди, шко­ли, ака­демії, дру­карні, підніме­мо

    Вкраїну вго­ру і воз­ве­се­лим душі тих ве­ли­ких київських Ярос­лавів і Мо­но­махів. Роз­мов­ля­ючи про такі речі, пішли до от­ця Іно­кентія уд­вох чи втрьох, а де­які розійшлись по мо­нас­ти­реві. Що ж діялось із Ле­сею? Во­на, го­лу­бонька, справді роз­не­мог­лась. Не жар­та­ми зда­ва­лись їй хи­мерні речі за­по­рож­ця: во­на бо­ялась, щоб не вхо­пив він її, як шу­ляк, і про­си­ла ма­тері по­защіпа­ти кру­гом двері. Чо­го вже не ро­би­ла ма­ти, щоб її зас­по­коїти! Сер­деш­но­му дівчаті так і сто­яв пе­ред очи­ма стра­шен­ний за­по­ро­жець.

    Уже й Че­ре­вань, ува­лив­шись у кімна­ту, про­бу­вав її уго­во­рю­ва­ти, щоб не ля­ка­лась не знать чо­го; разів зо два наз­вав, за­був­шись, аж «бга­ти­ком»; далі ба­чить, що нічо­го з нею не вра­дить, мах­нув ру­кою да й ліг од­по­чи­ти; прос­пав, не­бо­рак, аж по­ки задз­во­не­но до ве­черні. Після ве­черні знов поз­би­ра­лись усі у ко­зацьке подвір'є. Гетьман і Шрам вер­ну­лись

    іще ве­селіші, пи­ли за здо­ров'є ве­ли­кої, од­нос­тай­ної Ук­раїни, пи­ли й за ца­ря пра­вос­лав­но­го і пра­вед­но­го, ко­то­рий ні для ко­го в світі ду­шею не пок­ри­вить, не так як той ко­роль, що од­дав ко­заків маг­на­там на по­та­лу. Од щи­ро­го сер­ця праз­ни­ко­ва­ли. Че­ре­вань тобі був рад, що Шрам по­ве­селішав, і все тілько ви­гу­ку­вав за куб­ком. - Щоб на­шим во­ро­гам бу­ло тяж­ко! І весь же той гар­ми­дер чи­нивсь че­рез стіну од Лесі. Ле­жа­ла во­на зовсім мов не­ду­жа, а про неї ніхто й не спо­га­дав. Ска­за­но - ко­за­ки: бай­ду­же їм про жінок, як за­хо­дяться з військо­ви­ми ре­ча­ми. От­же, хоч не­бо­жа­та-жіноцт­во вже і зна­ли і ко­ри­лись своїй долі, да за­щеміло сер­денько в моєї Лесі од то­го за­нед­бан­ня; жаль їй бу­ло не по­ма­лу на сво­го яс­но­го же­ни­ха, на Сом­ка Яки­ма. Ли­цар над ли­царст­вом, врод­ли­вий над врод­ли­ви­ми, да, вид­но, тілько в йо­го і дум­ки, що про гетьманські по­ряд­ки. А діво­чо­му сер­цю що і мо­ло­децька кра­са, що і ко­зацька сла­ва, ко­ли до неї ко­зак не гор­неться? Ле­ся по­лю­би­ла Сом­ка іще тоді, як він бу­ло но­сить її на ру­ках і да­рує їй то зо­лоті се­реж­ки, то доб­ре на­мис­то. Іще тоді звав він її своєю суд­же­ною і зло­жив з

    Череванихою ру­ки. Че­ре­ва­неві зда­ва­лось жар­та­ми та­ке за­ли­цяннє, а во­ни з

    Череванихою не жар­ту­ють сло­ва­ми. З щи­ро­го сер­ця зо­ве він її своєю не­нею, з щи­ро­го сер­ця зо­ве во­на йо­го своїм зя­тем. І зрос­ла Ле­ся, йо­го ко­ха­ючи, ко­ха­ючи щи­ро діво­чим сер­цем. Що тілько в ріснях виспіву­ють про те ко­ханнє, усе во­на скла­да­ла у своєму серці. От же зо­ве вже він її своєю й мо­ло­дою, тілько все во­но вий­шло не так, як то во­на собі ком­по­но­ва­ла. Про іншії речі кло­по­четься він із ста­рим Шра­мом, про іншії речі ши­ро­ко роз­мов­ляє, а її мов­би не­ма йо­му й на світі.

    Защеміло гор­де діво­че сер­денько, да мов­ча­ла не­бо­га, не ска­за­ла й ма­тері. А що ж Пет­ро? Пет­ро за­раз послі обід узяв руш­ни­цю і пішов у гай, ніби на польованнє. Проб­лу­кав сер­де­га по гаю до са­мо­го ве­чо­ра. Вер­нувсь на подвір'є, аж там усі ве­се­ляться. Гомін спра­ви­ли та­кий, мов справді на бен­кеті. Інші й до йо­го присіпа­лись із куб­ком, а йо­му притьмом прий­цілось так, як співа­ють у пісні: Чо­мусь мені, братці, горілка не п'ється: Ко­ло мо­го сер­ця мов га­ди­на в'ється' Сіли за ве­че­рю, аж ось ізнов іде Ки­ри­ло Тур, тілько вже без поб­ра­ти­ма. Ле­ся не вий­шла ве­че­ря­ти. Роз­горілась і роз­не­мог­лась сер­деш­на дівчи­на, що притьмом му­си­ла Че­ре­ва­ни­ха по­си­ла­ти у хутір до чер­не­чо­го пасічни­ка по шеп­ту­ху.

    Прийшла шеп­ту­ха і на­ва­ри­ла яко­гось зілля, щоб на­поїти на ніч, да й са­ма ба­бу­ся ос­та­лась но­чо­ва­ти на подвір'ї. Над­вечір уб­ла­га­ла бу­ла ма­ти Ле­сю роз­дяг­тись да ляг­ти спать; як же по­чу­ла Ле­ся Ки­ри­ла Ту­ра го­лос, то так і зат­ру­си­лась; і вже шко­да бу­ло й ка­за­ти їй про сон! Бо­ялась зас­ну­ти, щоб не вхо­пив той пу­гач її сон­ну. Не вонт­пи­ла во­на, що сей прой­дисвіт не своєю си­лою ди­ше, бо не раз чу­ва­ла про за­по­розьке ха­рак­терст­во. А Ки­ри­лові Ту­ру, ма­буть, бу­ли жар­ти з то­го діво­чо­го жа­ху. Сів за ве­че­рю, да за­раз і по­чав ви­ки­да­ти. - Ну, па­но­ве,- ка­же,- те­пер я вже зовсім на­ла­го­дивсь у до­ро­гу. - У яку се? - пи­тає Сом­ко. - Та в Чор­ну ж Го­ру. - Усе-та­ки ту­ди? Ти не по­ки­нув своєї дум­ки? - Ко­ли ж се бу­ва­ло, па­не гетьма­не, щоб наші брат­чи­ки, за­ду­мав­ши що-не­будь, по­ки­ну­ли свою дум­ку, мов яку хи­ме­ру? Про що іншо­му і зга­да­ти страш­но, те ни­зо­вець, си­дя­чи над ши­ро­ким мо­рем-ли­ма­ном, ви­ком­по­нує, вимізкує і вже хіба лус­не, а не по­ки­не своєї гад­ки. Так отеє й мені прий­шлось, ба­чу, або лус­ну­ти, або до­ка­за­ти сла­ви, бо вже не дур­но щось мою Ту­ро­ву го­ло­ву так за­мо­ро­чи­ли дівочі очі. - І тобі отеє, за­по­рож­цеві, от­шельни­кові, не со­ром приз­на­тись? - ка­же Шрам, бо й він, ста­рий, розвішав уші, як поніс той свої ба­лянд­ра­си.- А що ска­же то­ва­рист­во, як до­чується, що курінний ота­ман так ос­ра­мив своїх брат­чиків? - Нічо­го не ска­же, бо я вже те­пер вольний ко­зак. - Як то те­пер вольний? А пер­ше ж хіба був не­вольний? - У нас, па­но­ве, по­ки ко­зак не ви­пи­шеться з ко­ша чи з ку­ре­ня, то слу­хай січо­вої стар­ши­ни так, як ігу­ме­на. Зню­хай­сь тоді, ко­ли хоч, з ба­бою, то зна­ти­меш, почім ківш ли­ха! Тілько наш чер­не­чий ус­тав кра­щий од мо­нас­тирсько­го. У нас, ско­ро чо­ловіка спан­те­ли­чить мирська суєта, та в ку­ну або до ко­зи не сад­жа­ють, а за­раз

    - іди собі к не­чистій ма­тері! Виб­ри­кай­сь на волі, ко­ли ду­же роз­жирів на то­ва­рисько­му хлібі! І чи раз же то трап­ля­лось, що сер­деш­ний сіро­ма­ха по­по­га­сае по го­ро­дах, ухо­пить, як там ка­жуть, ши­лом па­то­ки да, по­ба­чив­ши на власні очі, що чорт­мае в світі нічно­го пут­но­го, по­ки­не жінку й дітей, вер­неться в курінь: «Ей, брат­чи­ки! Приміте ме­не знов між то­ва­рист­во! Чорт­ма на світі доб­ра! Не стоїть він ні ра­дості, ні пе­чалі!» А брат­чи­ки тоді: «А що, ле­да­щи­це! Ухо­пив ши­лом па­то­ки?

    Бери ли­шень ко­ряк та ви­пий з на­ми сієї ду­ри, то, мо­же, по­ро­зумнішаєш!» От бідо­ла­ха сідає між ми­лим то­ва­рист­вом, п'є, роз­ка­зує про своє го­ро­до­ве життє з жінкою та з дітьми; а тії слу­ха­ють, кеп­ку­ють з йо­го, як із блаз­ня, та тілько за бо­ки бе­руться. Так і мій покійний па­но­тець,- не­хай царст­вує,- їздю­чи ко­лись із про­щальни­ком по го­ро­дах, нат­ра­пив на такі очі, що й то­ва­рист­во йо­му ста­ло не­ми­ле,- за­му­тив зовсім лу­ка­вий йо­му го­ло­ву. Ну, ви­пи­савсь із ку­ре­ня, сів ху­тор­ком десь ко­ло Ніже­ня, і гос­по­дарст­во, і худібчи­ну завів, і діток спло­див двой­ко - ка­ра­пу­за-хлоп­чи­ка та скве­ру­ху-дівчин­ку. Тілько, років че­рез п'ять чи що, так йо­му об­рид­ло все в гос­поді і в полі, як при­бор­ка­но­му сте­по­во­му пта­ху.

    Сумує та й су­мує ко­зак; бо чи ста­теч­на бак річ - іспов­ни­ти ко­зацьку ду­шу жінкою-квоч­кою та дітьми-писк­ля­та­ми? Ко­зацької душі і ввесь світ не спов­нив би: увесь світ во­на про­гу­ля­ла б і роз­си­па­ла, як та­ля­ри з ки­шені. Тілько один бог мо­же її спов­ни­ти… - Що ж ста­лось із твоїм батьком? - спи­тав Сом-ко.- Ти-бо вже ко­ли го­во­риш, то го­во­ри од­но; а то ра­зом хо­чеш буть і за по­па, і за дя­ка. - Із моїм батьком? - ка­же Ки­ри­ло Тур, мов крізь кон, бо звер­нув свою роз­мо­ву на та­кий лад, що й го­ло­ву по­ну­рив…- Еге! Я ж ка­жу, що мій батько, ско­ро роз­чов­пав, що по­жи­вивсь, як со­ба­ка му­хою, то й зас­ку­чав по брат­чи­ках. Уже не раз ка­за­ла йо­му моя ма­ти, так як та жінка в пісні: Що ти, ми­лий, ду­маєш га­даєш?

    Мабуть, ме­не по­ки­ну­ти маєш: Ра­но встаєш, ко­ня на­по­ваєш,

    Жовтенького вівса підси­паєш,

    Зеленого сінця підкла­даєш; В сінеч­ки йдеш - на­гай­ки пи­таєш,

    В ко­мо­ру йдеш - сідельця шу­каєш; Ди­тя пла­че - ти не по­ко­ли­шеш;

    Все на ме­не важ­ким ду­хом ди­шеш! Тілько батько мій не пус­кавсь у такі жалібнії роз­мо­ви, як той ко­зак із своєю жінкою, а, на­ду­мав­шись сам собі, сів на ко­ня, ухо­пив на сідло ка­ра­пу­за-син­ка сво­го, себ­то ме­не ле­да­чо­го, та й гай­да на За­по­рожжє. Не вибіга­ла ж за ним услід моя панімат­ка, як у тій пісні, не ха­па­ла за стре­ме­на, не про­ха­ла вер­ну­тись, на­пи­тись ва­ре­ну­хи, приб­ра­тись у го­лу­бий жу­пан та хоч раз іще по­ди­ви­тись на свою ми­лу. І жу­па­ни, і ху­до­бу по­ки­нув він їй на про­жи­ток, а сам у сем­рязі уб­равсь за гра­ни­цю бабсько­го царст­ва. От же й мені, бач­ся, до­ве­деться йти батьківським слідом! - Ну, бе­ри ж ку­бок,- ка­же гетьман,- да підкріпись на до­ро­гу. До Чор­ної Го­ри не близький світ. Ось і ми пог­ла­ди­мо тобі до­ро­гу. - Дя­куємо тобі, па­не гетьма­не! - ка­же Ки­ри­ло Тур, кла­ня­ючись ни­зенько.- Уже ко­ли ти й сам гла­диш мені до­ро­гу, то будь пе­вен, що я свою кра­лю пе­ре­ве­зу гар­ненько в

    Чорну Го­ру. - Що ти ду­маєш, син­ку? - ка­же ниш­ком гетьма­нові Шрам,- Ти знаєш, що за бо­жевільні лю­де сі ко­миш­ни­ки: не роз­бе­ре їх і сам не­чис­тий. Не вір, бо то звір, хоть не вку­сить, то зля­кає! Дер­жи, син­ку, в го­лові сю пос­ло­ви­цю. На юро­ди­вих

    іноді справді на­хо­дить бе­зуміє. - І-і, батьку! - ка­же, сміючись, Сом­ко,-Доб­ре я знаю сього юро­ду. Не­ма, мо­же, і в світі та­кої щи­рої душі до ме­не. Як про­га­няв я ляхів з Ук­раїни да од­би­вавсь од

    Юруся, то він із своїм німим чор­но­гор­цем виз­во­ляв ме­не не раз із ве­ли­кої біди.

    Служив він мені за язи­ка, за шпи­га, за сер­дю­ка - і все тілько ра­ди доб­ро­го сло­ва да ков­ша горілки. Не раз я на­си­пав йо­му шап­ку та­ля­ра­ми, так іду­чи й вит­ру­сить на по­розі. «Звідки,- ка­же,- се та­ко­го сміття наб­ра­лось?» Та­кий хи­ме­ра! Бу­ло ка­жу:

    «Кириле, ска­жи, бо­га ра­ди, чим мені те­бе наг­ра­ди­ти? Ти ж не раз сло­бо­няв мою го­ло­ву од смерті!» - «Не тобі,- ка­же,- наг­раж­да­ти ме­не за се!» От во­но що, батьку! - Справді,- ка­же Шрам,- се зо­ло­то, а не ко­зак! Па­не ота­ма­не,- до Ки­ри­ла Ту­ра,- хо­ди сю­ди, дай я обніму те­бе да поцілую. - За що се та­ка лас­ка? - Хо­ди, мені то вже зна­ти, за що. Да й об­няв і поціло­вав за­по­рож­ця. - Да наг­ра­дить же,- ка­же,- те­бе гос­подь за твої ли­царськії вчин­ки! - Е, батьку! ка­же за­по­ро­жець.- То ж іще дур­ни­ця, да так меііе го­лу­биш; що ж ти ска­жеш тоді, як ук­ра­ду з під по­ли гетьма­на мо­ло­ду? Че­ре­вань більш од усіх упо­до­бав Ки­ри­ла Ту­ра; усе ре­го­тав із йо­го ви­га­док. - Враг ме­не візьме,- ка­же,- бгатці, ко­ли я ба­чив та­ко­го жва­во­го мо­лод­ця! Ду­ша, а не за­по­ро­жець! Іди, бга­ти­ку, й до ме­не, і я те­бе поцілую! - От добрі лю­де! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- У їх кра­деш, а во­ни те­бе цілу­ють! Їй бо­гу, добрі лю­де! Шко­да, що вже більш не по­ба­чи­мось! У Чор­ну Го­ру во­рон і кісток ва­ших не за­не­се. Ну, про­щай­те ж те­пер, па­но­ве гро­ма­до! Дя­куємо за хліб та за сіль!

    Прощайте! Час ла­го­ди­тись у до­ро­гу. І, ви­хо­дю­чи з две­рей, розп­рос­тер ру­ки да й ка­же: - Двері од­ми­кай­тесь, а лю­де не про­ки­дай­тесь! Двері од­ми­кай­тесь, а лю­де не про­ки­дай­тесь! - Що за не­по­доб­на го­ло­ва в сього Ки­ри­ла Ту­ра,- сміючись, ка­же Сом­ко.- Себ­то вже во­ро­жить, ха­рак­терст­вує. VI­II Не дов­го в ніч гу­ля­ли наші ко­за­ки: поб­ли­зу свя­то­го міста гу­ля­ти дов­го не го­ди­лось. Іще не дійшло й до півночі, а вже всі дав­но спа­ли. Хроп­ли ко­за­ки на весь двір, од са­мої світлиці, де спо­чи­вав гетьман із Шра­мом, да аж до стані; там спав Ва­силь Не­вольник при Че­ре­ва­не­вих ко­нях. Інші ляг­ли під чис­тим не­бом, і хоть уночі над­ворі бу­ло не душ­но, да то­му черст­во­му, га­ря­чо­му лю­дові бай­ду­же бу­ло про хо­лод. Здо­ро­во бу­ло гу­ля­кам над­ворі, як траві, що прив'яла вдень на сонці.

    Кругом по гаю ще­бе­чуть со­лов'ї, аж лу­на роз­ля­гається; де­ко­ли й пу­гач ска­же своє смут­не «пу­гу!» Ко­зацьке сон­це ви­со­ко підби­лось уго­ру; зорі вкри­ли все не­бо, як ри­зу. Не німе бу­ло ко­за­кові те не­бо, і місяць, і зорі: чи пог­ля­не на місяць, на йо­го пля­ми, чи пог­ля­не на зорі, то й сер­це, і дум­ка йо­го роз­жевріє, як од бо­жо­го сло­ва. Чо­го на місяці тії пля­ми? Він знав чо­го. То ще як Каїн убив Аве­ля, то бог наз­на­ме­нав на місяці той гріх своєю ру­кою: «Дивіте­ся,- ка­же,- лю­де: так як сей

    Каїн довіку-вічно­го нес­ти­ме на пле­чах мерт­ве братнє тіло, так уся­кий ду­шо­гу­бець но­си­ти­ме довіку, до су­ду тяж­кий гріх свій». А зорі? То людські душі. Як зас­не грішне тіло, добрі душі, по­ки­нув­ши зем­лю, зно­сяться до гос­по­да бо­га, ку­па­ються, об­ли­ва­ються у не­бес­но­му світі, підслу­ха­ють, що го­во­рять на небі ан­ге­ли. Як же ча­сом по­ко­титься по не­бу і по­гас­не яс­на зо­ря, ко­зак пе­рех­рес­титься і по­мо­литься за усоп­шую ду­шу. Інші зорі щас­тять у йо­го на вро­жай, інші на скот, а Віз - чу­мацька щас­ли­ва зо­ря. Яс­на, пиш­на бу­ла ніч над Пе­чорським, да один тілько чо­ловік ди­вивсь на її ди­ва; не спав, ди­вивсь і нічо­го не ба­чив. Вже ж не хто сей один, як той сер­де­га Пет­ро

    Шраменко. Ко­му сон, а йо­му ту­га, да жаль, да до­са­да. Дов­го він во­ро­чавсь на своїй бурці; далі встав, на­тяг жу­пан да й вий­шов у гай хвірточ­кою. Бідний ко­зак таївсь од усіх із своїм ко­ханнєм, бо всяк тілько - із йо­го насміявся. Ко­за­ки не ду­же вда­ва­лись у лю­бощі; зна­ли сю неміч найбільш дівча­та да мо­ло­диці; во­ни-то поск­ла­да­ли й оті пісні, оті ніжнії роз­мо­ви ко­за­ка з дівчи­ною або ми­ло­го з ми­лою, що слу­хаєш і не нас­лу­хаєшся. Ко­ли б у Пет­ра бу­ла ненька рідненька або сест­ра жалібни­ця, мо­же б, їм роз­ка­зав він про своє ли­хо. Бо хоть як не гор­дує бу­ло ко­зак лю­бо­ща­ми пе­ред то­ва­рист­вом, а як вер­неться до гос­по­ди, як зач­не ко­ло йо­го упа­да­ти ластівкою ма­ти, як ста­не го­лу­би­ти сест­ра, розчісу­ючи йо­му ку­чері, роз­пи­ту­ючи про да­лекі сто­ро­ни, про ко­зацькі при­го­ди, то й твер­де, як залізо, сер­це пом'якшає, і що тілько важ­ке

    єсть на душі, усе ко­зак своїм щи­рим жалібни­цям роз­ка­же. На біду, в Пет­ра не бу­ло ні сест­ри, ні ма­тері; мав він за по­рад­ників тілько ста­ро­го, грізно­го па­нот­ця да жар­тов­ли­ве то­ва­рист­во. Хо­дить він, сно­ви­дає по гаю і сам не знає чо­го. Місяць став уже на небі ниж­че; світить навс­кось по траві, по ку­щах, по бе­ре­зах. Ніч уже на ісході. Як ось чує

    Петро - ту­по­тять коні… Усе ближ­че, ближ­че. Розпізнає неш­вид­ку ристь двох сту­паків. Звер­нув з доріжки за кущ, щоб ні з ким не зустрітись. Як ось чує й людську мо­ву. По зорі уся­ке сло­во до­хо­дить до йо­го чис­то. За­раз пізнав Ки­ри­ла

    Тура го­лос, а по чор­но­горсько­му бре да мо­ре пізнав йо­го поб­ра­ти­ма. Ки­ри­ло Тур го­во­рить: - Що то, бра­те, ска­жуть ваші от­ми­ча­ре про за­по­розьку хисть, як ми підхо­пим оцю дівой­ку. А Чор­но­гор йо­му: - Бре, поб­ро! Мені усе здається, що ти тілько мо­ро­чиш ме­не. Не впев­нюсь, по­ки не по­ба­чу ди­ва на свої очі! - Місяць ін ско­ро зай­де,- ка­же за­по­ро­жець,- по­ба­чиш, не по­ви­ла­зять. - Як же ти от­меш дівой­ку, не на­ро­бив­ши гвал­ту? - Еге ге, па­не бра­те! Чи такі ж ди­ва чи­ни­ли на свой­ому віку за­по­рожці! Хіба ж я дар­мо за­во­ро­жив усі двері? - Мо­ре! - ка­же Чор­но­гор - Ти б уже хоч ме­не своїм ха­рак­терст­вом не мо­ро­чив! - Що за дур­на в те­бе го­ло­ва, бра­те,- ка­же Ки­ри­ло Тур.- А за що б же ме­не об­ра­ли ота­ма­ном? Хіба за те, що доб­ре горілку ли­гаю? Є в нас на се діло іще луччі мис­теці, а ха­рак­тер­ників не ба­га­то знай­деш. Тим ча­сом од'їха­ли во­ни да­ле­ко, і не ста­ло чу­ти їх роз­мо­ви. Те­пер Ту­рові речі за ве­че­рею не зда­ва­лись уже Пет­ру жар­та­ми: ма­буть, справді скру­тивсь од жи­ру за­по­ро­жець! Спер­шу був ки­нувсь Пет­ро до гос­ти­ниці бу­ди­ти ко­заків, далі зу­пи­нивсь. - Чо­го я,- ка­же,- біжу? Чи ви­да­не діло, щоб ук­рас­ти дівчи­ну з-по­се­ред ми­ру?

    Запорожець ска­зивсь, а я й собі біжу, як бо­жевільний. Да й пішов ти­хою сту­пою. «Тре­ба ж отак із юродст­ва да зай­ти в го­ло­ву! - ду­має йду­чи Пет­ро.- Отеє не уда­вай із се­бе хи­мо­род­ни­ка, не бур­ли, як ка­бан у ко­риті!.. Рад би я був, ко­ли б

    Сомко за сей жарт звелів, жар­ту­ючи, погріти йо­му ки­ями плечі!» Прой­шов­ши з го­ни, став так іще ду­мя­ти: «А що, як справді він ха­рак­тер­ник? Чу­вав я не раз од ста­рих ко­заків, що сі бур­ла­ки, си­дю­чи там у ко­ми­шах да в бо­ло­тах, об­ню­ху­ються з не­чис­тим. Вик­ра­да­ли во­ни з не­волі не­вольників да й са­мих тур­кень, іноді так муд­ро, що справді мов не своєю си­лою. Не дур­но, ма­буть, іде між людьми по­го­лос­ка про їх ха­рак­терст­во…

    Угікає од та­тар, розс­те­ле на воді бур­ку да й поп­ли­ве, си­дя, на дру­гий бе­рег…

    Ну, то вже дур­ни­ця, що ля­хи з пе­ре­по­ло­ху про­ва­дять, буцім за­по­рожці' рос­туть у

    Великому Лузі з землі, як гри­би, або що в за­по­рож­ця не од­на, а дев'ять душ у тілі, що по­ки йо­го вб'єш, то вбив би дев'яте­ро прос­тих, ко­заків. Мо­же, не зовсім прав­да й про бур­ку. А що за­по­рож­цеві вкрас­ти, що за­ду­має, то мов із га­ма­на тю­тю­ну діста­ти. Во­ни на­пус­ка­ють ма­ну на чо­ловіка.» Да й на­дав, як у ста­ро­го Хмельницько­го сидів у глибці та­кий, що ма­ну на­пус­кав

    «Що ви,- ка­же,- що ме­не сте­ре­же­те? Як схо­чу, то ли­ха всте­ре­же­те ме­не! Ось зав'яжіть ме­не в мішок». Зав'яза­ли йо­го да й при­тяг­ли да трям­ки, аж він і йде з-за две­рей: «А що, вражі діти! Всте­рег­ли?» «Що ж,- ду­має,- як і се та­кий хи­мо­род­ник? Піду скоріш, щоб справді не вкоїв він яко­го ли­ха». Да сту­пив­ши швид­кою хо­дою ступнів з де­ся­ток, зу­пи­нивсь ізнов, на­че об стіну вда­ривсь. «Що,- ка­же,- я за ку­ря­ча го­ло­ва! Ко­го я йду ря­то­ва­ти? Хіба в неї не­ма же­ни­ха бо­ро­ни­ти? Що я за вар­то­вий та­кий? 3 якої лас­ки не спа­ти мені по но­чах, щоб який опи­яка, підкрав­шись, не зля­кав гетьманської мо­ло­дої? Ко­ли ти йдеш за гетьма­на, то не­хай пос­та­вить тобі на всіх две­рях і во­ро­тях вар­ту; а мені яке діло? Хоть не­хай усіх вас пе­ре­ха­па­ють сі роз­би­ша­ки!.. Ба­чу я те­бе заз­да­легідь, яс­но­вельмож­ний па­не, як ти довідаєшся, що вкра­де­но в те­бе з-під по­ли мо­ло­ду!

    Бачу й те­бе, гор­да панімат­ко, чи так пог­ля­да­ти­меш зви­со­ка і тоді на на­шо­го бра­та, як твій гетьман із сон­цем на ло­бу прос­пить мо­ло­ду не згірш од іншо­го гультая! Ба­чу й те­бе, яс­ная кра­ле, як зам­чить те­бе от­сей ши­бай­го­ло­ва між чор­но­горці. Там жінкам не ду­же до­год­жа­ють. Ска­ка­ти­меш ти че­рез шаб­лю в сього ди­ко­то Ту­ра; не раз зга­даєш пісню: Лю­бив ме­не, ма­ти, за­по­ро­жець,

    Водив ме­не бо­су на мо­ро­зець…» Мізкує так собі Пет­ро, аж ось ізнов за­ко­потіли коні. Слу­хає і сам собі віри не йме. «Нев­же та­ки справді сей за­по­ро­жець знається з не­чис­тою си­лою? - ду­має він,- Да постій, чи не самі во­ни вер­та­ються?.. Ні, справді ве­зуть!.. Прок­ля­тий! Мчить, як вовк овеч­ку!»

    Коні над'їха­ли ближ­че. Ди­виться Пет­ро - Ки­ри­ло Тур дер­жить пе­ред со­бою Ле­сю на сідлі, як ди­ти­ну. Аж сум­но йо­му ста­ло. Ле­ся бу­ла зовсім як оча­ро­ва­на. Си­дить, го­лу­бонька, схи­лив­ши го­ло­ву, а ру­кою дер­житься за пле­че за­по­рож­цю. А той од­ною ру­кою піддер­жує бран­ку, а дру­гою пра­вить ко­ня. Сер­деш­на тілько стог­не, мов уві сні щось страш­не ба­чить. Щось не­на­че й го­во­рить, да за со­лов'ями не мож­на розібра­ти: со­лов'ї пе­ред світом са­ме роз­ще­бе­та­лись. Жаль Пет­ру ста­ло Лесі; уже хотів вий­ти з-за ку­ща, зас­ту­пи­ти от­ми­ча­рам до­ро­гу да й би­тись, не вва­жа­ючи ні на які ча­ри; да вхо­пивсь, аж при йо­му не­ма шаблі. Уже во­ни й об­ми­ну­ли йо­го, а він іще стоїть, не зна­ючи, що чи­ни­ти. Аж ось Ле­ся зра­зу зак­ри­ча­ла, мов про­ки­нув­шись. По гаю пішла лу­на, а го­лос її так і прой­няв мо­го Пет­ра до са­мо­го сер­ця. Бігом ки­нувсь він до подвір'я, ухо­пив шаб­лю, до­павсь ко­ня, ско­чив на йо­го ох­ляп. Ва­силь Не­вольник, про­ки­нув­шись, ду­мав, чи не ци­га­не по­ра­ються ко­ло ко­ней, да підняв ґвалт. - Не кри­чи, Ва­си­лю,- ка­же Пет­ро,- а бу­ди ко­заків: ук­ра­де­но Че­ре­ванівну з по­коїв! Ва­силь Не­вольник підняв ізнов га­лас на весь двір; а Пет­ро, не слу­ха­ючи йо­го, виїхав у хвірточ­ку, схи­лив­шись, да й пом­чавсь, як ви­хор. Тим ча­сом от­ми­ча­ри дер­жа­ли свою до­ро­гу, поспіша­ючи виб­ра­тись за ночі з київської око­лиці. Бідна Ле­ся, ма­буть, доб­ре ковт­ну­ла зна­хор­чи­но­го зілля од пе­ре­по­ло­ху: хи­ля­лась, як п'яна, і нічо­го не зна­ла, що з нею діється; про­ки­ну­лась тілько, як прой­няв її хо­лод­ний вітер з по­ля. Гля­не, аж во­на се­ред пущі, на ру­ках у страш­но­го за­по­рож­ця. Спер­шу ду­ма­ла не­бо­га, що се їй сниться, далі крик­ну­ла, да за­дар­мо. Роз­би­ша­ки тілько згля­ну­лись да всміхну­лись між со­бою. По­ча­ла бу­ла бла­га­ти, щоб не по­губ­ля­ли її, щоб пус­ти­ли; так Ки­ри­ло Тур тілько ре­го­тав­ся. - Що за дур­ний,- ка­же,- ро­зум у сих дівчат!.. Щоб оце я, після та­кої праці, ви­пус­тив із рук са­мохіть свою здо­бич! Ні, го­лу­бонько, сього в нас не бу­ває. Та й чо­го тобі уби­ва­тись? Хіба я не зумію ко­ха­ти те­бе так як і хто інший? Не плач, моє сер­денько: при­вик­неш, дак жи­ти­меш за мною не згірш, як і за гетьма­ном.

    Дівка, ка­жуть, як вер­ба: де по­са­ди, там і прий­меться. Не ду­же вга­мо­ва­лась Ле­ся од та­ко­го роз­ва­жан­ня; рва­лась, кри­ча­ла, здійма­ла до не­ба ру­ки. - Моє ти ко­ханнє! - ка­же тоді, одмінив­ши го­лос, Ки­ри­ло Тур.- Не кри­чи, ко­ли не на­жи­лась на світі. Ти ду­маєш, як нас наз­до­же­нуть, дак я те­бе жи­ву ви­пу­щу з рук?

    Чорта з два ко­му після ме­не діста­неш­ся! Цить, ка­жу! Ось бач, яка ця­ця! І блис­нув їй пе­ред очи­ма ту­рецьким за­по­яс­ни­ком; а очі так пос­та­вив про­ти неї, що сер­деш­не дівча й по­мертвіло од стра­ху. Виїха­ли з пущі на по­ле, аж уже на сході сон­ця зо­ря пе­ре­ма­гає місяць. По­чер­воніло не­бо; по­чи­нає на світ зай­ма­тись. До­ро­га то спус­ка­лась униз, то знов підійма­лась уго­ру. З'їхав­ши на ви­со­кий кряж, озир­нувсь Ки­ри­ло Тур, аж із під гаю хтось мчиться нав­за­во­ди на си­во­му коні. Він зу­пи­нивсь да й ка­же: - Не бу­ду я Ки­ри­ло Тур, ко­ли оцей їздець не за на­ми! І ко­ли хо­чеш зна­ти, чи бист­ре в ме­не око, то ска­жу тобі й хто се. Се мо­ло­де Шра­ме­ня. Пішло по батькові, як ор­ля по ор­лові. Враг ме­не візьме, ко­ли я не до­га­ду­юсь, який за­ряд імчить так швид­ко сю ку­лю! - Мо­ре, дра­гий поб­ро! - крик­нув Чор­но­гор.- Чо­го ж ми гаємось? Утікай­мо! - Не та­кий, бра­те, в йо­го кінь, щоб утек­ти нам із от­ми­цею. Та й на що во­но здасться? Ні, луч­че станьмо та дай­мо бій по-ли­царськи. - Бре, поб­ро! Що ж із то­го бу­де? Нас двоє, стріля­ти нам про­ти йо­го не при­хо­диться, а на шаб­лях Шра­мен­кові не вра­диш ти нічо­го. А хоч і вра­диш, то не­хут­ко, ще надбіжать та й однімуть дівой­ку. - Знаю я, бра­те,- ка­же Ки­ри­ло Тур,- як Шра­мен­ко ру­бається; тим-то й не хо­чу у та­ко­му разі по­ка­за­ти йо­му свою спи­ну. Пог­лянь, пог­лянь, як ма­хає шаб­лею! Мов зап­ро­шує доб­рих при­ятелів у гості. Не­хай я бу­ду каз­на-що, а не за­по­ро­жець, ко­ли сьогодні з нас один не дос­та­не ли­царської сла­ви, а дру­гий ли­царської смерті! - Дак ти хо­чеш, поб­ро, один на один би­тись? - А то ж як? Луч­че мені проміня­ти шаб­лю на ве­ре­те­но, аніж на­пас­ти вдвох на од­но­го! Тим ча­сом Пет­ро над'їжджав усе ближ­че да ближ­че, а як по­ба­чив, що Ле­ся ма­хає хуст­кою, то ще більш по­чав гна­ти ко­ня. За­по­рожці тілько що пе­ре­хо­пи­лись че­рез узенький місток над про­валлєм, що про­ми­ла во­да з од­но­го бай­ра­ка в дру­гий. Ки­ри­ло Тур спус­тив бран­ку до­до­лу і пе­ре­дав поб­ра­ти­мові, а сам зліз із ко­ня, розібрав вет­хий місток і по­ки­дав плас­ти­ни в про­валлє. А на дні в про­валлі ри­не й ре­ве во­да, підми­ва­ючи крутії бе­ре­ги. - Що оце ти тво­риш, поб­ро? - пи­тає Чор­но­гор. - Те, щоб Шра­ме­ня перш до­ка­за­ло, що згідне во­но би­тись із Ки­ри­лом Ту­ром. - Бре, поб­ро! Ко­ли ду­маєш, що че­рез про­валлє йо­му не пе­рес­ко­чи­ти, по­киньмо йо­го, а самі до­бе­ре­мось скоріш до тай­ни­ка. - Еге! Мо­же, у вас у Чорній Горі так роб­лять, а в нас над усе - честь і сла­ва, військо­ва спра­ва, щоб і са­ма се­бе на сміх не да­ва­ла, і во­ро­га під но­ги топ­та­ла.

    Про сла­ву ду­має ли­цар, а не про те, щоб ціла бу­ла го­ло­ва на пле­чах. Не сьогодні, дак завт­ра по­ля­же во­на, як од вітру на сте­пу тра­ва; а сла­ва ніко­ли не вмре, не по­ля­же, ли­царст­во кйзацьке вся­ко­му роз­ка­же! Тим ча­сом, як ни­зо­вий роз­би­ша­ка мізко­вав про ли­царську сла­ву, Пет­ро мчавсь на йо­го з шаб­лею. Уже близько. Як ось кінь - тиць! Зу­пи­нивсь над про­валлєм, уперсь пе­редніми но­га­ми да аж захріп, нас­то­ро­жив­ши уші. - Ге-ге-ге! - ка­же по дру­гий бік. Сміючись, за­по­ро­жець.- Ма­буть, не по нут­ру тобі такі яр­ки! - Іро­до­ва ду­ша! - крик­не йо­му Пет­ро.- Так-то од­дя­чив ти па­ну гетьма­ну за гос­ти­ну! - За гос­ти­ну? - ка­же.- От ве­ли­ке ди­во? У нас у Січі приїжджай хто хоч, уст­ро­ми ра­ти­ще а зем­лю, а сам сідай, іж і пий хоч трісни - ніхто тобі лож­кою очей не по­ро­ти­ме. А сі го­ро­дові ка­ба­ни усе ма­ють за влас­не, що перші заб­ра­лись у баш­тан! - Юда ти без­за­кон­ний! - кри­чить Пет­ро.- Те­бе обніма­ють і цілу­ють за ве­че­рею, а ти умиш­ляєш ізра­ду - Га-га-га! - за­ре­го­тав Ки­ри­ло Тур.- Хто ж їх, дурнів, си­ло­вав ме­не ціло­ва­ти? Я

    їм ка­жу у вічі, що вкра­ду притьмом пан­ноч­ку, а во­ни зду­ру ме­не обніма­ють. Да що про те ба­ла­ка­ти Ось луч­че пе­рес­коч че­рез рівчак, то ми з то­бою по­ка­же­мо отсьему юна­кові, як б'ються ко­за­ки! Обер­нув Пет­ро ко­ня, розігнавсь - ду­мав як­раз пе­ре­мах­ну­ти,- а кінь ізнов зам'явсь. Заг­ля­нув­ши в про-валлє, як там ри­не во­да, аж зат­ру­сивсь да й по­су­нув на­зад, жар­ко хро­пу­чи і во­дя­чи очи­ма. А вра­жий за­по­ро­жець аж за бо­ки бе­реться, ре­го­чу чи. - Ото про­ява, а не ли­цар! - гу­кає.- По­дивіться на та­ко­го ли­ца­ря! Дівка ось на коні вдвох ізо мною пе­рес­ко­чи­ла че­рез рівчак, а він прибіг та й за­ду­мавсь! - Я б тобі швид­ко затк­нув пельку,- ка­же Пет­ро,- як­би не за­був ухо­пи­ти пістолі. - Зро­ду я не пійму віри,- одвіто­вав Ки­ри­ло Тур,- щоб син ста­ро­го Шра­ма бивсь по роз­би­шацьки, ма­ючи в ру­ках чес­ну пан­ну шаб­лю­ку! Мо­же б, і я зумів би зса­ди­ти те­бе з ко­ня ку­лею, та, от­же, жду, по­ки ти на­ду­маєшся, чи ска­ка­ти, чи до­до­му вер­та­ти­ся. - Прок­ля­та шку­ра! - ка­же Пет­ро, зско­чив­ши з'сво­го ко­ня.- Вов­ки б те­бе їли!

    Обійдусь я й без твоїх ніг! Да й одійшов на­зад, щоб розігна­тись. До­га­дав­шись, що він за­ду­мав, Ле­ся за­ту­ли­ла од стра­ху очі і мо­ли­лась бо­гу, щоб до­поміг йо­му. Тілько дар­ма во­на ля­ка­лась. Хто б не спог­ля­нув на йо­го ви­со­кий зріст, на тон­кий да хист­кий стан, хто б не зав­ва­жив мо­ло­децьку си­лу у ру­ках і в но­гах, усяк би ска­зав, що не зовсім іще ли­хо. Справді, розігнав­шись, скак­нув Пет­ро і як­раз до­сяг до дру­го­го бе­ре­га. Аж тут бе­рег під ним - хруп! Од­ко­ловсь, і вже ко­зак по­хи­ливсь на­зад. За­гув би як­раз го­ло­вою в са­ме про­вал­ле»-да-Ки­ри­ла Тур прис­ко­чив і вхо­пив йо­го за ру­ку. - Мис­тець, бра­ти­ку, їй-бо­гу, мис­тець! - ка­же ве­се­ло ши­бай­го­ло­ва. - Не дар­мо йде про те­бе ли­царська сла­ва. Ну, те­пер я рад з душі стук­ну­тись із то­бою шаб­ля­ми. - Слу­хай, при­яте­лю,- ка­же, ди­шу­чи' важ­ко, Пет­ро,- не бу­ду я з то­бою би­тись; те­перь ру­ка на те­бе не підніметься. - Як се? Ти одс­ту­паєшся од бран­ки? - Ні, одс­туп­люсь пер­ше од душі! - Дак яко­го ж гас­пе­да ти од ме­не хо­чеш? - Од­дай, бра­те, мені її без. бою. Не бу­дем мар­но крові про­ли­ва­ти. - Га-га-га! - за­ре­го­тав за­по­ро­жець,- Ото ще чу­дасія! Бог­да­не, чи чуєш? Ку­ря­чий же в те­бе, па­не Пет­ре, мізок: не зовсім ти пішов по батькові. Який би враг при­му­сив ме­не жар­то­вать із гетьма­ном, ко­ли б сам ку­ций дідько не засів мені в сер­це? Ні, па­не бра­те, по­ляг­ти од твоєї шаблі бай­ду­же, а од­да­ти бран­ку - ой-ой-ой!.. Шко­да й ка­за­ти! Годі дар­мо ба­ла­ка­ти! Стук­не­мось так, щоб аж во­ро­гам бу­ло тяж­ко, і не­хай луч­че про нас коб­зар співає пісню, аніж розійтись чортз­на по-яко­му! Та й вий­няв з піхви свою дов­гу, важ­ку шаб­лю­ку. - Ой пан­ноч­ко, - ка­же, - на­ша пан­ноч­ко шаб­лю­ко! З бу­сур­ма­ном зустріва­лась, та й не двічі ціло­ва­лась; поцілуй­ся ж те­пер із оцим ко­зар­лю­гою так, щоб за­по­рож­цям не бу­ло со­ро­му пе­ред го­ро­до­ви­ми, а чор­но­горці щоб не ве­ли­ча­лись своїми юна­ка­ми! -Так ти справді не од­да­си її без бою? - пи­тає ще Пет­ро. - Не йме віри вразьке Шра­ме­ня! - ка­же Ки­ри­ло Тур. - Щоб же я на страш­ний суд не встав, ко­ли ти до неї до­торк­неш­ся, по­ки в ме­не го­ло­ва на пле­чах! Бу­де з те­бе, чи, мо­же, вкроїти тобі жу­па­на? - Не­хай же нас гос­подь роз­су­дить,- ка­же Пет­ро, а ме­не прос­тить, що знімаю на те­бе ру­ку! Да й собі вий­няв шаб­лю­ку. - Ко­ха­ний поб­ро,- ка­же тоді Ки­ри­ло Тур чор­но­гор­цеві,- ко­ли я не стою на но­гах, не бо­ро­ни йо­му бран­ки. Ма­хай у Чор­ну Го­ру та ска­жи там своїм щу­рам-чор­но­гор­цям, що й на Вкраїні ру­ба­ються не згірше. Що ж ти, ко­за­че, не на­па­даєш? - обер­нувсь він до Пет­ра. - Твоє діло на­па­да­ти, а моє бо­ро­ни­тись. Пет­ро по­чав ко­зацький грець. Ще, мо­же, звіку не схо­ди­лись на сих по­лях такії два ру­ба­ки, од­ної си­ли, од­ної хисті, од­но­го зав­зят­тя. Чи встоїть же Пет­ро про­тив здо­ро­вен­но­го, ши­ро­коп­ле­чо­го ко­зар­лю­ги Ки­ри­ла? Той-бо стоїть, як буїй тур, вко­пав­ши но­ги в зем­лю. Тілько ж і Пет­ро був ко­зак не ди­ти­на: мав батько­ву пос­тать і си­лу, во­ро­чав важ­кою шаб­лю­кою, як блис­кав­кою, а хист­кий і про­вор­ний, як су­гак на сте­пу. Заб­ряж­ча­ли, задз­во­ни­ли шаб­лю­ки страш­но. Що один руб­не, то дру­гий одіб'є, аж

    іскри ле­тять. Ле­ся са­ма се­бе не пам'ята­ла од жа­ху. Той стук, те звя­каннє, тії блис­ка­виці по­над го­ло­ва­ми - усе те діялось, мов у неї в серці. А чор­но­го­рець аж на коні не вси­дить, див­ля­чись на ту мо­но­махію. Мис­тець він був у ли­царсько­му ділі, так йо­му стра­шен­на січа поб­ра­ти­ма з Пет­ром Шра­мен­ком бу­ла не гер­цем, а справді ігри­щем. А во­ни спер­шу по­ва­гом скла­да­ли шаб­лю­ки, мов тілько приміря­лись; а потім усе скоріш, усе з більшим при­тис­ком да­ва­ли один од­но­му ма­ху. То прис­ту­па­ли, то одс­ту­па­ли; то роз­ма­ху­ва­лись з усеї си­ли, що аж шаб­ля сви­ще; то знов один од­но­го тілько ма­ни­ли, а самі чи­га­ли, як би ру­бо­ну­ти да й закінчи­ти зра­зу. І так же то обид­ва зна­ли тую шер­ми­церію, що ні той то­го, ні той то­го не змо­же за­че­пи­ти - одвіча­ють самі шаблі. Тим ча­сом у обох очі вже йгра­ють, як у звірю­ки; що­ки го­рять; на ру­ках жи­ли по­наб­ря­ка­ли, як вірьовки; і вже б'ють ко­за­ки нап­ро­па­ще;

    іскри сип­лються гус­то, і от-от ко­мусь по­ги­бель! Аж зра­зу - черк! По­по­лам обидві шаблі. Ко­за­ки з до­са­ди по­ки­да­ли об зем­лю й хрес­ти. - Ну, як же нам скінчи­ти? - ка­же Пет­ро: роз­га­ря­чивсь і вже за­був про ми­ро­ву.-

    Давай бо­ро­тись або стріля­тись на пісто­лях. Не­хай мені ніхто не до­ка­зує, що я не спра­вивсь із за­по­рож­цем Ту­ром! - К не­чис­то­му з бо­роннєм! - важ­ко ди­шу­чи, ка­же за­по­ро­жець,- Хлоп'яча за­бав­ка! Да ти ж ме­не й не бряз­неш так об зем­лю, щоб тут мені й со ду­хи. А вже радніший я піти до чор­та в зу­би, ніж од­да­ти тобі бран­ку. К не­чис­то­му й пістолі! Не ве­ли­ке ди­во про­са­ди­ти ку­лею чо­ловікові го­ло­ву. А є в нас, ко­ли хо­чеш, ту­рецькі за­по­яс­ни­ки, кинд­жа­ли, од­накі зав­довж­ки і од­но­го май­ст­ра. Схо­пим­ся за ру­ки по ста­ро­давньому зви­чаю, та й не­хай нам гос­подь ми­ло­серд­ний од­пус­ка наші гріхи! Узяв у чор­но­гор­ця бу­лат­ний за­по­яс­ник, приміряв до сво­го і по­дав Пет­рові. Потім схо­пи­лись ліво­руч та роз­ча­ли знов грець, лю­тий, страшніший пер­во­го. - Ей, дра­гий поб­ро! - крик­не чор­но­го­рець.- Кінчай боржій, бо вже он­де по­го­ня! - Не бійсь,- ка­же Ки­ри­ло Тур, за­ди­хав­шись,- по­ки підоспіє, закінчаємо діло! - О бо­же, спа­си­те­лю! Се наші їдуть! - зак­ри­ча­ла Ле­ся, гля­нув­ши на до­ро­гу. А то сто­яла все, мов не­жи­ва, ко­ло чор­но­гор­ця, див­ля­чись на страш­не од­но­борст­во. Справді, по по­лю мча­лись ко­за­ки. По­пе­ред усіх поспішав Сом­ко; за ним па­во­лоцький

    Шрам; за ни­ми ще з півде­сят­ка ко­мон­ників. Ско­ро виїха­ли з гаю, за­раз заг­леділи на узгір'ї на­ших ру­бак. Не­бо вже на сході сон­ця по­чер­воніло, і шаб­лю­ки бли­ща­ли зда­ле­ку, як красні блис­ка­виці. Не вон­пив ста­рий Щрам, що йо­го Пет­ро ук­ла­де Ту­ра, дар­мо що Тур та­кий ко­ре­нас­тий. Як же по­ки­да­ли ко­за­ки шаблі да взя­лись за за­по­яс­ни­ки, так у йо­го й в душі по­хо­ло­ну­ло: не раз-бо в та­ко­му од­но­борстві па­да­ли пе­ред їм обид­ва ра­зом. Так же й тут ста­лось. Дос­ка­кує Сом­ко із Шра­мом до про­вал­ля, аж Ки­ри­ло Тур із Пет­ром да­ли один од­но­му в гру­ди так щи­ро, що й по­ва­ли­лись обид­ва, як сно­пи. IX Чер­но­го­рець за­раз ки­нувсь до сво­го поб­ра­ти­ма, а Ле­ся до Пет­ра. За­бу­ла сер­деш­на на той час і стид, і дівоцький со­ром: за­ту­ли­ла йо­му хуст­кою гли­бо­ку ра­ну, а са­ма так і впа­ла на йо­го; пла­че, го­ло­сить, сер­деньком на­зи­ває. Що їй те­пер і той яс­ний же­них, і те гетьманст­во? Га­ря­ча кров б'є з ра­ни в Пег­ру­ся, про­мо­чи­ла хуст­ку, об­ми­ває їй ру­ку. Як­би во­ля, од­да­ла б те­пер Ле­ся ду­шу, аби обо­ро­ни­ти од смерті ко­за­ка, що так щи­ро од­ва­жив за неї свою жизнь. Уже й Шрам із іетьма­ном, об'їхав­ши бай­рак, прис­ко­чи­ли до то­го бой­ови­ща, а їй бай­ду­же; во­на пла­че, во­на вби­вається над своїм Пет­ру­сем. - Годі, до­ню! - ка­же Шрам.- Слізьми ра­ни не залічиш. Дай лиш ми пе­ре­тяг­нем її по­ясом. Ще, мо­же, не зовсім ли­хо. А Сом­ко, щоб по­ма­га­ти Шра­мові або лю­то­ва­ти на ко­миш­ників, він, замість то­го, сам да­вай ря­то­ва­ти од смерті Ки­ри­ла Ту­ра. - Біда,- ка­же,- Ту­ро­ва го­ло­во! Я ду­мав, ти тілько жар­туєш ізо мною по-давньому, аж те­бе справді за­мо­ро­чив не­чис­тий! Луч­че б мені довіку не же­ни­тись, ніж отеє ба­чи­ти те­бе без пам'яті і гла­су! А про те йо­му й бай­ду­же, що мо­ло­да йо­го роз­ли­вається слізьми над іншим та взи­ває сер­деньком. - Не знаю, па­не гетьма­не,- ка­же Шрам,- яке в те­бе й сер­це, щоб во­зи­тись ко­ло сього со­ба­ки! - А що ж, батьку? Хіба так отеє йо­го й по­ки­ну­ти? - Да не­хай би про­па­дав ле­да­що, як зас­лу­жив! - Ні, батьку, він не так ду­мав, ви­ру­ча­ючи з біди мою го­ло­ву. - Ви­ру­ча­ючи з біди го­ло­ву! А те­пер тро­хи не згу­бив тобі мо­ло­дої! - Мо­ло­да, батьку, знай­шлась би й дру­га, а Ки­ри­ла Ту­ра дру­го­го не бу­де. Ле­ся дос­лу­ха­лась до йо­го мо­ви. «Дак от як він ме­не лю­бить!» - по­ду­ма­ла собі не­бо­га, і сер­це її навіки од Сом­ка од­вер­ну­лось. Шрам тож по­су­пивсь. Хоть і не ска­зав, да по­ду­мав: «Йо­му жаль січо­во­го роз­би­ша­ки, а що мій Пет­ро ле­жить без пам'яті, про те йо­му й бай­ду­же». А Сом­ку не бай­ду­же бу­ло й про Пет­ра. Упо­рав­шись ко­ло за­по­рож­ця, ки­нувсь і сю­ди. - Що пан Пет­ро? Чи єсть надія? - пи­тає в Шра­ма - Візьміть мою опан­чу та припніть міждо ко­ней. - Гля­ди вже, па­не гетьма­не, сво­го за­по­рож­ця,- ка­же по­ну­ро Шрам,- а в па­на Пет­ра

    єсть батько. Та, зняв­ши з се­бе ря­су, і прип'яв до ко­ней. По­ло­жи­ли на ря­су міждо двох ко­ней Пет­ра да й по­вез­ли до подвір'я, при­дер­жу­ючи. - От де, син­ку, до­ве­лось мені ко­ли­ха­ти те­бе у ко­зацькій ко­лисці! - ка­же, йду­чи по­зад йо­го, ста­рий батько.- Не су­див тобі бог заквітча­тись смерт­ни­ми ра­на­ми за

    Вкраїну, а дос­ко­чив їх за чу­жу мо­ло­ду! Сом­ко хотів по­ло­жи­ти в та­ку ко­лис­ку й Ки­ри­ла Ту­ра,- не по­жа­ло­вав своєї саєто­вої опанчі, як тут де не взя­лось двоє за­по­рожців. Нас­ко­чи­ли і за­раз розпізна­ли, що ста­лось; не роз­пи­ту­ва­ли дов­го. - Що це,- ка­жуть,- па­но­ве, ви хо­че­те ро­би­ти з на­шим брат­чи­ком? Нев­же він та­кий си­ро­та, що як­би не го­ро­дові ко­за­ки, то отут би й ос­тавсь на сте­пу, звірю та птиці на по­та­лу? Ні, па­но­ве! Ще зро­ду брат­чик брат­чи­ка у чу­жих ру­ках не ки­дав.

    Оддайте нам йо­го! Є в нас свої ліки - за­раз пос­та­ви­мо йо­го на но­ги. Да не до­жи­да­ючись дов­го, морг­ну­ли чор­но­гор­цеві, схо­пи­ли Ки­ри­ла Ту­ра, один за плечі, дру­гий за но­ги, по­ло­жи­ли по­пе­рек ко­ней пе­ред со­бою да й пом­ча­лись, як тії де­мо­ни. Бог­дан Чор­но­гор слідом за ни­ми. А Пет­ра вез­ли ти­хою сту­пою, з обе­режністю. Сом­ко повів за ру­ку Ле­сю, про здо­ров'є пи­тав, го­лу­бив; да во­на вже до йо­го бу­ла не та: за жа­лем да за ту­гою ні сло­ва йо­му не про­мо­вить. Прой­шли за ярок, аж ось і Че­ре­ва­ни­ха їде на­зустріч. Ва­силь Не­вольник, не жа­лу­ючи, по­га­няє ко­ней. Зраділа ма­ти, як по­ба­чи­ла свою Ле­сю, що вже й ка­за­ти! А Шрам смут­но привітав Че­ре­ва­ни­ху: - Бач,- ка­же,- не­не, чо­го твоя доч­ка на­ро­би­ла! Уже де замішається ваш жіно­чий рід, то доб­ра бу­де ма­ло. По­су­мо­вав­ши Че­ре­ва­ни­ха над Пет­ром, роз­пи­тав­ши в доч­ки, як що бу­ло, аж сплак­ну­ла да й ка­же: - Уже ж, па­нот­ченьку, ко­ли та­ке ли­хо скла­лось че­рез мою Ле­сю, то ми з нею му­си­мо й за­побігти сьому ли­ху. Везіть па­на Пет­ра до нас у Хма­ри­ще. Не бу­де­мо но­чей до­си­па­ти, а вже йо­го на но­ги пос­та­ви­мо. Я на своєму віку до­волі по­пов'яза­ла ран ко­зацьких, да й Ле­ся моя до сього діла здат­на. Не­мов гос­подь нам і по­мо­же! Шрам ізго­дивсь, щоб вез­ти Пет­ра прос­то до Хма­ри­ща; а Че­ре­вань зап­ро­сив гетьма­на

    і всіх при йо­му знач­них ко­заків до се­бе в гості. Тоді Че­ре­ва­ни­ха з Ле­сею поїха­ли по­пе­ре­ду, щоб усе до­ма як слід спо­ря­ди­ти.

    Дорогою Ле­ся де­сять раз роз­ка­зо­ва­ла ма­тері, як бивсь Пет­ро із Ки­ри­лом Ту­ром; і вже чи ду­же, чи ні кло­по­та­лась у Хма­рищі Че­ре­ва­ни­ха, щоб за­го­то­ви­ти ліжко не­ду­жо­му, а во­на більш ні про що й не дба­ла. У кімнаті, де пер­ше са­ма спа­ла, пос­ла­ла йо­му на свой­ому ліжкові пе­ри­ну, уб­ра­ла сво­лок свіжи­ми, що­най­кра­щи­ми квігка­ми, завіси­ла вікно ши­тою хус­ти­ною, і вже й рідна сест­ра не бу­де та­ка до бра­та, як во­на бу­ла до бідо­ла­хи Пеіра. Гості Че­ре­ва­неві пи­ли, їли, бен­ке­то­ва­ли в

    Хмарищі або про­бу­ва­ли з гетьма­ном у Києві за військо­ви­ми ре­ча­ми; Че­ре­ва­ни­ха їх трак­то­ва­ла; а в Лесі чілько бу­ло й ро­бо­ти, що ко­па­ти корінне, ва­ри­ти зіллє да сидіти над не­ду­жим. До­по­ма­гав їй Ва­силь Не­вольник. Пет­ро мій мов уд­ру­ге на світ на­ро­дивсь. Що йо­му те­пер, що Ле­ся не йо­го суд­же­на?

    Вона йо­го лю­бить - більш йо­му нічою й не ірсба. Чи раз же то в не­дузі, одк­рид­ши очі, не то вві сні, не то на­яву, ба­чив він, як во­на, на­хи­лив­шись над ним, підстер'га­ла, чи вго­ру, чи вниз іде йо­го здо­ров'є? Як ма­ти діпин­ку за­бав­ляє очи­ма, щоб во­но їй усміхну­лось, так во­на заг­ля­да­ла йо­му в вічі, довіду­ючись, чи вер­нувсь він ік пам'яті. А він же то, ос­лаб­ши усім тілом, жив тілько сер­цем, і хоть не зміг двиг­ну­ти ні ру­кою, ні но­гою, а сер­це би­лось, як во­да в дже­релі в кри­ниці. Не ба­жав би він ні жизні, ні здо­ров'я, ко­ли б йо­му так і вмер­ти, див­лю­чись у тії очі, як у чис­ту во­ду. У са­ду ще­бе­че со­ло­вей­ко; за­паш­ний віте­рець повіває в вікно крізь цвіт са­до­ви­ни; ти­хе со­неч­ко, за­хо­дю­чи, грає по сііні з виш­не­ви­ми віта­ми; ко­ло йою си­дить йо­го Ле­ся, бе­ре йо­го за ру­ку, прик­ла­дує свою до­ло­ню йо­му до га­ря­чої го­ло­ви… Ні, не тре­ба йо­му ні жизні, ні здо­ров'я, дай­те йо­му отак зомліти, зас­ну­ти і не про­ки­да­ти­ся довіку! От же здо­ров'є по­ча­ло бра­ти го­ру, на­пов­ня­ло ко­зацьке тіло, як во­да ко­ло­дязь; і гу­би за­чер­воніли, і очі заг­ра­ли. Ра­дується ста­рий Шрам, ра­дується й гетьман, а вже ніхто більш, як са­ма Ле­ся.

    Тілько її радість схо­жа бу­ла на місяць під не­го­ду: то сіяє він, як сріблом сип­ле, зве­се­ля­ючи й по­ля, і се­ла, і са­ди по­над річкою; то зай­де у хма­ру, і як зай­де, то весь світ на­че пе­чаль пок­риє: річка мов мерт­ва, без іскор, те­че поміж бе­ре­га­ми; по­чорніли са­ди; по тем­них по­лях смут­но. Не­бо­га Ле­ся то ве­се­литься сер­цем, то тяж­ко су­мує, як зга­дає, що му­сить од­на-оди­но­ка тра­ти­ти мо­лодії літа у гетьманській світлиці, слу­ха­ючи тілько військовії розп­ра­ви да пог­ри­маннє кубків за тра­пе­зою. Розпізна­ла го­лу­бонька, да пізно, що Сом­ко ко­зак не до лю­бощів. Не­ма в йо­го ні то­го ніжно­го сло­ва, ні то­го люб'яіно­го пог­ля­ду, що ве­се­лить діво­че сер­це. Гетьман він на всю гу­бу, пи­шен і кра­сен; да не згля­не й не за­го­во­рить так од сер­ця, як той бідний Пет­русь. От же тре­ба ко­ри­тись своїй долі; шко­да й ка­за­ти батькові або маїері. Не­хай і сам Пет­русь про те не відає! Став він очу­ня­ти, ста­ла во­на рідше до йо­го над­хо­ди­ти, ніби боїться йо­го й со­ро­миться. - Чо­го ти, Ле­сю, на­че хо­ваєшся од ме­не? - ка­же він їй раз, піймав­ши її за ру­ку.

    ' Во­на нічо­го йо­му не ска­за­ла, тілько слізки заб­ли­ща­ли на очах. - Не хо­вай­сь од ме­не, сер­денько,- ка­же Пет­ро.- Будь мені за рідну сест­ру. Не су­див нам бог жить із то­бою, не­хай од­да­ють те­бе за іншо­го, а я довіку не пе­рес­та­ну те­бе лю­би­ти, як свою ду­шу. - Луччс вже зра­зу розійтись да й не зустріча­тись! - про­мо­ви­ла Ле­ся да й вир­ва­лась од йо­го і пішла в са­док вип­ла­ка­ти своє го­ре на волі. От же не раз і після то­го прий­де бу­ло і ся­де в йо­го ко­ло ліжка,- ся­де, заспіває яку смут­ную пісню; усе, що на душі єсть, усе виспіває. Нічо­го бу­ло й не го­во­рять, див­ляться тілько од­не на од­но­го, а що на душі ро­биться, усе ім ро­зум­но. А Сом­ко про те не ду­має й не га­дає; да й Шрам, і Че­ре­вань, і са­ма Че­ре­ва­ни­ха бай­ду­же. Бо в ту ста­ро­ви­ну, ко­ли дівка за­ру­че­на, то вже й годі, уже й не ка­жи, що не сей, а той мені люб, а то на весь світ піде сла­ва. Тим-то усі бу­ли й без­печні, да й самі во­ни, Пет­ро із Ле­сею, мовч­ки су­мо­ва­ли. Тілько що знявсь Пет­ро на но­ги, аж ось надійшла Сом­кові чут­ка, що воєво­ди од ца­ря при­бу­дуть швид­ко до Пе­ре­яс­ла­ва. Годі тоді в Че­ре­ва­ня бен­ке­то­ва­ти; ру­шив за­раз Сом­ко у до­ро­гу, щоб привіта­ти їх у се­бе в гос­тині. А Шрам собі ждав - не дож­дав­ся ге­не­ральної ра­ди, щоб, заб­рав­ши з то­го бо­ку усі ко­зацькі по­ту­ги, ійти на Те­те­рю. Че­ре­ва­нисі бу­ло на думці гетьманське весіллє, а Че­ре­вань рад був гу­ля­ти хоть довіку між ве­се­лим ко­зацт­вом. І так між со­бою ура­ди­ли, щоб їхав він

    із доч­кою під Ніжень до сво­го шу­ря­ка Гвин­тов­ки, оса­ула пол­ко­вою ніженською, а

    Шрам з си­ном мав їха­ти у Пе­ре­яс­лав до Сом­ка, гетьма­на, і щоб, од­був­ши воєвод, спра­ви­ти гетьманське весіллє на всю Ук­раїну, і на весіллі ра­зом усю стар­ши­ну до по­хо­ду на Те­те­рю прик­ло­ни­ти да зра­зу йо­го мов сіткою й нак­ри­ти, щоб не бу­ло двох гетьманів на Вкраїні. Як ось виїжджа­ють за Бро­варський бір, за піски, аж із Пе­ре­яс­ла­ва до Сом­ка го­нець ку­рить. Хто ж той го­нець? Сам пе­ре­яс­лавський сот­ник, Іван Юс­ко. Ско­ро наші розпізна­ли та­ке ди­во, за­раз на­че хто й ска­зав уся­ко­му, що скла­лось щось не­доб­ре. - Із яки­ми вістьми? - пи­тає гетьман. - Бо­дай і не ка­за­ти, па­не яс­но­вельмож­ний! - Що? Нев­же та­та­ре? - Гірш од та­тар! Із од­но­го Ва­сю­ти на­ро­ди­лось тобі, па­не гетьма­не, чет­ве­ро, ко­ли не лічи­ти Іван­ця! - Да ка­жи прос­то, щоб тобі язик усох! - крик­не Сом­ко. - Луч­че, як­би всох, па­не гетьма­не, ніж возвіща­ти тобі та­ку вість! Зіньковський, мир­го­родський і пол­тавський пок­ло­ни­лись Іван­цеві! - Як? Мої пол­ков­ни­ки пе­рей­шли до Іван­це­во­го бо­ку? - Усі троє, як чуєш, па­не гетьма­не. - І мир­го­родський, і пол­тавський, і зіньковський? - Усі троє; ос­тавсь при нас по сей бік Ніже­ня тілько лу­бенський да га­дяцький. - Чо­му ж мені не да­но звістки? - Ще не прой­шло й дня, як прий­шла во­на у Пе­ре­яс­лав. - Що ж? Як? Чи ко­ли? Хоть роз­ка­жи тол­ком. - А от як,- ка­же сот­ник Юс­ко.- Їздив наш бур­мис­тер до кня­зя Ро­мо­да­новсько­го з гро­ши­ма у мос­ковську каз­ну; аж чує, що князь у Зінькові. За­вер­нув ту­ди, аж там

    Остап мир­го­родський і Дем'ян пол­тавський з стар­ши­ною; бен­ке­ту­ють усі у зіньковсько­го Грицька. Ну, се ж іще нічо­го. До кня­зя - аж у кня­зя пов­но за­по­рожців, і все з тих гольтя­пак, що, поп­ро­пи­вав­ши ху­до­бу, слу­жи­ли в ко­заків по дво­рах, а далі, не звик­ши слу­ха­ти гос­по­да­ря, повтіка­ли п'янство­ва­ти на

    Запорожжє. Пізна­ли де­які бур­мист­ра. «Чи не од кра­ма­ря,- кри­чать,- уже ви­ба­чай, яс­но­вельмож­ний, у сім слові,- чи не од пе­ре­яс­лавсько­го кра­ма­ря до кня­зя? Чор­та з два тут по­жи­ви­тесь! Ось ми вас, го­ро­до­вих ка­банів, хут­ко впо­раємо!»

    Розслухається, аж тут ось яка вро­ди­лась но­ви­на - бог­дай мені не чу­ти і не ка­за­ти! Князь із Іванцсм поб­ра­тавсь, зо­ве йо­го гетьма­нуш­кою за­по­розьким, од­дав йо­му по­ки що Ук­раїною по Ро­мен владіти. Сом­ко аж за го­ло­ву взяв­ся. - Мир­го­родський,- ка­же,- пол­тавський… проміня­ти ме­не на Іван­ця! Ні, про­па­ла вже, ба­чу, ли­царськая честь на Вкраїні! По­ло­жи­ли ми її з батьком Бог­да­ном у до­мо­ви­ну! Да гля­ди лиш,- ка­же Юс­кові,- чи прав­да ще сьому? - Ой, ко­ли б то сьому бу­ла брех­ня! - одвітує Юс­ко. - Так от же стин­но, що

    Іванець у Зінькові гу­ляє в кня­зя. Ба­чив йо­го бур­мис­тер, так як ти ме­не, па­не яс­но­вельмож­ний. А за­по­рожці, ка­жуть, ве­ли­ку лас­ку у ца­ря ма­ють і чо­го поп­ро­сять, усе цар по їх ро­бить. Тим-то князь, заз­вав­ши пол­ков­ників до Зінько­ва, по­го­див

    їх, ца­ре­вим сло­вом, слу­ха­ти Іван­ця як гетьма­на. А в нас те­пер бач, як за­ве­лось?

    Що ко­жен се­бе гле­дить, аби йо­му бу­ло доб­ре. За­побіга­ючи царської лас­ки, усі троє зго­ди­лись, щоб Іва­нець по Ро­мен Ук­раїною пра­вив. - Так, так! - ка­же гірко Сом­ко.- Гетьма­нуй над на­ми хто хоч - чи ли­цар, чи сви­но­пас,- аби ми пол­ков­ни­ко­ва­ли. О, не­си­тая жа­до­ба стар­ши­но­ван­ня! Те­пер-то я по­ба­чив те­бе в вічі. Гнеш­ся ти пе­ред уся­кою по­ган­ню в ду­гу, аби тілько вер­хо­во­ди­ти над інши­ми!.. Ну, а Ва­сю­та ж? І той пок­ло­нивсь Іван­цеві? - Ні, ма­буть,- одвіто­вав сот­ник Юс­ко,- бо, ка­же бур­мис­тер, по­пив­шись, за­по­рожці

    і на Ва­сю­ту пох­ва­ля­лись да й на всю го­ро­до­ву стар­ши­ну не­доб­рим ду­хом ди­шуть, а найбільш тії, що з вин­ників да з па­рубків, що ко­то­ро­го ха­зяїн ко­ли вда­рив або зла­яв, то вже те­пер пох­ва­ля­ються за все од­дя­чи­ти. - Ось яки­ми но­ви­на­ми привіта­ють нас у моїй Гетьман­щині! - ка­же, гірко усміхнув­шись, Сом­ко до Шра­ма.- Ну, да ще поміряємось, чия візьме. О, да й пров­чу ж я своїх зрад­ників! - Що ж ти, си­ну, ду­маєш чи­ни­ти? - спи­тав Шрам. - А що ж! Їха­ти до Пе­ре­яс­ла­ва, пос­тя­га­ти до обо­зу підручнії мені пол­ки да й сто­яти хоть про­ти ціло­го світу! Що мені тії князі да бо­яре? Що се во­ни ви­ду­ма­ли

    - шматовати Ук­раїну? На­ше пра­во ко­зацьке, ніхто міждо нас не втру­чай­ся! Де два ко­за­ки, там во­ни третього самі су­дять. По­ба­чи­мо, чия бу­де си­ла! - І отеє,- ка­же Шрам,- замість війни з не­до­ляш­ком Те­те­рею, за­ве­деться війна між сього­боч­ни­ми пол­ка­ми! Бо вже ко­ли за­гар­бав у свої ру­ки Іва­нець три пол­ки, то без бою йо­го з Ук­раїни не вип­реш. А Ва­сю­та собі підніметься, бо за ним уся

    Сіверія, уся ста­ро­дубівщи­на по­тяг­не. До­жи­дай­тесь же те­пер, па­во­ло­ча­не, по­ки Сом­ко спра­виться з своїми во­ро­га­ми! Ко­ли б іще під сю за­ве­рю­ху сам і Те­те­ря не пе­реліз че­рез Дніпро; бо в них з ля­ха­ми щось та­ке вже ком­по­нується.

    - Ну, а що ж би ти ро­бив, батьку? - пи­тає, гетьман.- По­радь ме­не своєю го­ло­вою; я те­бе пос­лу­хаю. - От що я тобі по­ра­яв би! Їдь лиш ти у Пе­ре­яс­лав да пи­ши лис­ти до усіх пол­ков­ників, щоб убо­ялись бо­га да по­ду­ма­ли про ко­зацьку сла­ву, що ось Іва­нець прос­тя­гає ру­ку, щоб її ска­ля­ти, внівець обер­ну­ти. А я тим ча­сом поїду з

    Череванем у Ніжень. Я одк­рию бо­жевільно­му Ва­сюті очі, що й сам про­па­де, і дру­гим на­ро­бить ли­ха, як не бу­де за те­бе дер­жа­тись. Не­хай лиш він при­ло­жить свої по­ту­ги до твоїх; тоді в уся­ко­го ру­ки опус­тяться, а твої пол­ков­ни­ки знов до те­бе вер­нуться. - Не­хай те­пер вер­та­ються, а вже не я бу­ду, ко­ли не зроб­лю з ни­ми так, як покійний гетьман із Глад­ким. - Ну, не хва­лись іще, син­ку, да бо­гу мо­лись,- ска­зав по­ну­ро Шрам.- Тоді ска­жеш гоп, як пе­рес­ко­чиш. Не тратьмо дар­мо ча­су, поп­ро­щай­мось. Поп­ро­ща­лись і роз'їха­лись. Ніхто ніко­му не ска­зав на про­щаннє ве­се­ло­го сло­ва.

    Усім на сер­це па­ла тяж­ка ту­га, мов пе­ред яким ве­ли­ким го­рем. - Еге-ге! Ба­чу, ба­чу, ку­ди до­ля хи­лить Ук­раїну! - го­во­рив сам собі Шрам, по­ну­рив­ши го­ло­ву, їхав по­зад усіх, не хотів ні з ким роз­мов­ля­ти.- Нев­же ж,- ка­же,- отеє справді усе й роз­ко­титься, як го­рох із жмені? Нев­же ж на те ко­за­ки во­юва­ли і кров свою про­ли­ва­ли, щоб про­па­ла ко­зацька сла­ва по­ро­ши­ною з ду­ла? Да й зга­дав ста­рий смут­ну пісню, що зло­жив бо­жий чо­ловік, як умер батько

    Хмельницький: Чи вже ж дар­мо тая без­щас­на Ук­раїна бо­гоі мо­ли­ла,

    Щоб міцна йо­го во­ля з під кор­ми­ги лядської сло­бо­ни­ла,

    На по­зор да по­ру­гу невірним не да­ва­ла, щас­тям наділи­ла,-

    Чи вже ж дар­мо во­на бо­гові мо­ли­ла?

    «Мабуть, що дар­мо, - ду­має собі Шрам, - ма­буть, не та­ка бо­жа во­ля, щоб Ук­раїна з упо­коєм хліба-солі ужи­ва­ла! Чи, мо­же, при­хо­дить уже кінець світу, що возс­та­не свій на сво­го? І звідки ж підіймається хма­ра, бо­же ти мій ми­лий?.. За­по­рожжє пер­ше бу­ло гніздом ли­царст­ва ко­зацько­го, а те­пер ви­во­дить тілько хи­жих вовків да ли­сиць. Отеє, ма­буть, до­жи­лись вражі си­ни до по­рожніх ки­шень, то й за­во­дять між на­ро­дом тру­су, щоб під ка­ла­мут­ний час людським доб­ром по­жи­ви­тись. За­вид­но, ма­буть, ста­ло прок­ля­тим сіро­ма­хам, що в го­ро­до­во­го ко­за­ка пов­но в гос­поді. А який же враг по­си­лав на За­по­рожжє, як, по розг­ромі ляхів, уся­ко­му бу­ло вільно зай­ма­ти зай­ман­щи­ну? Ні, ось підем ли­ца­рю­ва­ти!.. П'янство­ва­ти да баг­лаї би­ти, а не ли­ца­рю­ва­ти!.. По­жа­луй, інші спа­сенні душі справді одбігли зай­манщй­ни, яко суєти мирської; а дру­гий роз­би­ша­ка пішов у Січ, аби не ро­би­ти діла на гос­по­дарстві. От і на­ли­ца­рю­ва­ли! Утішай­сь, Ук­раїно, своїми дітка­ми! Іва­нець підлес­тивсь до січо­виків да те­пер і коїть з-під ру­ки в кня­зя, що хо­че. Ба­чу, до ко­го він до­би­рається, - хо­че Сом­кові друж­би до­ка­за­ти, да ще ж бог нас не зовсім по­ки­нув; іще, мо­же, на­бе­реться сот­ня-дру­га вірних душ на Вкраїні!» Мізку­ючи так, слу­хає, аж іспе­ре­ду підняв­ся який­сь га­лас. Ко­си­ли над до­ро­гою ко­сарі, а один упивсь да й прос­тягсь се­ред шля­ху; а Ва­силь Не­вольник, ма­буть, задрімав да й наїхав; от і зчи­ни­лась за­ве­рю­ха. Зав­зя­тий під ту чор­ну ра­ду сільський люд зро­бив­ся. Шрам стис­нув ко­ня ост­ро­га­ми і підбіг швид­ше до рид­ва­на. - Кар­ма­зи­ни! - гу­ка­ли п'яні ко­сарі.- Ізнов розп­ло­ди­лась вельмож­на шлях­та поміж ми­ром! Да нам не впер­ше ви­ко­шу­ва­ти сей бур'ян по Вкраїні! Да й то­чаться до рид­ва­на, ма­ха­ючи ко­са­ми. А один преться з со­ки­рою, щоб притьмом ко­ле­са ру­ба­ти. - Геть, іро­дові душі! - крик­не на них Шрам. По­ба­чив­ши пе­ред со­бою по­па, усі за­раз тро­хи й зу­пи­ни­лись. - Що се? - ка­же Шрам. - Чи ви тур­ки, чи та­та­ре, що на­па­даєте на по­до­рожніх! Чи в вас хрис­ти­янська ду­ша, чи вже і бо­га й віру за­бу­ли? - Ні, па­нот­че,- обізвавсь один,- не за­бу­де чо­ловік хрис­ти­янської віри довіку! Та як же стерпіти, ко­ли притьмом дав­лять кар­ма­зи­ни лю­дей по до­ро­гах? - Да ще, сла­ва бо­гу, в нас ру­ки не в кай­да­нах! - оз­ва­лось уже двоє чи троє. - Ще не по­пус­ти­мо глу­ми­тись над со­бою! Бу­де вже й то­го, Що один сви­ту зо­ло­том гап­тує, а інший, мо­же, й сіря­чи­ни не має, один оком своїх сіно­жа­тей не зай­ме, а ми ось

    із по­ло­ви­ни ко­си­мо. А ви­би­ва­лись із-під ляхів усі укупі - Так! Ба­чу, ба­чу! - ка­же сам до се­бе Шрам.- Усю­ди проб­ра­лась із За­по­рож­жя ха­ле­па! - Із За­по­рож­жя! - ка­жуть.- Де тобі, па­нот­че, із За­по­рож­жя? Це все наші го­ро­дові ко­ять, а на За­по­рожжі усяк рівен. Не­ма там ні панів, ні му­жиків, ні ба­га­тих, ні вбо­гих - Біднії, сліпо­рож­деннії ви діти! - ска­зав їм крізь сльози Шрам - Не­хай гос­подь зми­лується над ва­шою тем­но­тою! Пустіть ко­ней, пустіть! Не зас­ту­пай­те до­ро­ги, а то я при­зо­ву на ваші гла­ви прок­лятіє гос­поднє! - Ну, вже пустімо, нічо­го ро­би­ти,- ка­жуть ко­сарі, роз­хо­дя­чись по бо­ках до­ро­ги.-

    Знав ти, па­нот­че, що ска­за­ти! А вже як­би не ти, то ми б доз­на­лись, із яко­го де­ре­ва по­ви­то­чу­вані спиці в рид­вані. Не обо­ро­ни­ли б йо­го й поз­ло­тистії цяцьки, щр дурнії ля­хи по­ви­муд­ро­ву­ва­ли! - Не­хай вас бог по­ми­лує! - ка­же од'їжджа­ючи Шрам.- У тяж­ко­му не­дузі ви хо­ди­те!

    Проклят, прок­лят хи­мо­род­ник, що за­мо­ро­чив вам го­ло­ви! Отакі пісні слу­ха­ли наші по­до­рожні до са­мо­го Ніже­ня. Чи заїжджав Шрам до кузні

    іпдковати ко­ню підко­ву - у кузні ко­валь, за'6увши про залізо в горні, ба­ла­кав з ху­то­ря­на­ми про чор­ну ра­ду. - Що ви,- ка­же,- ла­го­ди­те че­рес­ла та ле­меші? Ла­годьте луч­че батьківські спи­си, бо бу­де хут­ко усім ро­бо­та, їха­ли в Ніжень за­по­рожці, дак ка­за­ли, що знов піднявсь та­кий гетьман, як Хмельницький. Чи схо­ди­лась де у сельці між ми­ром суд­ня ра­да - діди, замість щоб ук­ла­да­ти гро­маді суд, роз­ка­зо­ва­ли, звідки по­ча­лось ко­зацт­во і як увесь мир ви­бивсь був

    із-під ляхів і не­до­ляшків на во­лю. - Що те­пер за дер­жавці-ко­за­ки? - ка­же інша си­ва бо­ро­да (бо тоді по­важні пос­по­литії лю­де но­си­ли бо­ро­ди) - Ще з та­ки­ми мож­на по­бо­ро­тись. То он як за

    Наливайка або за Пав­лю­ги бу­ли ля­хи-дер­жавці да не­до­ляш­ки! Один над сот­нею сіл!

    Та і з ти­ми якось же наші справ­ля­лись. Он, як був Кисіль або Виш­не­вецький

    Єрема.. Ба­теч­ки! Бу­ло йдеш, чу­ма­ку­ючи, сте­пом. «Чиє се­ло?» - «Виш­не­вецько­го».-

    «Чиї ла­ни?» - «Виш­не­вецько­го».- «Чиє ста­рост­во?» - «Виш­не­вецько­го!» Та й за тиж­день не пе­рей­деш йо­го дер­жа­ви. Знаєте, ро­би­ли тії ве­ликії па­ни з ко­ро­лем, що хотіли, дак усі го­ро­ди й при­го­ро­ди но­роч­да­ваїі їм ко­роль то ііа ста­рост­ва, то на во­лості. Да й з та­ки­ми ж то, ка­жу, ду­ка­ми бать; її пані і справ­ля­лись. Оїсік як зач­не оповіда­ти, мов іч письма бе­ру­чи, си­ва го­ло­ва, то суд­ня ра­да й про свій суд за­бу­де. - Ну, як же, як ви­би­ва­лись наші з-під лядської кор­ми­ги? -пи­та­ють мо­лодші. - Ге, як? Бог на­шим по­ма­гав. Ля­хи да не­до­ляш­ки ду­ма­ли, що як при­топ­чуть ко­за­ка або пос­по­ли­то­го, то й ле­жа­ти­ме, мов хво­рос­ти­на на греблі; ма­ли во­ни нас за скот нес­мис­ле­ний. А наш брат, сіро­ма, у своїй драній сви­тині що­день, щоніч з пла­чем зо­ве на поміч бо­га. Ля­хи да не­до­ляш­ки то­нуть бу­ло у пе­ри­нах, п'ють, гу­ля­ють, а наш брат, як той не­вольник до от­ця-ма­тері, ози­вається до бо­га, пе­ред бо­гом ду­шу свою, як го­рю­щу, нев­га­си­му свічку, ста­вить: тим-то й не слаб­ло на­ше сер­це, тим-то ми сміли­во ру­ша­ли суп­ро­ти не­чес­ти­вої си­ли, і гос­подь пов­сяк­час по­ма­гав нам. Да отак гу­то­рить-гу­то­рить сільська гро­ма­да да й зач­не ту Хмельни­щи­ну до сво­го ча­су прик­ла­ду­ва­ти, зач­не пе­ре­би­ра­ти, як хто з ко­зацької стар­ши­ни роз­ба­гатів і з чо­го-то так на Вкраїні ста­ло, що в од­но­го ні грун­ту, ні ха­ти­ни не­має, тре­ба в підсусідках про­жи­ва­ти, а дру­гий на свої ла­ни лю­дей не на­зо­веться, за всю осінь не обо­реться. От інший тут знов прий­ме річ да й ніде про зай­ман­щи­ни вик­ла­до­ва­ти: - Як сло­бо­ни­ли наші з бо­жою поміччю од ляхів Ук­раїну, дак тоді по обид­ва бо­ки

    Дніпра уся зем­ля ста­ла ко­за­кам спільна і об­ща. От і да­вай діли­ти по пол­ках

    Україну: одні се­ла до од­но­го пол­ку, а другі до дру­го­го тяг­нуть, і у пол­ко­во­му го­роді су­до­ву спра­ву собі ма­ють. Ну, а в пол­ках осяг­ли ко­за­ки й по­зай­ма­ли землі під сотні, а в сот­нях під го­ро­ди да під се­ла; а там уже під свої дво­ри, ху­то­ри да ле­ва­ди. От би, зда­ва­лось, і доб­ре, та го­ре, що ста­ро­житні ко­за­ки, що з пред­ку-віку ко­за­ка­ми бу­валії, військовій черні по­за­виділи, не схотіли діли­тись рівно. «Які во­ни, - ка­жугь, - ко­за­ки? Їх батьки та діди зро­ду ко­зацт­ва не зна­ли.

    Зробимо пе­ре­пис, і хто ко­зак, той вольность ко­зацькую ма­ти­ме, а хто па­хат­ний хрес­тя­нин, той не­хай сво­го діла гле­дить!» Зчи­ни­лась бу­ла бу­ча не ма­ла: поспільство сво­го ко­зацт­ва ріша­тись не хотіло, що ледві покійник Хмельницький ути­хо­ми­рив. І ото, ко­торі ба­гаті, що на доб­ро­му коні зброй­не до обо­зу мог­ли виїжджа­ти, тії зос­та­лись ко­за­ка­ми і до леєстру ко­зацько­го за­пи­сані; котрі ж хо­ди­ли піхом, дак зос­та­лись у поспільстві (опріч міщан, що по го­ро­дах тор­ги і ко­мо­ри крамнії ма­ли), осіли на ран­го­вих або на магістратських та на чер­не­чих грун­тах або у шлях­ти та в ко­заків підсусідка­ми, а інші зос­та­лись ко­зацьки­ми підпомічни­ка­ми, що двад­цять-трид­цять чо­ловік од­но­го ко­за­ка спо­ряд­жа­ють. Сі б то, мо­же, й собі, як от і ми, ко­зацької вольності по­шу­ка­ли, ко­ли ж не си­ла! Як стар­ши­на з гетьма­ном роз­по­ря­ди­ла, так і зос­та­лось. Да­вай пос­по­ли­тий до скар­бу і по­дач­ку од ди­му, да­вай і підво­ду, і греблі по шля­хах га­ти, а ко­зак, бач, нічо­го то­го й не знає. Прий­де бу­ло пол­ков­ник або військо­вий стар­ши­на до гетьма­на:

    «Благослови, па­не гетьма­не, зай­ня­ти зай­ман­щи­ну!» - та й зай­ме, скільки оком за­ки­не, сте­пу, гаїв, сіно­жа­тей, риб­них озер, і вже це йо­го ро­до­ва зем­ля, уже там підсусідок хоч жи­ви, хоч до дру­го­го дер­жавці, ко­ли не лю­бо, вби­рай­ся. Знов прий­де сот­ник чи оса­ул, чи там який хо­рун­жий пол­ко­вий до пол­ков­ни­ка:

    «Благослови, батьку, зай­ня­ти зай­ман­щи­ну!» - «Зай­ми, син­ку, скільки ко­нем за день об'їдеш». А сот­ни­ки ко­за­кам зай­ман­щи­ни по всій сотні роз­да­ва­ли. Обо­ре плу­гом, об­не­се коп­ця­ми, ро­вом об­ко­пає або ог­ра­ни­чить кля­ка­ми, та вже й не суньсь ту­ди наш брат; де заб'є на бо­лоті па­лю, там уже ти мли­на не бу­дуй: сам він або йо­го діти збу­ду­ють. Отак-то, братці, отак-то, діти, тії ба­га­тирі, тії ду­ки-срібля­ни­ки з го­ло­ти розп­ло­ди­лись! У Хмельни­щи­ну рідко який шлях­тич за­че­пивсь па Вкраїні, прис­тав­ши у ко­зацт­во, а те­пер їх не пе­релічиш! Де­які по­ви­ла­зи­ли знов із Польщі та по­вип­ро­шу­ва­ли в гетьма­на батьківщи­ну або ма­те­риз­ну; а більш сього вельмо­жест­ва із ко­зацт­ва та­ки на­чи­ни­лось. І вже інший і за­був, із чиїм батьком ра­зом до війська у сіром'язці йшов. Той же зос­тавсь ув убо­жестві, а йо­му фор­ту­на на війні пос­лу­жи­ла, у стар­ши­ну, у знач­не ко­зацт­во ус­ко­чив, а далі зай­ман­щи­ну зай­няв, сви­ту гап­тує, а ми сімря­ги мовч­ки ла­таємо. Отак-то, братці! Отак-то, діти! А Шрам збо­ку слу­хає-слу­хає, да не знає, що вже тим навісним реч­ни­кам і ка­за­ти.

    «Нічого й ре­чей дур­но тра­ти­ти,- ду­має собі.- Тут, ба­чу, дов­го хтось по­равсь, а не хто більш, як отії прок­лятії ко­миш­ни­ки! Бач, яку ста­ро­ви­ну роз­во­ру­ше­но! Тоді ж і бог бла­гос­ло­вив про­ти гор­дих дуків да без­за­кон­ної шлях­ти ста­ва­ти; а те­пер

    Іванець для своєї ко­ристі роз­ду­ває ста­ре вог­ни­ще. Тем­ний люд за­кар­бо­вав собі в го­лові кар­ма­зи­ни да на­ший­ни­ки, так те­пер тілько тюк­ни, він по го­то­во­му сліду бе­зумнії речі й го­ро­дить, сам се­бе воз­му­щає, а лу­ка­вий Іва­нець тим ча­сом до сво­го до­би­рається! Ве­ли­ка бу­де ми­лость бо­жа, як ми йо­го по­ду­жаємо!» Х Дру­го­го дня, на за­ході сон­ця, збли­зи­лись наші по­до­рожні до Гвин­тов­чи­но­го ху­то­ра, що сто­яв тро­хи у бо­ку од Ніже­ня, се­ред гар­ної ду­бо­вої та ли­по­вої пущі. Проїжджа­ючи ми­мо ко­ва­ле­ву ха­ту (у пущі жив ко­валь ху­торський), тілько що Шрам одрізнивсь од своїх, щоб пос­пи­та­ти, чи до­ма пан Гвин­тов­ка, як із две­рей мов ли­хий пхнув жінку, тро­хи ко­неві під но­ги не су­ну­лась; а за нею з ма­ко­го­ном вис­ко­чив з ха­ти чо­ловік. - Уже ж, - ка­же, - я тобі дам за ці пісні! Доб­равсь те­пер я до те­бе! Ба­чить жінка, що ніку­ди втіка­ти, да­вай круг Шра­мо­во­го ко­ня біга­ти. - Ось,- ка­же,- ли­хо ве­ли­ке! Хіба нельзя вже й заспіва­ти: Ой, ти ста­рий діду­га, Ізог­нув­ся як ду­га,

    А я, мо­ло­денька,

    Гуляти ра­денька! Чо­ловік справді вже був си­вий, а жінка чор­ноб­ро­ва й мо­ло­денька. - Ось постій, - ка­же, - су­ча доч­ко, дай мені те­бе за кос­ма­ки пійма­ти; я тобі по­ка­жу свою старість!.. Смійся, смійся! Засмієшся ти в ме­не на кутні!.. Мор­гай, мор­гай! Ось як морг­ну те­бе, то й но­га­ми вкриєшся! Та й да­вай га­са­ти за нею круг Шра­мо­во­го ко­ня. А во­на: - Од­диш-бо тро­хи, Ос­та­пе! Бач, як засіпся!А я тобі заспіваю дру­гої, ко­ли ції не впо­до­бав. Та й заспіва­ла, тан­цю­ючи кру­гом да пле­щу­чи в до­лоні: Ко­ли б мені або так, або сяк,

    Коли б мені за­по­розький ко­зак,

    То б він ме­не сю­ди ту­ди по­вер­нув,

    То б він ме­не до сер­денька при­гор­нув! - Е, дак он якої ще! - зак­ри­чав чо­ловік,- Уже ж те­пер від ме­не не злиз­неш! То-то я ба­чу, що за­по­рожці щось ду­же час­то за­хо­дять до те­бе, су­ки, во­ди на­пи­ти­ся!А в

    їх не во­да на думці! Да й по­чав ізнов га­ня­тись за жінкою. А во­на бігає круг Шра­мо­во­го ко­ня да ще й більш йо­го дра­тує. - Згиньте ви к не­чис­то­му!- ка­же Шрам.- Дай­те мені проїха­ти! - Де ж мені, па­нот­че, дітись?- ка­же жінка.- Він ме­не вб'є, як наз­до­же­не. Тут хоч дур­ний, та та­кий злий, як со­ба­ка. - Со­ром тобі, - ска­зав тоді Шрам чо­ловікові, - со­ром тобі із си­ви­ми уси­ма та блаз­нем се­бе яв­ля­ти! Ко­валь тоді роз­шо­ло­пав, пе­ред ким він єсть, ук­ло­нивсь па­нот­цеві да й по­тяг у ха­ту, піймав­ши об­лич­ня. Тілько на по­розі ще пос­ва­ривсь ма­ко­го­ном на жінку, а во­на йо­му, ре­го­чу­чи, по­ка­за­ла ду­лю. - Чи до­ма пан оса­ул пол­ко­вий? - пос­пи­тав у неї Шрам. - Та до­ма! - ка­же.- Там усе з за­по­рож­ця­ми бен­ке­тує. - Як? Гвин­тов­ка з за­по­рож­ця­ми! - А чо­му ж, па­нот­че? Хіба не знаєте, що за­по­рожці те­пер перші лю­де в світі?

    Кажуть, по­да­ро­вав їм цар усю Вкраїну. - Щоб ти ока­меніла, як Ло­то­ва жінка, за такі речі! - крик­нув з до­са­ди Шрам да скоріш і поїхав од неї. - Сіль тобі на язик, печй­на в зу­би! - од­да­ла по­ти­ху ко­ва­ли­ха, бо бу­ла тро­хи п'яненька. Наз­до­га­ня­ючи своїх, Шрам іще раз зу­пи­нивсь, стрівши бо­жо­го чо­ловіка. - Отак,- ка­же,- діду! Не схотів їха­ти зо мною, да пер­ше ме­не тут опи­нив­ся! - Е, да се Шрам до ме­не го­во­рить! - ка­же бо­жий чо­ловік.

    - Як отеє те­бе гос­подь сю­ди заніс?- пи­тає Шрам. - Да от, по­па­ли ме­не у свої ру­ки про­щальни­ки, сип­лють срібло-зо­ло­то, не од­пус­ка­ють од се­бе жод­ною мірою, да оце й під Ніжень за­тяг­ли. - На­що ж ти їм тут здав­ся? - Ос­та­ви­ли на мої ру­ки то­ва­ри­ша. За­не­ду­жав у їх курінний. «Одхо­ди нам, батьку, сього ко­за­ка, так ми тобі по­мо­же­мо не на од­но­го не­вольни­ка». Так отеє жи­ву тут да й няньчусь із ним, як із ди­ти­ною: то співаю йо­му, то що. Здо­бувсь доб­ре сіро­ма­ха. Той са­мий, що й з твоїм Пет­ру­сем ізче­пивсь. - І отеє тобі одогріва­ти та­ку га­дю­ку! - А чо­му ж? Мені усі ви рівні; я в ваші чва­ри да сва­ри не міша­юсь. - Іро­до­ва ду­ша! - ка­же Шрам.- Тро­хи мені ос­татнього си­на не спро­ва­див на той світ! - А що пак твій Пет­русь? Як мається? - Тут ізо мною. На­си­лу, бідний, на но­ги знявсь. - Так ви отеє в Гвин­тов­ки гос­тю­ва­ти­ме­те? - Хто в Гвин­тов­ки, а я поїду прос­то до Ва­сю­ти. - Не зас­та­неш ти Ва­сю­ти в Ніжені; поїхав, ка­жуть, у Ба­ту­рин на ра­ду. - На яку ра­ду? - Хто ж йо­го знає, на яку! Усе, ма­буть, про гетьманст­во кло­по­четься, так от

    ізозвав ра­ду ще в Ба­ту­рині. - Так і Гвин­тов­ка там? - Ні, ма­буть, йо­му не тре­ба Гвин­тов­ки до сього діла. А то чо­му б не зоз­ва­ти ра­ди у своєму сто­леч­но­му місті? Да цур йо­му! Що нам до то­го? Про­щай, па­нот­че, не за­дер­жуй ме­не. Да з сим сло­вом од­вер­нувсь і пішов собі гаєм. Шрам наз­дог­нав свій поїзд ко­ло ви­со­ких воріт па­на Гвин­тов­ки. Бу­дин­ки в сього знач­но­го ко­за­ка бу­ли не Че­ре­ва­не­вих: гон­то­ва кри­ша ви­со­чен­на, у два п'ятра; а в криші вікна по­ви­роб­лю­вані, і різа­ною ме­реж­кою скрізь гар­но об­ля­мо­вані. Звер­ху криші по ріжках шпилі, а на­верх ко­ми­на вер­титься по вітру залізний півень. Панський бу­ди­нок був. А по­се­ред дво­ру в Гвин­тов­ки сто­яв стовп,

    і в стов­пу усе кільця, то залізні, то мідні, то срібні. Ото знак, що прос­тий ко­зак або пос­по­ли­тий в'яжи ко­ня до залізно­го, а хто знач­ний ко­зак, то до мідно­го; як же хто рівня гос­по­да­реві, так той уже до срібно­го. Че­ре­ва­ни­ха, розг­ледівши те все, обер­ну­лась до Шра­ма да й ка­же сміючись: - Не дур­но ж, ма­буть, у мо­го бра­та жінка кня­ги­ня: у йо­го все не по-на­шо­му. А

    Шрам по­ну­ро: - Се вже так: дігтяр і смер­дить дьогтем. Ко­ли взяв польку, то во­на те­бе наскрізь своїм ду­хом прой­ме. Як ось, тілько що наші в'їжджа­ють у во­ро­та, аж пан Гвин­тов­ка вер­тається з польован­ня в другі. Круг йо­го хор­ти на мо­туз­ках; за ним їдуть ко­за­ки, труб­лять у ро­ги, да ще пар зо дві й волів ве­дуть за со­бою. - Еге, доб­родійко! - ка­же Шрам Че­ре­ва­нисі.- Да твій брат справді, ба­чу, у па­ни по­шив­ся! Ко­ли ко­зак во­див хор­ти за со­бою на мо­туз­ках? - Се ще не ди­во,- ка­же Че­ре­ва­ни­ха,- а ди­во, що он яко­го звіря впольова­ли!.. Як ся маєш, як жи­веш, па­не бра­те? - зак­ри­ча­ла до Гвин­тов­ки. - Привітай лиш неж­да­них гос­тей. - І жда­них, і дав­но зва­них! - ка­же Гвин­тов­ка, під'їжджа­ючи до рид­ва­на. - Чо­лом, ко­ха­на сест­ро! Чо­лом, лю­бий зя­тю! Чо­лом, пан­но не­бо­го! Е, да хто ж отеє ще з ва­ми? Нев­же се пан Шрам? - А ко­му ж би бу­ла нуж­да,- ка­же Шрам,- за­би­ва­тись сю­ди аж із Па­во­лочі? Ось мій і син, па­не пол­ко­вий оса­уле, тобі до пос­лу­ги. - Ну, вже та­кої ра­дості я й не сподівавсь! - ка­же Гвин­тов­ка. - Нас­ту­сю,

    Настусю-серденько! - крик­не, обер­нув­шись до бу­дин­ку. - Вий­ди лиш по­ди­вись, які до нас гості завіта­ли! У две­рях з бу­дин­ку по­ка­за­лась гос­по­ди­ня. Ще бу­ла мо­ло­да і хо­ро­ша, тілько блідно­ли­ка пані. За­раз бу­ло вид­но, що се не на­шо­го пе­ра пташ­ка. Не та в неї хо­да, не та й пос­тать, да й ук­раїнська оде­жа якось їй не при­па­да­ла. А гар­на, чор­ноб­ро­ва бу­ла пані. - Кня­ги­не моя, зо­ло­то моє! - ка­же їй Гвин­тов­ка.- Привітай же моїх гос­тей щи­рим сло­вом і лас­кою. От моя сест­ра з доч­кою; от мій зять; а ось ви­со­ко­по­важ­ний пан

    Шрам із си­ном. Йо­го всяк знає на Вкраїні і в Польщі. Кня­ги­ня зійшла з рун­ду­ка на­зустріч гос­тям, ве­се­ленько всміха­ючись, тілько ди­ви­лась якось так жалібно, що аж чуд­но усім зда­лось. За­раз мож­на бу­ло до­га­да­тись, що в неї ле­жить на душі якесь тяж­ке, нев­си­пу­ще го­ре. Гвин­тов­ка ско­чив з ко­ня, узяв свою жінку за ру­ку і підвів до рид­ва­на. А

    Череваниха з доч­кою тож вилізли з рид­ва­на, щоб привіта­тись із своєю вельмож­ною ро­дич­кою. Ог­ля­ду­ють тую кня­ги­ню, як яке ди­во; до неї, аж кня­ги­ня на­че їх і не ба­чить. Щось дру­ге в неї пе­ред очи­ма; аж по­мертвіла, на­че щось стра­шен­не по­ба­чи­ла. Далі як крик­не не своїм го­ло­сом: - Рид­ван! - да й упа­ла без пам'яті. Усі зас­му­ти­лись; не зна­ли, що се з нею ста­лось. Один Че­ре­вань усміхавсь, до­га­дав­шись, що то­му за при­чи­на. - Ге? Не ди­вуй­тесь,- ка­же,- бгатці: рид­ван сей узя­ли ми під Збо­ро­вом, а в рид­вані сидів князь із кня­жам. Кня­зя ж пог­на­ли та­та­ре до Кри­му, її кня­жа вражі ко­за­ки, на­су­нув­шись, кіньми за­топ­та­ли. Кня­ги­ню тим ча­сом підве­ли з землі. Здих­ну­ла не­бо­га на вітрі, да, ма­буть, по­чув­ши, що ска­зав Че­ре­вань, аж зас­тог­на­ла, на­че її хто но­жем шпир­нув у сер­це. - Бач, лядське код­ло! - ка­же тоді крізь зу­би Гвин­тов­ка.- Я ду­мав, во­на вже за­бу­ла прежні но­ро­ви, аж, ма­буть, вов­ка скілько хоч го­дуй, а він усе в ліс ди­ви­ти­меться! - Га-га-га! - засміявсь Че­ре­вань.- Хіба ж я тобі не ка­зав: «Ей, не бе­ри, бга­те

    Матвію, ляш­ки: не бу­де тобі з нею щас­ли­во­го жит­тя!» - Цур йо­му! - ка­же Гвин­тов­ка.- Годі вже про се! Про­си­мо до гос­по­ди, до­рогії гості. Ви, черті! - гук­нув Гвин­тов­ка на свої слу­ги.- Чо­го стоїте по­то­ропівши?

    Однесіть панію в по­кої. - Ска­жи, бо­га ра­ди,- спи­тавсь у Гвин­тов­ки Шрам, як увійшли до світлиці,- що отеє за ди­кий звір із ро­га­ми по­ка­завсь у ніженських пу­щах? Га­ня­лись наші батьки по ни­зо­вих сте­пах за біло­ро­ги­ми су­га­ка­ми; га­ня­лись наші діди, ко­ли прав­да, що співа­ють у піснях, і за зо­ло­то­ро­ги­ми ту­ра­ми по Дніпро­вих бо­рах, а на та­ко­го тяж­ко­но­го­го звіря ще зро­ду ніхто не по­лю­вав. - Інший,- ка­же,- па­нот­че, те­пер час, інші й зви­чаї. Су­га­ки да ту­ри їли од­ну тра­ву, а сей тяж­ко­но­гий звір пе­рег­ри­зає дуб і вся­ке де­ре­во при са­мо­му ко­рені. - Га-га-га! - засміявсь ве­се­лий Че­ре­вань.- Се вже, бга­ти­ку, справж­ня за­гад­ка. - Он, ба­чи­те,- ка­же Гвин­тов­ка,- ідуть у двір, познімав­ши шап­ки, ніженські кушнірі да са­ло­гу­би. Які те­пер смирні та покірливі, що в ме­не во­ли в дворі; а піди по­го­во­ри з іми в магістраті: там за­раз по­ка­жуть тобі трух­лий шпар­гал із вис­лою пе­чат­тю! - Да що ж тобі за­подіяли сі добрі лю­де? - пи­тає Шрам. - Справді, що добрі! - ка­же, всміхнув­шись, Гвин­тов­ка.- Ко­ли б ти по­чув, па­нот­че, як сі добрі лю­де на го­ро­до­ву стар­ши­ну з за­по­рож­ця­ми пох­ва­ля­ються! За­по­рожці те­пер з міща­на­ми як рідні бра­ти; п'ють да ком­по­ну­ють укупі, як би на­шо­му бра­ту яму ви­ко­па­ти. І та­ка за­ве­лась смілость у вра­жих му­гирів, що їде знач­ний ко­зак ули­цею, ніхто й шап­ки не ла­має. - Да підож­ди ж, па­не-бра­те, - ка­же Шрам, - а ти ж сам чия сто­ро­на? - Отеє ще! - ка­же Гвин­тов­ка.- Ав­жеж, гетьманська. - А чо­го ж ти во­диш­ся з за­по­рож­ця­ми? - Хто се тобі ска­зав? - Хто б не ска­зав, а чут­ка та­ка, що ти бен­ке­туєш із ни­ми не згірш од міщан. - Плюй ти, па­нот­че, то­му в вічі! Щоб отеє я, бу­ду­чи па­ном на всю гу­бу, не знай­шов собі ліпшої ком­панії над за­по­розьку че­лядь! - Так, так,- ка­же собі крізь зу­би Шрам,- ба­чу вже я доб­ре, що ти пан, хоть і не ка­жи. А Гвин­тов­ка гля­нув у вікно да й гук­нув на свої слу­ги: - Хлопці! Бий­те вразьких ли­чаків по га­ма­ли­ках! Женіть ба­то­га­ми з дво­ру ха­мо­ве код­ло! - Каз­на-що, бга­те! - ка­же Че­ре­вань.- Хто ж та­ки хрис­ти­яни­на, на­че со­ба­ку, про­га­ня од по­ро­га! А Шрам, не ви­терпівши, до­дав: - Так ро­би­ли тілько па­ни ля­хи да наші не­до­ляш­ки. Чи не об­ля­ши­ла й те­бе твоя кня­ги­ня? - Як отеє так? - крик­не Гвин­тов­ка. - Так, що твої речі і зви­чаї го­ди­лись би й звірю Єремі. По­чер­вонів, як мідень, Гвин­тов­ка. - Батьку! - ка­же.- Од од­но­го те­бе я стерп­лю такі речі, не про­лив­ши га­ря­чої крові! Я та­кий Єре­ма, як ти Ба­ра­баш. Єре­ма!.. Да не­хай са­та­на візьме мою ду­шу, ко­ли не рад я пов­сяк­час вий­ня­ти за Вкраїну шаб­лю один про­тив де­сятьох! Да й вий­няв з піхви шаб­лю і блис­нув нею на сонці; а сон­це вже сіда­ло і тілько на сво­лоці крізь вікна чер­воніло. - Ну, ну, уга­муй­сь,- ка­же Шрам,- хіба ж я те­бе не знаю? Ма­ло чо­го ска­жеться під га­ря­чу ми­ну­ту? Не все, ка­жуть, пе­рей­май, що по воді пли­ве. А сам собі по­ду­мав: «І Єремі до­ро­га бу­ла Ук­раїна; і він ма­хав за неї шаб­лею: як не ма­ха­ти, бо­ро­ня­чи свої маєтності?» - І справді,- ка­же Гвин­тов­ка,- при­па­ло ж мені те­пер зма­га­тись, як тре­ба гос­тей ша­но­ва­ти. А гей, кня­ги­не! Да­вай лиш ко­за­кам ве­че­ря­ти!.. По­ми­ливсь ти, па­нот­че,- ка­же знов до Шра­ма,- ду­же по­ми­ливсь, ска­зав­ши, що жінка ме­не об­ля­ши­ла. Три­вай лиш, чи не я її око­за­чив. Ди­вись: не гай­ду­ки, не мар­шал­ки зас­ти­ла­ють у ме­не стіл. До­ка­за­ли ми ля­хам ко­зацької сла­ви: кня­гині їх те­пер слу­жать ко­за­кам за сто­лом і не за сто­лом! А ти ка­жеш, що жінка ме­не об­ля­ши­ла. Кня­ги­не, моє ти зо­ло­то! Чи ти спиш, чи не чуєш? Ве­че­ря­ти ко­за­кам по­ра! Так ви­гу­ку­вав оса­ул пол­ко­вий Гвин­тов­ка: хотів притьмом до­вес­ти пе­ред Шра­мом, що в йо­го жінка все од­но, що слу­жеб­ка, хоть би во­на бу­ла сто раз кня­ги­ня. І так, як мерт­ве не­хо­тя ус­тає на чарівницький пок­лик з до­мо­ви­ни, так тая кня­ги­ня, мов не своїми но­га­ми, увійшла до світлиці на грізний пок­лик сво­го чо­ловіка. І так, як мо­ло­да ра­би­ня у ста­ро­го, си­во­бо­ро­до­го тур­чи­на слу­жить, і трем­тить, і низько пок­ла­няється, так і та не­щас­ли­ва кня­ги­ня, до­год­жа­ючи свой­ому чо­ловікові, низько вкло­ни­лась гос­тям і по­ча­ла зас­ти­ла­ти стіл білою ска­тер­тю. А ру­ки ж то білі, ніжнії, за­су­кані по-ха­зяй­ськи по лікоть, зда­ються чистіши­ми од ска­терті і ніжніши­ми од мит­ка­ле­вих ру­кавів - сіяють крізь вечірню тінь, як свіжий сніг ран­ком над­ворі. Чи на те ж во­ни ви­хо­вані, ви­пес­то­вані, щоб, по­ки­нув­ши ви­сокі князькії зам­ки, зас­ти­ла­ти стіл ко­за­кові?

    - Не честь, не сла­ва хіба ко­за­кам,- ка­же гос­по­дар, гле­дя на неї,- що в їх такії слу­ги? Сест­ро, не­бої о, про­шу ж до гур­ту. Сідай­те да й не кло­почітесь у ме­не в гос­поді ні про що, як па­ни над па­на­ми. Вам ус­лу­го­ву­ва­ти­ме гор­да польська папі, ви­со­коімсни­тая кня­ги­ня! А Че­ре­ва­ни­ха ка­же: - Рид­ван наш так на­ля­кав твою гос­по­ди­ню, що ко­ли б їй - у доб­рий час мо­ви­ти - чо­го не ста­лось із пе­ре­по­ло­ху. Мо­же б, ізми­ти її свя­че­ною во­дою, да не­хай би наділа со­роч­ку па­зу­хою на­зад? - Е, сест­ро! - одвітує Гвин­тов­ка. - Мій го­лос підніме її і з до­мо­ви­ни. Не вва­жай, що во­на та­ка смут­на сьогодні: ска­жу тілько сло­во, так за­раз роз­ве­се­литься да ще й че­рез шаб­лю пос­ка­че. Наші ко­зач­ки тан­цю­ва­ли ж ко­лись під лядську дуд­ку. Хто б то зміг роз­ка­за­ти, що на ту по­ру діялось на серці в бідної кня­гині!

    Мабуть, при­вик­ла вже не­бо­га до та­ко­го глу­му; уже й не пла­че й не зітхає. Слу­хає теє гор'до­ваннє од сво­го чо­ловіка так, мов не про неї й річ; тілько ча­сом здриг­неться од йо­го грізно­го го­ло­су, як стру­на на бан­дурі. - Боржій, боржій, жінко! - пок­ри­кує на неї Гвин­тов­ка.- До­ка­жи, що твоя ви­со­ка по­ро­да на якесь та­ки ли­хо тобі зда­ла­ся. Да­вай нам якоі-не­будь нас­той­ки чи запікан­ки, тілько та­кої, щоб і ста­ре по­мо­лод­ша­ло. При­нес­ла кня­ги­ня й запікан­ки, по­ча­ла гос­тей ша­но­ва­ти. Му­си­ла пер­ше ви­пи­ти чар­ку са­ма, і тоді вже ста­ла гос­тей об­но­си­ти. - Пий­те те­пер без­печніше, до­рогії гості,- ка­же гос­по­дар,- ляш­ка вас не от­руїть. - А од їх ро­ду - не во гнів твоїй жінці - се іноді й ста­неться,- ка­же Шрам.-

    Може б, і батько Хмельницький по­жив іще на світі, як­би не сва­тавсь із ля­ха­ми. - Бач, моє зо­ло­то, які твої зем­ля­ки! - ка­же Гвин­тов­ка.-Хва­ли бо­га ми­ло­серд­но­го, що я те­бе сло­бо­пив од їх. Хоть, мо­же, мої ли­пові світлиці й не те, що кня­же­нецькп зам­ки, так хоч по­жи­веш між пра­вос­лав­ни­ми хрис­ти­яна­ми; усе-та­ки не так смердіти­меш лядським ду­хом, як по­зо­вуть на суд пе­ред бо­га! - Та чи по на­шо­му ж во­на мо­литься? - шеп­ну­ла Че­ре­ва­ни­ха бра­тові. - Отак, сест­ро! - одвітує той го­лос­но.- Нев­же ж ти ду­маєш, що я мав би ка­те­лич­ку за жінку? Уже не знаю, що там у неї в душі си­дить, а во­на в ме­не і до церк­ви хо­дить, і хрес­титься по-на­шо­му. Пе­рех­рес­тись, моє зо­ло­то! Кня­ги­ня пе­рех­рес­ти­лась, як ди­ти­на, і що то! Бач­ся, нічо­го не за­ва­жа­ють сло­ва, а

    Леся, да й са­ма Че­ре­ва­ни­ха, на­си­лу змог­ли ди­ви­тись без сліз на ту не­щас­ли­ву невісту. Так, як бідний го­роб­чик по­па­деться у ру­ки хлоп'ятам та й не знає, за що над ним зну­ща­ються, а тії йо­му виспіву­ють, як жи­ди Хрис­та му­чи­ли, кру­тять да підки­да­ють уго­ру, так ся без­та­лан­на кня­ги­ня по­па­лась те­пер між ко­за­ки; і що там тії князі, се­на­то­ри да ве­ликі па­ни на­ро­би­ли, про що во­на й не віда­ла, за все те­пер одвічає. Тілько ото що посіда­ли за стіл і Шрам поб­ла­гос­ло­вив стра­ву, як ось хтось од­су­нув знад­во­ру ква­тир­ку і гук­нув на всю світли­цю: - Пу­гу! Шрам з сер­ця аж лож­ку по­ки­нув, а гос­по­дар замішавсь-замішавсь да й сам не знає, що йо­му ро­би­ти. Як ось ізнов: - Пу­гу! Чи ти спиш, па­не кня­зю, чи вже так за­ве­ли­чавсь, що не хо­чеш пус­ти­ти доб­ро­го чо­ловіка і в ха­ту? - Про­си­мо, про­си­мо, па­не доб­родію! - ка­же Гвин­тов­ка.- І сіни, й ха­та пе­ред то­бою настіж. - А со­ба­ки ж у вас не ку­са­ються? - От слав­но! А на­що ж співа­ють: За­по­розький ко­зак

    Не боїться со­бак? - А кішки в вас не дряііаються? - Бог з то­бою, доб­родію! - Те­пер чортз­на як ста­ло на Вкраїні! - ка­же, усе-та­ки за вікном, го­лос.- Наш брат не у всякі двері й сунься. - Ко­ли не у всякі,- ка­же Гвин­тов­ка,- так у мої і опівночі мож­на. - Па­не Матвію! - оз­вав­ся тоді до йо­го Шрам. Так отес ти так не бра­гаєшся з за­по­рож­ця­ми? - Е, доб­родію мій! - ка­же, за­чер­вонівшись з со­ро­му, Гвин­тов­ка.- За­по­ро­жець за­по­рож­цеві не па­ра. Се батько Пу­гач, ста­рець, або дід ко­шо­вий. Із ким, із ким, а з їм ла­ди­ти тре­ба. Те­пер на Вкраїні усе так пе­ре­вер­ну­лось, пе­реп­лу­та­лось і пе­реміша­лось, що навп­рос­тець ніку­ди не проідеш. Ут­ре­мо ми за­по­рож­цям но­са, як ко­лись візьме на­ша, а те­пер по­ки що тре­ба гла­ди­ти за шерс­тю. Во­ни-бо в ца­ря ве­ли­ке по­ша­но­ваннє ма­ють і, чо­го хо­чуть, усе одер­жу­ють. - Не їздить же нам, па­не бра­те, із то­бою од­ним шля­хом,- ка­же по­ну­ро Шрам. Як ось увійшов до світлиці батько Пу­гач, ста­рий, дов­го­усий діду­ган, із своїм чу­рою. У прос­тих сімря­гах, а со­роч­ки чорні, як со­пу­ха. Да гос­по­да­реві, ма­буть, на сей час бу­ло бай­ду­же, що не одягні гості: за­був­ши і своє панст­во, зустрів батька Пу­га­ча з та­ким привітаннєм, мов той у най­до­рож­чих кар­ма­зи­нах. - Про­шу ж,- ка­же,- за стіл до гро­ма­ди. - Не ся­ду! - ка­же Пу­гач, стоя се­ред світлиці. - Чо­му ж не ся­деш? - То­му, що в те­бе доб­рим лю­дям та­ка честь, як со­ба­кам. - Про яких се ти доб­рих лю­дей го­во­риш? - Та хоч би й про тих, що за віз хво­рос­ту пла­тять по дві па­ри волів. Та ось во­ни й самі йдуть до тво­го вельмож­но­го панст­ва. Без ме­не ти їм не дав і прис­ту­пу. Увійшли міща­не в світли­цю да й сто­ять у по­ро­га. - Ну, ска­жи,- ка­же батько Пу­гач,- за що ти в їх во­ли заб­рав? - Щоб не ру­ба­ли гаю, от за що! - Та во­ни ж, ко­ли хо­чеш зна­ти, не в твоєму гаю ру­ба­ли, а в го­ро­до­во­му! - У го­ро­до­во­му, батьку! У го­ро­до­во­му, па­не! - за­гу­ли міща­не, кла­ня­ючись то

    Пугачеві, то Гвин­товці. - От слав­но! - ка­же Гвин­тов­ка.- З яко­го ж се ча­су моя зай­ман­щи­на ста­ла го­ро­до­вим гаєм? - Та це, па­не,- одвіту­ють,- по-твой­ому во­на твоя, а по на­шим магістратським за­пи­сям во­на на­ша біс зна з яко­го ще ча­су. Ще ско­ро батько Хмельницький виг­нав ляхів та не­до­лящків з Ук­раїни, то за­раз і дав нам привілей осяг­ти під го­род по­ля, гаі і сіно­жаті, які самі улю­би­мо. Ще й досі є зна­ки, що поз­на­чи­ли наші бур­мист­ро­ве. - Та се то ми знаємо,- ка­же Гвин­тов­ка,- що ви то­го тілько й пас­ли, як би вхо­пи­ти що­най­кра­щий шма­ток із ко­зацької здо­бичі! Ко­за­кам бу­ло тоді не до зай­ман­щин: ко­за­ки тоді би­лись із ля­ха­ми по­над Случ­чю, по­над Го­рин­ню да то­пи­лись по баг­нах, а ви з своїми пи­ка­ти­ми бур­мист­ра­ми да­вай вик­ро­юва­ти що­най­кращі по­ля та сіно­жаті!

    Се то ми знаємо! Так, от­же, ні! Ко­зацький бун­чук пе­ре­ва­жить бур­мис­терську па­те­ри­цю! Пан пол­ков­ник сам да­вав мені бун­чу­ка, щоб я йо­го ру­кою зай­мав собі зай­ман­щи­ну, скілько за день ко­нем об'їду. Цілий день не вста­вав я з своїми з ко­ня, і те­пер не­хай ніхто не го­во­рить, що се [не] моє доб­ро! - Пос­лу­хай, па­не кня­зю, ти ме­не, ста­ро­го Пу­га­ча, - ка­же по­важ­но січо­вий дід.-

    Старий Пу­гач ні для ко­го в світі ду­шею не пок­ри­вить. Не­хай міща­не де­чим і по­жи­ви­лись од ко­заків у польську за­ве­рю­ху, та вже ж і ко­за­ки по­ча­ли те­пер на­ги­на­ти їм шиї справді по-шля­хетськи. Засівши в їх магістра­ти, в ра­туші, стар­ши­на ко­зацька ору­дує їх війта­ми, бур­мист­ра­ми і рай­ця­ми, як чор­тя­ка грішни­ми ду­ша­ми. Ко­ли тобі пол­ков­ник дав зай­ман­щи­ну, то не­хай во­но так і бу­де; тілько ж не обіжай доб­рих лю­дей, вер­ни їм їх во­ли. По­мов­чав тро­хи Гвин­тов­ка да, гля­нув­ши на Шра­ма, й ка­же: - Ні, не­хай шу­ка­ють їх у бур­мистрів, що по­ро­би­ли в моїх га­ях прик­ме­ти; а я до­ка­жу їм, що я в своєму добрі пан. Тре­ба сим без­ша­бельним ге­ва­лам зби­ти тро­хи пи­хи. - Ох, швид­ко сі ге­ва­ли зроб­лять вас га­ма­ли­ка­ми! - ска­зав тоді батько Пу­гач.- Не по­мо­жуть вам ні шаблі, ні бун­чу­ки! Дурні ви, дурні з своєю пи­хою, та й не каєтесь! Дітки мої! - обер­нувсь до міщан.- Плюй­те ви й на йо­го гор­ди­ню, й на йо­го здирст­во! Ми вер­нем вам ва­ше доб­ро де­ся­те­ри­цею. - О, спа­сибі ж тобі, батьку, що хоч ти за нас ус­ту­пив­ся! - ка­жуть міща­не.-

    Просимо ж до нас на ве­че­рю. Не по­гор­дуй ус­ту­пи­ти до на­шої прос­тацької гос­по­ди.

    Прощай, па­не кня­зю. Прий­де й на на­шу юли­цю праз­ник. - Пот­ри­вай, па­не доб­родію,- ка­же Гвин­тов­ка,- я не хо­чу спе­ре­ча­тись із то­бою че­рез ли­чаків. Не­хай бе­руть во­ли к не­чистій ма­тері, а ти ос­та­вай­сь ве­че­ря­ти. - Не до ве­чері те­пер на­шо­му бра­ту,- одвіто­вав Пу­гач.- Бу­дуть хут­ко наші сю­ди під

    Ніжень. Ось ідуть уже царські бо­яре; ми їх до Пе­ре­яс­ла­ва не пус­ти­мо. Гар­ний го­род і Ніжень для чор­ної ра­ди. Дак не до ве­чері вже нам те­пер. І, не до­жи­да­ючись од­повіді, на­су­нув шап­ку да й по­тяг із ха­ти. Міща­не за ним. А Гвин­тов­ка ос­тавсь те­пер пе­ред Шра­мом ні в сих ні в тих. Ба­чить, що вже Шрам роз­ку­сив йо­го. От же ще та­ки хотів за­ма­за­ти щілку то ко­зацьки­ми воск­ли­ка­ми - на се був ду­же зда­тен,- то лес­ти­ви­ми привітан­ня­ми; да вже Шра­ма нічим не роз­ва­жив.

    Насупивши бро­ви, сидів ста­рий за ве­че­рею; а другі гості, ба­чив­ши, що він та­кий пох­му­рий, і собі сиділи мовч­ки. Узя­ла Гвин­тов­ку до­са­да; на­павсь на бідо­лаш­ну кня­ги­ню. А кня­ги­ня, не сіда­ючи за стіл, усе хо­ди­ла слідом за дівча­та­ми, що по­да­ва­ли до сто­лу стра­ви. Жод­на стра­ва не прий­шлась йо­му до сма­ку: усе не так, усе йо­му на лядський лад прип­рав­ле­но.

    Давай ко­ре­ни­ти ляхів і всі їх зви­чаї. А бідна кня­ги­ня, ба­чу­чи, як він роз­лю­то­вавсь, аж трем­тить уся, що та би­ли­на од вітру. По­ряд­кує і са­ма не знає, що ку­ди і до чо­го; далі якось за­че­пи­ла ру­ка­вом срібну ко­нов­ку, пов­ну вишнівки, да й роз­ли­ла по всій ска­терті. А Гвин­товці, ма­буть, аби най­ти прик­люч­ку. - Чор­то­ва кров! - крик­не так, що аж вікна зат­ремтіли, да й пхнув од сто­ла кня­ги­ню. Бідна так і бряз­ну­лась об зем­лю. - Гей! Черті! - крик­не Гвин­тов­ка на свої слу­ги.- Візьміть ік бісовій ма­тері сю лядську по­гань! Вибігли дівча­та з кімна­ти, підня­ли да й по­ве­ли з світлиці свою панію. Че­ре­вань пог­ля­ду­вав на Шра­ма, що то він те­пер ска­же; а Шрам си­дить по­ну­рий, буцім нічо­го й не ба­чить. Не ска­зав нічо­го й Че­ре­вань, і всі мовч­ки скінчи­ли ве­че­рю. Шрам по ве­чері ска­зав тілько гос­по­да­реві, що завт­ра ра­но на зорі поїде в

    Батурин, а Пет­ра ос­тав­ляє, яко не­ду­гу­ючо­го, од­по­чи­ва­ти у йо­го ху­торі. З тим і по­роз­хо­ди­лись на спо­чи­нок. XI Ус­тав­ши вранці, пішов Пет­ро у ста­ню, а на стані вже па­нот­це­во­го ко­ня й не­має: ще до світу мах­нув ста­рий у но­ву до­ро­гу; десь йо­го й сон не взяв. Тяж­ко бу­ло на серці моєму Пет­рові. Од­на дум­ка усю­ди йо­го про­вод­жа­ла: жал­ко­вав на своє не­щас­ли­ве ко­ханнє. Ось бо спер­шу ну­див світом, що гор­да дівчи­на на йо­го бай­ду­же; далі скільки-то пе­ре­горіло у йо­го в серці ог­ню од то­го нес­ка­зан­но­го жа­лю, що інший пе­ред йо­го очи­ма взяв да й ве­де її до вінця; а те­пер ще но­ве го­ре: знає, що во­на йо­го лю­бить щи­ро, да тре­ба розізна­тись навіки. А бо­же мій ми­лий! Як би то й наз­ва­ти теє щас­тя, щоб жи­ти з нею в парі, як го­луб із го­луб­кою! Так-то вже то­му бідно­му ко­за­кові лю­бощі очі за­ту­ма­ни­ли, що, зда­ва­лось, тілько там, де во­на, і сон­це сіяє, і бо­жий мир кра­сен; а без неї усю­ди тьма і пус­ти­ня. Інший то, мо­же б, не вва­жив, що па­но­тець не бла­гос­ло­вить і що вже во­на за­ру­че­на дру­го­му; мах­нув би, мо­же, з нею в дикі сте­пи, на Хо­рольські ху­то­ри, да й насміявсь би над ли­хою до­лею. А Пет­рові й дум­ку та­ку бу­ло страш­но до­пус­ти­ти у го­ло­ву. Він доб­рий був син і щи­рий ко­зак; луч­че йо­му з нудьги за­ги­ну­ти, ніж па­нот­ця навік пре­огор­чи­ти і зо­ло­ту свою сла­ву гряз­зю за­ка­ля­ти. У йо­го інша бу­ла дум­ка: умис­лив собі, після па­нот­це­вої смерті, ійти на За­по­рожжє да, по­ро­бив­ши влас­ним кош­том чов­ни, з охо­чи­ми ко­за­ка­ми ту­рецькі го­ро­ди пліндро­ва­ти і жизнь свою по-ли­царськи, на полі чи на морі, за хрис­ти­янську віру по­ло­жи­ти. А по­ки що уло­жив собі од Лесі яко­мо­га одбіга­ти і на са­моті пе­ре­мо­га­ти тії не­щасні лю­бощі.

    Тим-то й те­пер, по­хо­див­ши, по­су­мо­вав­ши по стані, не схотів вер­та­тись у бу­ди­нок, щоб не зустрітись із своєю не­суд­же­ною дру­жи­ною, а пішов своїм зви­чаєм блу­ка­ти по пущі, чи не роз­же­не сво­го смут­ку. Взяв­ши на ліву ру­ку од до­ро­ги, пішов узенькою сте­жеч­кою, і як не звер­тав свої дум­ки то на па­нот­ця, де то він обер­тається, то на три­воіу по Вкраїні, а сер­це знай своє шеп­че. Вже час не­ма­лий іде він пу­щею, ко­ли ж ви­хо­дить на ло­щи­ну, гля­не

    - кінець ло­щи­ни із-за де­ре­ва ди­мок. Сон­це вже підня­лось геть-то, так дим уни­зу поміж де­ре­вом синій, а вюрі на­че зо­ло­тий сер­па­нок. Ди­виться Пет­ро, аж і ого­ро­жа,

    і хат­ка мріє од­да­лекй. Вже він хотів звер­ну­ти набік, щоб не три­во­жи­ти дур­но чу­жих со­бак; ко­ли ж гля­не - іде суп­ро­тив йо­го од ха­ти се­реднього віку чо­ловік, у ко­зацькій жу­па­нині, а йо­го під ру­ку ве­де мо­ло­да, чор­ня­ва дівка. А чо­ловікові то­му, ма­буть, і не тре­ба чу­жої підмо­ги; однімає од неї ру­ку да й ка­же: - Та ну, Нас­ту­сю, к не­чистій ма­тері! Що ти ме­не ве­деш, мов п'яни­цю з шин­ку? Я сьогодні хо­чу пог­ра­ти ко­нем по по­лю, а ти ме­не во­диш, на­че ди­ти­ну. Геть, ка­жу, ос­ту­пись! Як же зди­во­вавсь Пет­ро, пізнав­ши Ки­ри­ла Ту­ра! (бо се він са­мий і був). І, див­не діло! Так йо­му зрадів, на­че рідно­му бра­тові; а що не­дав­но би­лись на смерть, про те йо­му й бай­ду­же. І Ки­ри­ло Тур зра­до­вавсь; привітавсь так, як із давнім при­яте­лем. - Поз­до­ров­ляю,- ка­же,- по ліках! Ну, не ду­мав я, щоб після та­кої ру­ки ще ти ди­вивсь на бо­жий мир. Та й сам я - мо­ви­ти прав­ду - не хотів би більш підійма­тись на но­ги. Бог знає, чи тра­питься вдру­ге так гар­но вклас­тись спа­ти. - Не знать що ви го­во­ри­те, бра­ти­ку! - ка­же йо­му дівчи­на, див­ля­чись люб'язненько йо­му в вічі і ще та­ки дер­жа­чи йо­го за ру­ку. - Мов­чи, ба­бо! - ска­зав Ки­ри­ло Тур.- Ваш брат у сьому не тя­мить си­ли. Вам жизнь

    іздається каз­нає-чим. Ха­та, піч, по­душ­ки - ото вам і все щастє. А ко­за­кові по­ле не по­ле, мо­ре не мо­ре, щоб ізнай­ти до­лю. Ко­зацька до­ля в бо­га на колінах. Ту­ди і рветься на­ша ду­ша, ко­ли хо­чеш зна­ти… Та чи з то­бою ж про сі речі вес­ти роз­мо­ву? Я вже, бра­ти­ку,- обер­нувсь Ки­ри­ло Тур ізнов до Пет­ра,- по­ки­дав зовсім сей світ, на­би­тий ба­ба­ми та вся­ки­ми хи­ме­ра­ми, уже був і но­гу пос­та­вив на поріг, щоб іти в да­ле­ку до­ро­гу, так що ж? Уче­пи­лись за ме­не добрі лю­де і та­ки вер­ну­ли на­зад. Ду­ма­ють, ку­ди яке доб­ре діло зро­би­ли, що не да­ли вмер­ти! Їм здається, що й не­ма вже в бо­га нічо­го кра­що­го над оцю мізер­ну жизнь; а от у ко­го тов­ку є хоть за ше­ляг, то вся­ко­му ска­же, що во­на не стоїть ніякогісінько­го жа­лю! - Ска­жи ж мені,- пе­ре­бив йо­го мізко­ваннє Пет­ро,- як отеє ти опи­нивсь на сім боці? - А так,- ка­же,- що взя­ли добрі лю­де та й да­вай няньчи­ти, спо­ви­ва­ти, ку­па­ти, на­по­ва­ти уся­ки­ми зілля­ми, а далі й сю­ди з со­бою за­вез­ли. Ду­же тут ме­не тре­ба! І ку­ди ж ут­ра­пи­ли? Як­раз у ха­ту до моєї ма­тері! Тут уже ба­би як по­па­ли ме­не в свої ла­пи, то от, як бач, ніяким по­би­том не од­ка­рас­ка­юсь. Притьмом ка­жуть, що я нез­ду­жаю; а я так нез­ду­жаю, що вед­ме­дя б за ухо вдер­жав. Ко­ли б не бо­жий чо­ловік, то до­ве­лось би з нудьги про­пас­ти між плак­си­вим бабст­вом. Той, спа­сибі йо­му, роз­ва­жить та­ки інко­ли ду­шу ко­зацькою піснею та й на бо­жий мир ди­виться по-людськи. - А поб­ра­тим же твій де? - спи­тав Пет­ро. - Поб­ра­ти­мові,- ка­же,- моєму те­пер до­волі діла. Хо­че­мо за­да­ти пер­цю го­ро­довій стар­шині, так ша­тається те­пер по всіх усю­дах, на­че ткацький чов­ник по ос­нові.

    Нап'яли брат­чи­ки вам доб­ру ос­но­ву; вит­чуть вам та­ку со­роч­ку, що ні ру­ка­ми, ні но­га­ми не по­вер­не­те. - Слу­хай, бра­те,- ка­же Пет­ро,- ко­ли ка­за­ти, то ка­жи яс­но, а не за­гад­ка­ми. - Ка­жи йо­му яс­но! - засміявшись, мо­вив за­по­ро­жець.- Який те­пер чорт ска­же тобі що-не­будь яс­но, ко­ли звіду­сю­ди нах­ма­ри­ло? Ви­яс­ниться вам хіба тоді, як за­то­рох­тить грім та заб­лис­кає блис­ка­ви­ця. А вже до сього не да­ле­ко. Ка­зав поб­ра­тим, що вже над Ост­ром, у Ро­ма­новсько­го Куті, наші і кош за­ло­жи­ли.

    Сьогодні, три­вай, чи і сам Іван Мар­ти­но­вич не при­бу­де з ота­маннєм; а к завтрьому

    ік ран­ку, щоб і бо­яре царськії не над'їха­ли. Чор­ний люд зби­рається під Ніжень, як са­ра­на. Ка­жуть, у Ніжені під ра­ду ве­ли­кий уро­жай на кар­ма­зи­ни… У Пет­ра од та­ких ре­чей аж мо­роз пішов по­за шку­рою. Перш усього по­ду­мав він про сво­го па­нот­ця і вже хотів був бігти до ху­то­ра, щоб йо­го сповісти­ти, да зга­дав, що па­но­тець у до­розі. Дру­га йо­го дум­ка бу­ла про Ле­сю: бо­явсь, щоб як-не­будь і їй у ко­зацьких чва­рах не дос­та­лось, а ще більш бо­явсь, щоб Ки­ри­ло Тур, під сей ка­ла­мут­ний час, уд­ру­ге не вкрав її, так як у Києві. Що ж тут чи­ни­ти?.. «За­ве­ду про неї річ із за­по­рож­цем!» Да й на­тяк­нув про Ле­сю. - Ге-ге-ге! - ка­же, за­ре­го­тав­ши, за­по­ро­жець - Нев­же ти ще й досі не ви­ки­нув з го­ло­ви тії дур­ниці? Мені зда­ва­лось, до­сить пус­ти­ти чо­ловікові піввідра крові, щоб оду­мавсь, аж, ма­буть, ні! Ма­буть, вас няньки вже зма­леч­ку за­го­до­ву­ють та­кою ка­шею, щоб і з си­вим во­ло­сом не пе­рес­тав чо­ловік лип­ну­ти до баб! - А ти, вразький пру­ди­усе,- ка­же сміючись Пет­ро,- нев­же б то за­нед­бав дівчи­ну, що бивсь за неї, мов ска­же­ний? - Пху! - аж плю­нув з сер­ця за­по­ро­жець.- Став би я те­пер ду­ма­ти про та­ку па­кость!

    Один то­му час, що чо­ловік іскру­титься. Те­пер да­вай мені хоч ко­пу та­ких дівчат, то, їй-бо­гу,- от ве­ли­ке сло­во «їй-бо­гу»,- усіх од­дам за люльку тю­тю­ну! По­лег­ша­ло в ко­за­ка на душі. - Ну, ку­ди ж,- ка­же,- отеє ти ідеш? - Та от бач, бо­жий чо­ловік звелів мені про­ход­жу­ва­тись по пущі, а ба­би мої… се сест­ра моя, ко­ли хоч зна­ти, а там у хаті ще й ма­ти є… так ба­би мої не ймуть віри, що я оду­жав. Та вже я їм сьогодні до­ка­жу, що по­ра їм од ме­не од­че­пи­тись: осідлаю ко­ня та проїду по по­лю так, щоб аж во­ро­гам бу­ло тяж­ко, як мов­ляв

    Черевань. А що бак Че­ре­вань? - Тут із на­ми у Гвин­тов­ки,- ка­же Пет­ро. - Дак ми з то­бою сусіде,- ска­зав за­по­ро­жець.- Ну, бра­ти­ку, бу­де­мо ж те­пер жи­ти мир­но, ко­ли тілько про­жи­ве те­пер [мир­но] хоч од­на ду­ша на Вкраїні. А по­ки що ходімо лиш у ха­ту та поснідай­мо. Пет­ро на те ізоз­во­ливсь. А в хаті вже по­ра­лась ко­ло печі ста­ра ма­ти: пек­ла млинці на сніданнє. - От і моя ненька ста­ренька,- ска­зав Ки­ри­ло Тур, да й ка­же ма­тері: - Ко­ли хоч, не­не, зна­ти, що се за ко­зак, так се той са­мий, що ра­зом нас із ним наш­пи­го­ва­но під Києвом. А Пет­рові шеп­че на ухо: - Я не ска­жу їм, що не який враг і наш­пи­го­вав ме­не, як не ти; а то ди­ви­ти­муться на те­бе бісом. Сі ба­би ніяк не збаг­нуть, що сьогодні мож­на з чо­ловіком ру­ба­тись на всі зас­тав­ки, а завт­ра гу­ля­ти вкупі по-бра­терськи. Не знать як див­ляться на бо­жий світ. Ска­за­но - ба­би. Ста­ра не­ня бу­ла ра­де­сенька, що в си­на тра­пивсь зна­ко­мий гість, і за­раз по­ча­ла йо­го трак­то­ва­ти. Мит­тю по­да­ла на стіл га­ря­чих млин­чиків, са­ла ку­сок по­ло­жи­ла на кру­жеч­ку і ми­соч­ку сме­та­ни пос­та­ви­ла; ще й пляш­ку пер­чаківки дос­та­ла з по­лиці. - От як ме­не втішив на старість гос­подь ми­ло­серд­ний! - ка­же до гос­тя,- Не ду­ма­ла я вже ба­чи­ти довіку сво­го син­ка, сво­го яс­но­го со­ко­ла! І об­ня­ла Ту­ро­ву го­ло­ву, і поціло­ва­ла йо­го в чуп­ри­ну, - Годі, годі, ма­мо! - ка­же за­по­ро­жець.- Ти б, здається, тілько й ро­би­ла, що няньчи­лась ізо мною. Я вже й так бо­юсь, щоб че­рез те­бе то­ва­рист­во ме­не не од­цу­ра­лось. Ска­жуть: «Іди собі геть: нам та­ких маміїв не тре­ба!» - А ти ще та­ки не пе­рес­тав ду­ма­ти про ту прок­ля­ту Січ? - ска­за­ла ма­ти. - Панімат­ко! - крик­не за­по­ро­жець.- Не да­вай волі язи­ку, ко­ли хоч, щоб я про­жив у те­бе в хаті ще хоч півдня! Як мож­на узи­ва­ти прок­ля­тим слав­не За­по­рож­же! - Щоб во­но тобі за­па­лось! - ка­же крізь сльози ма­ти.- Узя­ло во­но в ме­не, на­че си­ра зем­ля, чо­ловіка - не зна­ла я щас­тя за­мо­ло­ду; а те­пер візьме ще й си­на - не доз­наю я щас­тя й при ста­рості літ! - Ну, що ти вдієш із си­ми ба­ба­ми! - ка­же, засміявшись, Ки­ри­ло Тур.- У їх щастєм зо­веться чортз­на-що! Ну, да­вай лиш нам, не­не, по чарці, то, мо­же, по­ве­селішаємо.

    Тепер Січ бу­де не­да­леч­ке: у Ро­ма­новсько­го Куті. Прав­да, й ту­ди ва­шо­му бра­ту все од­ну - дзусь! Так я сам іноді до вас навіда­юсь, та ча­сом ще й гос­тин­ця при­ве­зу. - Не тре­ба мені кра­що­го гос­тин­ця, як ти сам, си­ну мій ко­ха­ний! - ка­же ма­ти. - Чо­му не Ма­ру­ся! - одвітує Ки­ри­ло Тур.- Так не для баб же соз­дав гос­подь ко­за­ка. Є в йо­го що-не­будь кра­ще ро­би­ти, ніж сидіти отут та вти­ра­ти млин­чи­ки. А млинці важні! Нічо­го ска­за­ти, важні млинці! Тілько що се ска­зав, як ось під вікном за­ту­по­тять коні, а хтось у вікно по-за­по­розьки: - Пу­гу! Пу­гу! Жінки обидві так і зат­ремтіли. Уже їм не впер­вин­ку бу­ло се ни­зо­ве пу­ган­ня, тілько ж ніко­ли не бу­ло їм так страш­но. - Ох, моя ма­тюн­ко! - крик­не Ки­ри­ло­ва сест­ра. - Чо­го ж се ме­не та­кий страх ошиб?

    Хто се та­кий, мій бра­ти­ку? А за­по­ро­жець їй по­ну­ро: - Се вже сест­ро, приїха­ли по мою ду­шу. - Ох, ли­шеч­ко! - зак­ви­ли­ла ма­ти.- Що ж оце ти ска­зав, мій си­ноч­ку? - А ось,- ка­же,- добрі мо­лодці самі тобі роз­ка­жуть, ко­ли ще не до­га­да­лась. Як ось двері од­чи­ни­лись, і лізе в ха­ту, тяж­ко пе­рес­ту­па­ючи че­рез поріг, батько

    Пугач, а за ним йо­го чу­ра. - А здо­ров, вра­жий си­ну! - так привітав ко­шо­вий дід Ки­ри­ла Ту­ра.- Як ся собі маєш? Доб­рих пос­лав тобі гос­подь гос­тей, та чим-то їх укон­тен­туєш! Про­щай­сь ли­шень, ди­яволів си­ну, з матір'ю та сест­рою, бо вже не­дов­го ряст топ­та­ти­меш! - Ба­теч­ки мої, го­луб­чи­ки! - крик­не, зля­кав­шись, Ки­ри­ло­ва ма­ти. - Що ж оце ви з ним хо­че­те ро­би­ти? Не зос­тав­ляй­те ме­не си­ро­тою на ста­рості, не однімай­те в ме­не мо­го світу, мо­го сон­ця! А батько Пу­гач на неї й не ди­виться да знов до Ки­ри­ла Ту­ра: - А що, вра­жий си­ну! Зоп'явсь уже на но­ги? Од­пас уже товс­ту мар­ми­зу? Поїдьмо лиш до ко­ша на розп­ра­ву. Ти ду­маєш, ми дур­но на­си­па­ли бо­жо­му чо­ловікові шап­ку та­лярів? Па­кос­ник ти пас­куд­ний! Плю­га­вець! Заг­ла­диш ти в нас сьогодні увесь со­ром, що на­ро­бив то­ва­рист­ву! Уби­рай­сь лиш, гас­педський си­ну! Сідлай ко­ня! Те­бе б тре­ба, взяв­ши за шию, вес­ти до обо­зу на вірьовці, як со­ба­ку, та вже я честь на собі кла­ду: пог­рай уже, так то­му й бу­ти, в ос­татній раз на коні! Ні живі ні мертві слу­ха­ли такі речі ма­ти й сест­ра Ки­ри­ло­ва; далі, на­че їм хто ніж уст­ро­мив у сер­це, по­ва­ли­лись на зем­лю да й при­па­ли до ніг батькові Пу­га­чеві, да пла­чуть же то гірко, да мо­лять, щоб не однімав у їх ос­татньої ра­дості. - Гетьте к не­чистій ма­тері! - крик­не жорс­то­кий за­по­ро­жець.- Яко­го біса лізе­те пе­ре­до мною? Не я над ним суд­дя: все то­ва­рист­во з їм пра­ву­ва­ти­меться! Тоді Ки­ри­ло Тур піднявсь із-за сто­лу да й ка­же ве­се­лим го­ло­сом: - Каз­нає-що ро­биш ти, батьку! Хто ж та­ки ля­кає так жінок? Але ж і в те­бе, три­вай, бу­ла ма­ти: не вов­чи­ця те­бе на світ по­ро­ди­ла! Сідай­те лиш та підкріпляй­тесь, чим бог пос­лав, а я ось осідлаю ко­ня, одяг­нусь, та й поїде­мо.

    Мамо, сест­ро! Годі вам не знать чо­го уби­ва­тись! Хіба ви не знаєте жартів за­по­розьких? Наш брат і жар­тує так по-вед­ме­жи, шо іншо­го й до сліз до­ве­де. Не зна­ли сер­дешні, чи йня­ти, чи не йня­ти віри Ки­ри­лу Ту­рові, од­нак ста­ли трош­ки спокійнійші. Див­ляться мовч­ки на грізно­го сво­го гос­тя, на батька Пу­га­ча, чи не ска­же він хоть сло­веч­ка м'якшо­го, чи не всміхнеться до них. Ні, білі йо­го бро­ви страш­но на­су­пи­лись. По­пус­тив­ши вниз си­вий дов­гий ус, пог­ля­до­вав він на Ки­ри­ла

    Тура, як хи­жий орел на яг­ни­цю. А Ки­ри­ло Тур буцім на те й не вва­жає. - Чо­го ж,- ка­же,- ви по­то­ропіли? Батько по­шут­ко­вав, а в їх уже й душі не ста­ло.

    Давайте лиш млинців га­ря­чих, а я ось по­ша­ную гос­тей пер­чаківкою. Я вам ка­зав, що пог­раю сьогодні ко­нем по по­лю. Ну, приїха­ли за мною ко­за­ки, та й годі. А во­ни вже й роз­пус­ти­ли гу­би. Ех, бабська на­ту­ра! А ще про­сять - зос­танься з ни­ми жи­ти.

    Що за жит­тя ко­за­кові з та­ки­ми плак­са­ми! Батько Пу­гач сів за стіл, поб­ла­гос­ло­вивсь да й по­чав упліта­ти млинці. Кив­нув на чу­ру, і чу­ра сів ко­ло йо­го да й прий­нявсь за сніданнє.

    Кирило Тур вий­шов із ха­ти і по­чав зва­ти свис­том сво­го ко­ня з гаю. Кінь пас­ся на волі ок­руг ха­ти. Ро­зум­на бу­ла жи­во­ти­на: за­раз прибігла, за­чув­ши ха­зяй­ський пос­вист. По­чав Ки­ри­ло Тур зби­ра­ти зброю да, щоб зас­по­коїти панімат­ку, що мов­би­то в йо­го на думці не­ма нічо­го смут­но­го, іду­чи ми­мо вікон, завів ко­зацьку пісню пов­ним да роз­ло­гим го­ло­сом: Ой, ко­ню мій, ко­ню!

    Заграй підо мною Та роз­бий ту­гу мою; Роз­бий, роз­бий ту­гу

    По тем­но­му лу­гу Ко­за­кові та мо­ло­до­му… Тільки не втра­пив не­бо­рак виб­ра­ти доб­ре пісню: во­на ще більш зав­да­ла ту­ги старій ко­зацькій-неньці. По­ки­нув­ши дочці своє по­раннє ко­ло печі, сіла сер­деш­на ма­ти кінець сто­ла да так же то гірко по­ча­ла пла­ка­ти, що й ста­ре за­по­розьке сер­це тро­хи пом'якша­ло. - Не плач, не­не: дур­но сльози тра­тиш,- ска­зав батько Пу­гач. А Ки­ри­ло, іду­чи знов ми­мо вікна, співає свою пісню, да й та­ким же то смут­ним од­давсь на сей час у хаті йо­го го­лос! Ой, зга­дай ме­не, моя ста­ра не­не, Як ся­деш уве­чері їсти

    Десь моя ди­ти­на на чужій сто­роні, Та не­ма од неї вісті! Ско­во­ро­да пе­ре­вер­ну­лась і по­ко­ти­лась на долівку в Ки­ри­ло­воі сест­ри. Ки­ну­лась бідна го­лу­бонька до ма­тері, об­ня­ла да й за­го­ло­си­ла: - Ма­ту­сю, моє сер­денько! А що ж ми тоді в світі ро­би­ти­мем, як не бу­де в нас

    Кирила? А та, без­та­лан­на, за слізьми й світу бо­жо­го не ба­чить і сло­ва не про­мо­вить. Аж ось іде в ха­ту Ки­ри­ло Тур, уда­ючи з се­бе та­ко­го ве­се­ло­го мо­лод­ця, що ти б ка­зав - він на весіллє приб­равсь. Гля­нув­ши на сей плач да обніманнє, став се­ред ха­ти, здвиг­нув пле­чи­ма, ру­ки розс­та­вив да й ка­же: - Ну що ти з си­ми ба­ба­ми чи­ни­ти­меш? І по­раннє по­ки­ну­ли! Уже прав­да, що тільки на­га­дай козі смерть! Що ж! Хіба мені са­мо­му пек­ти млинці для па­на ота­ма­на! Годі, ка­жу, вам рю­ма­ти; не де в біса дінусь, вер­нусь іще сто раз до вас, нікчем­не ви бабст­во! - Ну лиш, підперізуй­сь,- ка­же батько Пу­гач,- я дов­го жда­ти не бу­ду. А ти що за чо­ловік? - обер­нувсь до Пет­ра. Той мовч­ки ди­вивсь на все, що пе­ред ним діялось. Ска­зав йо­му своє ім'я й прізви­ще. - А! - ка­же.- Син то­го навісно­го­ло­во­го по­па, що мішається не в своє діло. Ось ми вам хут­ко втре­мо но­са: Іван Мар­ти­но­вич уже під Ніже­нем; нав­чить він вас па­но­ва­ти та гетьма­но­ва­ти! Знай­шов би Пет­ро, як одвіто­ва­ти му­жи­ко­ва­то­му січо­во­му дідові, як­би ко­ли пер­ше; а те­пер дов­га хво­ро­ба охо­ло­ди­ла йо­му кров, що му­сив він луч­че змов­ча­ти, ніж

    ізмагатись без пут­тя із зав­зя­тим діду­га­ном. Ско­ро одягсь Ки­ри­ло Тур, за­раз батько Пу­гач із своїм чу­рою встав, по­мо­ливсь до об­разів, по­дя­ко­вав за хліб, за сіль да й пішов із ха­ти. А Ки­ри­ло Тур ук­ло­нивсь ма­тері да й ка­же ве­се­ленько: - Про­щай, ма­ту­сю! Про­щай, сест­ро! Про­щай і ти, бра­те! - обер­нувсь до Пет­ра да й пішов боржій із ха­ти. Ма­тері й сестрі зда­лось, що ба­чать йо­го уже вос­таннє; ки­ну­лись за ним, хотіли хоть об­ня­ти йо­го на про­щаннє. А він ско­чив на ко­ня да й по­чав йо­го кру­ти­ти да ки­да­ти на всі бо­ки, що ні ма­ти, ні сест­ра не од­ва­жи­лись ухо­пи­ти ко­ня за по­во­ди або за стре­ме­на. - Ко­ли ж те­бе, бра­те, жда­ти нам у гості? - спи­та­ла сест­ра. А він їй: Тоді я при­бу­ду до вас у гості,

    Як ви­рос­те тра­ва на по­мості Да, стис­нув­ши ко­ня ост­ро­га­ми, і пом­чавсь од них, на­че той ви­хор. За ним повіявсь

    і батько Пу­гач із своїм чу­рою. А бідо­лашні вер­ну­лись у ха­ту да й за­го­ло­си­ли, на­че по мерт­во­му. - Не вби­вай­сь, панімат­ко,- ка­же тоді Пет­ро,- мо­же, ще все га­разд бу­де.

    Романовського Кут не­да­ле­ко: Ки­ри­ло, мо­же, хут­ко й вер­неться. - Як ви­рос­те тра­ва на по­мості,- шеп­че са­ма собі сест­ра Ки­ри­ло­ва. - Го­луб­чи­ку мій! - ска­за­ла Пет­рові ста­ра Ту­ри­ха. - Зро­би ти мені, не­щас­ливій ма­тері, та­ку лас­ку, піди до Ро­ма­новсько­го Ку­та, до тих прок­ля­тих за­по­рожців, та по­ди­вись, що во­ни з ним ро­би­ти­муть. Ох, ма­буть, він про­ви­нивсь пе­ред то­ва­рист­вом! А в них не­ма ні крих­ти жа­лості. Піди ти, мій го­лу­бе си­зий, та сповісти нас що во­ни з ним чи­ни­ти­муть! Хоч звісточ­ку нам пе­ре­дай, чи ще він є на світі! - Доб­ре,- ка­же Пет­ро (жаль йо­му бу­ло сер­деш­ної ба­бусі),- піду,- ка­же,- не­мов при­не­су вам потішну звістку. - О, по­мо­жи тобі, гос­по­ди!- ка­жуть ра­зом обидві да й вип­ро­ва­ди­ли йо­го з мо­лит­ва­ми. XII Уро­чи­ще Ро­ма­новсько­го Кут і ма­ла ди­ти­на по­ка­за­ла б у тій око­лиці, а найбільш те­пер, як уся­ке го­во­ри­ло про Йва­на Мар­ти­но­ви­ча (а він сто­яв ко­шем у

    Романовського Куті). Зро­би­ла той Кут якась річка са­мо­те­ка, пав­ши у річку Ос­тер, у лузі. Рос­ли там над во­дою старі ду­би з бе­ре­за­ми; во­ни й місце скра­ша­ли, і хо­ло­док за­по­розьким брат­чи­кам да­ва­ли. Іще од­да­ле­ки за­чув Пет­ро глу­хий га­лас, мов на яр­мар­ку. Підійшов ближ­че - аж справді тут не­на­че яр­ма­рок. Наз­би­ра­лось лю­ду нез­чис­лен­на си­ла, і все то бу­ла сільська чернь, му­жи­ки, що позіхо­ди­лись гра­бо­ва-ти Ніжень, як при­обіщав їм

    Брюховецький. Обідрані кру­гом, у чор­них со­роч­ках: ма­буть, самі бур­ла­ки да гольтя­па­ки, що, не ма­ючи жод­но­го при­тул­ку, слу­жи­ли тілько по бро­вар­нях, по вінни­цях да ще по лаз­нях груб­ни­ка­ми. У іншо­го со­ки­ра за по­ясом, у то­го ко­са на плечі, а дру­гий при­тяг із ко­ля­кою. Аж сум­но ста­ло Пет­рові, як розібрав, що во­но

    єсть от­ся ку­па го­ло­ти. Поміж людьми сям-там сто­ять боч­ки з пи­ва­ми, ширітва­си з ме­да­ми та з горілкою, во­зи з му­кою, са­ла, пшо­на і всякі при­па­си. Усе то нас­та­чи­ли, усердст­ву­ючи Іва­ну

    Мартиновичу, ніжинські міща­ни за те, що ка­же: «Не зна­ти­ме­те під мо­ею бу­ла­вою жод­но­го ко­за­ка або ко­зацької стар­ши­ни над со­бою па­ном: усі бу­де­мо рівні». (Доб­ре він порівняв Ук­раїну!) Ніхто ні в ко­го не пи­тавсь тут, що їсти або пи­ти: уся­ко­му бу­ла своя во­ля - ро­би що хоч, як у се­бе в гос­поді. По­ви­ко­пу­ва­ли в землі здо­ро­веннії печі, за­па­ли­ли огні. Тут у вин­ницькій кадці місять тісто троє ра­зом но­га­ми, а там пе­чуть ціло­го во­ла, а там у здо­ро­вен­них ка­за­нах ва­рять на та­га­нах да на кат­ря­гах ка­шу. Дим, на­че хма­ра, хо­дить по­над го­ло­ва­ми. Інші тільки те й роб­лять, що по­ра­ються ко­ло бо­чок да пот­чу­ють уся­ко­го, хто стоїть або йде ми­мо, а інші вже ле­жать по­ви­вер­тав­шись, як у хо­лод му­хи. Бе­зум­на якась радість у вся­ко­го в очах і в річах. Усю­ди знай вик­ри­ку­ють: «Іван Мар­ти­но­вич, батько наш лю­бий!» Зніме вго­ру в одній руці чар­ку чи ківш, а в другій шап­ку з го­ло­ви да й ре­пе­тує, що Іван

    Мартинович і день і ніч по­би­вається за людським щастєм. А тут коб­зарі швен­дя­ють поміж людьми, ігра­ють на коб­зах, на бан­ду­рах да співа­ють уся­ких пісень Про­би­ра­ючись проміж ку­па­ми, на­ди­вивсь Пет­ро уся­чи­ни. Отеє тут бу­де юр­ба, що знай тан­цю­ють та сміються. Поб­рав­шись у бо­ки, ви­би­ва­ють під бан­ду­ру го­па­ка ве­селії злидні; а ко­ло їх, по­ви­тя­гу­вав­ши шиї, сто­ять кру­гом та див­ляться, чу­ду­ючись, на­че на вер­теп або­що. А там сто­ять, збив­шись у ку­пу, по­нурі го­ло­ви.

    Потупивши очі, по­хи­лив­шись на киі або на ко­со­ви­ща, старі гольтя­па­ки слу­ха­ють коб­за­ря. Іграе він їм, си­дя­чи по­се­ред, підоб­рав­ши но­ги, як ля­хи Ук­раїну пліндро­ва­ли або як батько Бог­дан зби­рав ко­зацт­во поміж лю­дом да ста­вав суп­ро­тив дук і шлях­ти. Інші, підви­пив­ши вже доб­ре, креп­ко пла­ка­ли, слу­ха­ючи пісню; тілько

    і між ве­се­ли­ми, і між смут­ни­ми ку­па­ми од­на хо­ди­ла з сер­ця до сер­ця дум­ка!

    Брюховецького ве­ли­ча­ли дру­гим Хмельницьким, що іще раз стає за Вкраїну суп­ро­тив

    її во­рогів і да­рує ми­рові во­лю. Ми­на­ючи і тих, що ска­чуть, і тих, що пла­чуть, Пет­ро про­то­ви­лявсь усе дальш, чи не вздрить чер­во­них жу­панів за­по­розьких. Що глиб­ше в кут, то все був люд одягніший, бу­ли тут уже й міща­ни в ли­ча­ках і в синіх кап­та­нах, бу­ло й го­ро­до­ве ко­зацт­во в бла­кит­них да в зе­ле­них жу­па­нах; а кар­ма­зинш ша­ро­ва­ри або жу­пан за­по­розький хоть би один. Дійшов він і до са­мо­го ко­ша, до віщо­во­го рад­но­го місця. Туг скрізь бу­ло вирівня­но і по­си­ла­но піском гар­но Не вид­но бу­ло ні дим­них пе­чей, ні бо­чок, ні возів з при­па­са­ми; тілько ко­зацькі на­ме­ти кру­гом сто­яли. І сю­ди й ту­ди, і вдовж і впо­пе­рек знай швен­дя­ють лю­де. Гомін та­кий, як у тих бджіл у ульні. Те­пер тілько пос­теріг

    Петро, що за­по­рожці тут не одрізня­лись оде­жею од прос­тої сіро­ми Зна­ти їх бу­ло хіба по дов­го­му осе­лед­цю з під шап­ки да по шаб­лях і пісто­лях - шаблі й пістолі бу­ли в де­яких до­рогії. Зу­пи­нивсь і розг­ля­дає доб­рих мо­лодців, чи не вздрить Ки­ри­ла Ту­ра. Аж ди­виться -

    іде збо­ку чо­ловік се­реднього рос­ту й віку, а за їм і по бо­ках йо­го ціла юр­ба уся­кою лю­ду - і за­по­рожці, і го­ро­до­ве ко­зацт­во, і міша­не, і прості му­жи­ки-греч­косії. «Іван Мар­ти­но­вич! Іван Мар­ти­но­вич!»- знай круг йо­го гу­ка­ють.

    Петро й пос­теріг, хто се та­кий, і по­чав при­див­ля­тись, що там за Брю­хо­вецький. Що ж? Він ду­мав, що сей прой­дисвіт ізро­бивсь те­пер та­ким па­ном, що й че­рез гу­бу не плю­не, ду­мав, що весь у зо­лоті да в бла­ва­тасі; аж де тобі! Чо­ловічок сей був у ко­роткій ста­ренькій сви­тині, у по­лот­ня­них шта­нях, чо­бо­ти шка­пові поп­ро­топ­ту­вані

    - і пуч­ки вид­но. Хіба по шаблі мож­на бу­ло б до­га­ду­ва­ти­ся, що во­но щось не прос­те: шаб­ля аж горіла од зо­ло­та, да й та на йо­му бу­ла мов чу­жа. І пос­тать, і вро­да в йо­го бу­ла зовсім не гетьманська. Так на­че собі чо­ловік прос­тенький, ти­хенький. Ніхто, див­ля­чись на ньою, не по­ду­мав би, що в сій го­лові вер­титься що не­будь, опріч дум­ки про смач­ний шма­ток хліба да за­тиш­ну ха­ту. А як при­ди­виш­ся, то на ви­ду в йо­го щось на­че ще й при­яз­не: так би, здається, сів із ним да по­гу­то­рив де про що доб­ре да мир­не. Тілько очі бу­ли якісь чудні - так і біга­ють то сю­ди, то ту­ди і, здається, так усе й чи­та­ють ізпідтиш­ка чо­ловіка. Іде, трош­ки згор­бив­шись, а го­ло­ву схи­лив набік чак, на­че ка­же: «Я ні од ко­го нічо­го не ба­жаю, тілько ме­не не чіпай­те». А як у йо­го чо­го пос­пи­та­ються, а він одвітує, то й плечі, на­че той жид, підійме, і набік одс­ту­пить, що б ти ска­зав - він уся­ко­му дає до­ро­гу; а сам знітиться так, мов той цу­цик, ус­ко­чив­ши в ха­ту. Ота­кий-то був той Брю­хо­вецький, та­кий-то був той га­дю­ка, що на­ва­рив нам гіркої на довгі ро­ки! - Дітки мої! - ка­же то­неньким, ни­цим го­лос­ком.- Чим же мені про­хар­чи­ти вас, чим вас зо­дяг­ти? Бач­те, я й сам увесь об­бивсь, як крем'ях! - Батьку ти наш, Іва­не Мар­ти­но­ви­чу! - оз­ва­лись за­по­рожці. - Аби твоє здо­ров'є, а ми між доб­ри­ми людьми не за­ги­не­мо. - Ій-бо­гу, прав­да! - крик­не, пок­ри­ва­ючи всіх, один міща­нин. (Хто ж той міща­нин?

    - київський Та­рас Сур­мач. Наїха­ло до Іван­ця ви­бор­них з усіх го­родів на чор­ну ра­ду.) - Їй-бо­гу,- ка­же,- прав­ду добрі мо­лодці го­во­рять! Та аби твоє, па­не гетьма­не, здо­ров'є, а ми те­бе і хлібом, і оде­жею об­мис­ли­мо - і те­бе, і твоє то­ва­рист­во, не по­пус­кай тілько нас ніко­му ув оби­ду! - Ой, бо­же мій ми­ло­серд­ний!- ка­же вдих­нув­ши Брю­хо­вецький. - На­що ж і жи­ве наш брат за­по­ро­жець на світі, ко­ли не на те, щоб сто­яти за пра­вос­лав­них хрис­ти­ян, як за рідних братів своїх? Чи нам зо­ло­то, чи нам срібло, чи нам панські бу­дин­ки тре­ба? Не про те ми, братці, га­даємо. Аби доб­рим лю­дям бу­ло доб­ре жи­ти на

    Вкраїні, а ми про­жи­ве­мо і в злид­нях, про­жи­ве­мо і в зем­лянці, на од­но­му хлібі та воді. Ска­за­но: «Хліб та во­да - то ко­зацька їда». - Ій-бо­гу, так во­но й є!- кри­чать міща­не й му­жи­ки.- За­по­ро­жець ра­ди нас уся­ку нуж­ду з Січі прий­має, білої со­роч­ки зро­ду не ба­чить: як же нам не лю­би­ти, братці, доб­рих мо­лодців? Як нам не во­ли­ти Іва­на Мар­ти­но­ви­ча собі гетьма­ном? А Брю­хо­вецький ка­же: - Дітки мої! Гос­подь з ва­ми і з ва­шим гетьманст­вом! У нас у Січі чи гетьман, чи ота­ман, чи так собі чо­ловік - усе рівний то­ва­риш, усе хрис­ти­янська ду­ша. То тільки ва­ша го­ро­до­ва стар­ши­на за­ве­ла так, що ко­ли не пан, то й не чо­ловік. Не про гетьманст­во наш брат за­по­ро­жець ду­має: ду­має він про те, як би та як до­по­мог­ти вам у вашій тяжкій долі! Сер­це моє бо­лить, див­ля­чись на ва­ше убозт­во.

    За батька Хмельницько­го тек­ли по Вкраїні ме­довії ріки, люд уби­равсь пиш­но­та крас­но, як мак у го­роді; а те­пер дос­та­лись ви та­ким стар­ши­нам та гетьма­нам, що ско­ро й шку­ру з вас ізде­руть. Над ва­ми, мої дітки, воісти­ну справ­ди­лись святії сло­ве­са: «Хіба не ба­гатії вас утис­ка­ють? Хіба не во­ни тяг­нуть вас на су­ди? Хіба не во­ни зне­ва­жа­ють ва­ше доб­ре ім'я, узи­ва­ючи вас ха­ма­ми та ра­ба­ми нек­лю­чи­ми­ми?» - Ій-бо­гу, так! Їй-бо­гу, так! - ре­пе­тує кру­гом сіро­ма.- Прок­лятії кар­ма­зи­ни швид­ко ви­де­руть у нас ду­шу з тіла, не то що! Ко­ли б не ти, батьку гетьма­не, зас­ту­пивсь за нас при лихій го­дині, дак хто б нас і по­жа­лу­вав! А Брю­хо­вецький знов до за­по­рожців: - Ви знаєте, моє то­ва­рист­во ми­ле, мої ріднії брат­чи­ки, у яких саєтах, із яки­ми дос­тат­ка­ми прий­шов я до вас у Січ. І де ж те все подіва­лось? Чи я про­пив, чи про­гай­ну­вав? Ні, не про­пив я, не про­гай­ну­вав, не про­ман­та­чив, не про­цинд­рив без пут­тя: усе спус­тив з рук, аби б тілько як-не­будь прик­ри­ти ваші злидні. Не ма­ло пішло мо­го доб­ра і по Гетьман­щині. Як та бідна кур­ка-кло­по­ту­ха, що знай­де зер­нят­ко - да й те од­дасть своїм кур­чат­кам, так і я все до ос­таннього жу­па­на по­роз­да­вав своїм діткам. А те­пер от і сам об­голів так, що й пуч­ки лізуть із чобіт - до­ве­деться не­за­ба­ром хо­ди­ти так, як лап­ко. Що ж? По­хо­ди­мо й без чобіт, аби моїм діткам бу­ло доб­ре. - Батьку ти наш рідний!- кри­чать кру­гом ледві не скрізь сльози.- Дак луч­че ж ми збу­дем усе до ос­татнього рам'я та спра­ви­мо тобі такі сап'янці, що і в ца­ря не­має кра­щих! - Гос­подь з ва­ми, мої дітки, гос­подь з ва­ми! - ка­же, здви­га­ючи пле­чи­ма і одс­ту­па­ючи набік, ни­ций Іва­нець.- Ви, мо­же, ду­маєте, що я, так як ваші на­ший­ни­ки, ста­ну дра­ти з вас шку­ру, аби б тілько в ме­не на но­гах ри­па­ли сап'янці? Не до­ве­ди ме­не до сього, гос­по­ди! Вез­ли ко­лись за мною в Січ жу­па­ни й сап'янці во­за­ми, вез­ли зо­ло­то і срібло мішка­ми, а я все збув із рук, аби моїм діткам бу­ло доб­ре! - От гетьман! От батько! От ко­ли ми дож­да­лись од гос­по­да лас­ки! - гу­ка­ють кру­гом

    Іванця міща­не, ко­за­ки й му­жи­ки. А він, мов­би нічо­го й не чує, іде собі смир­ненько, згор­бив­шись. Юр­ба про­ва­ли­ла тим ча­сом ми­мо Пет­ра. Хогь би й рад він був пос­лу­ха­ти, на які ще хит­рощі підніма­ти­меться [ся] ни­ця ду­ша, так за на­ро­дом нічо­го бу­ло не вид­но й не чут­но. Тілько те­пер по­ра­хо­вав Пет­ро, чо­го стоїть Брю­хо­вецький; те­пер тілько пос­теріг, яку яму ко­пає він го­ро­довій стар­шині! Ока­ян­ний прой­дисвіт так усіх ома­нив, так по душі бу­ли тем­но­му лю­дові тії лу­кавії ух­ват­ки, тії тихі, со­лодкі речі, те ніби­то убо­жест­во, що всяк за йо­го поліз би хоть на ніж. Аж див­но ста­ло моєму ко­за­кові, що то чо­ловік змо­же, як за­хо­че! Хи­мер­ний той Іва­нець мо­ро­чив го­ло­ви людськії, мов не своєю си­лою: мов який чарівник-чор­нок­ниж­ник, хо­див він поміж ми­ром, сіючи свої ча­ри. За­га­давсь Пет­ро, за­жу­ривсь про ли­ху ук­раїнську до­лю; за­був, чо­го й прий­шов сю­ди, у Ро­ма­новсько­го Кут. Як ось уда­ри­ли в буб­ни, а скрізь по віщо­во­му місцю по­ча­ли гу­ка­ти ок­лич­ни­ки: «У ра­ду! У ра­ду! У ра­ду!» Усі за­ме­ту­ши­лись і по­ча­ли тяг­тись ту­ди, де би­то в буб­ни. Боржій за всіх поспіша­ли в ра­ду брат­чи­ки. - Чо­го се б'ють у віщові буб­ни? - пи­тає один брат­чик дру­го­го, про­би­ра­ючись проміж лю­дом. - Хіба не знаєш? - одвітує той.- Су­ди­ти­муть Ки­ри­ла Ту­ра! Сха­ме­нувсь тоді Пет­ро і пішов боржій за дво­ма за­по­рож­ця­ми, не одрізня­ючись од їх до са­мо­го суднього місця. По­щас­ти­ло йо­му так доб­ре ста­ти, що че­рез ко­зацькі го­ло­ви усе бу­ло вид­но. По­се­ред суднього ко­ле­са сто­яв Ки­ри­ло Тур, по­ту­пив­ши очі, а кру­гом йо­го усе брат­чи­ки. Ми­ря­не й собі пер­лись на­пе­ред, щоб по­ди­ви­тись на за­по­розький суд, да не таківські бу­ли ни­зовці, щоб про­пус­ти­ли до суднього ко­ле­са ко­го не тре­ба. Став­ши пле­чем по­уз пле­че, рядів у три, чи що, упер­лись у зем­лю но­га­ми, і вже як не тов­пи­лись ізза­ду го­ро­дові ко­за­ки з міща­на­ми й поспільством, не зву­зи­ли во­ни ні на п'ядь по­рожнього по­се­ре­дині місця. Хто ба­жав що по­ба­чи­ти або по­чу­ти, то хіба че­рез го­ло­ви по­ба­чив; а ба­га­то лю­дей, поз­ла­зив­ши на ду­би, звідти ди­ви­лись. У пер­во­му ря­ду вид­но бу­ло Пет­рові Брю­хо­вецько­го з гетьманською бу­ла­вою. Над їм військові хо­рунжі дер­жа­ли бун­чук і хре­ща­ту ко­ро­гов. Ко­ло йо­го, по пра­ву ру­ку, сто­яв військо­вий суд­дя з па­те­ри­цею, а по ліву - військо­вий пи­сар з ка­ла­ма­рем за по­ясом, з пе­ром за ухом і па­пе­ром у ру­ках; а далі по бо­ках дов­го­усії діди січовії. Сі вже хоть за старістю жод­но­го й уря­ду не дер­жа­ли, а на ра­дах їх річ бу­ла по­пе­ре­ду. Не один із їх і сам бу­вав ко­шо­вим на віку, так те­пер їх ша­но­ва­но й по­ва­жа­но, як батьків. П'яте­ро їх сто­яло, як п'яте­ро си­вих, во­ло­ха­тих го­лубів, по­хи­лив­ши тяжкії од ду­мок го­ло­ви. Курінне ота­маннє і вся­ка стар­ши­на докінча­ли пер­вий обід віщо­во­го ко­ле­са. Усі бу­ли без ша­пок: ска­за­но - в судньому місці. Роз­по­чав суд над Ки­ри­лом Ту­ром батько Пу­гач. Вий­шов­ши з ря­ду, ук­ло­нивсь він на усі чо­ти­ри сто­ро­ни ни­зенько, потім іще од­дав осо­бо один пок­лон гетьма­нові, да дідам, да ота­ма­нам по пок­ло­ну - і по­чав го­во­ри­ти го­лос­но й по­важ­но: - Па­не гетьма­не, і ви, батьки, і ви, па­но­ве ота­маннє, і ви, брат­чи­ки, хо­робрії то­ва­риші, і ви, пра­вос­лавні хрис­ти­яне! На чім дер­житься За­по­рожжє, як не на давніх, пред­ковічних зви­ча­ях? Ніхто не ска­же, ко­ли по­ча­лось ко­зацьке ли­царст­во.

    Почалося во­но ще за оних слав­них предків на­ших ва­рягів, що мо­рем і по­лем сла­ви у всього світу до­бу­ли. От же ніхто з ко­зацт­ва не по­ка­ляв тої зо­ло­тої сла­ви - ні ко­зак Бай­да, що висів у Ца­рег­раді на залізно­му га­ку, ні Самійло Кішка, що му­чивсь п'ятде­сят чо­ти­ри го­ди в ту­рецькій ка­торзі,- по­ка­ляв її тілько один ле­да­щи­ця, один па­ли­во­да, а той па­ли­во­да стоїть пе­ред ва­ми!.. Да взяв Ки­ри­ла Ту­ра за плечі, да й по­вер­нув на всі бо­ки. - Ди­вись,- ка­же,- вра­жий си­ну, в вічі доб­рим лю­дям, щоб бу­ла іншим на­ука! - Що ж сей пас­куд­ник учи­нив? - став ізнов гла­юла­ти батько Пу­гач до гро­ма­ди.-

    Учинив він та­ке, що тілько пху! Не хо­четься й ви­мо­ви­ти. Зню­хавсь по­га­ний з ба­ба­ми і на­ро­бив со­ро­му то­ва­рист­ву на всі ро­ки. Па­не гетьма­не, і ви, батьки, і ви, па­но­ве ота­маннє, і ви, брат­чи­ки! По­ду­май­те, по­радьтесь і скажіте, як нам сього со­ро­му збу­тись? Яку б ка­ру ле­да­чо­му па­кос­ни. кові здек­ре­ту­ва­ти? Ніхто не ви­ри­вавсь із сло­вом; усі жда­ли, що гетьман ска­же. А діди ка­жуть: - Го­во­ри, батьку гетьма­не; твоє сло­во - за­кон. Брю­хо­вецький скор­чивсь у три по­ги­белі да й ка­же: - Батьки мої рідні! Що ж здо­лаю ви­ду­ма­ти путнє своїм нікчем­ним ро­зу­мом? У ва­ших-то си­вих, ша­нов­них го­ло­вах увесь ро­зум си­дить! Ви знаєте всі ста­ро­давні зви­чаї і по­ряд­ки - судіть, як самі знаєте, а моє діло мах­ну­ти бу­ла­вою, да й не­хай по то­му бу­де. Не­дар­мо ж я вас вивів із За­по­рож­жя на Вкраїну: по­ряд­куй­те по-ста­ро­давньому, як самі знаєте; судіте і ка­рай­те, ко­го самі знаєте, а я сво­го ро­зу­му суп­ро­ти ва­шо­го не пок­ла­даю. Усі ми пе­ред ва­ши­ми си­ви­ми чуп­ри­на­ми діти і дурні. - Ну, ко­ли так,- ка­жуть діди,- то чо­го ж дов­го мірку­ва­ти? До стов­па та ки­ями! Гетьман мах­нув бу­ла­вою. Віщо­ве ко­ле­со за­во­ру­ши­лось. Раді кінець. Го­ро­па­ху Ки­ри­ла Ту­ра зв'яза­ли вірьовка­ми да й по­ве­ли до стов­па, що сто­яв не­да­ле­ко. Прив'яза­ли біда­ху так, щоб мож­на бу­ло по­вер­та­тись на всі бо­ки, ще й пра­ву ру­ку ос­та­ви­ли на волі, щоб мож­на бу­ло бідо­ласі дос­та­ти ківш да ви­пи­ти ме­ду або горілки; бо так во­ди­лось у тих хи­мер­них ни­зовців, що ко­ло стов­па тут же й горілка сто­яти­ме у діжечці і ка­лачів ре­ше­то - раз для то­го, щоб, зав­дав­ши го­лові хме­лю, не так тяж­ко бу­ло го­ро­пасі кінча­ти жизнь, а, вдру­ге, для то­го, щоб охотніш ко­за­ки бра­лись за киї. Тут-бо й київ ле­жав обе­ре­мок. Отеє ж уся­кий брат­чик, іду­чи ми­мо, зу­пи­ниться ко­ло стов­па, вип'є ко­ряк ме­ду чи горілки, ка­ла­чем за­ку­сить, візьме кий, уда­рить раз ви­но­ва­то­го по спині - да й пішов своєю до­ро­гою. «А вже в їх та­ке бу­ло прок­ля­те за­ве­деніє,- роз­ка­зу­ють бу­ло ста­росвітські лю­де,- що як сім раз од­ва-жить ки­якою, то хліба більш не їсти­меш».

    Рідко-рідко трап­ля­лось, що жо­ден брат­чик до ков­ша не до­тор­кавсь, а про­хо­див ми­мо, мов і не ба­чив нічо­го. То бу­ло прос­тоїть бідний тіма­ха своє врем'я, одв'я-жуть - да й прав. Тілько, щоб зас­лу­жи­ти та­ку лас­ку в то­ва­рист­ва, тре­ба бу­ло ко­за­кові не знать яким бу­ти ли­ца­рем. Прав­да, й Ки­ри­ло Тур був у Січі не посліду­щий, був ко­зак-ду­ша, а не брат­чик, да й ви­на ж йо­го бу­ла ду­же тяж­ка: більшої ви­ни й не бу­ло, здається, в за­по­рожців над оте ска­каннє в греч­ку. Тим-то

    інший брат­чик, хоть і жа­ло­вав ду­же ко­за­ка, да, щоб не розп­ло­дивсь та­кий гріх між мо­ло­ди­ка­ми, ішов і бравсь за кий. Хіба вже, згля­нув­ши на Ки­ри­ла Ту­ра, пе­ре­ма­гав своє жорс­то­ке за­по­розьке сер­це. Знаєте, чи раз же то до­во­ди­лось укупі яку при­го­ду на ди­ких по­лях терпіти або один од­но­го з біди виз­во­ля­ти? Так, зга­дав­ши ста­ро­ви­ну, брат­чик і ру­ку опус­кав, і, мов не він, од стов­па од­хо­див. Ще ж до то­го беріг Ки­ри­ла Ту­ра од ли­хої ха­ле­пи й поб­ра­тим йо­го, Бог­дан Чор­но­гор.

    Сей, хо­дя­чи круг стов­па, од­но­го зу­пи­нить покірним про­ханнєм, дру­го­му попрікне про яку-не­будь Ки­ри­ло­ву пос­лу­гу, а на іншо­го блаз­ня то й пос­ва­риться; то та­кий, зна­ючи чор­но­горське зав­зяттє, і одійде, мов кіт од са­ла, хоть би й рад горілки по­куш­то­ва­ти. Бла­га­ючи іншо­го ота­ма­на, аж слізьми об­ли­вавсь вірний Турів поб­ра­тим; а в Січі ве­ли­ко­го сто­яло та­ке щи­ре поб­ра­тимст­во. Як ось іде прос­то до стов­па батько Пу­гач. Сього пох­мур­по­го діду­га­на не посмів

    Богдан Чор­но­гор нічим попрікну­ти, а де вже на йо­го сва­ри­тись? Хоть же б йо­го й ба­жав бла­га­ти, то й язик не во­ро­чається. Так, як мо­ло­дий цу­цик хо­вається під во­ро­та, по­ба­чив­ши ста­ро­го сусідсько­го бров­ка, так бідний чор­но­го­рець ос­ту­пивсь геть, да­ючи до­ро­гу жорс­то­ко­му дідові. А той прий­шов до стов­па, ви­пив ко­ряк горілки, іще й пох­ва­лив, що доб­ра горілка, за­ку­сив ка­ла­чем, узяв у ру­ки кий. - По­вер­нись,- ка­же,- ся­кий-та­кий си­ну! Сер­де­га по­вер­нувсь, а він йо­му так од­ва­жив києм по пле­чах, що аж кістки зах­румтіли. Од­нак Ки­ри­ло Тур по­ка­зав се­бе доб­рим за­по­рож­цем: і не змор­щивсь, і не зас­тог­нав. - Знай, ле­да­що, як ша­но­ва­ти ко­зацьку сла­ву! - ска­зав батько Пу­гач, по­ло­жив кий да й пішов собі геть. Див­ля­чись од­да­ле­ки на за­по­розький про­чу­хан, Пет­ро помірку­вав, що не ба­га­то

    Кирило Тур ви­дер­жить та­ких гос­тинців. Жаль йо­му ста­ло не­тя­ги; підійшов до йо­го, чи не дасть яко­го завіту сестрі да ма­тері. А Бог­дан Чор­но­гор ду­мав, що він хо­че поп­ро­бо­ва­ти, чи кріпкі в Ту­ра плечі; зас­ло­нив сво­го поб­ра­ти­ма спи­ною, схо­пивсь за шаб­лю­ку да й ка­же: - Мо­ре! Я не по­пу­щу уся­ко­му за­хо­жо­му зну­ща­тись із мо­го поб­ро! До­волі й своїх брат­чиків. - Ба­гацько ж, ма­буть, і в те­бе в го­лові моз­ку! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Пус­ти йо­го, се доб­ра лю­ди­на: у баг­но те­бе не втоп­че, як зав'язнеш, а хіба з баг­на ви­тяг­не.

    Здоров був, бра­ти­ку! Бач, як гар­но в нас трак­ту­ють гос­тей? Се вже не га­рячі млин­чи­ки, па­не бра­те! Вип'ємо ж по ко­ря­ку ме­ду, щоб не так бу­ло гірко. - Пий, бра­те, сам, а я не бу­ду,- ка­же Пет­ро,- щоб іще ваші діди не звеліли од­дя­чи­ти тобі києм. - Ну, бу­вай­те ж здо­рові, братці! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Вип'ю я й сам. - Що ска­за­ти ма­тері да сестрі? - пос­пи­тав Пет­ро. Зга­дав­ши про матір та про сест­ру, Ки­ри­ло Тур по­хи­лив го­ло­ву, далі й ка­же з пісні: Ой ко­то­рий, ко­за­ченьки, бу­де з вас у місті,

    Поклоніться старій неньці, не­щасній невісті

    Нехай пла­че, не­хай пла­че, а вже не вип­ла­че,

    Бо над си­ном, над Ки­ри­лом, чор­ний во­рон кря­че! - Се та­ки й ста­неться з то­бою, прев­ра­жий си­ну! - ка­же, підхо­дю­чи, один січо­вий дід; а за ним іде ще троє.- Не впо­вай,- ка­же,- на те, що мо­лоді те­бе об­хо­дять; ми й самі те­бе вкла­де­мо, ось дай лиш ви­пи­ти нам по ко­ря­ку горілки.

    Да й узяв ко­ряк; за­черп­нув, ви­пив, пок­рек­тав да, взяв­шись за кий, і ка­же: - Як вам здається, батьки? Я ду­маю, да­ти йо­му раз по го­лові, та й не­хай про­па­дає ле­да­що! - Ні, бра­те,- ка­же дру­гий дід,- ніхто з нас не заз­нає, щоб ко­ли-не­будь би­то ви­но­ва­то­го по го­лові. Го­ло­ва - об­раз і по­добіє бо­же: гріх підійма­ти на неї кия.

    Голова нічим не вин­на; із сер­ця ісхо­дять по­миш­ленія злая, убійства, пре­лю­бодіянія, татьби,- а го­ло­ва, бра­те, нічим не вин­на. - Дак що ж, бра­те,- ка­же третій дід,- ко­ли то­го прок­ля­то­го сер­ця ду­би­ною не дос­та­неш? А по пле­чах не до­би­ти нам сього во­ла й обу­хом. А шко­да пус­ка­ти на світ та­ко­го гріхо­во­да: і так уже чор'знає на що пе­ре­во­диться слав­не За­по­рожжє. - Пос­лу­хай­те, батьки, моєї ра­ди,- ка­же чет­вер­тий дід.- Ко­ли Ки­ри­ло Тур ви­дер­жить сей про­чу­хан, то не­хай жи­ве: та­кий ко­зар­лю­га на що-не­будь здається. - Здасться? - ка­же, іду­чи ми­мо, батько Пу­гач.- На яко­го біса здасться та­кий гріхо­вод­ник пра­вос­лав­но­му хрис­ти­янст­ву? Бий­те йо­го, вразько­го си­на! Шко­да, що мені нельзя більш бра­тись за кий, а то я мо­ло­тив би йо­го, по­ки б увесь це­бер горілки ви­пив. Бий­те, батьки, прев­ра­жо­го си­на! Тоді діди ви­пи­ва­ли один за од­ним по ко­ря­ку горілки, бра­ли киі і да­ва­ли Ки­ри­лу

    Турові по пле­чах. Си­ли в ста­рих ру­ках бу­ло в їх іще до­волі, що аж плечі хрумтіли. Інший дав­но б зва­лив­ся із ніг, а Ки­ри­ло Тур ви­дер­жав усі чо­ти­ри киі, не пок­ри­вив­шись; іще, як одійшли діди, і шут­ко­вав із своїм гос­тем. - Доб­ре,- ка­же,- па­рять у нас у січовій лазні, нічо­го ска­за­ти! Після та­кої при­пар­ки не за­бо­лять уже ні плечі, ні по­яс­ни­ця. - Що ска­за­ти твоїй паніматці? - пи­тається ще раз Пет­ро. - А що ж їй ска­за­ти? - одвітує Ки­ри­ло Тур.- Ска­жи, що про­пав ко­зак ні за ца­по­ву ду­шу, от і все. А прик­ме­ту над моїм скар­бом знає поб­ра­тим. Од­ну часть од­дасть він старій неньці та сестрі; дру­гу од­ве­зе у Київ на Братст­во; там ме­не спо­ку­сив гріх, не­хай же там і мо­ляться й за мою ду­шу; а тре­тю од­ве­зе у Чор­ну Го­ру: не­хай добрі юна­ки куп­лять собі олив'яно­го бо­бу та чор­но­го пшо­на, щоб бу­ло чим пом'яну­ти на ли­царських гре­цях Ту­ро­ву ду­шу. - Кріпись, поб­ро,- ка­же Бог­дан Чор­но­гор,- більш ніхто не зніме на те­бе ру­ки. От не­за­ба­ром уда­рять у ка­за­ни до обіду; тоді од­пус­тять те­бе, да й бу­деш вольний ко­зак. Му­сив Пет­ро підож­да­ти до обід, чи не потішить ма­тері да сест­ри Ки­ри­ло­воі доб­рою звісткою. Хо­дю­чи по війко­во­му місту, пос­теріг він, що не один тілько чор­но­го­рець обо­ро­няв Ки­ри­ла Ту­ра: ба­га­то брат­чиків, зустріва­ючись із дру­ги­ми, бра­лись за шаб­лю, мов ви­мов­ля­ли: «Ось тілько пок­вап­ся на горілку, то виціджу я її з те­бе хут­ко!» Як же вда­ри­ли в ка­за­ни до обіду, тоді ціла ку­па за­по­рожців ки­ну­лась до

    Кирила Ту­ра, одв'яза­ли од стов­па, обніма­ли і поз­до­ров­ля­ли по бані. - Ну, вас ік не­чистій ма­тері! - ка­же Ки­ри­ло Тур - Ко­ли б самі пос­то­яли в стов­па, то од­па­ла б охо­та обніма­тись! - А що, ди­яволів си­ну! - ка­же, підхо­дю­чи, батько Пу­гач - Смачні киї ко­шовії?

    Може, те­пер плечі бо­лять так, як у то­го чор­та, що во­зив чен­ця в Єру­са­лим? На, вра­жий си­ну, при­ло­жи оце лис­те, так завт­ра мов ру­кою зніме. Би­то й нас де за що за­мо­ло­ду, так знаємо ми ліки од сього ли­ха. Роз­дяг­ли брат­чи­ки Ки­ри­ла Ту­ра, а в Пет­ра аж мо­роз пішов по­за шку­рою, як по­ба­чив він білу йо­го со­роч­ку, що сест­ра жалібни­ця ши­ла й ме­ре­жи­ла, усю в крові; іще й поп­рикіпа­ла­до ран. Ки­ри­ло Тур аж зу­би зціпив, щоб пе стог­на­ти, як по­ча­ли од­ди­ра­ти й од тіла. Батько Пу­гач сам при­ло­жив йо­му до спи­ни ши­ро­ке якесь лис­тя, по­ма­зав­ши чимсь лип­ким. - Ну,- ка­же,- те­пер хо­ди здо­ров, та не ска­чи в греч­ку, а то про­па­деш, як со­ба­ка! Тоді брат­чи­ки з ве­се­лим гу­ком підня­ли діжки з ме­дом та з горілкою, узя­ли стуж­ку з ка­ла­ча­ми да й по­ве­ли Ки­ри­ла Ту­ра до обіду. Обіда­ли добрі мо­лодці на траві, під ду­ба­ми, уся­кий курінь осо­бе, із своїм курінним ота­ма­ном. Діди обіда­ли в гетьмансько­му ку­рені; тілько батько Пу­гач прий­шов на тра­пе­зу до Ки­ри­ла Ту­ра, і то вже бу­ла ве­ли­ка честь усьому ку­ре­неві.

    Кирило Тур ус­ту­пив йо­му своє ота­манське місто, а сам сів ко­ло йо­го. Два коб­зарі, си­дю­чи навп­ро­ти їх, ігра­ли уся­ких ли­царських пісень і виспіву­ва­ли про Не­чая, про

    Морозенка, про Пе­ре­бий­но­са, що здо­бу­ли на всьому світі нес­ка­зан­ної сла­ви; виспіву­ва­ли і про Бе­рес­тецький рік, як ко­за­ки бідо­ва­ли да, біду­ючи, сер­це собі гар­то­ва­ли,- і про сте­пи, і про Чор­не мо­ре, і про не­ве­лю, і ка­тер­гу ту­рецьку, і про здо­бич да сла­ву ко­зацьку; усе по­важ­ним сло­вом пе­ред то­ва­рист­вом вик­ла­ду­ва­ли, щоб ко­зацька ду­ша і за тра­пе­зою рос­ла уго­ру. Поб­ла­гос­ло­вив ото батько Пу­гач до тра­пе­зи; усі взя­лись за свя­тий хліб, усяк вий­няв з ки­шені лож­ку (бо січо­ви­кові без лож­ки, що без люльки, хо­ди­ти не го­ди­лось); як ось Ки­ри­ло Тур, озир­нув­шись кру­гом, і ка­же: - Ех, брат­чи­ки! Мені па­мо­ро­ки за­би­то ки­ями, а в вас, ма­буть, ізро­ду в го­лові клоччє. Ко­ли ж се в світі ви­да­но, щоб вип­ро­во­ди­ти гос­тя з ко­ша нат­ще­сер­це?

    - Пане ота­ма­не! - ка­жуть.- Бо­ро­ни нас, бо­же, од та­кої скна­рості! Про яко­го се ти гос­тя гла­го­леш? Ко­ли ж тут са­ме і йде Бог­дан Чор­но­го­рець із Пет­ром. - Ось мій гість! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Се, ко­ли хо­че­те зна­ти, син па­во­лоцько­го по­па, той са­мий, що, як стук­нувсь ізо мною за Києвом, то аж по­ле всміхну­лось. Раді бу­ли усі брат­чи­ки, по­ба­чив­ши Шра'мо­во­го си­на. Дав­но вже во­ни чу­ва­ли про йо­го ли­царст­во. Інші, ус­тав­ши, обійма­ли йо­го, як бра­та, другі потісня­лись, щоб бу­ло йо­му місто. - Сідай біля ме­не, син­ку,- ка­же батько Пу­гач.- Ти доб­рий ко­зак. І батько твій доб­рий ко­зак, тілько здурів на старість. Ко­ли б ще й йо­му тут не скла­лось ли­ха, бо на раді без біди не обійдеться. - Що бу­де, те й бу­де,- ка­же Пет­ро,- а бу­де те, що бог дасть. - Що? Мо­же, ду­маєш, ва­ша візьме? - крик­нув грізно суп­ро­тив йо­го батько Пу­гач.-

    Чортового батька візьме! Не дур­но ми вчо­ра з Іва­ном Мар­ти­но­ви­чем стріча­ли царських бо­яр, а вже стріча­ли ми їх не з по­рожніми ру­ка­ми. Пе­ре­вер­не­мо ми до­го­ри усю ва­шу стар­ши­ну! - Знаєш що, батьку! - ка­же йо­му Пет­ро.- Шко­да, що мо­ло­до­му ста­ро­го не до ла­ду вчи­ти, а я ска­зав би тобі гар­ну гу­тор­ку: не хва­лись, та бо­гу мо­лись! - Мо­ли­лись, ко­за­че, ми вже йо­му доб­ре,- одвітує батько Пу­гач,- уже гос­подь усі душі при­вер­нув до на­шої сто­ро­ни. Підвер­не­мо те­пер ми під ко­ри­то ва­ших пол­ков­ників та гетьманів; за­ве­де­мо на Вкраїні інший по­ря­док; не бу­де в нас ні па­на, ні му­жи­ка, ні ба­га­то­го, ні вбо­го­го; усе в нас бу­де об­ще… Е, ко­за­че,- ка­же знов лас­ка­вим го­ло­сом,- да в те­бе, ба­чу, не­ма лож­ки! Що то не на­шо­го по­ля яго­да! У вас, го­ро­до­вих, усе не по-людськи ро­биться: їдять із срібних ми­сок, а лож­ки при душі кат­ма. Зробіте йо­му, хлопці, хоч із бе­рес­ту або з ско­рин­ки лож­ку, а то ска­же батькові: «Там вражі за­по­рожці го­ло­дом ме­не за­мо­ри­ли». І так уже ста­рий пек­лом на нас ди­ше. На обід у за­по­рожців ма­ло по­да­ва­ли м'яси­ва, а все тілько ри­бу. Добрі мо­лодці, як ченці, м'яса не лю­би­ли. По­су­да бу­ла вся де­рев'яна: і чар­ки, й ко­ря­ки - усе з де­ре­ва. Тра­пе­зу­ючи, доб­ре тяг­ну­ли брат­чи­ки горілку, мед, пи­во, од­нак ніхто не впивсь, так-то вже пов­тя­гу­ва­лись. Більш од усіх пив на сей раз Ки­ри­ло Тур: хотів, ма­буть, біда­ха зав­да­ти собі хме­лю, щоб не так боліли плечі, да й хміль не по­долів йо­го. Зро­бивсь тілько ду­же ве­се­лий, і як ус­та­ли з-за обід, да як по­ча­ли брат­чи­ки танцьова­ти під бан­ду­ру, він і собі пішов навп­ри­сяд­ки; ка­чавсь ко­ле­сом і ви­роб­ляв такі вик­ру­та­си, що ніхто б і не по­ду­мав, що сього ко­за­ка би­то не­дав­но ки­ями. За­по­рожці не навтіша­лись із та­кої тер­пе­ли­вості. Пет­ро мій після обід хотів іти до­до­му, так Ки­ри­ло Тур при­дер­жав йо­го да й ка­же: - Пост­ри­вай, бра­те, і я поїду. Після та­кої бані не дов­го покріпиш­ся. Пе­ред то­ва­рист­вом со­ром вво­ли­тись, а до­ма за­ля­жу до завтрього. От, по­га­яв­шись іще тро­хи, звелів Ки­ри­ло Тур осідла­ти двоє ко­ней, да й поїхав з ко­ша, шеп­нув­ши щось поб­ра­ти­мові. До­ро­гою Ки­ри­ло Тур то­чив усякі ба­лянд­ра­си, далі й ка­же: - Прис­та­вай, бра­те, в за­по­рожці. Яко­го тобі чор­та тра­ти­ти літа між тим навісно­го­ло­вим го­ро­до­вим ко­зацт­вом? - А що ти ду­маєш? - ка­же Пет­ро.- Я вже й сам не раз про це мізко­вав. - От люб­лю ко­за­ка! - мо­вив за­по­ро­жець.- Яко­го біса до­жи­веш­ся ти в го­ро­дах?

    Городи твої швид­ко вже до­го­ри но­га­ми ста­нуть. - Що вже й спо­ми­на­ти про се, Ки­ри­ло? - ка­же Пет­ро.- Сам я ба­чу, що біда над­хо­дить звіду­сю­ди. Од­нак ска­жи мені щи­ро, не­хай би хто, а ти вже чо­го йдеш про­тив Сом­ка? - Ех, і ти ж го­ло­ва! - одвітує Ки­ри­ло Тур.- Хто ж про­тив йо­го йде? Що я вкрав у йо­го мо­ло­ду, се ще ли­хо не ве­ли­ке. Мо­ло­дої йо­му зовсім не тре­ба: інше го­тується йо­му весіллє! Та й не од­но­му йо­му. Заг­ра­ють вашій го­ро­довій стар­шині у за­по­розьку сопілку так, що за­тан­цю­ють не­хо­тя. Уже що наші брат­чи­ки за­ду­ма­ють, чи доб­ре, чи ли­хе, так швид­ше во­ду в Дніпрі зу­пи­ниш, ніж їх. Хоч греблі га­ти, хоч мос­ти мос­ти, во­да прор­веться: ні по­ра­дою, ні си­лою не пе­ре­мо­жеш на­шо­го то­ва­рист­ва. Луч­че пли­ви, ку­ди во­да не­се… По­ба­чи­мо, що ста­неться з ва­шою

    Україною, як прий­муться няньчи­ти її такі няньки! - Не до­бе­ру я тол­ку в твоїх ре­чах,- ка­же Пет­ро.- Що за охо­та тобі ме­не мо­ро­чи­ти?

    То за­го­во­риш буцім щи­ро, то знов ту­ман у вічі пус­тиш. По­кинь хоть на ча­син­ку своє січо­ве юродст­во. Я чо­ловік без хит­рощів: чо­му ж би й тобі не го­во­ри­ти прос­то? За­по­ро­жець за­ре­го­тав. - Ой, ко­за­че, - ка­же, - ко­за­че! Та хіба ж на світі єсть хоч од­на прос­та до­ро­га?

    Думаєш іти прос­то, а зай­деш чорт знає ку­ди! Хотілось би чо­ловікові чес­но по­ло­жи­ти жи­вот за віру хрис­ти­янську, а лу­ка­вий підлізе та й уп­лу­тає не знать у які те­не­ти. Хотілось би чо­ловікові не сто­яти на путі грішників, не хо­ди­ти на совіт не­чес­ти­вих, не сидіти на сіда­лигці гу­би­те­лей, так що ж? Не вся­ко­му рівня­тись із бо­жим чо­ловіком. У то­го й дум­ка, й сер­це у за­коні гос­подньому, по­учається він за­ко­ну бо­жо­му день і ніч, а в та­ко­го ле­да­чо­го, як я, хоч би дум­ка

    і так і сяк, так сер­це не ту­ди тяг­не… - Ку­ди ж те­бе тяг­не сер­це? - спи­тав Пет­ро.- Нев­же ко­тю­га знов ду­має про са­ло, дар­мо що на­товк­ли вже пи­кою об ла­ву? - Пху! - аж плю­нув з до­са­ди за­по­ро­жець.- Ти йо­му об­ра­зи, а він тобі луб'є!

    Голодній кумі хліб на умі. Згинь ти з своїми ба­ба­ми! До­волі чо­ловікові і без них смут­ку. - Ну, а ку­ди ж би те­бе ще тяг­ну­ло сер­це? - ка­же Пет­ро. - Ку­ди б во­но ме­не тяг­ну­ло! - ка­же за­по­ро­жець да й здих­нув так важ­ко, що Пет­ро аж усміхнувсь: ду­мав - яка вже но­ва ви­гад­ка. А Ки­ри­ло Тур мов і не чує йо­го сміху, смут­но по­хи­лив го­ло­ву, ніби й за­був за то­ва­ри­ша, да й по­чав собі чи­та­ти на­пам'ять із Єремії (Пет­ро, слу­ха­ючи, аж зди­во­вавсь): Чре­во моє, чре­во моє бо­лить мені, сму­щає-ться ду­ша моя, тер­зається сер­це моє. Не умол­чу, яко глас тру­би ус­ли­ша­ла ду­ша моя, вопль раті і біди.

    Доколі зріти імам бгжа­щих, сли­шащ глас труб­ний? По­не­же вожді лю­дей моїх си­но­ве буйніг суть і бе­зумнії; мудрі суть, єже тво­ри­ти злая; бла­го же тво­ри­ти не поз­на­ша… Ух! - ка­же, здриг­нув­шись. - Бра­ти­ку, мені не знать що по­ка­за­лось…

    Проклятий про­чу­хан за­чи­нає ки­да­ти ме­не в тряс­цю. Та ось і моя ха­та. Зас­ну, дак усе ми­неться. Приїжджа­ють до ха­ти, а на­зустріч їм вибіга­ють ма­ти і сест­ра Ки­ри­ло­ва. Як же то зраділи сер­дешнії, то й роз­ка­за­ти не мож­на! Од­на бе­ре за по­во­ди ко­ня, дру­га тяг­не за­по­рож­ця з сідла, а він тілько всміхається. - Бач­те,- ка­же,- я вам ка­зав, що нічо­го жу­ри­тись! Та вже, ма­буть, вас так бог соз­дав, щоб усе кис­ну­ти. Хо­чуть йо­го об­ня­ти, а він ру­ка­ми їх од­пи­хає: - Ні вже,- ка­же,- сього не бу­де. І так брат­чи­ки тро­хи не прог­на­ли з ку­ре­ня, що про­во­нявсь, ка­жуть, ба­бою. А Пет­ру шеп­че: - Те­пер мені так до обніман­ня, як грішни­ку до га­ря­чої ско­во­ро­ди.

    Хотів Пет­ро за­раз іти до­до­му, так Ки­ри­ло зап­ро­сив на чар­ку горілки; да й ста­ра не­ня і сест­ра Ки­ри­ло­ва, кла­ня­ючись, про­си­ли, щоб хоч заг­ля­нув у ха­ту. - Ну, панімат­ко! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Да­вай же нам те­пер та­кої горілки, щоб і сам ди­явол зай­шов у го­ло­ву! Та да­вай цілу бок­ла­гу; та­ким ли­ца­рям, як ми, пляш­ки й на од­но­го ма­ло. Як же внес­ли з ко­мо­ри горілки, Ки­ри­ло Тур, замість щоб ша­но­ва­ти гос­тя, узяв бок­ла­гу да й по­чав цму­ли­ти з неї, як во­ду. Ма­ти, бо­ячись, щоб він не пе­ре­пивсь, хотіла од­ня­ти бок­ла­гу, а він: - Геть, ма­мо, геть! Чо­ловік не ско­ти­на, більш відра не вип'є. І по­чав знов цму­ли­ти, по­ки, знемігшись, упав без пам'яті на зем­лю. Усі стри­во­жи­лись, а один Пет­ро тілько знав, що сьому за при­чи­на. Він поміг жінкам підня­ти Ки­ри­ла Ту­ра з землі і по­ло­жи­ти на пе­ри­ну; далі поп­ро­щавсь і пішов до

    Гвинтовчиного ху­то­ра, мірку­ючи про все, що чув і ба­чив. XI­II Тим ча­сом Шрам па­во­лоцький, за­нед­бав­ши свою старість, поспішав, мов прос­тий го­нець, до Ба­ту­ри­на. Сон­це ще не виріза­лось із-за ле­вад, як пе­реїхав він Ніжень;

    іще тілько де­ко­ли просвічу­ва­ло крізь бе­ре­зи. Іще на­род і до че­ре­ди не ви­го­нив.

    Шрам і рад, що ніхто йо­го не ба­чив, бо в ту смут­ну го­ди­ну інший опи­яка не по­бо­явсь би вхо­пи­ти і по­по­во­го ко­ня за по­во­ди, пи­та­ючи, чия сто­ро­на. Як ось чує над шля­хом у гаю гомін. Одні кри­чать: - На шаб­лях! А другі: - На пісто­лях! - Ку­ля лу­ка­ва: кла­де пра­во­го й ви­но­ва­то­го, а з шаб­лею - ко­му бог по­го­дить. - Ні, шаб­ля - чо­ловіча си­ла, а ку­ля - суд бо­жий. - Та ось па­но­тець їде,- крик­ну­ли інші,- не­хай він нас роз­су­дить. Ди­виться Шрам, аж у гаю зійшлась ку­па лю­ду чи­ма­ла. Одні ж у кар­ма­зи­нах і при шаб­лях, а другі в синіх кап­та­нах та сіря­ках, без ша­бель, тілько де­ко­торі дер­жать руш­ниці да ко­си на пле­чах. - Чо­го отеє,- пи­тає Шрам,- по­пе­ре­ди­ли ви сон­це, щоб зчи­ни­ти гвалт? Хіба ще ма­ло буч по Вкраїні? От де­які по­шап­ко­ва­ли йо­го да й ка­жуть: - Зібра­лись ми, па­нот­че, на бо­жий суд; не­хай гос­подь роз­су­дить людську крив­ду. - Яка ж,- пи­тає,- ста­ла­ся крив­да і од ко­го? Ка­жуть: - Та от, бач, по­лю­бив мо­ло­дець дівчи­ну, ну і дівчи­на не од то­го. Мо­ло­дець же на­шо­го міщансько­го ро­ду - син на­шо­го війта, а дівчи­на, бач, ро­ду шля­хетсько­го - доч­ка па­на До­мон­то­ви­ча. От і зас­лавсь мо­ло­дець до дівчи­ни; а в сва­тах пішли не­аби­які лю­де - бур­мист­ро­ве та райці магістратськії. Дак що ж би ти ду­мав, па­нот­че? Як привітав їх пан До­мон­то­вич? Роз­лю­то­вавсь, мов на свою че­лядь, наз­вав ха­ма­ми й ли­ча­ка­ми. «Не діжде­те,- ка­же,- і рід ваш не діжде, щоб До­мон­то­вич од­дав доч­ку за ге­ва­ла!» - От як роз­ве­ли­ча­лась ле­да­ча шлях­та! - пе­ре­хо­пи­ли тут інші з синьокап­тан­ників.-

    Се тії, що впро­ха­лись у батька Хмельницько­го на Вкраїну! А як­би не пус­тив, то поп­ро­па­да­ли б з го­ло­ду в Польщі! - Цитьте, цитьте, гор­латії во­ро­ни! - оз­ва­лись тут де­які з кар­ма­зинів.- Дай­те й нам що-не­будь ви­мо­ви­ти. Нев­же ви хо­че­те, щоб за ва­шо­го війтен­ка отець си­ло­вав од­ним од­ну доч­ку? - Який,- ка­жуть,- враг про­сить йо­го си­ло­ва­ти? Во­на з до­ро­гою ду­шею піде! - Чо­го ж се так? - одвіту­ють кар­ма­зи­ни.- А мо­же, й гар­бу­за вте­лю­щить! - Гар­бу­за? Ні, не гар­бу­зом тут пах­не, ко­ли са­ма да­ла війтен­кові каб­луч­ку. - Годі, годі ква­ка­ти! - ка­жуть кар­ма­зи­ни.- По­ба­чи­мо ось, чия візьме. - Роз­водьте бійців! - кри­чать інші. - Як же їх роз­во­ди­ти, ко­ли не зго­ди­лись, чи на пісто­лях, чи на шаб­лях? Не­хай роз­су­дить па­но­тець. Ска­жи нам, будь лас­ка, па­нот­че,- обер­ну­лись до Шра­ма,- як луч­че доз­на­ти су­да бо­жо­го, чи пісто­ля­ми, чи шаб­ля­ми? От брат стає за сест­ру, а же­них за се­бе і за все міщанст­во. Ко­ли же­них по­ля­же, не­хай потішаться кар­ма­зи­ни; як же по­ля­же кар­ма­зин, тоді доч­ку нам по­да­вай, хоч лус­ни! Не схо­ваєшся од нас ні за ви­со­ки­ми ворітьми, ні за привіле­ями! - О, щоб вас гос­подь по­бив пра­вед­ним гро­мом! - ка­же тоді Шрам. - За що се ти нас так прок­ли­наєш? - ка­же, зу­мип­шись, гро­ма­да. - О го­ло­ви, сліпії і жорс­токі! - гла­го­ле зно­ву Шрам.- Як зби­рається на небі хур­то­ви­на, то й звірю­ка за­бу­де свою ярость; а ви пе­ред са­мою бу­рею за­во­ди­те кри­ваві чва­ри! І пом­чавсь од них не­об­зир. У Борзні заїхав Шрам од­по­чи­ти до сот­ни­ка Біло­зер­ця. Біло­зе­рець був ста­росвітський сот­ник, іще-то з тих, що перші оз­ва­лись по­ти­ху до батька Бог­да­на:

    «Єднай, батьку, Ук­раїну, а ми те­бе ви­ру­чи­мо». Так знав йо­го Шрам доб­ре, і бу­ли во­ни при­ятелі. Тілько що доїжджає до воріт, аж сот­ник виїжджає з дво­ру. Пізнав Шра­ма і сам не знав, що ро­би­ти од ра­дості. - Ну, батьку,- ка­же,- у са­му го­ди­ну завітав ти до нас у гості! - Ба­чу, я й сам. Бо­дай луч­че нічо­го не ба­чи­ти! - Ку­ди ж отес? - Да в Ба­ту­рин же, до навісно­го діда Ва­сю­ти. - Е, уже ра­ду ру­ши­ли! - Як? - А так. Ось заїдьмо лиш до гос­по­ди. Заїха­ли, ввійшли до світлиці, сіли кінець сто­ла. Тоді Біло­зе­рець і по­чав роз­ка­зо­ва­ти. - Так і так,- ка­же.- Навісно­го­ло­вий Ва­сю­та ко­вер­зо­вав, ко­вер­зо­вав, далі та­ке ви­га­дав, що ледві и сам не про­пав. «При­ся­гай­те мені,- ка­же,- на пос­лу­шенст­во гетьманське, а не при­сяг­не­те, то тут вам і ка­пут!» На­ус­тив вра­жий дід піхо­ту да хотів так при­да­ви­ти у Ба­ту­рині стар­ши­ну, щоб і не пис­ну­ла. От як у нас те­пер за­ве­лось! - Да чо­го доб­ро­го й жда­ти од та­ко­го, що по­ли­зав лядських по­лу­мисків? - ка­же

    Шрам.- Уже ко­ли ти був раз Зо­ло­та­ревським, то Зо­ло­та­рен­ком ізнов не бу­деш! Ну, що ж стар­ши­на? - А стар­ши­на,- го­во­рить Біло­зе­рець,- по­ча­ла йо­го усовіщу­ва­ти: «Побійся бо­га! Чи тобі ж дов­го жи­ти на світі? Не­хай би мо­лодшії гетьма­но­ва­ли. Ей, па­не пол­ков­ни­ку!

    Не уда­вай Сом­ка на Моск­ву зрад­ни­ком! Дер­жись за йо­го; то ще й сам, і всі ми по­жи­ве­мо з упо­коєм». Ку­ди! Роз­хо­дивсь наш діду­ган: «Скоріш у ме­не во­лос­ся на до­лоні ви­рос­те, ніж пе­ре­яс­лавський кра­мар бу­де гетьма­ном! За ме­не бо­яре на

    Москві тяг­нуть, за ме­не Брю­хо­вецький з за­по­рож­ця­ми сто­яти­ме. Ось я пос­лав уже пос­ланці до Зінько­ва».- «Не йми, - ка­жуть йо­му, - віри за­по­рож­цям: во­ни те­бе уоче­видьки ошу­ку­ють. Приїжджа­ють до те­бе з Січі зад­ля узят­тя тілько по­да­рунків.

    Ми те­бе гетьма­ном, ми те­бе гетьма­ном обе­ре­мо!» А там своє на умі. Хіба не знаєш, яким во­ни ду­хом на го­ро­до­ву стар­ши­ну ди­шуть? Се в їх оби­чай давній!» Де тобі! І слу­ха­ти не хо­че. Як ось і гонці з Зінько­ва. «А що?» - «Еге! - ка­жуть.- Про­щай­сь, па­не пол­ков­ни­ку, з гетьманст­вом. Там за­по­рожці та­ке про­ва­дять, що аж слу­ха­ти сум­но».- «А князь же що?» - «А що князь? Князь із за­по­рож­ця­ми за­панібра­та, а твої по­да­рун­ки прий­няв у сміх, бо в йо­го й сво­го до­волі». Ва­сю­та й ру­ки по­пус­тив. Тоді стар­ши­на за йо­го, а піхо­та й собі по­тяг­ла за стар­ши­ну; та до то­го прий­шлось, що тро­хи сам Ва­сю­та не на­ло­жив го­ло­вою. Як ось од Сом­ка лист до

    Васюти. - Од Сом­ка? - пи­тає Шрам, зди­во­вав­шись. - Од йо­го са­мо­го, од Яки­ма Сом­ка. - Із Пе­ре­яс­ла­ва? - Ні, із Ічні. Сом­ко вже в Ічні. - Не сподівавсь я, - ка­же Шрам,- щоб Сом­ко так ско­ро пе­реміг се­бе. - Еге! - одвітує Біло­зе­рець.- Кру­та го­ди­на нас­ту­пи­ла. Пи­ше до Ва­сю­ти: «Во ім'я бо­же, ти, па­не пол­ков­ни­ку ніженський, і всі, під йо­го ру­кою бу­дучії, пос­лу­хай­те мо­го го­ло­су, не по­губ­ляй­те от­чиз­ни. Чи вам,- ка­же,- луч­че ос­та­ва­тись під ру­кою сви­но­па­са Іван­ця, чи під ли­царською ру­кою пе­ре­яс­лавсько­го Сом­ка? За­будьмо всякі чва­ри. Не час нам те­пер враж­до­ва­ти, час за ко­зацьку честь пос­то­яти. Я,- ка­же,- жду в Ічні. Хто єсть вірний син своєї от­чиз­ни, зби­рай­тесь до мо­го бо­ку. Не по­пус­ти­мо гетьманської бу­ла­ви в ле­дачі ру­ки…» Ба­чить тоді Ва­сю­та, що ніку­ди дітись, да­вай стар­ши­ну до Ічні про­ха­ти, да й ру­ши­ли всі з Ба­ту­ри­на. І я отеє, де­що впо­ряд­ку­вав­ши, ту­ди ж іду. Так на­мо­ви­лись між се­бе, щоб уже всіма го­ло­са­ми

    Сомка об­ра­ти і при­ся­гу йо­му ви­ко­на­ти, і при йо­му всім сто­яти. - Так чо­го ж га­ятись? - ка­же Шрам.- На ко­ней да до Ічні! - Гос­по­ди! - ска­зав, ди­ву­ючись, Біло­зе­рець.- Чи те­бе гос­подь сот­во­рив із са­мо­го заліза, чи що? Ні ра­ни, ні літа те­бе не одоліва­югь. А Шрам йо­му: - Як тре­ба ря­то­ва­ти Ук­раїну, бай­ду­же мені і літа, й ра­ни. Об­но­виться яко ор­ля юность моя. На ко­ня, на ко­ня! Нічо­го га­ятись! - Да вга­муй­сь, бо­га ра­ди! Хоть дух пе­ре­ве­ди, хоіь чар­ку горілки ви­пий да за­ку­си. Сяк-так оса­див Біло­зе­рець Шра­ма. Шрам уже й сам тоді по­чувсь, що тре­ба да­ти собі пільгу Виїха­ли з Борз­ни. Чи проїха­ли з де­ся­ток верст, чи ні, як на­зустріч го­нець до

    Білозерця, щоб прос­то­вав уже під Ніжень. - Військо гетьманське пішло,- ка­же,- ту­ди ще зран­ку, а Сом­ко-гетьман з Ва­сю­тою і з іншою с гар­ши­ною тож із Ічні ру­ши­ли. Уся стар­ши­на при­сяіу ви­ко­на­ла Сом­кові на пос­лу­шенст­во в рин­ковій церкві ічанській да, по­чув­ши, що вже бо­яре під Ніже­нем, прос­то з церк­ви на коні да й ру­ши­ли до Ніже­ня. - За­во­ру­ши­лись наші! - ка­же Шрам.- Сла­ва тобі, бо­же! Ну, не тратьмо ж ча­су й ми. По­вер­ну­ли ко­ней на Ніженську до­ро­гу; їдуть спішно. Виїжджа­ють на Ічанський шлях, не­да­ле­ко од Ніже­ня, як гля­нуть - і Сом­ко з Ва­сю­тою іде. Стар­ши­на за ним ку­пою.

    Повітавшись, Шрам за­раз і пи­тає: - А що, па­не гетьма­не, яко­во? - Не жу­рись, батьку,- ка­же Сом­ко,- усе бу­де га­разд Уже як ми з па­ном

    Золотаренком узя­лись за ру­ки, то не­хай ус­тоїть про­ти нас хто хо­че. Лу­бенський,

    Прилуцький і Пе­ре­яс­лавський пол­ки я вип­ра­вив з Ву­яхе­ви­чем під Ніжень, а

    Чернігівський бу­де ту­ди сьогодні на ніч. Чо­го ж ти іще су­пиш­ся? - Ти ка­жеш, па­не гетьма­не, що з Ву­яхе­ви­чем пол­ки вип­ра­вив? - пи­тав Шрам. - З моїм ге­не­ральним пи­са­рем,- одвітує Сом­ко. - Да то ю ж! Не дав би я йо­му гетьмансько­го бун­чу­ка під та­ку го­ди­ну. Е, батьку! - ка­же Сом­ко.- Тобі-бо вже ду­же зневіри­лись лю­де.

    - А ти, син­ку, ду­же ба­га­то ймеш їм віри. Я чу­вав про Ву­яхе­ви­ча де­що не­гар­не.

    - Е, годі! Ти мою Ву­яхе­ви­ча не знаєш. Ніхто луч­че йо­го не вмів га­мо­ва­ти ко­заків: тим я й дав на сей день йо­му бун­чук, а не іншо­му.

    Похмурна, пох­мур­на го­ди­на! - ка­же сам собі Шрам. - Не та­ка ще, як тобі здається,- ска­зав Сом­ко. Дай, бо­же! А що ти ска­жеш про поспільство, що ку­питься ко­ло Ніже­ня, не­хай бог криє, на­че як иуло на по­чаїку Хмельни­щи­ни? Се все брю­ховці! - Нічо­го не ска­жу. Мені більш їх жаль, ніж до­сад­но; більш до­сад­но, ніж страш­но.

    Поки в ме­не в та­борі ко­за­ки да гар­ма­ти, я ні про що й гад­ки не маю. Ти ду­маєш, мо­же, ме­не ду­же зас­му­ти­ли мир­го­родці да пол­тавці з зіньківця­ми? Не зас­му­ти­ли во­ни ме­не, а пре­огор­чи­ли. Не те мені шко­да, що три пол­ки од­па­ло, а те, що честь, прав­да по­ла­ма­на. «О, го­ло­во ти моя зо­ло­та! - по­ду­мав Шрам.- Ко­ли б то так усі, як ти, дер­жа­лись честі да прав­ди! А то на ко­го не згля­неш - уся­ке, мов звірю­ка, про свою тілько шку­ру да про свій берліг дбає». Уїха­ли в місто. Тілько що пе­реїха­ли Га­ла­тов­ку-уро­чи­ще, аж ось пе­ре­го­ро­ди­ла їм до­ро­гу про­цесія: нес­ли мерт­во­го. Пи­тається Шрам. - Ко­го хо­ва­ють? Ка­жуть: - Війтен­ка. - Піп сьогодні з До­мон­то­ви­чем на бо­жий суд ста­вав? - То­го са­мо­го. Не пос­лу­жи­ла фор­ту­на го­ро­пасі. Тілько стя­лись на шаб­лях, за­раз так і по­ло­жив йо­го вра­жий кар­ма­зин.

    - Е, ні-бо! - пе­ре­бив тут хтось ізбо­ку.- Пер­ше До­мон­то­ви­чен­ко влу­чив війтен­ка по лівій руці - кров так і зад­зюр­котіла. Мій батько сам там був, дак роз­ка­зо­вав.

    Шарпонув та й ка­же: «Годі, бу­де з те­бе!» А війтен­ко: «Ні, або мені, або тобі не жи­ти на світі!» - «Дак не­хай же,- ка­же,- гос­подь упо­коїть твою ду­шу»,- та й по­чав на­ля­га­ти ще більш на війтен­ка. Поп­ля­му­вав йо­го скрізь ра­на­ми. «Ей,- ка­же,- годі! По­жа­луй сам се­бе!» А той ма­ха та й ма­ха на­осліп, аж по­ки да­но йо­му так, що й по­ко­тивсь, як сніп. - Не­хай, не­хай! - ка­же ще один, іду­чи ми­мо.- Візьме ко­лись і на­ша! Ди­виться Шрам, аж за тру­ною то­го війтен­ка тро­хи не ввесь Ніжень підняв­ся; і все самі міща­не: жод­но­го в кар­ма­зи­нах. Ди­виться Ва­сю­та, аж за міща­на­ми су­нуть і ко­за­ки ніженські; і все тілько то­ва­рист­во: жод­но­го сот­ни­ка, ні ота­ма­на. Ідуть, уту­пив­ши очи в зем­лю, і мов не ба­чать ні гетьма­на, ні Ва­сю­ти з стар­ши­ною. Шрам тілько по­хи­тав го­ло­вою. Нічою не ска­зав і Сом­ко, див­ля­чись, що ко­за­ки, замість та­бо­ра під-містом, опи­ни­лись на війтен­ко­вих ху­то­рах, на­че в сво­го пол­ков­ни­ка, да ще під та­кий ве­ли­кий час. А стар­ши­на тілько між со­бою згля­ду­ва­лась. Зро­зумів, ма­буть, щось і Ва­сю­та; бо, ско­ро пе­рей­шли по­хо­ро­ни, за­раз, одк­ло­нив­шись гетьма­нові, по­вер­нув до сво­го дво­ру. Стар­ши­на Ніженсько­го пол­ку теж роз'їха­лась по дво­рах; а з дру­гих полків поїха­ли за Сом­ком до та­бо­ра. А та­бор Сомків сто­яв під Ніже­нем, за Біляківськи­ми ле­ва­да­ми. Доїжджа­ють до та­бо­ра, аж у та­борі ще од­да­ле­ки чу­ти гомін, га­лас. Приїжджа­ють ближ­че, аж ок­ру­ги та­бо­ра жод­них бе­кетів. Ко­за­ки зміша­лись, як у бразі гу­ща; той ту­ди, той ту­ди йде, а жод­но­го по­ряд­ку між ни­ми не­має. А тут ще по­ча­ло темніти, так Сом­ко­ве військо - на­че те мо­ре, що спе­ре­ду ще хоч вид­но, як хвилі хо­дять, а дальш, у тем­ноті, так уже тілько ре­ве да бур­хає. Доб­рав­шись до сво­го на­ме­ту, Сом­ко за­раз звелів поз­вать пе­ред се­бе Ву­яхе­ви­ча.

    Кинулись шу­ка­ти йо­го по та­бо­ру, да не так-то йо­го й знай­ти у такій міша­нині.

    Сомко на­павсь на підруч­ників ге­не­рально­го пи­са­ря, сер­дивсь, кри­чав; далі ба­чить, що тим сер­цем міша­нині та­бо­ровій не за­побігне, розіслав стар­ши­ну по всьому обо­зові ко­заків га­мо­ва­ти, а сам сів на ко­ня і поїхав поміж на­ме­та­ми. Шрам їхав за ним, пох­мур­ний, як ніч, що над­хо­ди­ла. Аж ось і ге­не­рально­го пи­са­ря уздріли. Той дав­но вже їздив по та­бо­ру, га­му­ючи ко­зацт­во, тілько од йо­го га­мо­ван­ня іще гірш підіймавсь гомін. - Вражі діти! - кри­чить.- Пічкуріг! Нав­чи­мо ми вас стар­ши­ну ша­но­ва­ти! Не бу­де­те ви в нас ко­пи­ли­ти гу­бу, як тії за­по­рожці, що всі в їх рівні. Порівняємо ми вас так, що й не за­хо­че­те. Ма­ло чо­го не бу­ває, що за­по­рож­цям усю­ди своя во­ля, що з ни­ми стар­ши­на й гетьман за­панібра­та. По­жа­луй! У їх не­ма ні вбо­гих, ні ба­га­тих; так на те ж во­ни за­по­рожці, ко­за­ки над ко­за­ка­ми. А ви що? Му­жи­ки! Тая ж муж­ва!

    Да ми вас, вра­жих дітей, ба­то­га­ми! Ось не­хай лиш ру­шать ра­ду - ми вас по­вер­не­мо в зем­ля­ну ро­бо­ту! Да­мо ми вам зна­ти ко­зацькую вольность! Так ви­гу­ку­вав військо­вий пи­сар, і бай­ду­же йо­му, що круг йо­го на­че мо­ре іграє. І, так як от хвилі роз­хо­дяться пе­ред бай­да­ком, а зза­ду знов, бур­ко­чу­чи, зли­ва­ються, так тії ко­за­ки спер­шу розс­туп­ляться, щоб да­ти до­ро­гу пи­сарсько­му поїзду, як же проїде, то й зач­нуть ізза­ду ви­гу­ко­ва­ти: - Чи чуєте, що пан пи­сар гла­го­ле? Ми муж­ва! Нас ба­то­га­ми! Си­па­ти ва­ли по го­ро­дах нас прис­тав­лять! Дак ми бу­де­мо працьова­ти, а стар­ши­на од­па­су­ва­ти бо­ки, ору­ду­ючи на­ми? І так ще ма­ло нам зне­ва­ги? Ва­ли си­па­ти? Не діждуть же во­ни сього! Не діждуть, не діждуть! - гу­ка­ли ще го­лосніше тії, що бу­ли дальш од пи­сарсько­го поїзду. А військо­вий пи­сар, хоть і чув, да не ози­равсь. Він своє ко­за­кам про­ва­див.

    - Пане пи­са­рю,- ка­же Сом­ко, пе­рестрівши йо­го,- що отеє в те­бе за по­ря­док? Хіба на те я дав тобі бун­чу­ка? А той ук­ло­нивсь, прав­да, ни­зенько да й ка­же: - Та от, па­не яс­но­вельмож­ний, яке тут ли­хо. Не­да­ле­ко звідси та­бор за­по­розько­го гетьма­на… - Гетьма­на! - крик­не Сом­ко, що аж пок­рив увесь га­лас.- Хіба в те­бе й опріч ме­не

    єсть гетьман? Так уби­рай­ся ж до йо­го їзди­ти на сви­нях! - і вир­вав у йо­го з рук бун­чук гетьманський. По­чув­ши Сомків го­лос, за­раз круг йо­го всі за­мовк­ли. - Гетьман, гетьман при­був! - пішло скрізь по та­бо­рові; і, ско­ро роз­нес­лась та­ка чут­ка, за­раз де­які бур­ли сха­ме­ну­лись, по­ду­ма­ли про свою го­ло­ву. Сом­ко-бо жартів не лю­бив. Щи­рий і нез­ло­би­вий був ли­цар, да вже ж як і до­пе­чуть йо­му, то сте­ре­жись тоді ко­жен. У та­борі в йо­го або в по­ході знай свою ла­ву - не так, як у

    інших. Тим-то й би­ли сомківці неп­ри­яге­ля всю­ди, де тілько сти­на­лись. Зна­ли, чо­го стоїть Сом­ко, усі старії, значні ко­за­ки; а військо­ва чернь про те бай­ду­же: їй аби во­ля. От під сю-то во­лю й під'їхав Іва­нець із своїми за­по­рож­ця­ми, і пішло усе, як у ка­зані кипіти. - А що, па­не гетьма­не? - ка­же Шрам.- Мо­же, ще й те­пер за сво­го пи­са­ря зас­ту­пиш­ся? Сом­ко тілько мах­нув ру­кою і поїхав до сво­го на­ме­ту. - Дай лиш, си­ну, мені свою бун­чу­ка,- ка­же Шрам,- я ліпше од яко­го не­будь не­до­ляш­ка в те­бе по­по­ряд­кую. Сом­ко од­дав йо­му мовч­ки. «Бідна ко­зацька го­ло­во! - по­ду­май сам собі Шрам. - Отак-то зав­сег­да до­во­диться нам та честь да сла­ва! Збо­ку див­ляться лю­де, ди­ву­ються, що бли­щить, сіяє, а в сер­це ніхто не заг­ля­не. Тут день і ніч мізкуєш ро­зу­мом, не зна­ючи спо­чин­ку, а тут під бо­ком га­дю­ки си­чать і на твою ду­шу чи­га­ють». Так собі мізку­ючи, обійшов він з бун­чу­ком увесь табір і всю­ди пос­та­но­вив вар­ту, щоб ніхто вночі з та­бо­ру не веш­тавсь і до та­бо­ру ніко­го без ок­ли­ку не звелів пус­ка­ти. Да й ні на ча­си­ноч­ку не дав собі од­по­чин­ку. Де ко­за­ки чи ка­шу ва­ри­ли, чи круг ог­ни­ща з са­лом на спич­ках сиділи, тихії речі не про що вже, як про чор­ну ра­ду, ве­ду­чи, він до їх і прис­та­не; і як спом'яне ста­ро­го Хмельницько­го, як тоді в ко­заків бу­ла во­ля й ду­ма єди­на, то ко­зацт­во на­че й прот­ве­ре­зиться. А іншій гро­маді Хрис­то­ву прит­чу роз­ка­же, схи­ля­ючи буї душі до кро­тості да до лю­бові; то ко­за­ки, так як тії бджо­ли од кро­пи­ла, по­гу­дуть та й ося­дуть. І доб­ре б во­но бу­ло; мо­же б, Шрам і до кінця ко­заків ути­хо­ми­рив; так от же, як за тим сіяте­лем по ниві, так і за Шра­мом па­во­лоцьким слідом хо­див ди­явол і всівав пле­ве­ли в пше­ни­цю. А той ди­явол не хто був, як по­ли­гач Брю­хо­вецько­го -

    Вуяхевич. На­дув­шись, мов той сич, про­хо­див він із своїми підруч­ни­ка­ми ми­мо ко­зацькі ку­пи і, бач­ся, нічо­го зло­го й не діє, тілько то там, то сям що-не­будь блявк­не, да так же то ко­заків гірким сло­вом зне­ва­жає, так їм те не­щас­не панст­во да гетьманст­во в вічі ти­че, що ко­за­ки, прис­лу­ха­ючись, тілько уси ку­са­ють. І як от ри­бал­ка, їздя­чи чов­ном, ку­кольван роз­си­пає, так той по­тай­ний зрад­ця Ву­яхе­вич роз­си­пав гіркі сло­ва в ко­зацькії душі. Аж ось нас­ту­пи­ла тем­на, глу­ха ніч; і доб­ре й зле опо­чи­ло. Чи спав же то

    Сомко-гетьман, чи ні, а Шрам не змиг­нув оком і на го­ди­ну. Ніхто б не роз­ка­зав, ніхто й не спи­сав би всіх йо­го ду­мок. З тяж­кою од кло­по­ту го­ло­вою хо­див він од вар­ти до вар­ти, час­тенько пог­ля­да­ючи про­тив Ро­ма­новсько­го Ку­та. А в

    Романовського Куті ши­рокі ду­би од ог­нищ світяться; че­рез по­ле чу­ти глу­хий гомін; ячать зда­ле­ку людськії го­ло­си, на­че та хви­ля на морі пе­ред ли­хою бу­рею.

    XIV Роз­ка­же­мо ж те­пер, що діялось у до­му в Гвин­тов­ки, як отак працьовав наш па­во­лоцький Шрам. Ма­буть, тоді вже та­ка го­ди­на бу­ла, що й тут якось не бу­ло ла­ду ні між жінка­ми, ні між чо­ловіка­ми. У жіночій гро­маді не йшла в лад ота кня­ги­ня, жо­на Гвин­тов­чи­на. Од­но, що во­на пані ве­ли­ко­го коліна, а дру­ге, що з діда, з прадіда во­на ляш­ка й ка­то­лич­ка, так уже тут як не підходь, а не по­то­ва­ри­шиш щи­ро. А в чо­ловіків вий­шло своє без­ладдє. Че­ре­ва­неві бу­ло якось див­но, що Гвин­тов­ка на­че іншим чо­ловіком зро­бив­ся. Знав він йо­го за­мо­ло­ду доб­ре. Жва­вий був ко­зак.

    Як бу­ло пус­тить Хмельницький по Польщі за­го­ни, то вже ніхто дальше йо­го не про­бе­реться; і го­во­рять бу­ло ко­за­ки: «О, да­ле­ко па­ша Гвин­тов­ка до­ся­гає!» І чи вже в ком­панії, чи що, так Гвин­тов­ка дру­зя­ка, да й годі. Тим-то й по­лю­бив йо­го

    Черевань і сест­ру в йо­го зас­ва­тав. От же й те­пер він, бач­ся, той же, да ні: усе в йо­го ста­ло якось хист­ко, і сло­во йо­го хоть і бой­ке, да не та­ке твер­де й щи­ре, як прав­ди­во-ко­зацьке сло­во. Прос­тий був чо­ловічи­на Че­ре­вань, а й йо­му ста­ло ро­зум­но, що тут щось да не так. - Як отеє, Ми­хай­ле, в вас учи­ни­лось,- пи­тається Гвин­тов­ка в Че­ре­ва­ня,- що ти свою Ле­сю за­ру­чив за гетьма­на? - А чом же, бга­те,- ка­же Че­ре­вань,- чом нам не за­ру­чи­ти доч­ки хоч би й за гетьма­на? Хіба ж ми зро­ду з гетьма­на­ми хліба-солі не їли? - Хто ж се го­во­рить? - ска­зав Гвин­тов­ка.- Доч­ка моєї сест­ри зуміє по­ка­за­ти се­бе на вся­ко­му місті; тілько що зро­би­ли ви діло спішно, да ко­ли б во­но не вий­шло смішно! - Про­ти чо­го се ти за­ки­даєш? - пи­тає Че­ре­вань. - Про­тив то­го, що те­пер, під сю за­ве­рю­ху, то­го й гля­ди, що спіткнеш­ся… - Не­хай, бга­ти­ку,- ка­же Че­ре­вань,- спо­ти­ка­ються наші во­ро­ги, а не пан Сом­ко! - Ге-ге! - Гвин­тов­ка йо­му.- Спо­ти­ка­лись і луччі од тво­го Сом­ка. Ви­говський, здається, доб­ре сидів на гетьмансько­му столі - от же Га­дяцькі пунк­ти і то­го зіпхну­ли. А ка­жуть, що Сом­ко хо­че теж із мос­ка­лем по Га­дяцьких пунк­тах тор­го­ва­тись. Ко­ли б сво­го не про­тор­го­вав! От Іван Мар­ти­по­вич ліпше ви­ду­мав, що без тор­гу бе­реться до гетьманст­ва. Тим-то й цар йо­го, ка­жуть, у ве­ли­ко­му по­ша­но­ван­ню має. - Іван­цеві, бга­те,- Че­ре­вань Гвин­товці,- нічо­го тор­го­ва­тись: він дав­но вже чор­тяці ду­шу зап­ро­дав, так йо­му те­пер чи ту­рок, чи пра­вос­лав­ний - усе од­на­ко­во.

    Ось по­ба­чиш, ко­ли він од ца­ря не пе­рей­де до тур­ка! Не ждав Гвин­топ­ка од сво­го зя­тя та­ко­го одвіту. Нічо­го, од­нак же, не про­мо­вив.

    Буцім і не він, повів сво­го гос­тя ог­ля­ду­ва­ти гос­по­дарст­во. Там то­ки, повні збіжжя, там овечі ко­ша­ри, там мли­ни з ста­ва­ми, там по лу­гу хо­дить та­бун ко­ней; усього над­бав собі Гвин­тов­ка, на всю гу­бу був пан. Ди­во­вавсь, розг­ля­да­ючи все те, Че­ре­вань: який то йо­го шу­ряк учи­нивсь ду­ка! А сам собі по­ду­мав: «У ме­не не­ма ні та­ких гаїв, ні та­ких ши­ро­чен­них лугів, ні та­ких веш­няків; да за­те жо­ден міща­нин київський не по­ди­виться ско­са на Хма­ри­ще; і по­ки сто­яти­ме на магістраті баш­та з дзи­га­ра­ми, по­ти ніхто не ска­же, що Че­ре­вань не по пра­ву зай­няв Хма­ри­ще.

    За го­тові лядські ду­ка­ти ку­пив я йо­го в магістра­та, і вся­ке знає, що за ті ду­ка­ти збу­до­ва­но магістратську баш­ту». Ог­ледІли, вер­ну­лись. Аж ось приїхав із Ніже­ня сот­ник, Гордій Кос­то­ма­ра. - Що ти, - ка­же, - тут, па­не оса­уле, си­дю­чи до­ма, ро­биш? Там у місті коїться ли­хо! - Яке ж там у вас ли­хо? - пи­тає по­ва­гом Гвин­тов­ка. - Міща­не,- ка­же,- гу­ля­ють з ко­за­ка­ми. - Ну, бга­ти­ку,- оз­вавсь Че­ре­вань,- дай, бо­же, і повік та­ко­го ли­ха! - Да підож­ди, доб­родію,- ка­же Кос­то­ма­ра,- че­рез що й як гу­ля­ють? Бивсь на шаб­лях мо­ло­дий Доімон­то­ви­чен­ко з війтен­ком, да До­мон­то­ви­чен­ко війтен­ка й одолів. - Ну, так і амінь йо­му, дур­ню! - ка­же Гвин­тов­ка. - Амінь? Ні, ще сьому ділу не ско­ро ска­жуть амінь! Ось слу­хай­те лиш. Міща­не по­ви­ко­чу­ва­ли на ули­цю боч­ки з пи­ва­ми, з ме­дом, з горілкою, роб­лять війтен­кові по­мин­ки на ввесь хре­ще­ний мир; так ко­зацт­во пос­куп­лю­ва­лось, як бджо­ли до па­то­ки, да за­гу­ло так, що аж слу­ха­ти сум­но. П'ють да ла­ють усю го­ро­до­ву стар­ши­ну. - Ну так що ж? Не­хай собі ла­ють,- ка­же Гвин­тов­ка. - Отак!.. А се як тобі здасться, що всі значні лю­де, що по­наїжджа­ли на ра­ду у

    Ніжень, бо­яться но­са за во­ро­та витк­ну­ти? Ко­за­ки блу­ка­ють ку­па­ми по місту да бу­я­ють, як тії бу­гаї в че­реді,- хо­чуть дво­ри ла­ма­ти да гра­бо­ва­ти стар­ши­ну. - А що ж ваш пол­ко­вий суд­дя ро­бить? - спи­тав Гвин­тов­ка. - А суд­дя й собі звонт­пив, па­не оса­уле. Страх хоть ко­го візьме. Ко­ли б ще під сю за­ве­рю­ху, під сю чор­ну ра­ду, яко­го ли­ха не зчи­ни­лось. - Що бу­де, те й бу­де,- ка­же по­ну­ро Гвин­тов­ка. - І тобі отеє бай­ду­же, доб­родію? - А що ж би мені ро­би­ти? - На ко­ня та га­мо­ва­ти ко­заків! - Ота­ка! Га­муй йо­му ко­заків, ко­ли пол­ков­ницький пірнач у судді! - Да що по то­му пірна­чеві! - ка­же Кос­то­ма­ра.- Ко­за­ки судді і ухом не ве­дуть, а те­бе і без пірна­ча пос­лу­ха­ють. Поїдьмо, бо­га ра­ди, поїдьмо! - Пос­лу­ха­ють, да не те­пер,- ка­же Гвин­тов­ка, морг­нув­ши якось чуд­но бро­ва­ми.- Бу­де час, ко­ли во­ни ме­не пос­лу­ха­ють, а те­пер, ко­ли пірнач не в ме­не, так я й не пол­ко­вий стар­ши­на. Не­хай там хоть до­го­ри но­га­ми Ніжень пе­ре­вер­нуть. Моя ха­та скраю, я нічо­го не знаю. - Еге-ге! - ка­же по­ти­ху сот­ник Кос­то­ма­ра. - Так, ма­буть, не брех­ня то­му, що лю­де про­нес­ли… Па­не оса­уле пол­ко­вий! Побійся бо­га! Мені здається, що ти щось не­доб­ре на на­шо­го па­на пол­ков­ни­ка ком­по­нуєш. - Па­не Гордію, сот­ни­ку! - ка­же, засміявшись, Гвин­тов­ка.- Побійся бо­га. Мені здається, що ти щось не­доб­ре на нас із зя­тем ком­по­нуєш. Ось обід на столі, а ти розвів не знать яку роз­мо­ву. Сідай­мо лиш да підкріплімось, то чи не по­ве­селішаємо. Сів сот­ник Кос­то­ма­ра обіда­ти, да й стра­ва йо­му в ду­шу не йде. Про­бо­вав то так, то сяк за­ки­да­ти од­ла­ле­ки крюч­ка, щоб вивіда­ти, що в то­го Гвин­тов­ки на думці, так той же не таківський: за­раз і пе­ре­вер­не йо­го речі на жар­ти. Од'іхав на­зад до

    Ніженя ні з чим. - Пос­лу­хай, бра­ти­ку мій лю­бий! - оз­ва­лась тоді Че­ре­ва­ни­ха.- Як го­во­рив ти з

    Костомарою, то в ме­не чо­гось на­че мо­роз по­за шку­рою пішов. - Ось ли­хо! - ка­же, обер­та­ючи теє в жарт, Гвин­тов­ка.- Чи не пристрів те­бе, сест­ро, Кос­то­ма­ра? У йо­го, ка­жуть, ле­дачі очі: гля­не на ко­ня, за­ви­ду­ючи, то і ко­неві не ми­неться. - Од пристріту, бра­ти­ку, я да­ла б собі ра­ду; а од твоїх ре­чей го­ло­ва в ме­не за­вер­ну­лась. - Бо не жіно­че діло до них дос­лу­ха­тись! - ска­зав по­ну­ро Гвин­тов­ка. -У та­ко­му, бра­ти­ку, ве­ли­ко­му слу­чаю, як оця ра­да, що гро­ма­да, те й ба­ба. Не пе­ре­би­ва­ла я ва­ших ре­чей ко­зацьких за­обідом; а зос­тав­шись на са­моті, не во гнів тобі, ска­жу, що мені чо­гось страш­но зро­би­лось. Ми ж ізма­леч­ку, бра­те, нав­чені за­ко­ну бо­жо­го… Ду­ша в чо­ловіка од­на, що в ко­за­ка, що в жінки: за­на­пас­тив­ши її, дру­гої не до­бу­деш… - Що то зна­чить жи­ти під са­мим Києвом! - пе­ре­бив її Гвин­тов­ка.- За­раз і вид­но чер­не­чу на­уку. А в нас у Ніжені так жінок ро­зумні лю­де учать: жіно­ча річ ко­ло припічка! Да й вий­шов із світлиці. Ста­ло ве­чоріти. Вер­нувсь ото Пет­ро Шра­мен­ко. Роз­ка­зує й сей, що ба­чив у

    Романовського Куті. Че­ре­ва­ни­ха ж із Ле­сею вжах­ну­лись і поблідли на ви­ду, да й

    Черевань по­ну­рив го­ло­ву, а Гвин­тов­ка, слу­ха­ючи, тілько всміхається. Ди­виться

    Череваниха на бра­та і не йме очам своїм віри: що звіду­сю­ди надіхо­дять не­потішнії вісті, уся­ке три­во­житься, су­мує, а йо­му про все бай­ду­же, йо­му мов у казці ка­жуть про тих зрад­ли­вих за­по­рожців да про тії чва­ри. Чом же отеє,- те­пер спи­та­юсь я,- чом отеє Пет­ро і Ле­ся не зійдуться і по­го­во­рять? То бу­ло та­ки хоть і сте­рег­лись од­не од­но­го, да все-та­ки й повіта­ються й по­гу­то­рять де про що, як брат із сест­рою, а те­пер бо­яться й очей звес­ти од­не на од­но­го. Е, шко­да й пи­та­ти! Єсть у них у обох якась дум­ка, тай­на, не­ви­мов­на. Раді б во­ни ту дум­ку за­да­ви­ти, як га­дю­ку-спо­кус­ни­цю, а тим ча­сом про­ти волі го­луб­лять її в серці. Тим-то во­ни й не схо­дяться до­ку­пи, тим бо­яться й очей звес­ти од­но на од­но­го. За­су­мо­ва­ла ду­же Че­ре­ва­ни­ха, а Че­ре­вань, див­ля­чись на неї, й собі, ма­буть, щось по­ра­хо­вав; смут­ний сидів за ве­че­рею, смут­ний ус­тав і з-за сто­лу. Тілько кня­ги­ня не зміни­ла своєї пос­та­ви: як та пла­ку­ча бе­ре­за, що кло­нить і в дощ, і в по­го­ду зе­лені віти до­до­лу, так і во­на,- чи хто сміється, чи хто пла­че, у неї з сер­ця не схо­дить ту­га. На дру­гий день, ско­ро повс­та­ва­ли да пов­ми­ва­лись Пет­ро з Че­ре­ва­нем, як ось іде ко­зак од Гвин­тов­ки. - Ка­зав пан - надівай­те білі со­роч­ки та жу­па­ни-лу­да­ни, бо сьогодні бу­де ра­да; а пані прис­ла­ла вам по новій стьожці до ковніра. Уже тут і бо­яре царськії, і

    Сомко, і наш пол­ков­ник з стар­ши­ною. Зди­во­вавсь Пет­ро і звелів за­раз собі ко­ня сідла­ти. А Че­ре­вань мірко­вав про стьожку, що кня­ги­ня прис­ла­ла: «Бла­кит­на; чом же не чер­во­на? Ко­зак звик чер­во­ну стрічку в ковнірі но­си­ти, а се вже, ма­буть, польська мо­да. Дар­мо, надіне­мо й польську: од­на­ко­во вже те­пер на Вкраїні все по­ча­лось вес­ти [ся] по-лядськи». Коні бу­ли вже посідлані. Сіли ко­за­ки і поїха­ли спішно. Ва­силь Нсвольник за своїм па­ном. Гвин­тов­ка, обер­нув­шись, тілько ска­зав: - Гля­ди ж, сест­ро,- ти в ме­не те­пер гос­по­ди­ня,- щоб до­волі бу­ло вся­чи­ни на ве­че­рю: бо я вер­нусь із ра­ди не без гос­тей. Виїха­ли на узліссє, аж людська юр­ма усе по­ле вкри­ла, а найбільш чернь му­жи­ки.

    Мужики ж і міща­не ва­лять ку­па­ми, а ко­зацт­во йде ла­вою під місто. А під містом розіп'ято царський на­мет і мос­ковське військо з бо­яра­ми ста­ло. З пра­во­го бо­ку су­не з своєю сто­ро­ною Брю­хо­вецький, а з ліво­го Сом­ко­ве військо вис­ту­пає. Тілько ж за ти­ми ку­па­ми лю­ду ма­ло що мож­на бу­ло й розг­ледіти. Хіба по ко­рог­вах мож­на бу­ло розпізна­ти, де за­по­рожці, а де го­ро­дові. У за­по­рожців на білих ко­рог­вах тілько чер­воні хрес­ти, а в го­ро­до­вих ор­ли і вся­ке мальованнє з зо­ло­том. Гомін чи­нивсь по по­лю скрізь та­кий, мов підсту­пає ор­да. Од­но ко­нем їде, дру­ге піхом; той у кар­ма­зи­нах, а тії в ли­ча­ках та в сем­ря­гах. По­пе­ред се­бе звелів Гвин­тов­ка

    їхати чо­тирьом ко­за­кам, а то б і не про­тов­пивсь до на­ме­ту. - До­ро­гу, до­ро­гу па­ну оса­улу ніженсько­му! - кри­чать ко­за­ки. - Е, се князь наш! - гук­не один у ли­ча­ко­во­му кун­туші.- Три­вай лиш, не­дов­го вер­хо­во­ди­ти­меш! А дру­гий зу­пи­нив йо­го: - Не ду­же,- ка­же,- гу­кай суп­ро­ти сього па­на: я де­що чув про йо­го од за­по­рожців. - Що ж ти чув? - Чув та­ке, що не ду­же гу­кай на йо­го, от що! Се ж з од­но­го бо­ку. А з дру­го­го, по­ки проб­ра­лись тро­хи проміж лю­дом, чує Пет­ро та­ку роз­мо­ву: - Як ти ду­маєш? Чия візьме? - А чия ж, як не Іва­на Мар­ти­но­ви­ча! - Е, пост­ри­вай лиш! Он у Сом­ка, ка­жуть, в обозі до­волі гар­мат і чор­но­го про­са; є чим у вічі заг­ля­ну­ти; а він-то не таківський, щоб од­дав доб­рохіть бу­ла­ву з бун­чу­ком. - Бу­дуть наші й гар­ма­ти, як біг по­мо­же. Вже ко­за­кам дав­но об­рид­ло сто­яти в стар­ши­ни в по­ро­га. Хто не в кар­ма­зи­нах, то­го й за стіл не по­са­дять. Проїха­ли ще тро­хи. - Чи прав­да бак,- пи­тає один бур­ла­ка в дру­го­го,- що вчо­ра хо­ва­ли війтен­ка? А той йо­му - А як же? По­хо­ро­ни прос­тяг­лись че­рез увесь Ніжень, од Біляківки до Ко­зирівки.

    Зроду ніхто та­ких по­хо­рон не заз­нає. Знов зу­пи­нивсь поїзд: зустрів Гвин­тов­ка знай­омо­го яко­гось па­на. Той по­чав пра­ви­ти про Сом­ка й Іван­ця, як во­ни зустрілись у кня­зя Гагіна. Князь іще раннім ран­ком заз­вав ко­зацьку стар­ши­ну на по­ра­ду, і там-то бу­ло пос­лу­ха­ти, як привітав

    Іванець Сом­ка! - О, Іва­нець - со­ба­ка! - ка­же, зни­зив­ши го­лос, Гвин­тов­ка.- Як уїсться в ко­го, то вже сво­го до­ка­же. Як же зло­жи­ли бу­ти раді? По-на­шо­му? - Ав­жеж! - І Сом­ко зго­дивсь? - Зго­дивсь по­не­волі. Тілько бач: Брю­хо­вецький, по уго­во­ру, пішо і без оруж­жя ве­де свою сто­ро­ну, а Сом­ко на ко­нях, шат­но і при оруж­жю. Хо­че, ка­жуть, з гар­мат би­ти, як не по йо­го ра­да ста­неться. Гвин­тов­ка тілько засміявсь. - Не­хай,- ка­же,- б'є на здо­ров'є! Роз'їха­лись. Гля­не Пет­ро, аж і ко­валь який­сь тут веш­тається з мо­ло­том на пле­чах. - Ти за­по­розька сто­ро­на, Ос­та­пе? - пи­тає в йо­го вівчар з ціпком. - Щоб во­ни,- ка­же,- виз­ди­ха­ли тобі всі до од­но­го, тії за­по­рожці! - Як! За що се? - За що? Є за що!.. Гм! Ска­за­но - не вір жінці, як чу­жо­му со­баці! - Йо? Щоб то оце за­по­ро­жець та по­чав до жінок лип­ну­ти? - Еге! Ти ще не знаєш сих прой­дисвітів! Се, ко­ли хо­чеш зна­ти, самі па­ли­во­ди! - Йо? - І не йо! Учо­ра заз­ва­ли ме­не до ко­ша, буцім і добрі. «Ось там се да те тре­ба нам пе­ре­ко­ва­ти, а в нас та­ко­го до­теп­но­го ко­ва­ля й зро­ду не бу­ло»,- та й да­вай ме­не пош­ту­ва­ти. Я ж там п'ю та бен­ке­тую, а во­ни в ме­не в гос­поді ли­хо ко­ять.

    Вертаюсь ран­ком, прос­пав­шись, аж до­ма вже по­ход­же­но. - Та то тобі на похміллє так ізда­лось, бра­те. - Ізда­лось! - аж крик­нув ко­валь.- А це ж як тобі здасться? Пи­таю в Іва­ся: «З ким же ви, син­ку, без ме­не ве­че­ря­ли?» А во­на, су­ка, вже й пе­ре­хоп­лює: «З бо­гом, ска­жи, Йва­сю, з бо­гом!» А ди­ти­на, звісно, ма­ле, лу­кавст­ва не знає, пог­ля­ну­ло на неї та й пи­тає: «Хіба ж, ма­мо, то бог, що в чер­вонім жу­пані?» Проїха­ли й ми­мо сих. Що ближ­че к царсько­му на­ме­ту, то все трудніш бу­ло про­би­ра­тись. Ко­ло на­ме­ту б'ють у буб­ни, а тут проміж на­ро­дом хо­дять ок­лич­ни­ки да все кри­чать: «У ра­ду! У ра­ду! У ра­ду!» Хоть на­род і без ок­лич­ників звіду­сю­ди мов плав пли­ве. А найбільш преться то­го му­жицт­ва. - Ну, вже, бра­те,- ка­же інший,- з по­рожніми ки­ше­ня­ми до жінок не вер­не­мось! А дру­гий, сміючись: - За­ро­би­мо луч­че, ніж на ко­со­виці! Бач, у яких па­ни кар­ма­зи­нах, які ти­ля­ги під зо­ло­том та під сріблом по­надіва­ли! Аж хряс­тить! Усе на­ше бу­де! - Та й ко­ло крам­них ко­мор ру­ки погріємо! Ка­за­ли за­по­рожці, що все порівну між ми­ром поділять. Гля­не Пет­ро, аж тут між му­жи­ка­ми тис­неться й Та­рас Сур­мач. - І ти,- ка­же,- отеє суп­ро­тив Сом­ка й па­нот­ця? А той: - Спа­сибі вельмож­но­му па­ну Сом­кові! Спа­сибі й твоєму па­нот­цеві! Ви звик­ли оби­ра­ти гетьма­на тілько ко­зацьки­ми го­ло­са­ми, а те­пер і наш міщанський реч­ник чо­гось на раді стоїть! - да й по­тяг далі. Ось уїжджа­ють наші у са­ме ко­ле­со віщо­ве. Узя­ли ко­за­ки од їх коні. Тут уже бу­ли самі ко­за­ки, так за­раз і да­ли Гвин­товці до­ро­гу, а за Гвин­тов­кою й Пет­ро з

    Череванем проб­равсь. Інші, зустрівшись, тис­ли Гвин­тов­ку за ру­ку. Він тілько, всміха­ючись, кла­нявсь. Гля­не Пет­ро, аж поміж стар­ши­ною ко­зацькою тілько де­не-де вид­но у комірі чер­во­ну стрічку: усе по­ви­пус­ка­ли го­лубії. Ошиб­ло йо­го стра­хом: тут щось не­доб­ре ском­по­но­ва­но! І Че­ре­вань щось помірко­вав. Обер­нувсь до Ва­си­ля Не­вольни­ка: - От, бга­те Ва­си­лю, яка тут чуд­на мо­да за­ве­лась на стьожки! У нас чер­воні, а тут

    - дивись - усе бла­китні! А той по­хи­тав го­ло­вою да тілько: - Ох, бо­же пра­вий, бо­же пра­вий! Проб­равсь Гвин­тов­ка у са­му пер­ву ла­ву, між пол­ков­ни­ки, сот­ни­ки да оса­ули, судді пол­кові да обознії з хо­рун­жи­ми. Тут і пи­сарі сто­яли з ка­ла­ма­ря­ми й білим па­пе­ром. По­се­ред ко­ле­са,- а ко­ле­со одз­на­чи­ли та­ке, що з од­но­го краю до дру­го­го ледві мож­на бу­ло що по­чу­ти, як­би пе­рек­лик­ну­ти­ся,- так по­се­ред ко­ле­са сто­яв стіл під ту­рецьким ки­ли­мом. На столі ле­жа­ла бу­ла­ва Брю­хо­вецько­го з бун­чу­ком і ко­рог­вою. Сам Брю­хо­вецький сто­яв у го­лу­бо­му жу­пані пе­ред своїх за­по­рожців. Тут уже він був не той, що в

    Романовському Куті: по­зи­рав гор­до, по-гетьманськи, і тілько всміхавсь, узяв­шись у бо­ки. Але ось крізь царський на­мет увійшов і Сом­ко з своєю стар­ши­ною - усі в пан­ци­рах

    і ми­сюр­ках, з шаб­ля­ми й ке­ле­па­ми, як до бою. У ру­ках Сом­ко дер­жить зо­ло­ту бу­ла­ву

    Богданову; над ним роз­пус­ти­ли хо­рунжі і бун­чу­кові військо­ву ко­ро­гов і бун­чук.

    Два тим­пан­ни­ки ста­ли пе­ред йо­го з срібни­ми буб­на­ми. «Гор­дий, пиш­ний і ро­зу­мом ви­со­кий гетьман! - по­ду­мав Пет­ро.- Да на ко­го ти опи­раєшся, ко­ли б ти тілько відав! Ди­явол дав­но вже од­лу­чив од те­бе вірнії душі!.. По тонкій кризі сту­паєш ти на сво­го во­ро­га… Жаль мені те­бе, зо­ло­та го­ло­во, хоть ти й пе­ре­пи­нив мені до­ро­гу!» Так ду­мав Шра­мен­ко, сто­ячи по­зад Гвин­тов­ки. А кру­гом рад­но­го ко­ле­са крик і гомін та­кий, мов Чор­не мо­ре грає. Од­нак по­чув Сом­ко, як зак­ри­ча­ли йо­му брю­ховці: - По­ло­жи й ти бу­ла­ву! По­ло­жи бун­чук і ко­ро­гов, пе­ре­яс­лавський кра­ма­рю! Сом­ко звелів уда­ри­ти своїм тим­пан­ни­кам у срібні буб­ни. Ущух­нув тро­хи га­лас. Він тоді го­ло­сом чис­тим і по­важ­ним, мов у зо­ло­ту тру­бу, прот­ру­бив: - Не по­ло­жу! Не­хай ска­жуть мені мої підруч­ни­ки (і пог­ля­нув гор­до на обид­ва бо­ки). А вас, го­лод­ранців, я не знаю, звідки ви втер­лись між ко­зацьке ли­царст­во! Бо­же! Як схо­питься ґвалт! Інші вже со­ва­лись із ко­ле­са на­пе­ред, щоб зчи­ни­ти бой; бо січо­ви­ки, хоть прий­шли й без оруж­жя, як ска­зав їм князь, да при­пас­ли по кий­ку під по­лою. Мо­же б, без бучі й не обійшлось, да сивії діди, батьки січовії, сто­ючи пе­ред брат­чиків, зу­пи­ни­ли. - Стійте,- ка­жуть,- діти, стійте, ла­ду ждіте! А з бо­ку Сом­ко­во­го ста­рий Шрам, сто­ючи у первій лаві, пог­ля­нув на обид­ва бо­ки, на своєї сто­ро­ни стар­ши­ну, да й ка­же: - Бач­те, діти, з ким нам до­ве­лось ва­жи­тись за гетьманст­во! Чи дос­той­ні ж сі буї веп­ри дніпровії, щоб траісто­вать з ни­ми по-людськи? Шаб­лею ми з ни­ми розп­ра­ви­мось! Шаб­лею та гар­ма­та­ми прот­ве­ре­зи­мо сих п'яниць нікчем­них! Пет­ро хотів би проб­ра­тись до па­нот­ця. Знав доб­ре, що тут без ли­ха не ми­неться, так хотів заз­да­легідь прис­та­ти до не­ве­лич­кої куп­ки вірних, що сто­яли круг ста­ро­го Шра­ма з чер­во­ни­ми стрічка­ми. Да вже не мож­на бу­ло те­пер жод­ним по­би­том про­тис­ну­тись. А круг йо­го сто­ять усе чіі ока­яннії зрадці у бла­кит­них стьожках дд в го­лу­бих жу­па­нах і вже, не бо­ючись, го­лос­но роз­мов­ля­ють. - Ну, бра­те,- ка­же один,- дож­да­ли ми сво­го пращ­ни­ка; бу­де­мо па­на­ми на Вкраїні!

    Нехай уся­ке ко­за­ка знає! - Над ким же ми па­ну­ва­ти­мем,- пи­тає друїий,- ко­ли вся­ка ду­ша бу­де рівна? - Хто тобі ска­зав? - А як же? Он, бач, те­пер між ко­зацькою стар­ши­ною бов­ваніють, на­че гри­би в траві, товс­то­пикії бурі омістри од міщан. А он по­роз­зяв­ля­ли ро­ти на ра­ду і му­жицькі ви­борнії. - Ге-ге-ге! Не знаєш же ти Іва­на Мар­ти­но­ви­ча. Я не та­ке чув, гу­ля­ючи вчо­ра з йо­го джу­рою. «Один,- ка­же,- то­му час, що батько в плахті. Не­хай по­ве­ли­ча­ються, як по­ро­ся на ор­чи­ку, а там до­волі з їх бу­де й греблі га­ти­ти. Бу­де ко­му па­но­ва­ти на Вкраїні і без му­гирів. Іва­ну Мар­ти­но­ви­чу аби ко­зацт­во при­гор­ну­ти до сво­го бо­ку». Як ось уда­ри­ли го­лос­но в буб­ни, за­сур­ми­ли в сур­ми. Ви­хо­дить із царсько­го на­ме­ту бо­ярин, князь Гагін, з дум­ни­ми дя­ка­ми. У ру­ках царська гра­мо­та. Йо­го підруч­ни­ки не­суть царську ко­ро­гов ко­зацько­му війську, кар­ма­зин, ок­са­мит, со­болі од ца­ря у по­да­ру­нок стар­шині з гетьма­ном. Усі пос­ли, по-мос­ковсько­му зви­чаю, з бо­ро­да­ми, у пар­че­вих со­бо­ле­вих турських шу­бах; на но­гах у кня­зя гап­то­вані зо­ло­том, ви­ло­жені жем­чу­гом сап'янці. Пок­ло­ни­лись обом гетьма­нам і ко­зацт­ву на всі чо­ти­ри сто­ро­ни.

    Усі втих­ли, що чут­но бу­ло, як бряж­ча­ли в бо­яр шаб­лю­ки на зо­ло­тих лан­цю­гах ко­ло по­яса. Пе­рех­рес­тивсь князь ве­ли­ким хрес­том, од ли­си­ни аж за по­яс, пот­ряс го­ло­вою, щоб порівня­лись сивії пат­ли, підняв гра­мо­ту ви­со­ко - два дя­ки йо­му ру­ки піддер­жу­ва­ли - і по­чав ви­чи­то­ва­ти царське ім'я. Як ось, по­зад брю­ховців, сільська го­ло­та, не чу­ючи нічо­го, що чи­та­ють, по­ча­ла гу­ка­ти: - Іва­на Мар­ти­но­ви­ча во­ли­мо! Брю­хо­вецько­го, Брю­хо­вецько­го во­ли­мо! А Сом­ко­ве ко­зацт­во заднє собі, чу­ючи, що ог­ла­ша­ють гетьма­ном Брю­хо­вецько­го, по­ча­ло гу­ка­ти: - Сом­ка, Сом­ка гетьма­ном! І по всьому по­лю зчи­нивсь га­лас нес­ка­зан­ний. Тоді й пе­редні ба­чать, що всі бай­ду­же про царську гра­мо­ту, по­ча­ли ог­ла­ша­ти гетьманів - усе ближ­че, все ближ­че, аж по­ки дійшло до са­мої пер­вої ла­ви. - Брю­хо­вецько­го! - Сом­ка! - Не діжде сви­ноізд над на­ми гетьма­но­ва­ти! - Не діжде кра­мар ко­зацт­вом ору­до­ва­ти! - Так от же тобі! - Візьми ж і ти од ме­не! І за­че­пи­лись. Хто шаб­лею, хто києм, хто но­жа­кою. - Стійте, стійте ла­вою! - крик­не Сом­ко на своїх.- Дай­мо шаб­ля­ми їм одвіт! Хто ж вий­має шаб­лю да гор­неться до гетьмансько­го бо­ку, а хто, ніби з ля­ку, тис­неться на­зад, кри­чу­чи: - Не на­ша си­ла, не на­ша си­ла! До та­бо­ру! Втійкай­мо до та­бо­ру! А за­по­рожці схо­пи­ли Іван­ця за ру­ки да вже й на стіл сад­жа­ють, і бу­ла­ву й бун­чук до рук да­ють. Зопх­ну­ли й кня­зя з дум­ни­ми дя­ка­ми, як по­пер­лись. - Гетьман, гетьман Іван Мар­ти­но­вич! - кри­чать на все гор­ло. - Діти! - крик­не на своїх ста­рий Шрам.- Так отеє ми по­тер­пи­мо та­ку на­ру­гу!

    Спихайте Іван­ця к не­чистій ма­тері! І ки­ну­лись ку­пою до сто­ла. Січуть, ру­ба­ють ни­зовців, сад­жа­ють на сто­лець Сом­ка.

    А за­по­рожці, як злії оси, не бо­ячись нічо­го, з од­ни­ми ки­ями да но­жа­ка­ми, лізуть

    і б'ють Сом­ко­ву сто­ро­ну. Вир­ва­ли в Сом­ка бун­чук і пе­ре­ло­ми­ли над­воє, од­ня­ли й бу­ла­ву. Ог­ля­неться Сом­ко, аж при йо­му тілько зо жме­ню стар­ши­ни. - Ей,- ка­же,- годі! Не­ма тут на­ших! Стар­ши­на гля­не, аж кру­гом самі за­по­рожці.

    Іванець, ма­ха­ючи бу­ла­вою, кри­чить: - Бий­те, не­бо­жа­та, кра­ма­ря! Шап­ку червїнців під доб­ру ру­ку! Тоді Сом­ко­ва стар­ши­на ба­чить, що ли­хо, ску­пи­лась тісно, пле­чем по­уз пле­че, да на­зад до на­ме­ту. А інші там же пок­ла­ли го­ло­ви. За на­ме­гом сто­яли їх коні. Мо­же б, і тут не влиз­ну­ли, да мос­ковське військо, що прий­шло з Гагіним, про­пус­тив­ши до на­ме­ту Сом­ка з стар­ши­ною, зас­ту­пи­ло їх од за­по­рожців. Тим ча­сом Че­ре­вань усе скри­ку­вав Сом­ка гетьма­ном. - Що се ти, вра­жий си­ну, ре­пе­туєш, сто­ючи між на­ши­ми? - крик­ну гь на йою за­по­рожці. - А що ж,- ка­же,- бгатці? Я свою зя­тя на вся­ко­му місті обе­ру іетьма­ном. - Еге! - зак­ри­чав ота­ман.- Се кра­марів тесть! Бий­те йо­го, ка­ба­ня­чу ту­шу! Тут де­які по­то­чи­лись до Че­ре­ва­ня, і, мо­же б, там йо­му й ка­пут був, да Ва­силь

    Невольник пізнав ва­таж­ка. - Пу­гу-пу­гу! - зак­ри­чав, - пу­гу. Го­ло­веш­ка! Гав­ри­ло! Хіба не пізнав Ва­си­ля

    Невольника? Не чіпай сього па­на: він на моїх ру­ках! - Еге! Ось де зійшлись! - ка­же той, пізнав­ши Ва­си­ля.- Уга­муй­тесь, брат­чи­ки,- ка­же до своїх,- ба­гацько нам те­пер ро­бо­ти й без йо­го. Да й по­пер­лись до сто­лу, б'ючи вся­ко­го, хто не з бла­кит­ною стрічкою. А Гвин­тов­ка тим ча­сом, сівши на ко­ня, проїхав сю­ди-ту­ди, підняв­ши вго­ру срібний пірнач (де він йо­го взяв, ніхто не знає); на пірначі пов'яза­на ши­ро­ка бла­кит­на стьожка. - Гей,- ка­же,- ко­за­ки, не­по­рожні го­ло­ви! Хто не за­був дер­жа­тись за гвин­тов­ку, до ме­не! За мною! - да й поїхав з ра­ди до та­бо­ру, дер­жу­чи ви­со­ко над го­ло­вою пірнач

    із бла­кит­ною стьожкою. А за ним по­ва­ли­ло ко­зацт­во, як за мат­кою бджо­ли. Ко­зацт­во ж прос­те, реєстро­ве собі, а стар­ши­на, значні ко­за­ки - собі. Хто од­да­ле­ки за­ба­чить срібний пірнач, так і при­лу­чається до бо­ку ніженсько­го оса­ула.

    Поки пе­реїхав по­ле до Сом­ко­во­го та­бо­ру, наз­би­равсь за ним та­кий поїзд, як і за гетьма­ном. Сом­ко ж із своєю ку­пою на ко­нях при­бу­ває у табір до пол­ку

    Переяславського, а Гвин­тов­ка до пол­ку Ніженсько­го. Пок­лик­не Сом­ко на своїх ко­заків: - До ши­ку! До ла­ви! Пуш­карі, риш­гуй­ге іарма­ти! Піхо­та з пи­щал­лю поміж гар­ма­та­ми, а ко­мон­ник по кри­лах! Поїха­ли ге­не­ральнії стар­ши­ни з пол­ко­вою стар­ши­ною по всіх пол­ках, по всіх сот­нях ши­ко­ва­ти до бою військо. Сом­ко, увесь па­ла­ючи, поб­лис­кує поміж ла­ва­ми своїм срібним пан­ци­ром. Од­на в йо­го дум­ка - уда­ри­ти на Іванців та­бор, роз­ме­та­ти, як по­ло­ву, тії гай­да­мацькі ку­пи, си­лою вир­ва­ти бун­чук і бу­ла­ву в хар­ци­зя­ки, ко­ли не ста­ло ні ро­зу­му, ні прав­ди на Вкраїні! Іще ж не по­ши­ко­ва­ла стар­ши­на полків, іще не крик­нув він ру­шай, а вже полк

    Ніженський з та­бо­ру й ру­шив. - Е, Ва­сю­та не звик слу­ха­ти стар­ших! - ка­же Сом­ко.- Ну, дар­мо, не­хай б'є пер­вий, а ми підоп­ре­мо йо­го. Ко­ли ж прибігає сам Ва­сю­та ко­нем: - Біда, па­не гетьма­не! Оте­пер ми посіли! - Що? Як? - Оте­пер то в нас ко­би­ла по­рох поїла! Не я вже пол­ков­ник ніженський, а

    Гвинтовка! Ди­вись, як пірна­чем над ко­за­ка­ми посвічує! За Ва­сю­тою біжать де­які й з стар­ши­ни ніженської. Сот­ник Кос­то­ма­ра кри­чить: - Про­па­ла спра­ва! Без Ніженсько­го пол­ку, як без ру­ки пра­виці! Іще Сом­ко не на­ва­живсь, що в та­ку труд­ну ми­ну­ту чи­ни­ти, як ось ко­за­ки, підско­чив­ши до війська сто­ро­ни Брю­хо­вецько­го, нак­ло­ни­ли сот­ня за сот­нею ко­рог­ви да од­вер­ну­ли, да за­раз і по­ча­ли во­зи своїх стар­шин жа­ко­ва­ти - тих, що до Сом­ка при­хи­ли­лись. А з дру­го­го кри­ла сомківці теж за­во­ру­ши­лись. - Яко­го,- ка­жуть,- чор­та че­ка­ти­меш, по­ки нас візьмуть шаб­лею з без­бу­лав­ним на­шим гетьма­ном? - да, по­ха­пав­ши кож­на сот­ня ко­рог­ви, і собі ру­ши­ли на пок­лон

    Брюховецькому. Ба­чить тоді Сом­ко, що зовсім ли­хо, побіг з стар­ши­ною на ко­нях до царсько­го на­ме­ту, до кня­зя. Ухо­дять у на­мет, а Іва­нець там од кня­зя царські да­ри прий­має.

    Круг Іван­ця Ву­яхе­вич і інші значні сомківці з за­по­рож­ця­ми. - Га-га! - крик­нув кля­тий на ра­до­щах.- От яка риб­ка в сак ус­ко­чи­ла! А Сом­ко, нічо­го не слу­ха­ючи, до кня­зя: - Що се ти, кня­зю, дієш? Хіба на те пос­лав те­бе цар на Вкраїну, щоб ти по­та­кав за­по­розьким бун­там? А князь стоїть, мов то­роп­ле­ний, бо ще й до се­бе не прий­шов за ве­ли­ким ґвал­том поміж військом. У Мос­ков­щині він зро­ду та­кої ху­ги не ба­чив. А Сом­ко: - На­що ж ти й військо з Моск­ви на наш хліб привів, ко­ли во­но стоїть, не во­рух­неться? Не до­ве­де вас до доб­ра та­ка політи­ка, щоб мен­шо­го на стар­шо­го підпи­ра­ти? Да­вай мені свою воєводську па­ли­цю - я одіб'ю твоїми стрільця­ми го­ло­ту од та­бо­ру! Князь тілько пе­рес­ту­пав з но­ги на но­гу. Як тут гук­не Брю­хо­вецький: - Влас­тю моєю гетьманською бо­ро­ню тобі, кня­зю, втру­ча­тись у наші спра­ви! Ко­за­ки самі собі судді: два з третім, що хо­тя роб­лять. А візьміть, не­бо­жа­та, та вкиньте в глиб­ку сього бун­тов­ни­ка! - Так не­ма ніде прав­ди? - ка­же Сом­ко.- Ні в своїх, ні в чу­жих? А Іва­нець: - Єсть прав­да, па­не Сом­ко, і во­на те­бе по­ка­ра­ла за твою гор­дость! Візьміть йо­го, брат­чи­ки, та за­бий­те в кай­да­ни. - Па­не гетьма­не! - ка­же вірна стар­ши­на, обс­ту­пив­ши Сом­ка.- Луч­че нам по­ло­жи­ти усім отут го­ло­ви, ніж од­да­ти те­бе во­ро­гу на на­ру­гу! Зап­ла­кав тоді Сом­ко, пог­ля­нув­ши на своє то­ва­рист­во. - Братці мої,- ка­же,- милії! Що вам би­тись за мою го­ло­ву, ко­ли по­ги­бає Ук­раїна!

    Що вам ду­ма­ти про мою на­ру­гу, ко­ли на­ру­гавсь ли­хий мій во­рог над чес­тю й сла­вою ко­зацькою? Про­па­дай шаб­ля, про­па­дай і го­ло­ва! Про­щай, без­щас­на Ук­раїно! - і ки­нув об зем­лю свою шаб­лю. Усі круг йо­го теж по­ки­да­ли свої шаблі. Щи­ро зап­ла­ка­ли вірні ко­за­ки. - Бо­же пра­во­суд­ний! - ка­жуть.- Не­хай же наші сльози упа­дуть на го­ло­ву на­шо­му во­ро­гу! Ду­же зве­се­ливсь тоді Брю­хо­вецький. За­раз ізвелів Сом­ка, Ва­сю­ту і всю їх вірну стар­ши­ну взя­ти за сто­ро­жу, а Ву­яхе­ви­чу - на Моск­ву лис­ти пи­са­ти, що ось ніби­то

    Сомко з своїми підруч­ни­ка­ми на ца­ря ко­зацт­во бун­тує, Га­дяцькії пунк­ти оз­най­мує лю­дям, ра­дю­чи царсько­го ве­ли­чест­ва одс­ту­па­ти. А князь Гагін собі ком­по­нує, як би тих не­щас­них іще більш при­туш­ко­ва­ти, щоб не сплив­ла на­верх неп­рав­да, що, взяв­ши од Іван­ця ве­ликі по­да­рун­ки, йо­го не­ситій злобі по­ту­рає. Тим ча­сом повів но­вою гетьма­на з стар­ши­ною в со­бор­ну ніженську церк­ву до царської при­ся­ги. А вий­шов­ши з церк­ви, гетьман зап­ро­сив кня­зя з пос­ла­ми до се­бе на обід, у двір до бур­мист­ра

    Колодія. Там міща­не на­го­то­ви­ли буч­ний бен­кет Брю­хо­вецько­му з стар­ши­ною. XV Од­че­пив­шись ото Че­ре­вань од за­по­рожців, на­си­лу од­ди­хавсь, щоб про­мо­ви­ти сло­во. - Бга­те Ва­си­лю!-ка­же.-Да­вай мені боржій ко­ня! Не­хай їй біс, сій раді! От не в доб­ру го­ди­ну знес­ло ме­не з тим бо­жевільним Шра­мом! Пішов Ва­силь Не­вольник за кіньми, так ку­ди! За­ве­рю­ха кру­гом та­ка, що не вто­ро­пає, ку­ди і йти. Так як скіпка на воді кру­титься, по­пав­ши на чор­то­рий, так він во­ро­чавсь між тим яр­мар­ком. А тут іще доб­ре й не знає, де пос­та­ви­ли ко­ней

    Гвинтовчині ко­за­ки; так наж­давсь Че­ре­вань уво­лю. Скрізь на­род тов­питься; під бо­ки йо­го штов­ха­ють; не­бо­рак тілько со­пе! - Де оце в не­чис­то­го мій Ва­силь за­на­пас­тивсь?.. Бга­ти­ку,- ка­же до Пет­ра,- не ки­дай же хоч ти ме­не!.. Ой, ко­ли б мені доб­ра­тись жи­во­му та здо­ро­во­му до

    Хмарища! Не­хай тоді ра­дує собі хто хо­че! Як же ото ог­ла­си­ли за­по­рожці Брю­хо­вецько­го гетьма­ном, то за­раз і порідша­ло тро­хи на раді. Перш ото Гвин­тов­ка одвів своїх підруч­ників; потім і другі сомківці ру­ши­ли до та­бо­ру. Тілько за­по­рожці ігра­ли круг гетьмансько­го сто­лу, як злії оси круг сво­го гнізда, да прос­тий люд се­лю­ки гу­ли по всьому по­лю, що тії трутні. З півго­ди­ни ще не зна­ли се­ля­не, що між ко­зацт­вом ро­биться. Як же вже ру­шив

    Брюховецький з кня­зем до при­ся­ги у місто, тоді по всьому по­лю чернь за­гу­ка­ла: - Хва­ла бо­гу! Хва­ла бо­гу! На­ша взя­ла! Не­ма те­пер ні па­на, ні му­жи­ка, не­ма ні вбо­гих, ні ба­га­тих! Усі по­жи­ве­мо в дос­тат­ку! - Що ж, бра­ти­ща? - ка­жуть інші. - Ру­шай­мо панським доб­ром діли­тись! Пов­не місто те­пер панст­ва. - Е, ще бу­де час у місті по­гу­ля­ти! - одвіту­ють другі.- А он ко­зацт­во Сомків та­бор ра­бує. Дур­на Сом­ко­ва стар­ши­на по­на­би­ра­ла з со­бою са­мих кар­ма­зинів повні во­зи. - Ну, хто ку­ди люб­ля! Усю­ди є об віщо погріти ру­ки! І от - од­на ку­па сю­ди, а дру­га ту­ди, од­на сю­ди, а дру­га ту­ди: по­ло­ви­на лю­ду до міста по­ва­ли­ла, а по­ло­ви­на чкур­ну­ла до Сом­ко­во­го та­бо­ру. По по­лю по­ос­та­ва­лись тілько гу­ля­ки, що на ра­до­щах по­най­ма­ли му­зи­ки да й во­дяться з ни­ми ку­па­ми, тан­цю­ючи. Чуд­но бу­ло Пет­рові да й Че­ре­ва­неві ди­ви­тись на тії му­зи­ки та го­па­ки у та­кий смут­ний час, що пла­ка­ти б усім тре­ба, а не ве­се­ли­тись. Ко­ли ж ва­лить, мов тії хвилі, люд от та­бо­ру; а на­зустріч йо­му ку­па се­лян од міста. - Ку­ди ви? - пи­та­ються. - А ви ку­ди? - Ми до Сом­ко­во­го та­бо­ру. - А ми до міста. Там, ка­жуть, є по­жи­ва! - Є, чор­та з два! - Як? - Так, що не пус­ка­ють! Мос­ковська сто­ро­жа не пус­кає на­шо­го бра­та в місто. - Шко­да ж і до та­бо­ру! Ко­за­ки самі там по­ра­ються, а на­шо­му бра­ту да­ють ог­лоб­лею по га­ма­ли­ку! - Що ж оце? Дак це нас ко­за­ки, ма­буть, уб­ра­ли в шо­ри? - Тро­хи чи не так, як Ви­говський Моск­ву! Як ось надбіга­ють іще новії ку­пи. - Біда! - кри­чать.- Про­па­ла спра­ва! Чи чу­ли, що ка­жуть за­по­розькі брат­чи­ки? - А що ж во­ни там ка­жуть? - От що! По­су­ну­лись де­які з на­ших че­рез го­ро­ди, ста­ли по­ра­тись ко­ло панських дворів, дак брат­чи­ки їх ки­ями. «Уби­рай­тесь,- ка­жуть,- ік не­чистій ма­тері, муж­ва нев­ми­ва­на!» - та й ви­пер­ли за місто. Наші по­ча­ли бу­ли пру­ча­тись: «Ми ж те­пер усі рівні!» - «Ось ми вас,- ка­жуть,- порівняємо ба­то­га­ми! Хо­вай­тесь, вражі діти, заз­да­легідь по запічках, по­ки не здо­бу­лись ли­хої го­ди­ни!» - Еге! Дак ота­ка нам дя­ка! - зак­ри­ча­ли тоді привідці (у кож­ної ку­пи був свій ва­та­жок).- Стійте ж, братці! Ко­ли ми по­мог­ли ко­му злізти на гетьманський стіл, дак зуміємо і зі сто­лу зопх­ну­ти! Куп­тесь у пол­ки, кричіть «у ра­ду!» Виз­вольмо

    Сомка та Ва­сюїу з не­волі: тії за нас ус­туп­ляться! За­во­ру­шив­ся люд, за­юмонів, піднявсь по всьому по­лю га­лас. Тілько нічо­го з то­го не вий­шло Інші, по-мірко­вав­ши, ка­жуть: - Ні, вже, ма­буть, шко­да пе­ремішу­ва­ти тісто, вий­няв­ши з печі! Яке по­са­ди­ли, та­ке

    і спе­четься. Бу­де з нас і то­го, що по­танцьова­ли днів зо два з за­по­рож­ця­ми. А другі: - Шко­да, шко­да! Ко­зацт­во те­пер сто­яти­ме усі в од­но; по­ла­та­ють нам бо­ки, та з тим

    і до­до­му вер­не­мось. Втікай­мо луч­че заз­да­легідь! Тим ча­сом де­які ве­дуть та­ку роз­мо­ву: - Я собі та­ки піймав із во­за в та­борі са­ло! Бу­де жінці та дітям до пи­липівки! - А я пшо­на мішок! Ко­ли б хто поміг до­пер­ти до ху­то­ра. - Ге! Що ва­ше са­ло та пшо­но! - ка­же третій во­ло­цю­га.- Я он по­пав був жу­пан та­кий, що па­ри волів стоїть, та гас­педський ко­зак дав ке­ле­пом по руці так, що не рад би й шес­ти­ри­ку! Те­пер са­ме в ко­со­ви­цю до­ве­деться по­по­но­си­тись із ру­кою! І чар­ки горілки не за­ро­биш. От тобі й ра­да! - Ру­шай­мо, ру­шай­мо до­до­му, по­ки ще й ніг не по­пе­ре­би­ва­ли, мов ка­ба­нам у го­роді!

    - кажуть му­жи­ки.- Ніде прав­ди діти, не на доб­ре діло ми пус­ти­лись! Ліпше зро­би­ли наші сусіде, що не пос­лу­ха­ли за­по­рожців. Те­пер стид­но в се­ло й очі по­яви­ти: довіку бу­дуть драж­ни­ти чор­ною ра­дою! І по­чав чор­ний люд роз­хо­ди­тись. За­мовк­ли й му­зи­ки, за­тих­ли й ско­ки, і ве­селі юпа­ки по по­лю. Не­за­ба­ром ста­ло кож­но­му ро­зум­но, що нічою га­разд ве­се­ли­тись. Як ось по­ча­ли розїжджа­тись із Ніже­ня й шлях­та, дер­жавці що бу­ли по­наїжджа­ли під час тієї ра­ди. Інший привіз і жінку, й доч­ку, та­ка-то бу­ла дум­ка, що те­пер з'їха­лось з усієї Гетьман­щи­ни ли­царст­во, так чи не пош­ле бог па­ри. Аж тут не весіллє вий­шло. Як по­чаіла по дво­рах по­ра­тись військо­ва го­ло­та з за­по­рож­ця­ми, то рад був інший, що з ду­шею з міста ви­хо­пивсь. Інший же ви­хо­пивсь, а дру­гий там і го­ло­ву по­ло­жив, обо­ро­ня­ючи свою ху­до­бу і сім'ю; а до­чок шля­хетських і стар­шинських ко­за­ки собі за жінок си­лою інших по­ха­па­ли. Ко­му ж по­щас­ти­ло улиз­ну­ти за ца­ри­ну, тії, як од со­бак, му­си­ли од за­по­розької го­ло­ти од­би­ва­тись. Отеє іде знач­ний чо­ловік у ко­ва­но­му возі да й шаб­лю дер­жить го­лу або руш­ни­цю при плечі. Слу­ги ідуть кінно ок­руг во­за. А за ним ни­зовці, ох­ляп на міщанських ко­нях, же­нуться, як шу­ля­ки. Хоть стріляй, хоть ру­бай, лізуть на­че ска­жені. Бо­ро­нить, бо­ро­нить па­на з сім'єю че­лядь, да як зва­лять од­но­го-дру­го­го за­по­рожці з ко­ня, так хто ос­тавсь - урозтіч! А во­ни, ока­яннії, ко­ней зу­пи­ня­ють, у ко­ле­сах спиці ру­ба­ють, во­зи пе­ре­вер­та­ють, панів із кар­ма­зи­ну

    і з саєти об­ди­ра­ють. По по­лю не один віз з по­каліче­ни­ми кіньми ва­ляється, не од­на вдо­ва пла­че по му­жові, не один біда­ха, ко­на­ючи в крові, ту­жить, що не поліг під Бе­рес­теч­ком. А там скрізь по­роз­ла­му­вані скрині; оде­жа ле­жить роз­ки­да­на, кри­ва­ва, по­роз­ди­ра­на; пух із пе­рин, на­че сніг, ле­тить по вітру: усю­ди роз­би­ша­ки шу­ка­ли гро­шей, усе по­ро­ли, роз­ки­да­ли. Че­ре­вань, див­ля­чись, аж іздри­гається.

    Довелось би і йо­му та­ке ли­хо, як­би не бла­кит­на стрічка в ковнірі. Се ж одні так бідо­ва­ли, а другі да­ва­ли та­ки доб­ру одсіч хар­ци­зя­кам. Інші до­га­да­лись ви­ки­да­ти із возів оде­жу: зніма­ли з се­бе жу­па­ни-лу­да­ни, бла­ва­та­си й

    єдамашки да ки­да­ли під но­ги за­по­рож­цям, аби їх не­си­ту заздрість зу­пи­ни­ти. А за­по­ро­жець підхо­пить, ткне під се­бе да знов навз­догін. - Ей, лю­де добрі! - кри­чать інші се­ля­нам, що, мов то­роп­лені овеч­ки, блу­ка­ють по по­лю.- Ря­туй­те нас, а то й вам те бу­де! То лю­де й ос­туп­лять, і ос­туп­лять кру­гом віз, бо вже взна­ли, що за хи­жеє птаст­во тії брат­чи­ки. А як ко­то­рий ув'яжеться за во­зом, то й са­мо­го ко­сою або зас­ма­ле­ним ко­ля­кою огріють, що тут і зов'ється ле­да­що. Інші значнії лю­де, стар­ши­на й шлях­та, пос­ки­дав­ши кар­ма­зи­ни, пов­дя­га­лись у сем­ря­ги і між прос­тим лю­дом до­до­му піхом про­би­ра­лись. Тоді-то му­жи­ки до панів, ко­го зна­ли, що доб­рий пан, по­ча­ли знов гор­ну­тись і до гос­по­ди йо­го з під Ніже­ня про­вод­жа­ти; а па­ни по­ча­ли ра­хо­ва­ти, як би не зовсім по­пус­ти­ти Ук­раїну ни­зов­цям на по­та­лу. Ди­виться Че­ре­вань, аж і Та­рас Сур­мач їде во­зом із Ніже­ня. За­по­рожці йо­го, у ли­ча­ковім кун­туші, не зай­ма­ють. На возі з ним іще півде­сят­ка міщан. По­ба­чив­ши

    Сурмач Че­ре­ва­ня: - Ге-ге! - крик­не.- Отак наші по­жи­ви­лись! - А що там, бга­те? - Та що! Під'їха­ли нас брат­чи­ки так, що тілько уши­ма стре­пе­ну­ли! - Що ж во­ни вам, бга­те? - Та що! За­раз у бур­мист­ра Ко­лодія куб­ки, ко­нов­ки срібні, ковші, що поз­но­си­ли з усього міста міща­не, із сто­лу по­розх­ва­ту­ва­ли. Став бур­мис­тер їх до­ко­ря­ти, злодіяка­ми, роз­би­ша­ка­ми взи­ва­ти, дак і са­мо­го тро­хи не вби­ли: «Не взи­вай ко­за­ка злодієм! Те­пер,- ка­жуть,- ми­ну­лось: се моє, а се твоє,- усе те­пер об­ще! Своє доб­ро, а не чу­же розібра­ли брат­чи­ки по ки­ше­нях!» Отакії! Ще ж це не все. Тут одні в бур­мист­ра бен­ке­ту­ють, а там го­ло­та роз­повз­лась по місту та да­вай ко­ло крам­них ко­мор по­ра­тись. Усе з ко­мор по-роз­воліка­ли. Ки­ну­лись міща­не жалітись до гетьма­на, дак той сміється: «Ви ж хіба,- ка­же,- вражі си­ни, не знаєте, що ми те­пер усі як рідні бра­ти? Усе в нас те­пер укупі!..» Так-то підійшли нас ома­ною січові брат­чи­ки! Я оце з своїми бур­мист­ра­ми заб­равсь та швидш до­до­му, щоб і в

    Києві в нас не по­ха­зяй­ст­во­ва­ли ни­зові доб­родії. - Бгатці! - ка­же Че­ре­вань.- У прок­ля­ту го­ди­ну виїха­ли ми з до­му! Ко­ли б у ме­не тут не доч­ка та не жінка, то й я сів би з ва­ми та й уб­равсь із сього пек­ла. - Ря­туй же їх боржій, доб­родію,- ка­же Сур­мач,- бо вже я чув що гетьман прос­ва­тав твою доч­ку в дядька Гви­нюв­ки за сво­го пи­са­ря! - Чор­та з два прос­ва­тає! - гук­нув тут, як із боч­ки, чийсь товс­тий го­лос. Гля­не Че­ре­вань, аж їде Ки­ри­ло Тур, а за ним з де­ся­ток - то­ва­рисг­ва вер­хи. - Чер­га з два,- ка­же,- прос­ва­тає! Уже ко­му що, а Чсре­ванівна моя бу­де. Не­хай же не дур­но бу­де ме­не за неї би­то ки­ями! - Ки­ри­ло! - гук­нув на нього Шра­мен­ко. - Ки­ри­ло Тур, чи чуєш? А той йо­му, іду­чи: - Ні, не чую. Який я Тур? Хіба не ба­чиш, як те­пер усе на світі по­пе­ре­вер­та­лось!

    Кого не­дав­но ще зва­ли при­яте­лем, те­пер ве­ли­ча­ють во­ро­гом; ба­га­тий став убо­гим, убо­гий ба­га­тим; жу­па­ни пе­ре­вер­ну­лись на сем­ря­ги, а сем­ря­ги на кар­ма­зи­ни. Увесь світ пе­ре­лицьова­но: як же ти хо­чеш, щоб тілько Тур зос­тав­ся Ту­ром? Зо­ви ме­не або бу­гаєм або­що, тілько не Ту­ром. - Да годі, бо­га ра­ди! - ка­же Пет­ро.- Чи те­пер же до ви­га­док? Ска­жи на ми­лость бо­гу, нев­же ти знов вер­нувсь до своєї дум­ки? - Себ­то про Че­ре­ванівну за­ки­даєш? - у одвіт йо­му Ки­ри­ло Тур.- А чо­му ж не вер­ну­тись? Сом­ка тво­го вже біс ізли­зав - не бійсь, не вик­ру­титься з за­по­розьких лап! Дак ко­му ж більш, як не Ки­ри­лу Ту­рові, дос­та­неться Че­ре­ванівна? Мо­же, ду­маєш, тобі зос­тав­лю? Най­шов дур­ня! І пом­чавсь із своєю ва­та­гою к Гвин­тов­чи­но­му ху­то­ру. Ос­тавсь Пет­ро, як ос­туд­же­ний. А Че­ре­вань собі стоїть, мов сон йо­му сниться.

    Тарас Сур­мач дав­но вже од'їхав. Як ось - Ва­силь Не­вольник з кіньми. Упав Пет­ро на ко­ня і по­ли­нув за за­по­рож­ця­ми; як тут йо­му на­зустріч ста­рий Шрам. - Ку­ди се ти мчиш­ся, син­ку? - Та­ту! Знов за­по­рожці хо­чуть ухо­пи­ти Че­ре­ванівну! - По­кинь те­пер усіх Че­ре­ванівен, син­ку! - ка­же по­ну­ро Шрам. - Не­хай ха­па­ють ко­го хо­тя. Ру­шай за мною; нам тут не­ма більш діла: закльова­ла во­ро­на на­шо­го со­ко­ла! Нічо­го й ка­за­ти Пет­рові. Поїхав за па­нот­цем, по­хи­лив­ши го­ло­ву, а сер­це, ти б ска­зав, над­воє розріза­но! Аж ось гу­кає Че­ре­вань: - Бга­ти­ку! Пост­ри­вай, дай хоч по­ди­ви­тись на те­бе. Зу­пи­нив­ся Шрам. - Де се ти, бга­те, був у сю за­ве­рю­ху? - Що про те пи­та­ти, чо­го не вер­неш? - ка­же Шрам,- Про­щай, нам ніко­ли. - Та пост­ри­вай-бо! Ку­ди ж ви оце? Ну, бга­те, от я й на раді з то­бою був, бо­дай ніхто вже не діждав так ра­ду­ва­ти! Що ж із то­го вий­шло? Тілько бо­ки пот­ру­ти­ли та один роз­би­ша­ка тро­хи не вко­лош­кав. Що ж мені ще зве­лиш чи­ни­ти? - Шко­да вже те­пер на­шої праці, бра­те Ми­хай­ле! - ка­же Шрам.- їдь собі з бо­гом до

    Хмарища. Ска­жуть, ма­буть, швид­ко й усі амінь. - А не бу­деш же ме­не більш узи­ва­ти Ба­ра­ба­шем? - пи­тає Че­ре­вань. - Ні,- ка­же Шрам.-Ба­ра­башів те­пер пов­на Ук­раїна. - Їй-бо­гу, бга­те, я кри­чав «Сом­ка!» так, що тро­хи не лус­нув! Ох, у не­щас­ли­ву го­ди­ну, бга­те, ми виїха­ли з Хма­ри­ща! Як то моя Ле­ся по­чує про сю ра­ду? Підождіть же! Ку­ди ж оце ви, бгатці? - Ку­ди ми іде­мо,- одвітує Шрам,- там тобі не бу­ва­ти. - Та, по правді ска­зав­ши, бга­те, я й не хо­чу. Доб­ре й під Ніже­нем огрілись. Ось до яко­го ча­су блу­каю не обідав­ши. А бідо­ла­ха Сом­ко! Що то він те­пер? - Ну, їдь же собі обіда­ти,- ка­же Шрам,- нам ніко­ли. Про­щай! - Про­щай­те й ви, бгатці! Та заїздіть, упо­рав­шись, у Хма­ри­ще: вда­ри­мо, мо­же, ще раз ли­хом об зем­лю. - Ні, вже! - одвітує Шрам.- Те­пер про нас хіба тілько по­чуєш. Про­щай навіки! Да й об­ня­лись обоє перш із Че­ре­ва­нем, а потім і з Ва­си­лем Не­вольни­ком. Пет­ро щи­ро стис­нув Че­ре­ва­ня, про­ща­ючись; а той, мов до­га­давсь, да й ка­же: - Ой бга­ти­ку! Чи не луч­че б бу­ло, як­би ми не га­ня­лись за гетьма­на­ми? З тим і роз'їха­лись. Шрам по­вер­нув на Ко­зе­лецький шлях; Че­ре­вань із Ва­си­лем

    Невольником вер­нувсь до сво­яко­во­го ху­то­ра. Ва­силь Не­вольник ути­рав ру­ка­вом сльози. XVI А Брю­хо­вецький тим ча­сом бен­ке­то­вав у Ніжені. У ту-бо не­щас­ли­ву го­ди­ну справді так лу­чи­лось, як мо­вив Гал­ка - «Де кри­чать, а де співа­ють; де кров іллють, а де горілку п'ють». Ко­ло Брю­хо­вецько­го си­дить за сто­лом князь Гагін із дум­ни­ми дя­ка­ми - лю­де по­важні, що не з гай­да­ма­ка­ми б їм бен­ке­то­ва­ти; так от же зо­ло­то то­го на­ро­би­ло, що без­бож­ний хар­ци­зя­ка став їм у по­вазі, а щи­ра ду­ша му­сить по­ги­ба­ти! За зо­ло­то не звонт­пи­ли ошу­ка­ти сво­го ца­ря, що дав їм у всьому віру; не звонт­пи­ли че­рез то­го Іван­ця на­го­то­ви­ти кри­ва­вих буч своїм зем­ля­кам із на­шим без­та­лан­ним лю­дом. Хто ж бо то­го не знає, скілько опісля роз­ли­то на Вкраїні крові че­рез Іван­це­ве лу­кавст­во да че­рез не­си­ту хтивість мос­ковських воєвод? Гу­ляє князь Гагін із Брю­хо­вецьким, іспов­ня­ють чер­во­ним ви­ном куб­ки, бен­ке­ту­ють на людське без­го­лон'є. Скрізь, і в світли­цях у Ко­лодія, і на подвір'ї, си­дить по­за сто­ла­ми го­ро­до­ва ко­зацька стар­ши­на з за­по­рож­ця­ми: усе то ти, що ниш­ком по­як­ша­лись із ни­лов­ця­ми да, ра­ди свою панст­ва, зап­ро­да­ли Сом­ка Іван­цеві. Невірні душі! Те­пер уже іншо­му й тру­нок не лізе в пельку, іншо­му так тяж­ко, як то­му Юді; да вже не­ма во­рот­тя - тре­ба бра­таться з роз­би­ша­ка­ми! А тії ока­яннії си­дять за сто­ла­ми в чу­жих кар­ма­зи­нах, що де на яких і не схо­дяться, п'ють горілку, як во­ду, хва­ляться та­ки­ми доб­ри­ми вчин­ка­ми, що аж мо­роз іде по­за спи­ною; крик, га­лас зчи­ни­ли нес­ка­зан­ний. Ди­вується князь, пог­ля­да­ючи на та­ку ком­панію, і пи­тається в гетьма­на: - Чи в вас у Січі знаи так бу­шу­ють на бен­ке­тах? А один бур­ла­ка пе­ре­бив гетьма­на да й ка­же: - В нас, кня­зю, у Січі, то і но­ров, хто «Отче наш» знав. Як, уранці встав­ши, вмиється, то чар­ки шу­кає. Чи чар­ка то, чи ківш бу­де, не гля­дить пе­реміни,-

    Гладко п'ють, як з лу­ка б'ють, до ноч­ної тіні. Як же по­ча­ли роз­ха­пу­ва­ти по ки­ше­нях міщанське доб­ро, то князь і собі звонт­пив, щоб йо­го ще гірш, ніж на раді, не пот­ру­ти­ли; да, скон­чив­ши обід, за­раз і поп­ро­щавсь із но­вим гетьма­ном. Брю­хо­вецький провів йо­го аж за во­ро­та. Провів кня­зя за во­ро­та, аж тут йо­му на­зустріч двоє дідів січо­вих - ве­дуть за ши­яку яко­гось сіро­ма­ху-брат­чи­ка. Так як-от ча­сом двоє вовків по­па­дуть під се­лом не­обач­ну сви­ню да, взяв­ши з обох боків за уші, ве­дуть у пу­щу на розп­ра­ву, так тії діди ве­ли біда­ху-за­по­рож­ця че­рез ба­зар, по­зи­ра­ючи грізно з-під си­вої ще­ти­ни. - Де се ви, батьки, блу­ка­ли, що й не обіда­ли вкупі? - пи­тає Іва­нець. - Та от бач! - ка­жуть.- За цим ле­да­щом і обід уте­ря­ли. - Що ж він та­ке? - Еге, що! Тут на­ро­бив та­ко­го со­ро­му то­ва­рист­ву, що й ка­за­ти язик не во­ро­чається. Уна­дивсь ди­яволів син до ко­ва­ли­хи. У Гвин­тов­ки ко­ло ху­то­ра ко­валь жи­ве, дак він ту­ди і вна­дивсь. - Так оце ви йо­го й пійма­ли на га­ря­чо­му вчин­ку? - Зца­па­ли,- ка­жуть,- па­не гетьма­не, як ко­та над са­лом. Уже нам дав­но до ушей до­не­се­но, що притьмом Олек­са Сен­чи­ло ска­че в греч­ку: «Е, пост­ри­вай же,- ка­же­мо,- гас­педський си­ну! Ми ж при­со­чи­мо те­бе!» - та вже ото й чи­га­ли йо­го, не спус­ка­ли з очей. Що ж? Тут добрі лю­де на раді гетьма­на оби­ра­ють, а він, ле­да­чий, до ко­ва­ли­хи. А ми з брат­чи­ком на­зир­цем. «Одчи­ни!» Не од­чи­няє. «Одчи­ни!» Не од­чи­няє.

    Ми двері ви­ва­ли­ли, аж він, по­га­нець, там, як той кнур у бер­лозі! - Що ж ви оце ду­маєте з ним чи­ни­ти? - А що ж більш, як не ки­ями? Та вже сього не так, як Ки­ри­ла Ту­ра! Сьому вже тре­ба так бо­ки нагріти, щоб не діждав більш ряс­ту топ­та­ти! Кру­гом за­по­рожці, як тії гу­са­ки, по­ви­тя­гу­ва­ли шиї; слу­ха­ють, що гетьман ска­же. А гетьман повів кру­гом якось лу­ка­во очи­ма. - Уда­ри­ти,- ка­же,- в ра­ду. От і по­ча­ли ок­лич­ни­ки гу­ка­ти по ба­за­ру; а се­ред ба­за­ру став ко­ло стов­па дов­биш да й по­чав би­ти в буб­ни. А брат­чи­ки так, як хор­ти на пок­лик вівча­ря, той звідти, той звідси, поспіша­ли на ра­ду. Тяг­лось ту­ди й го­ро­до­ве ко­зацт­во. Як же наз­би­ра­лась їх ку­па чи­ма­ла і зро­би­ли суд­не ко­ле­со і всі діди ста­ли в первій лаві, по­хи­лив­ши тяжкії од ду­мок го­ло­ви, тоді й гетьман з вельмож­ною стар­ши­ною вий­шов з бен­кет­но­го дво­ру. От і став на свой­ому гетьмансько­му місті, під бун­чу­ком і ко­рог­вою, і вщух­ну­ли всі, слу­ха­ючи, що ка­за­ти­муть старіші. Як ось, тілько що ко­шо­вий дід, батько Пу­гач, вис­ту­пив­ши на­пе­ред, хотів кла­ня­тись на всі бо­ки до раднього сло­ва, аж Іван Мар­ти­но­вич звелів уда­ри­ти у срібні Сом­кові буб­ни

    і прий­няв сам та­ке сло­во: - Па­но­ве пол­ков­ни­ки, оса­ули, сот­ни­ки і вся стар­ши­на, і ви, брат­чи­ки за­по­розькії,

    і ви, ко­за­ки го­ро­довії, а найбільш ви, мої ни­зові дітки! До вас те­пер обер­ну я сло­во, а вся ра­да не­хай пос­лу­хає й роз­су­дить. Як за­охо­чу­вав я вас із со­бою на

    Вкраїну, на во­лю й на роз­коші, так чи вже ж я зло вам мис­лив? Чи вже я вас ду­мав ки­ями замість па­ля­ниць го­ду­ва­ти? Ох, бо­же мій ми­лий! Сер­ця сво­го вко­лу­пав би я та дав своїм діткам, а тут ось сивії го­ло­ви січовії знай киї та киї ви­ма­га­ють. І за що ж му­сить по­ги­ба­ти хоч би й оцей без­та­лан­ний Олек­са Сен­чи­ло? (А Олек­са

    Сенчило стоїть по­се­ред ко­ле­са) За те, що тра­пи­лось, мо­же, раз на віку, вско­чи­ти в греч­ку! Який же йо­го біс утер­пить, хо­дю­чи по­се­ред спа­шу? Хіба в за­по­рож­ця ду­ша з ло­пуцька, не хо­че то­го, чо­го й людська? Доб­ре в Січі за се ка­ра­ти, а тут нам че­рез жінок швид­ко до­ве­деться пе­ре­вес­ти всіх брат­чиків. Як вам здається, па­но­ве мо­лодці, чи прав­ду я ка­жу, чи ні? - Свя­ту прав­ду, па­не гетьма­не! Свя­ту прав­ду! - за­гу­ли кру­гом за­по­рожці, як із боч­ки. - А вам як здається, батьки? - пи­тається в дідів. А діди сто­ять, по­ну­рив­ши го­ло­ви, та й не зна­ють, що йо­му й одвіто­ва­ти. Дов­генько ду­ма­ли сивії осе­ледці, дов­генько один на од­но­го згля­ду­ва­ли, ки­ва­ючи го­ло­вою, далі вис­ту­пив знов на­пе­ред батько Пу­гач да й ка­же: - Ба­чи­мо, ба­чи­мо, вразький си­ну,- дар­мо, що ти гетьман,- до чо­го ми в те­бе до­жи­ли­ся! Уб­рав єси нас у шо­ри, як сам схотів! Ви­вез­ли ми те­бе на своїх ста­рих пле­чах у гетьма­ни, а те­пер ти вже без нас ду­маєш Ук­раїною ору­до­ва­ти! Не­дов­го ж по­ору­дуєш! Я тобі ка­жу, що не­дов­го! Ко­ли взявсь бре­ха­ти по-со­ба­чи, то й про­па­деш, як со­ба­ка! Я тобі ка­жу, що про­па­деш, як со­ба­ка! - Годі лиш, батьку! - крик­не Брю­хо­вецький - Чо­го се роз­пус­тив мор­ду, як ха­ля­ву?

    Та се не Січ: тут тобі гетьман не свій брат! - От яка нам честь за на­шу пра­цю! - ка­жуть діди.- Тим-то доб­ре ка­за­но нам у

    Січі: «Ей, не слу­хай­те, батьки, сього ле­да­щиці: підве­зе він вам мос­ка­ля!» А ми та­ки не пой­ня­ли віри, ми впо­ва­ли, що ось не­мов­би­то гос­подь по­мо­же й на Вкраїні за­вес­ти за­по­розькі по­ряд­ки! - О, ви го­ло­ви цвілії! - ка­же Брю­хо­вецький.- Яких же тут сподіва­тись по­рядків, ко­ли За­по­розька Січ бу­де се­ред жо­на­то­го лю­ду? Ви ду­маєте, що і вся­ко­му про те бай­ду­же, так як ва­шим ста­рим кос­тям; а ми - так інше по­чу­ваємось Не мос­ка­ля я вам підвіз, а роб­лю все по правді, що жо­ден брат­чик на ме­не не по­жа­лується. На

    Січі, по­се­ред глу­хо­го сте­пу, тре­ба бур­ла­ку­ва­ти, а в го­ро­дах, по­се­ред ми­ру - же­ни­тись та гос­по­да­рю­ва­ти. - А хіба ж ти,- оз­вавсь батько Пу­гач,- не ка­зав нам, ока­ян­ний, як підмов­ляв нас у го­ро­ди: «Ходімо, батьки, зо мною, за­ве­де­мо свої по­ряд­ки по всії Ук­раїні?» Хіба ти не ка­зав, що Січ бу­де Січчю, а за­по­рожці бу­дуть су­ди­ти й ря­ди­ти всю

    Гетьманщину по своїм зви­ча­ям? - Ка­зав,- одвітує Брю­хо­вецький,- і як ка­зав, так і зро­бив. Самі ба­чи­те, що за­по­рожці те­пер перші па­ни на Вкраїні: по­нас­тав­ляв я їх сот­ни­ка­ми й пол­ков­ни­ка­ми, су­ди­ти­муть і ря­ди­ти­муть во­ни по за­по­розьких чви­ча­ях усю Вкраїну.

    Нема вже й те­пер ні в міща­ни­на, ні в му­жи­ка се моє, а се твоє. все ста­ло об­ще; ко­зак усю­ди став гос­по­да­рем, як у се­бе в ки­шені. Чо­го ж вам іще хо­четься? Щоб я за дур­ни­цю бив ки­ями ко­за­ка? Ні, сього не бу­де: я своїм діткам не во­рог. - За дур­ни­цю! - ка­жуть діди.- На чім дер­житься Січ і слав­не За­по­рожжє, те по­вер­нув ти на сміх! - Не­хай собі й дер­житься, ко­ли йо­му так до сма­ку. Ми між людьми бу­де­мо жи­ти по-людськи, а ко­му в нас не по нут­ру, той не­хай іде на Січ їсти су­ше­ну ри­бу з си­ров­цем. - Ми та­ки й піде­мо, гас­педів си­ну! - ка­же батько Пу­гач,- Ти нас не ви­пи­хай коліном. Тілько доб­ре собі пам'ятай, що брех­нею світ прой­деш, та на­зад не вер­неш­ся. Плюй­те, братці, на йо­го гетьманст­во! Ходімо до своїх ку­ренів! Гей, діти, хто за на­ми? Січові батьки ду­ма­ли, що так і ви­сип­ле ко­зацт­во на їх ок­лик; аж ко­за­ки мовч­ки мов­чать да один за од­но­го ту­ляться. - Хто за на­ми? - пок­лик­не ще раз батько Пу­гач.- Ко­му лю­бо з не­чес­ти­вим прой­дисвітом у гріхах по­ги­ба­ти, зос­та­вай­сь тут; а хто не хо­че ска­ля­ти зо­ло­тої сла­ви своєї, той гай­да з на­ми за По­ро­ги! Тілько ж і за дру­гим ра­зом ніхто ані з місця. - Так ви, ба­чу, усі од­ним ми­ром ма­зані! - ка­же тоді батько Пу­гач.- Про­па­дай­те ж, ле­да­щиці! Щоб вас так щас­тя-до­ля по­ки­ну­ла, як ми вас по­ки­даємо! Пху! Плюю й на той слід, що топ­тав із па­ли­во­да­ми! Плюй­те й ви, батьки,- ка­же своїм то­ва­ри­шам,- а на про­щаннє ска­жем сьому Іро­дові, чо­го ми йо­му ба­жаємо: во­но ж йо­му й не ми­неться. От і по­ча­ли діди один за од­ним ви­хо­ди­ти з ко­ле­са. І за­раз пер­вий, обер­нув­шись, плю­нув на свій слід да й ка­же: - Щоб же те­бе по­бив несвітський со­ром, як ти на­шу старість осо­ро­мив! І дру­гий плю­нув да й ка­же:

    - Щоб на те­бе об­ра­зи па­да­ли! І третій: - Щоб те­бе пек­ло та мо­ри­ло! Щоб ти не знав ні вдень ні вночі по­кою! І чет­вер­тий: - Щоб те­бе, ока­ян­но­го, зем­ля не прий­ня­ла! І п'ятий: - Щоб ти на страш­ний суд не встав! І, вий­шов­ши з рад­но­го ко­ле­са, заб­ра­ли свої коні з чу­ра­ми да й ру­ши­ли до Ни­зу. А Іван­цеві то­го бу­ло й тре­ба. Посміявшись до­волі з своїми роз­би­ша­ка­ми, ка­же: - Ну, те­пер, брат­чи­ки, нам своя во­ля. Од­бу­ли ми дур­не му­жицт­во, од­бу­ли міщан, од­бу­ли й ста­рих дун­дуків. Те­пер пий­те, гу­ляй­те і ве­селітесь. А ме­не щось на сон зне­мо­гає. Піду од­по­чи­ну тро­хи. Пет­ро Сер­дюк, про­ве­ди, бра­те, ме­не до гос­по­ди. Пішов Іва­нець до гетьмансько­го дво­ру в за­мок, по­хи­лив­шись на ко­за­ка; ледві но­ги во­ло­чить, що аж ни­зо­ве ко­зацт­во сти­ха глу­зо­ва­ло. - Підтоп­тавсь,- ка­жуть,- наш Іван Мар­ти­но­вич. - Іще б не підтоп­та­тись, стілько діла на­ро­бив­ши! - Та, ма­буть, і в го­лов­ку на ра­до­щах ли­шає за­ки­нув. А він, кля­тий, ні од праці не вто­мив­ся, ні од горілки не впив­ся. Йо­го лу­ка­вий мізок ко­вер­зує собі но­ву дум­ку: як би то­го без­та­лан­но­го Сом­ка до посліда-го­ди­ни доп­ро­ва­ди­ти! Плу­та­ючи по до­розі но­га­ми і заж­му­рив­ши очі, як кіт, Брю­хо­вецький скрізь зу­би по­чав так про­тив своєї дум­ки за­ки­да­ти. - Чи чу­вав ти, бра­ти­ку, щоб миш од­ку­си­ла ко­ли го­ло­ву чо­ловікові? Засміявсь ко­зак: - Се, па­не яс­но­вельмож­ний, тілько та­ку гу­тор­ку про­ло­же­но. - Гм! - ка­же Брю­хо­вецький.- Про­ло­же­но! А з чо­гось же то її взя­то… Ох, но­ги зовсім не не­суть! Вра­жа старість надіхо­дить. Чи ви­пив чо­ловік ку­бок ме­ду, чи не ви­пин, уже й го­ло­ва й но­ги хоч по­од­ти­най. - Се ви, па­не гетьма­не,- ка­же Пет­ро Сер­дюк,- на ра­дах так ухо­ди­лись. - Ох, на ра­дах, на ра­дах! - мим­рить Брю­хо­вецький.- Пос­лу­жив я ко­зацт­ву щи­рою ду­шею, а як-то мені ко­зацг­во пос­лу­жить! - І, па­не яс­но­вельмож­ний! Про що ви тур­буєтесь! - ска­зав ко­зак Сер­дюк. - Та ми за вас усі го­ло­ви по­ло­жи­мо! - Го­ло­ви! - бур­чить Іва­нець.- Бу­ло б з ме­не й од­ної го­ло­ви, як­би хто зумів її по­ло­жи­ти, щоб довіку не вста­ла. Усміхнувсь Пет­ро Сер­дюк да й ду­має: «Підтоп­тавсь, підтоп­тавсь пан гетьман!» А він іде, тяж­ко сту­па­ючи, справді мов п'яний; далі знов про­бовк­не де­яке сло­во,

    і все на Сом­ка на­во­ро­чує, чи не до­га­дається Сер­дюк; а Сер­дю­кові Пет­ру ще та­ки нев­до­гад. Як же по­ча­ли вже збли­жа­тись до зам­ко­во­го бу­дин­ку, то Брю­хо­вецький і ка­же: - Чи ба­чиш ти, Пет­ре, ко­ло стані, при самій землі вікон­це? Там си­дить у ме­не вельмож­ний Сом­ко, що гор­ду­вав ко­лись усіма, і не бу­ло йо­му рівні на всьому світі. Як тобі здається се ди­во? - Ди­во ве­ли­ке,- ка­же Пет­ро Сер­дюк,- нічо­го ска­за­ти. Слу­жить вам доб­ре фор­ту­на, па­не гетьма­не. - От же я роз­ка­жу тобі щось іще дивніше. Ось слу­хай ли­шень, бра­ти­ку, який мені сон сьогодні пе­ред світом снив­ся. Здається, йшов я п'яний до­до­му, от до сього бу­дин­ку, й прий­шов, і ліг спа­ти, і вис­павсь, і прос­нувсь ран­ком - прос­нувсь, аж мені ка­жуть, що вночі чу­до ве­ли­ке ство­ри­лось: Сом­кові миш го­ло­ву од­ку­си­ла! Як тобі здається, Пет­ре? Про­ти чо­го сей сон мені прис­нив­ся? Ко­ли б ти мені сей сон од­га­дав, знав би я, як тобі од­дя­чи­ти. За­га­давсь ко­зак, далі, по­мов­чав­ши, й ка­же: - Що ж, па­не гетьма­не? Себ­то про­ти то­го, щоб за­по­ро­жець пе­ре­ки­нувсь па­цю­ком? Об­няв Іва­нець Пет­ра Сер­дю­ка за сі сло­ва. Далі, ввійшов­ши до світлиці, зняв з ру­ки ши­роз­ло­тий перс­тень да й ка­же: - Оця каб­луч­ка вся­ко­го пе­ре­вер­не в та­ко­го па­цю­ка, що про­бе­реться хоч скрізь два­над­ця­те­ро две­рей, ку­ди тре­ба. Візьми, надінь, ніде те­бе не зу­пи­нять. Що ж ти одс­ту­паєш, на­че од ли­хо­го зілля? - То­го одс­ту­паю,- ка­же Сер­дюк Пет­ро,- що хоч ни­зо­вець на вся­ке ха­рак­терст­во зда­тен, да за та­ке ще зро­ду в нас ніхто не бравсь! Про­щай, па­не гетьма­не! Мо­же, з хме­лем і твій сон прой­де. Ос­тавсь Брю­хо­вецький, як ос­туд­же­ний. - Е,- ка­же,- так, ма­буть, прав­да сьому, що ка­жуть: зро­ду-звіку ко­зак не був і не бу­де ка­том! - і по­чав хо­ди­ти по світлиці. По­хо­див, по­хо­див. - Чорт знає які,- ка­же,- за­бо­бо­ни! Буцім не все один біс, чи за­да­ви­ти яку по­гань на раді, чи шпир­ну­ти но­жем під бік у глибці! Ще помірку­вав тро­хи, хо­дю­чи. - Ма­буть,- ка­же,- що не все од­но!.. Чом же ось я сам не піду з їм розп­ра­ви­тись!.. По­ки Сом­ко був Сом­ком, я ста­вав на йо­го сміли­во, а те­пер ме­не який­сь ост­рах бе­ре… Знов по­чав по­ход­жа­ти мовч­ки. - Каз­на-як до­ля чо­ловіка во­ро­чає! - ка­же собі.- Ма­буть, сам ли­хий мені по­ма­гає… А луч­че б нічо­го сього не бу­ло… Ой батьку Бог­да­не! Не пізнав би ти те­пер сво­го Іван­ця!.. Во­рог!.. І звідки не­чис­тий уте­лю­щив мені во­ро­га!.. А вже те­пер шко­да зу­пи­ня­тись… Ви­вер­неться… доб­ре, що по­бо­ров… Два ко­ти в од­но­му мішку не по­ми­ряться… Чом же оце не­ма в ме­не си­ли до закінчен­ня? Бу­ла си­ла світ на свій лад по­вер­ну­ти, а те­пер ось шпир­ну­ти во­ро­га но­жем бо­юсь… Що ж, як на

    Москві зроб­лять не по-на­шо­му? Гроші гро­ши­ма, бо­яре бо­яра­ми, а цар - ду­ша пра­вед­на… XVII Мізкує собі ле­да­чий Іва­нець, хо­дю­чи по світлиці, аж ось увійшов вар­то­вий: - Який­сь чо­ловік має про не­гай­не діло яс­но­вельмож­но­го сповісти­ти. Доз­во­лив гетьман поз­ва­ти пе­ред се­бе. Увійшло якесь опу­да­ло. На го­ло­ву на­су­нув ко­бе­няк, тілько очі вид­но, а сам у ши­рокій сем­рязі; на спині чи­ма­лий горб.

    Брюховецький сам не знав, чо­го зля­кавсь; так уже грішна ду­ша йо­го три­во­жи­лась. - Хто їй та­кий? - Той, ко­го тобі тре­ба. У Йван­ця пішов мо­роз по­за спи­ною. - Кою ж,- ка­же,- мені тре­ба? - Тобі тре­ба та­ко­го, щоб за­во­ро­жив на впокій Гетьман­щи­ну, бо он усю­ди, ка­жуть, куп­ляться круг панів лю­де та ком­по­ну­ють, як би Сом­ка на во­лю виз­во­ли­ти; та й ніженські міща­не ше­по­тять про Сом­ка, як жи­ди про Мусія. - Що ж ти за чо­ловік? - Я чо­ловік собі мізер­ний - швець із За­по­рож­жя, та як по­шию ко­му чо­бо­ти, то вже дру­гих не тре­ба бу­де. - Як же ти за­во­ро­жиш Гетьман­щи­ну? - А так. Піду тілько та роз­ка­жу Сом­кові твій сон; за­раз усе і вти­хо­ми­риться. - Ди­яво­ле! - скрик­нув Брю­хо­вецький.- Звідки ти мій сон знаєш? - Од уса­то­го па­цю­ка знаю. - Бу­де ж то­му па­цю­кові! - Уга­муй­сь, па­не гетьма­не, на сю го­ди­ну; луч­че по­ду­май, як од сво­го во­ро­га скоріш од­ка­рас­ка­тись, щоб че­рез те­бе та й усім нам не бу­ло - сьогодні пан, а завт­ра про­пав. Дов­генько по­мов­чав Брю­хо­вецький. - Одк­рий,- ка­же,- го­ло­ву; я по­див­люсь, чи не не­чис­тий справді до ме­не при­сусіджується. - Не­чис­то­му ба­гацько діла й по мо­нас­ти­рях,- одвітує той да й од­ки­нув відло­гу.

    Брюховецький аж од­шат­нувсь: - Ки­ри­ло Тур! - Цить, па­не гетьма­не! Бу­де й то­го, що ти зна­ти­меш, хто був Сом­кові ка­том,- ка­же

    Кирило Тур і нак­ривсь ізнов відло­гою. - Нев­же ти оце візьмеш­ся за та­ке діло? - пи­тає Брю­хо­вецький. - А чо­му ж? - ка­же.- Хіба в ме­не ру­ки не людські? - Ти ж, ка­жуть, був тро­хи свій із Сом­ком! - Так, як чорт із по­пом. Я вже дав­но на йо­го чи­гаю, і в Києві - сам здо­ров знаєш

    - трохи не до­ка­зав йо­му друж­би. А наші дун­ду­ки по­дя­ку­ва­ли мені ки­ями. Ота­ка в світі прав­да! - За що ж ти на йо­го злиш­ся? - Я то вже знаю, за що! У ме­не своя прик­люч­ка, а в те­бе своя. Я в те­бе не пи­таю, не пи­тай і ти в ме­не. Не гай ме­не, па­не яс­но­вельмож­ний, та ко­ли хо­чеш, щоб я тобі по­дя­ку­вав за сот­ницький уряд, що нас­та­но­вив ме­не сот­ни­ком, ска­жи мені тілько, як до йо­го доб­ра­ти­ся. - От як,- ка­же.- Візьми ти оцей перс­тень. Про­пус­тять те­бе з ним, ку­ди схо­чеш. - Гар­на каб­луч­ка,- ка­же Ки­ри­ло Тур.- Ще й са­гай­дак із стрілкою на пе­чаті виріза­но. А Брю­хо­вецький: - Се, ко­ли хо­чеш зна­ти, той са­мий перс­тень, що покійний Хмельницький зняв у сон­но­го Ба­ра­ба­ша. Я сам їздив із сим зна­ком і в Чер­ка­си до Ба­ра­ба­ши­хи. Покійний гетьман по­да­ру­вав мені йо­го на пам'ятку. - Еге! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Що то з доб­рої ру­ки по­да­ру­нок! Так от він на доб­ро й здав­ся,- да й вий­шов із світлиці. Іва­нець сам провів йо­го за двері, а він йо­му шеп­че: - Ля­гай спа­ти, не тур­буй­сь. Пе­ред світом прис­нивсь тобі сон, пе­ред світом і справ­диться. Пішов Ки­ри­ло Тур, по­хи­лив­шись, у своїй відлозі з гор­бом. Ніхто б не пізнав те­пер йо­го мо­ло­децької хо­ди, ні ви­со­кою ста­ну. Так собі, на­че гор­ба­тий дід. Уже над­ворі стемніло. Ось до­би­рається він до Сом-ко­вої глиб­ки. За­раз у надвірніх две­рей стоїть ко­зак із ра­ти­щем. Нас­та­вив суп­ро­тив Ки­ри­ла Ту­ра ра­ти­ще. - Геть! - А се що? - ка­же йо­му по­ти­ху Ки­ри­ло Тур, по­ка­зу­ючи на руці перс­тень. Ско­ро вздрів сто­рож гетьманський знак, за­раз і од­чи­нив двері. За ти­ми две­ри­ма ще двері. Ізнов ко­ло две­рей ко­зак… Ка­ган­чик стоїть у стіні на віконці. І той про­пус­тив мовч­ки, як по­ба­чив перс­тень. За ти­ми двер­ми ще треті двері і третій ко­зак при две­рях сто­ро­жем. Узяв Ки­ри­ло Тур у йо­го ка­ган­чик і ключ од глиб­ки. - Іди,- ка­же,- до сво­го то­ва­ри­ша Я бу­ду сповіда­ти в'язня, дак, мо­же, та­ке по­чуєш, що луч­че б тобі на сей час по­зак­ла­да­ло. А той йо­му: - Та я й сам рад звідси заз­да­легідь уб­ра­ти­ся. Знаю доб­ре, на яку прий­шов ти сповідь. - Ну, ко­ли знаєш, то й луч­че.- ка­же за­по­ро­жець.- Гля­ди ж, не входь сю­ди до са­мо­го ран­ку. Він після сповіді зас­не. - Зас­не після твоєї сповіді вся­кий! - бур­чав, за­чи­ня­ючи двері, сто­рож. Він же ви­хо­дить у одні двері, а Ки­ри­ло Тур вхо­дить у другі. Увійшов і за­раз за­пер двері. Гля­не, посвічу­ючи по глибці ка­ган­цем, аж у кут­ку си­дить на го­ло­му ос­лоні Сом­ко. Од­ним залізом за по­пе­рек йо­го взя­то і до стіни лан­цю­гом при­ко­ва­но, а другі кай­да­ни і на но­гах замк­нуті. У старій под­раній сіря­чині, без по­яса і без сап'янців. Усе хар­ци­зя­ки поз­ди­ра­ли, як узя­ли до в'язен­ня; тілько ви­ши­ва­ної сріблом да зо­ло­том со­роч­ки по­совісти­лись ізніма­ти. Ви­ши­ва­ла ту со­роч­ку не­бо­га

    Леся; і по ковніру, і по па­зусі, і по ляхівках ши­ро­ких ру­кавів по­ви­пи­со­ва­ла го­лу­бонька сріблом, зо­ло­том і бла­кит­ним шов­ком усякі квітки й ме­реж­ки; а

    Череваниха по­да­ро­ва­ла її без­та­лан­но­му гетьма­нові на пам'ятку гостьован­ня в

    Хмарищі. Так от­ся тілько со­роч­ка зо всього ба­гатст­ва йо­му ос­та­лась; і чуд­но, і жалісно бу­ло б уся­ко­му ди­ви­тись, як во­на у тій мізерній глибці із-під ста­рої сіря­чи­ни на гетьма­нові сіяла! Пос­та­но­вив Ки­ри­ло Тур на вікні ка­ган­чик, а сам наб­ли­зивсь до по­ну­ро­го в'язня.

    Той ди­виться на йо­го мовч­ки. Дос­тав за­по­ро­жець із-за ха­ля­ви но­жа­ку і по­ка­зує

    Сомкові. Той ізвів до не­ба очі, ох­рес­тивсь: - Що ж? - ка­же.- Ро­би, що тобі ска­за­но ро­би­ти. А Ки­ри­ло Тур сип­ким, гуг­ни­вим го­ло­сом: - Хіба ж тобі не страш­но вми­ра­ти? - Мо­же б, мені,- ка­же Сом­ко,- й страш­но бу­ло, як­би не бу­ло на­пи­са­но: «Не убой­тесь от уби­ва­ющих тіло, душі же не мо­гу­щих уби­ти…» А Тур ка­же: - Та се ти так мізкуєш, по­ки не по­чув заліза за шку­рою. Ось ке лиш, я трош­ки різо­ну по гру­дині… - Адо­ва ут­ро­бо! - крик­не тоді Сом­ко.- Нев­же тобі ма­ло моєї крові? Ти ще хо­чеш навтіша­тись моїми му­ка­ми! Ба­чу по твой­ому го­ло­су, що ти, як пас­куд­ний черв'як, жи­ву­чи під зем­лею, звик ісса­ти кров хрис­ти­янську! Так упи­вай­ся ж, га­ди­но, у моє тіло! Не по­чуєш ти, па­кос­ний, як Сом­ко стог­не! - Доб­ре, єй-бо­гу, доб­ре! - ка­же тоді Ки­ри­ло Тур своїм го­ло­сом, хо­ва­ючи ніж на ха­ля­ву.- Єй-бо­гу! - ка­же.- Мені здається, що я смик, а всі лю­де скрип­ки: як по­ве­ду, так во­ни й гра­ють! Не життє я на світі ко­ро­таю, а весіллє справ­ляю. - Що се! - ка­же Сом­ко.- Нев­же я од нудьги по­чи­наю з ма­рою роз­мов­ля­ти? Ска­жи, на

    ім'я бо­же, чи справді ти Ки­ри­ло Тур, чи се вже моя го­ло­ва по­чи­нає з пе­чалі ту­маніти? За­по­ро­жець за­ре­го­тав. - Ще й пи­тає! А яка б же шельма, опріч Ки­ри­ла Ту­ра, проб­ра­лась до те­бе че­рез три сто­рожі? Тілько він один за­ча­рує вся­ко­го так, що й сам не тя­мить, що ро­бить. - Що ж ти мені ска­жеш? - А от що я тобі ска­жу. Да­вай ли­шень мінька на оде­жу та ви­ходь із сієї па­кос­ної ям­ки. Тут тілько б га­дині жи­ти, а не чо­ловікові. Упо­до­бав же чорт знає що! Там

    іебе під Бу­гаєвим Ду­бом жде та­кий же ду­рень, як і я: па­во­лоцький піп із по­пе­ням.

    Уже вер­тавсь у Па­во­лоч, ду­мав, що ти по­павсь навіки чор­ту в зу­би, так їхав ря­ту­ва­ти па­во­ло­чан. Те­те­ря, бач, про­ню­хав, що тут коїть суп­ро­тив йо­го Шрам, да, про­ню­хав­ши, і да­вай тис­нуть па­во­ло­чан - притьмом хо­че зруй­но­ва­ти місто; так їхав

    Шрам ря­ту­ва­ти. А я пос­лав ко­за­ка нав­пе­рей­ми. «Пост­ри­вай,- ка­жу,- по­пе, ще, мо­же, вер­не­мо со­ко­ла з клітки!» А тут і поміж ми­ром пус­тив та­ку по­го­лос­ку, що Сом­ко вже на волі, так ку­тесь та ждіте гас­ла. Ти, мо­же, не знаєш, си­дю­чи тут, що вже роз­жо­вав усяк хар­ци­ля­ку Іван­ця. Те­пер тілько гук­неш по Вкраїні, дак ти­ся­ча ти­ся­чу по­пи­ха­ти­ме та до те­бе бігти­ме. Піднімуться й тії, що не бу­ли на раді, бо иа ра­ду поз­ла­зи­лась до Іван­ця тілько са­ма по­гань з Ук­раїни, а добрі лю­де не пой­ня­ли гольтя-па­кам віри. Тим-то Іва­нець із по­ган­ця­ми та­ке ли­хо і вкоїв! А з

    Запорожжє теж тілько самі па­ли­во­ди на Вкраїну вий­шли, а що зос­та­лось доб­ро­го, те все те­пер за те­бе, тілько оз­веш­ся, ру­ку по­тяг­не і до­по­мо­гу дасть. Що ж ти мовч­ки слу­хаєш, мов я тобі каз­ку ка­жу? - То­го слу­хаю мовч­ки,-одвітує Сом­ко,- що з сеї бучі пут­тя не бу­де. Ба­га­то роз­лив хрис­ти­янської крові Ви­говський за те не­щас­не панст­во да гетьманст­во; ба­га­то й

    Юрусь по­гу­бив зем­ляків, до­би­ва­ючись то­го пра­ва, щоб над обо­ма бе­ре­га­ми гетьма­но­ва­ти; нев­же ж не уй­меться плис­ти по Вкраїні кров хрис­ти­янська ні на ча­си­ну? Отеє я ще поч­ну од­но­го суп­ро­тив дру­го­го ста­ви­ти і за своє пра­во людську кров то­чи­ти! Бо Іва­нець з ко­за­ка­ми стоїть те­пер міцно; щоб йо­го зби­ти, тре­ба хіба усю Вкраїну над­по­ло­ви­ни­ти; а навіщо? Щоб не Брю­хо­вецький, а Сом­ко гетьма­но­вав! - От же ні, ко­ли хо­чеш зна­ти! - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Не на те, щоб Сом­ко гетьма­но­вав, а на те, щоб прав­да узя­ла верх над крив­дою! - Візьме во­на верх і без нас, бра­те Ки­ри­ло. Мо­же, се тілько на на­уку ми­рові і пус­тив гос­подь Ук­раїну в ру­ки хар­ци­зя­кам. Не мож­на, ма­буть, інше, як тілько го­рем да бідою, до­вес­ти лю­дей до ро­зу­му. - Так оце ти зрікаєшся сво­го гетьмансько­го пра­ва? - пи­тає Ки­ри­ло Тур. - А що ж би ти ро­бив? Уже ко­ли в ме­не бу­ли й дру­ги, й при­ятелі, бу­ли й пол­ки, й гар­ма­ти, да не бла­гос­ло­вив ме­не бог власт­во­ва­ти; дру­ги мої і іскреннії мої од­да­ле­че ме­не ста­ша і чуж­да­ху­ся іме­не мов­го; так чо­го ж мені те­пер суп­ро­тив своєї долі пру­ча­тись? - Ста­рий Шрам не так ду­має,- ка­же Ки­ри­ло Тур. - Ду­мав і я гор­до да не­си­то, по­ки смерть не заг­ля­ну­ла мені в вічі. - Ну, дар­мо,- ка­же за­по­ро­жець.- Не­хай во­но бу­де собі як хо­тя; тілько все ж та­ки у те­бе в го­лові зос­та­лось, ду­маю, до­волі моз­ку, хоч і заг­ля­ну­ла смерть у вічі.

    Нічого тобі ждать обу­ха в сих різни­цях, ко­ли тобі од­чи­не­но настіж двері. На лиш, надінь відло­гу та ще оцей перс­ник про за­пас візьми, то прой­деш скрізь огонь і во­ду. - А кай­да­ни? - спи­тав Сом­ко. - Що нам кай­да­ни? Я при­за­пас та­кої роз­рив-тра­ви, що тілько при­ту­лю, дак ік не­чис­то­му й по­роз­па­да­ються, ге лиш сю­ди но­ги. - Підож­ди, бра­те,- ка­же Сом­ко,- ска­жи пер­ше, а ти ж як звідси вий­деш? - Що тобі до ме­не? Іди ли­шень ти, а я най­ду собі до­ро­гу… - Е, ні, мій го­лу­бе! Сього не бу­де. Не­хай той ги­не, на ко­го гос­подь по­ка­зав перс­том своїм! Чу­жою смер­тю я волі ку­по­ва­ти не хо­чу. - Смер­тю! - засміявшись, ка­же Ки­ри­ло Тур.- Каз­нае-що го­ро­дить! Ма­буть, тут од во­ло­гості в го­лові юбі за­вер­ну­лось. Мо­же, ду­маєш, я тут дов­го сидіти­му? Най­шов дур­ня! Ще до схід сон­ця опи­нюсь на волі… - Як же ти вир­веш­ся звідси? - Як? Так як бог дасть… Мені вже про те зна­ти. Хіба не чу­вав ти про на­ших ха­рак­тер­ників, що на­ма­лює уг­лем на стіні чо­вен, ся­де та й поп­ли­ве, не­на­че по

    Лиману? А Ки­ри­ло Тур хіба вже дурніший од усіх, щоб і собі чо­го та­ко­го не ви­ду­мав? - Див­но мені,- ка­же Сом­ко,- як у те­бе дос­тає охо­ти жар­то­ва­ти, од­ва­жив­шись на смерть! - Ех, па­не мій ми­лий! - одвітує Ки­ри­ло Тур.- Хіба ж уся жизнь на­ша не жар­ти?

    Помаже по гу­бах ме­дом, ти ду­маєш: от тут-то щастє! Аж гля­неш - усе од­на ома­на!

    Тим-то й ки­даєш її за ніза­що. Та що про те ба­ла­ка­ти! Ну лиш, да­вай мінька на оде­жу. - Ні, мій го­лу­бе си­зий, сього не бу­де! - Як не бу­де? Так оце я пе­ред Шра­мом бре­ху­ном зос­та­нусь? А що б же ти сього не дож­дав! Я тілько й ра­ду­вавсь, що от же,- ка­жу,- ста­рий бур­кун по­ба­чить, що й наш брат, за­по­ро­жець, не зовсім ле­да­що;а ти в ме­не й послідню радіс'іь однімаєш! - Нев­же оце, щоб тілько оп­рав­да­ти За­по­рожжє пе­ред Шра­мом? - пи­тає Сом­ко. - А то ж яко­го мені ще біса? - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Ти ще по­ду­маєш, що в ме­не на умі, як там ка­жуть, от­чиз­на! Що от би то виз­во­лю своєю го­ло­вою Сом­ка - він те­пер більш потрібен… Каз­нає-що! Так ро­бить тілько, хто й то­го не роз­шо­ло­пає, що своя со­роч­ка до тіла ближ­че. То як­би прий­шлось по­ло­жи­ти го­ло­ву за дітей або­що, так се бу­ло б свя­те діло, бо ска­за­но: який батько дітей не жа­лує? А то підстав під обух го­ло­ву за хи­ме­ру! Ні, мій доб­родію, в нас на Вкраїні та­ких бо­жевільних не ду­же гус­то! А я ж хіба ви­ро­док? - Ох, го­ло­во ти моя ми­ла! - ка­же Сом­ко.- Ти і в тем­ни­цю приніс мені утіху! Те­пер мені лег­ше бу­де за прав­ду пост­ра­да­ти, що прав­да не в од­но­го ме­не жи­ве в серці і не за­ги­не во­на на Вкраїні! Поп­ро­щай­мо­ся ж, по­ки по­ба­чи­мось на тім світі! За­по­ро­жець на­су­пивсь: - Так ти справді хо­чеш зос­та­ти­ся у сій різниці? - Я вже ска­зав,- одвітує Сом­ко,- що чу­жою смер­тю не куп­лю собі волі; а що раз ска­зав Сом­ко, то­го й повік не на­ру­шить. - Так? - пи­тає Ки­ри­ло Тур, пильно див­ля­чись Сом­кові в вічі. - Так! - одвітує твер­до Сом­ко, див­ля­чись на йо­го. - Будь же прок­ля­та оця го­ди­на! - ка­же тоді за­по­ро­жець.- Хто в неї на­ро­диться або зач­не яке діло, щоб не знав ні щас­тя, ні долі! Не­хай чов­ни топ­ляться на морі!

    Нехай коні спо­ти­ка­ються в во­ро­тях! А як ко­му бог пош­ле чес­ную смерть, не­хай ду­ша вер­тається до мерт­во­го тіла! Прок­ля­та, прок­ля­та, прок­ля­та од­нині і довіку!

    Прощай, бра­те мій рідний! Не за­га­юсь і я на сім мізернім світі! Об­ня­лись і обид­ва зап­ла­ка­ли. Вий­шов Ки­ри­ло Тур із си­рої глиб­ки, ски­нув із се­бе відло­гу і швир­го­нув сто­ро­жам. - На­те,- ка­же,- вам, іро­дові діти, за вход і ви­ход! Знай­те, що не кат Іванців, а

    Кирило Тур при­хо­див одвіда­ти пра­вед­ну ду­шу! Ізнов, іду­чи ми­мо надвірнього сто­ро­жа, ки­нув по­душ­ку, що бу­ла в йо­го за спи­ною замість гор­ба. - Візьми,- ка­же,- со­ба­ко, щоб не спа­ти на со­ломі, сте­ре­жу­чи не­по­вин­ну ду­шу! І пішов із зам­ка. Усі по перс­ню йо­го про­пус­ка­ли. Не­за­ба­ром знай­шов сво­го поб­ра­ти­ма. Той до­жи­давсь йо­го з кіньми під вет­хою дзвіни­цею. Поб­ра­тим не знав, що бу­ло на думці в Ки­ри­ла Ту­ра, як ос­тав­ляв він тут йо­го з кіньми; бо Ки­ри­ло Тур ска­зав тілько: - Прий­де до те­бе чо­ловік і ска­же: «Шу­кай вітру в полі!» - так сад­жай йо­го на мо­го ко­ня і про­ве­ди до Бу­гаєво­го Ду­ба, а я вже зна­ти­му, де з то­бою злу­чи­тись. Смут­но бу­ло те­пер Ки­ри­лові Ту­ру сіда­ти на ко­ня, що для Сом­ка на­го­то­вив, ще смутніш їха­ти до Шра­ма да роз­ка­зо­ва­ти, що вже Сом­ко між ко­зацт­во не вер­неться. А Шрам, біда­ха, жде не дож­деться йо­го під Бу­гаєвим Ду­бом на Ба­бичівці.

    Загледівши од­да­ле­ки двох ко­заків, аж не всто­яв на місці - ско­чив на ко­ня і підбіг на­зустріч. Як же по­ба­чив, що Сом­ка не­має, то й го­ло­ву повісив. І пи­тав би, і пи­та­ти боїться, да вже на­си­лу зміг про­мо­ви­ти: - А де ж Сом­ко? - А ти справді пой­няв мені віри? - ка­же Ки­ри­ло Тур.- Отак мо­роч лю­дей, то бу­деш за­по­рож­цем! - Ки­ри­ло! - ка­же Шрам.- Годі юродст­во­ва­ти, бо й го­лос те­бе не слу­хає. Ко­ли не вда­лось, то хоть ска­жи чо­му? - А от чо­му,- ка­же за­по­ро­жець,- Сом­ко, ко­ли хо­чеш зна­ти, та­кий же ду­рень, як і ми з то­бою. «Чу­жою смер­тю волі ку­по­ва­ти не хо­чу!» Уже я йо­му й прав­ду під ніс ти­кав, а він своє та й своє. Ска­за­но - дур­но­му хоч кіл на го­лові те­ши! З тим йо­го й по­ки­нув - бо­дай луч­че по­ки­нув свою го­ло­ву!.. Про­щай! - Що ж ти те­пер ду­маєш із со­бою чи­ни­ти? - спи­тав Шрам. - А що ж? Уже ж бак не те, що ти. Жи­вий жи­ве га­дає… Оце поїде­мо до прев­ра­жо­го си­на Гвин­тов­ки та вкра­де­мо ще раз Че­ре­ванівну. Ма­буть, їй на віку на­пи­са­но моїх рук не ми­ну­ти. Мах­нем аж у Чор­ну Го­ру та й за­жи­ве­мо там, п'ючи та гу­ля­ючи.

    Прощайте, про­щай­те! І, вкло­нив­шись низько Шра­мові з си­ном, по­вер­нув ко­ня і по­ли­нув із поб­ра­ти­мом до

    Гвинтовчиного ху­то­ра. Аж ось наз­до­га­няє йо­го Пет­ро Шра­мен­ко. - Чо­го ще оцей бабський реп'ях од ме­не хо­че? - ка­же, зу­пи­нив­шись, Ки­ри­ло Тур. - Ки­ри­ло! - ка­же Шрамсн­ко.- У те­бе ду­ша щи­ра, ко­зацька… - А вже ж не жидівська,- ка­же за­по­ро­жець. - Ми іде­мо з па­нот­цем на смерть у Па­во­лоч. - Бо­же вам по­мо­жи: діло не ле­да­че! - Пе­ре­дай од ме­не два сло­ва Че­ре­ванівні, пе­ре­дай так, як з то­го світу! - Доб­ре,- ка­же Ки­ри­ло Тур,- пе­ре­дам. А чор­но­гор­цю по­ти­ху шеп­че: - Знаю на­пе­ред: яку-не­будь лю­бос­ну нісенітни­цю. - Ска­жи їй, що й на тім світі її не за­бу­ду! - ка­же Пет­ро. - Доб­ре, ска­жу. - Ну, про­щай­те ж, братці, навіки! - Про­щай, бра­те,- ка­же за­по­ро­жець,- та не за­бу­вай і нас на тім світі. Роз'їха­лись. Тоді Ки­ри­ло Тур засміявсь да й ка­же: - Як-то ми тим світом зав­ча­су по­ряд­куємо! А там, мо­же, чор­тя­ки так при­пе­чуть, що й усі лю­бощі к не­чис­то­му з го­ло­ви ви­ле­тять!

    XVIII Те­пер би то отеє тре­ба нам їха­ти слідом за Шра­мом і йо­го си­ном, і все, що з ни­ми діялось, по ря­ду оповіда­ти; тілько ж, як­би по­чав я вис­тав­ля­ти­ме в кар­ти­нах да в ре­чах, як той Те­те­ря обліг Па­во­лоч, як хотів дос­та­ти і вис­ти­на­ти усе місто за тур­бацію суп­ро­тив гетьманської зверх­ності і як ста­рий Шрам го­ло­вою своєю од­ку­пив пол­ко­вий свій го­род, то б не ско­ро ще скон­чив своє оповіданнє. Не­хай же ос­та­неться та історія до іншо­го ча­су, а те­пер ска­же­мо ко­рот­ко, що Шрам па­во­лоцький, жа­лу­ючи згу­би па­во­ло­чан, сам удавсь до Те­тері і прий­няв усю ви­ну на од­но­го се­бе. І Те­те­ря, ока­ян­ний, не усум­нивсь йо­го, пра­вед­но­го, як бун­тов­ни­ка, на смерть осу­ди­ти й, осу­див­ши, по­велів йо­му се­ред обо­зу військо­во­го го­ло­ву од­тя­ти. Так, зог­нав­ши з світу сво­го во­ро­га, удо­вольнивсь, дав Па­во­лочі впокій і одійшов із військом до сво­го сто­леч­но­го міста. То­го ж ро­ку, всту­па­ючи в осінь, о свя­то­му Сіме­оні, од­тя­то го­ло­ву й Сом­кові з

    Васютою у го­роді Борзні, на Гон­чарівці. Брю­хо­вецький до­ка­зав та­ки сво­го, хоч послі й прий­няв слуш­ну ка­ру од гетьма­на До­ро­шен­ка: про­пав під ки­ями со­ба­чою смер­тю. Так-то той щи­рий ко­зар­лю­га і піп, Іван Шрам па­во­лоцький, і слав­ний ли­цар Сом­ко пе­ре­яс­лавський, не вра­див­ши нічо­го суп­ро­тив ли­хої ук­раїнської долі, по­ляг­ли од без­за­кон­но­го ме­ча ша­нов­ни­ми го­ло­ва­ми. Хоть же во­ни і по­ляг­ли го­ло­ва­ми, хоть і вмер­ли лю­тою смер­тю, да не вмер­ла, не по­ляг­ла їх сла­ва. Бу­де їх сла­ва слав­на поміж зем­ля­ка­ми, поміж літо­пи­са­ми, поміж усіма ро­зум­ни­ми го­ло­ва­ми. Тут би мені й скон­чи­ти свою історію про ту чор­ну ра­ду, про ту за­по­розьку ома­ну; да хо­четься ще озир­ну­тись на тих, що послі тої біди ос­та­лись живі на світі. Одп­ра­вив­ши по па­нот­цеві по­хо­ро­ни, поп­ла­кав­ши да по­жу­рив­шись, Пет­ро не­дов­го за­га­явсь у Па­во­лочі. Ду­мав був піти на За­по­рожжє і розп­ро­дав усе своє доб­ро, да якось і звер­нув мислі на Київ. Опи­нивсь ко­зак ко­ло Хма­ри­ща. Звонт­пив, од­нак, да й ду­же, ізбли­зив­шись до ху­то­ра. Во­ро­та бу­ли не при­чи­нені: не стеріг їх Ва­силь

    Невольник. «Ма­буть, ніхто не вер­нувсь у Хма­ри­ще!» - по­ду­мав Пет­ро; сер­це за­ни­ло.

    Іде до ха­ти. Квітки ко­ло ха­ти по­за­си­ха­ли і по­за­рос­та­ли бур'яном. Як ось чує - на­че хто співає сти­ха. «Бо­же мій! Чий же се го­лос?» Біжить у ха­ту, од­чи­нив двері, аж так! І Ле­ся й Че­ре­ва­ни­ха - обидві в пе­карні. - Бо­же мій ми­лий! - крик­ну­ла Че­ре­ва­ни­ха, сплес­нув­ши ру­ка­ми. А Пет­ро, як ус­ко­чив у ха­ту, то й став у по­ро­га, як уко­па­ний. А Ле­ся як сиділа на ос­лоні ко­ло сто­ла, то так і ос­та­лась, і з міста не зво­рух­неться. Да вже

    Череваниха по­ча­ла Пет­ра обніма­ти; тілько вже те­пер при­гор­та­ла до се­бе з щи­рим сер­цем, як рідно­го си­на. Пет­ро те­пер уже сміло підсту­пив до Лесі, об­няв і поціло­вав її, як брат сест­ру; а во­на аж слізонька­ми вми­лась. Дов­генько з ра­дощів не змог­ли до се­бе прий­ти; пла­ка­ли, сміялись, роз­пи­то­ва­ли і од­не од­но­му пе­ре­би­ва­ли. Як ось - у двері су­неться Че­ре­вань. На­си­лу пе­рес­ту­пив че­рез поріг од ра­дості; тілько «бга­ти­ку!» - да й ки­нувсь до Пет­ра, розс­та­вив­ши ру­ки; обіймає, цілує і хо­че ска­за­ти щось, і все тілько «бга­ти­ку!» - да й за­мовк­не. Як же вже тро­хи вга­мо­ва­лись, тоді Че­ре­ва­ни­ха по­са­ди­ла Пет­ра на лавці і са­ма сіла ко­ло йо­го (а Ле­ся з дру­го­го бо­ку, і обидві дер­жа­лись йо­му за ру­ки) да й ка­же: - Ну, те­пер же роз­ка­жи усе по ря­ду, Пет­ру­сю, щоб ми зна­ли, як отеє те­бе бог спас од смерті. Нам ска­за­но, що ти вже пев­но од­дав з па­нот­цем бо­гові ду­шу. А Че­ре­вань мос­тивсь, мос­тивсь, як би ближ­че бу­ло слу­ха­ти; сідав і ко­ло жінки, і ко­ло доч­ки, так усе да­ле­ко і тре­ба го­ло­ву набік на­ги­на­ти, щоб на Пет­ра ди­ви­тись; далі взяв да й сів нап­ро­тив йо­го долі, підоб­гав­ши під се­бе но­ги. - Ну,- ка­же,- бга­те, те­пер роз­ка­зуй, а ми слу­хаємо. От і по­чав Пет­ро усе оповіда­ти, як бу­ло в Па­во­лочі. Не раз прий­ма­лись усі пла­ка­ти. Як же дой­шло до про­щан­ня з па­нот­цем, то Че­ре­вань так і за­рю­мав да од­ною ру­кою сльози вти­рає, а дру­гою Пет­ра при­дер­жує, щоб не ка­зав дальш, по­ки пе­реп­ла­че. А про Че­ре­ва­ни­ху да про Ле­сю що вже й ка­за­ти! Усі зли­лись у од­но сер­це і в од­ну ду­шу; і тяж­ко бу­ло всім, і якось радісно. - Роз­кажіть же,- ка­же Пет­ро,- і ви те­пер, як ви вик­ру­ти­лись од за­по­рож­ця да доб­ра­лись до Хма­ри­ща? - Ні,- ка­же Че­ре­ва­ни­ха,- хіба він вик­ру­тив нас із біди, а не ми вик­ру­ти­лись од йо­го. Бра­тик мій узяв нас був доб­ре в свої ру­ки. То­го ж дня вве­чері, як бу­ла та без­та­лан­на ра­да, і по­чав за­раз сва­та­ти Ле­сю за ле­да­щи­цю Ву­яхе­ви­ча. Як ось смер­ком їде Ки­ри­ло Тур, а за ним де­ся­те­ро за­по­рожців у двір. По­ка­зав бра­тові який­сь перс­тень: «Одда­вай,- ка­же,- мені Че­ре­ва­ня з усім йо­го код­лом».- «На­що?

    Куди?» - «Звелів гетьман заб­ра­ти да вез­ти прос­то до Га­дя­ча. Ма­буть, Че­ре­ванівні на ро­ду на­пи­са­но бу­ти гетьман­шею». - Так, так, бга­ти­ку! - ка­же Че­ре­вань.- Я вже ду­мав, що справді до­ве­деться зро­би­тись со­ба­чим ро­ди­чем. - Ста­ли про­си­ти,- знов ве­де річ Че­ре­ва­ни­ха,- ста­ли про­си­ти Ки­ри­ла Ту­ра, щоб не гу­бив не­вин­ної душі - ку­ди! І не ди­виться. Зап­ряг­ли коні в рид­ван, по­са­ди­ли

    Василя Не­вольни­ка за по­го­ни­ча і пом­ча­ли нас із дво­ру. Ми пла­че­мо. А Ки­ри­ло Тур тоді: «Не плач­те, ку­рячі го­ло­ви! Вам тре­ба ра­ду­ва­тись, а не пла­ка­ти: не в Га­дяч я од­ве­зу вас, а в Хма­ри­ще». Ми да­вай дя­ко­ва­ти, а він: «Що мені з та­кої дя­ки?

    Тоді мені по­дя­куєте, як на руш­ни­ку з ва­шою кра­лею ста­ну». Ми знов так і по­хо­ло­ли: із од­но­го ли­ха да в дру­ге! І та­ки справді ду­ма­ли, що в йо­го ся дум­ка в серці. Да вже як при­вез­ли нас у Хма­ри­ще, тоді вразький за­по­ро­жець сміється та й ка­же: «А ви справді ду­ма­ли, що я та­кий ду­рень, як яке Шра­ме­ня! Не­хай вам цур, вра­жим ба­бам! Од вас усе ли­хо стає на землі! Луч­че з ва­ми зовсім не зна­тись!

    Нехай ли­шень зва­рять нам ве­че­ря­ти: нам іще да­ле­ка до­ро­га». - Ку­ди ж се їм бу­ла да­ле­ка до­ро­га? - спи­тав Пет­ро. - У Чор­ну Го­ру, бга­ти­ку,- ка­же Че­ре­вань,- До­дер­жав-та­ки Ки­ри­ло Тур сво­го сло­ва, що все хва­ливсь Чор­ною Го­рою. Я про все роз­пи­тав, бен­ке­ту­ючи з ни­ми за ве­че­рею.

    Попились празькі за­по­рожці так, що й по­ви­вер­та­лись у сад­ку на траві. Ду­мав, що ще й завт­ра бу­дуть у ме­не пох­ме­ля­тись; ус­та­ну вранці, аж їх і слід прос­тиг: та­кий на­род! Так роз­ка­зу­вав Ки­ри­ло Тур за ве­че­рею: «Я,- ка­же,- з са­мо­го пер­шу хотів нап­ра­ви­ти брат­чиків на доб­ру до­ро­гу, щоб Сом­ка з гетьманст­ва не спи­ха­ли, так що ж, ко­ли Іван­цеві сам чорт по­ма­гає? Уже яки­ми я шля­ха­ми до січо­вої гро­ма­ди не за­хо­див! Так ні, та й годі! От,- ка­же,- ба­чу­чи, що вже тут чор­тя­ка за­ва­рив собі ка­шу, що вже Сом­кові і в сто голів по­мо­ги не ви­ду­маєш, мах­нув ру­кою, та, щоб не ба­чи­ти то­го ли­ха і не чу­ти про йо­го, і хотів ото з'їха­ти з Ук­раїни. Так от же,- ка­же,- не­чис­тий підсу­нув під ніс ва­шу кра­лю. Те­пер уже співай­те,- ка­же,-

    Сомкові вічную пам'ять: не сьогодні, так завт­ра по­ля­же йо­го зо­ло­та го­ло­ва…»

    Так чи піймеш ти, бга­ти­ку, віри? Як роз­ка­зу­вав про Сом­ка, то на­че і всміхається вразький за­по­ро­жець, а сльоза в лож­ку тілько - кап! - Так отеє він,- ка­же Пет­ро,- і сест­ру, й матір по­ки­нув для тої Чор­ної Го­ри? - Ми, бга­те, в йо­го пи­та­ли: «Як же ти зос­та­вив свою матір од­ну з доч­кою при ста­рості?» - «Що,- ка­же,- ко­за­кові матір? На­ша ма­ти - війна з бу­сур­ма­на­ми, на­ша сест­ра - гост­ра шаб­лю­ка! Зос­та­вив я їм гро­шей, бу­де з їх, по­ки живі; а за­по­рож­ця гос­подь сот­во­рив не для запічка!» Ота­кий хи­мер­ник! Так, роз­пи­ту­ючись да роз­мов­ля­ючи, і нез­чу­лись, як нас­та­ла обідня го­ди­на. Ко­ли ж са­ме пе­ред обідом шасть у ха­ту Ва­силь Не­вольник і ве­де за со­бою слідом бо­жо­го чо­ловіка. Хо­див ста­рий на торг у Київ да, по­пав­ши там десь діду­ся, за­раз і за­гар­бав йо­го до Че­ре­ва­ня: ду­же ко­хавсь Че­ре­вань у йо­го співах. Як же то зрадів

    Василь Не­вольник, по­ба­чив­ши Шра­мен­ка! То з то­го, то з дру­го­го бо­ку зай­де, розс­та­вить ру­ки, здвиг­не пле­чи­ма і, бач­ся, сам собі не йме віри. І бо­жий чо­ловік зрадів: аж усміхавсь, об­ла­пу­ючи кру­гом Пет­ра. Ще ве­селіш по­ча­ли тоді го­моніти.

    Леся ще­бе­та­ла, як ластівоч­ка. Послі обіду бо­жий чо­ловік іграв і співав уся­ких по­важ­них пісень. А як од­хо­див із Хма­ри­ща, Пет­ро по­ло­жив йо­му га­ман гро­шей за па­зу­ху на ви­куп не­вольни­ка з не­волі, за па­нот­це­ву ду­шу. - Смут­но мені,- ка­же бо­жо­му чо­ловікові,- що в світі ле­да­що па­нує, а доб­ре за пра­цю й за го­ре не має жод­ної наг­ра­ди! - Не ка­жи так, син­ку,- дав одвіт бо­жий чо­ловік,- уся­ко­му єсть своя ка­ра і наг­ра­да од бо­га. - Як же? - ка­же Пет­ро.- Іва­нець ось воз­не­сен, а Сом­ко з моїм па­нот­цем гіркую ви­пи­ли. А бо­жий чо­ловік: - Іван­ця бог гріхом уже по­ка­рав; а пра­вед­но­му чо­ловікові якої тре­ба в світі наг­ра­ди? Гетьманст­во, ба­гатст­во або верх над во­ро­гом? Діти тілько га­ня­ються за та­ки­ми цяцька­ми; а хто хоть раз заг­ля­нув че­рез край світу, той іншо­го бла­га ба­жає… Не­має, ка­жеш, наг­ра­ди! За що наг­ра­ди? За те, що в ме­не ду­ша луч­ча от моїх ближніх? А се ж хіба ма­ла ми­лость гос­под­ня? Ма­ла ми­лость, що моя ду­ша сміє

    і змо­же та­ке, що іншо­му й не прис­ниться?.. Інший іще ска­же, що та­кий чо­ловік, як твій па­но­тець, уга­няє за сла­вою? Хи­ме­ра! Сла­ви тре­ба ми­рові, а не то­му, хто сла­вен? Мир не­хай нав­чається доб­ру, слу­ха­ючи, як од­да­ва­ли жизнь за людське бла­го; а слав­но­му сла­ва у бо­га! Так прог­ла­го­лав­ши, за­мовк ста­рий, по­хи­лив го­ло­ву, за­га­давсь і всі за­ду­ма­лись од йо­го речі. Далі пок­ло­нивсь бо­жий чо­ловік на всі сто­ро­ни і пішов з ха­ти по­че­пив­ши че­рез пле­че бан­ду­ру. А Пет­ро і ос­тавсь у Че­ре­ва­ня, як у своїй сем'ї. Че­ре­вань йо­му став те­пер за батька, а Че­ре­ва­ни­ха за матір. Ста­ли жи­ти вкупі люб'язно да при­яз­но. Ну, сього вже хоть і не ка­за­ти, що, зож­дав­ши півро­ку, чи що, по­ча­ли ду­ма­ти й про весіллє. Іще не га­разд і вес­на роз­гу­ля­лась, іще й ви­шеньки в са­ду в Лесі не одцвілись, а вже Пет­ро із Ле­сею і в парі.

    Так-то усе те ли­хо ми­ну­лось, мов прис­ни­лось. Яке-то во­но страш­не уся­ко­му зда­ва­лось! А от же, як не бо­жа во­ля, то їх і не за­че­пи­ло. Се так, як от інко­ли схо­питься за­ве­рю­ха - гро­мом гри­мить, вітром бур­хає, світу бо­жо­го не вид­но; по­лам­ле ста­ре де­ре­во, по­ви-во­ро­чує з коріннєм ду­би й бе­ре­зи; а чо­му ука­зав гос­подь рос­ти й цвісти, те й ос­та­неться, і кра­сується ве­се­ло да пиш­но, мов

    ізроду й хур­то­ви­ни не ба­чи­ло.

    ОРИСЯ (Ідилія) Співа­ють у пісні, що не­ма най­кра­що­го на вро­ду, як яс­ная зо­ря в по­го­ду. От­же, хто ба­чив доч­ку по­кой­но­го сот­ни­ка Та­вол­ги, той би ска­зав, мо­же, що во­на кра­ща й над яс­ную зо­рю в по­го­ду, кра­ща й над пов­ний місяць се­ред ночі, кра­ща й над са­ме сон­це, що зве­се­ляє й ри­бу в морі, і звіря в дуб­рові, і мак у го­роді. Мо­же, й гріх та­ке ка­за­ти: де та­ки ви­да­но, щоб дівча бу­ло кра­ще од свя­то­го сон­ця й міся­ця? Да вже, ма­буть, так нас, грішних, ма­ти на світ по­ро­ди­ла, що як спог­ля­неш на дівоцьку вро­ду, то здасться тобі, що вже ні на землі, ні на небі не­ма нічо­го кра­що­го. Гар­на, ду­же бу­ла гар­на сот­никівна! Зна­ли її по всій Ук­раїні; бо в нас на

    Вкраїні, ско­ро бу­ло в ко­го ви­рос­те доч­ка хо­ро­ша, то вже й зна­ють усю­ди. Бу­ло, чи тре­ба ко­му з мо­ло­до­го ко­зацт­ва, чи не тре­ба чо­го у Війтовці, іде за сто верст, аби тілько по­ба­чить, що там за доч­ка в сот­ни­ка Та­вол­ги, що іам за Ори­ся, що всю­ди про неї мов у тру­би труб­лять! Да не ба­га­то з то­го ви­хо­ди­ло ко­ристі. Якось не бу­ло ко­зацт­ву прис­ту­пу до неї з за­ли­цяннєм. Чи батько був ду­же гор­дий, чи доч­ка ду­же пиш­на, то­го не знаю, а знаю, що бу­ло вер­неться інший кру­ти­ус із

    Війтовець да й хо­дить, мов неп­ри­ка­яний. Спи­тає йо­го про Ори­сю то­ва­риш… - Шко­да,- ка­же,- бра­те, на­шо­го по­ва­бу й за­ли­цян­ня! Не для нас зацвіла ся квітка!

    Може, хто й заст­ро­мить її собі за ви­со­ку шап­ку, тілько той бу­де не з на­шо­го де­сят­ка. А то­ва­риш по­хи­тає мовч­ки го­ло­вою да й по­ду­має: «Отже, за­на­пас­ти­ла ко­за­ка!» ІІ А Ори­ся бу­ла вже не ди­ти­на, вирівня­лась і ви­ко­ха­лась, як біла то­по­ля в ле­ваді.

    Подивиться бу­ло на її ста­рий сот­ник, по­ди­виться на її пиш­ний зріст і хо­ро­шу вро­ду, по­ра­дується батьківським сер­цем, що дож­дав на старість собі та­кої доч­ки, а ча­сом і по­су­мує: «Доспіла єси, моя ясоч­ко, як пов­ний ко­лос на ниві! Да чи зна­ти­ме жен­чик, яку бла­го­дать бе­ре собі од гос­по­да ми­ло­серд­но­го? Єсть ба­га­то лю­дей, і ста­теч­них, і знач­них, що за­ли­ця­ються на те­бе, да не хотілось би мені од­да­вать те­бе в ру­ки си­во­му дідові: зв'ялить те­бе, рев­ну­ючи, як вітер би­ли­ну в полі. Ой, не хотілось би од­да­вать те­бе й за мо­ло­до­го ши­бай­го­ло­ву, що не по­жи­ве дов­го без сте­пу да ко­ня, по­ля­же в полі буй­ною го­ло­вою, а те­бе зос­та­вить го­рю­вать з дітонька­ми!» Так собі ду­ма­ючи да га­да­ючи, ста­рий Та­вол­га ча­сом тяж­ко, тяж­ко за­су­мує, аж сльоза по­ко­титься йо­му з ока. А Ори­ся рос­ла собі, як та квітка в го­роді. Пов­на да хо­ро­ша на ви­ду, ма­яла то сям, то там по гос­поді в ста­ро­го сот­ни­ка, по­ход­жа­ла, як по ме­ду бджілка, і всю гос­по­ду зве'се­ля­ла. III Прис­нив­ся раз Орисі пре­див­ний сон. Зда­лось, прий­шла до неї з то­го світу по­кой­на панімат­ка, ста­ла над нею в го­ло­вах да й ка­же: - Ди­ти­но моя, Ори­сю! Не дов­го вже тобі діву­ва­ти: що­день бла­гаю гос­по­да ми­ло­серд­но­го, щоб пос­лав тобі вірну дру­жи­ну. Вста­ла Ори­ся ні смут­на, ні ве­се­ла, іде до па­нот­ця в світли­цю, за­чер­вонілась, як та квіточ­ка, да й ка­же: - Па­но­ченьку! По­зо­ли­ли мої дівча­та плат­те. Не­хай зап­ря­жуть нам ко­ней; поїде­мо ми до Тру­бай­ла, під Ту­ро­ву Кру­чу: там во­да чис­та, як скло, ри­не по камінням. А па­но­тець ре­че: - Чо­го ж тобі, Ори­сю, так да­ле­ко їзди­ти? - Хіба ж то вже, па­но­ченьку, й да­ле­ко?.. На півго­ди­ни хо­ди; да ту­ди ж усе їха­ти лу­гом да ле­ва­да­ми, що й нез­чуєшся, як во­да заб­ли­щить і за­шу­мить під го­рою. А па­но­тець: - О, я вже знаю, що аби чо­го за­ба­жа­ла, то вмієш вип­ро­сить. Пок­лич же мені ста­ро­го Гри­ву! Пос­ко­чи­ла Ори­ся до две­рей, не­дов­го шу­ка­ла Гри­ви, за­раз при­ве­ла йо­го пе­ред па­нот­ця. А той Гри­ва був ста­рий, дідиз­ний чо­ловік. Знав він па­на сот­ни­ка ще зма­леч­ку; ви­пес­тив йо­го на ру­ках, вив­чив і на коні їздить. Потім ви­хо­див з сот­ни­ком у по­хо­дах ледві не всю Польщу, був з ним і в Кри­му, був і на Чор­но­му морі, да вже на старість не схотів би й панст­ва, аби тілько при йо­му до­жи­ти віку. Ста­рий уже був ду­же діду­ган той Гри­ва; бро­ви на очі йо­му по­на­со­ву­ва­лись, і бо­ро­да си­ва, до по­яса. Увійшов у світли­цю, вкло­нив­ся па­ну сот­ни­ку да й ка­же: - Доб­ри­день, доб­родію! А сот­ник йо­му: - Здо­ров, доб­родію! - бо во­ни один од­но­го звик­ли доб­родіями ве­ли­ча­ти. - Зап­ря­жи,- ка­же,- доб­родію, па­ру ко­ней, візьми хоч той віз, що бу­ло су­харі в по­ході во­а­им, да по­ве­зи на­ших пра­чок до Тру­бай­ла. А той йо­му: - Доб­ре, доб­родію, зап­ря­же­мо. Чо­му не зап­ряг­ти? І ото за­раз іде, бе­ре двох хлопців, ви­ко­чує з-під повітки віз, дов­гий і ши­ро­кий, доб­ре йо­му зна­ко­мий, що не раз у лихій го­дині, засівши за йо­го, од­би­вансь од ляхів або од та­тар­ви, не раз прий­няв че­рез йо­го й нуж­ди не ма­ло, ча­сом як тра­питься бу­ло утікать із ним по кор­чах, по бо­ло­тах, по баг­нах, щоб ви­хо­питься ма­нов­цем із за­ло­ги. Ви­ко­чує ста­рий

    Грива той віз те­пер на іншую пот­ре­бу; зап­ря­гає па­ру ко­ней, що вже літа по­га­си­ли дав­но в них той огонь, що ки­пить у серці, па­ше з очей і з ніздер, і ки­дає ко­ня сю­ди й ту­ди, на страх жінкам і дітям, а доб­ро­му ко­за­кові на втіху. Смирнії те­пер тії два білії ко­ни­ки хо­ди­ли під ру­кою си­во­го Гри­ви, що вже дав­но од­вик од ко­зацько­го сер­ця. От­же, дівча­та Ори­сині не­суть со­роч­ки, шитії руш­ни­ки, настілни­ки і вся­ке доб­ро; нак­ла­ли по­вен віз, і самі посіда­ли: усі в с-іьожках да в квітках,- Ори­ся поміж ни­ми,- і як мак у го­роді всі квітки зак­ра­шає, так во­на сиділа поміж своїми дівча­та­ми. Си­вий Гри­ва сів спе­ре­ду; хлоп'ята ки­ну­лись од­чи­ня­ти во­ро­та. Виг­ля­нув у вікно пан сот­ник: - Не ба­ри­ся ж там, Ори­сю! А во­на: - Ні, па­но­ченьку! Ляс­нув по­го­нич пу­гою; коні зар­жа­ли, по­чув­ши лу­го­ву па­шу; по­тю­па­ли і зник­ли з очей і з во­зом, і з по­го­ни­чем, і з дівча­та­ми. IV От уже й луг пе­ред ни­ми. І сю­ди зе­ле­но, і ту­ди зе­ле­но. Бу­ло-бо се са­ме на­весні, як ще тра­ва, свіжа да мо­ло­да, тілько що вкрив зем­лю. Скілько вгорі синього не­ба, стілько вни­зу зе­ле­но­го лу­гу. І так, як яс­на зо­ря вночі по­ко­титься, па­ла­ючи, по не­бу, так тая Ори­ся проїжджа­ла ши­ро­ким лу­гом з своїми дівча­та­ми. Аж ось - шу­мить, ре­ве Тру­бай­ло за ле­ва­да­ми. Як розс­ту­питься де­ре­во, а сон­це як заб­ли­щить са­ме в тім місці, де во­да ри­не че­рез каміння, то ти б ска­зав, що то не во­да, а са­ме чис­те скло, са­мий до­ро­гий криш­таль ри­не з го­ри і б'ється на дрібнії склян­ки об каміння. Над річкою Тру­бай­лом стоїть ви­со­ка кру­ча. Вся об­рос­ла ку­че­ря­вим в'язом, а коріння по­вис­ло над са­мою річкою. Ди­кий хміль почіплявсь за те коріння і ко­ли­шеться куд­ла­ти­ми жмут­ка­ми. А вни­зу во­да ри­не да ри­не! Оце ж тая й Ту­ро­ва

    Круча. Див­ляться на неї дівча­та да й пи­та­ються в ста­ро­го Гри­ви, чо­го во­на проз­ва­лась

    Туровою. - На­що вам знать? - ка­же Гри­ва. - Аже ж ти на­щось знаєш? Так і нам ска­жи! - Ой мої го­луб'ята! Ска­зав би вам, да тілько більш не поїде­те сю­ди на річку. - Що ж там та­ке? Ска­жи-бо та­ки нам, діду­сю! Як узя­ли про­сить, не ви­дер­жав ста­рий, сів на ка­мені над річкою да й по­чав гла­го­ла­ти: - Ко­лись-то дав­но, іще до та­тарсько­го ли­холіття, пра­вив Пе­ре­яс­ла­вом який­сь князь. Да й був собі той князь стрілець та­кий, що аби зуздрів на око, то вже й йо­го; і ко­хавсь він у польованні. Отож раз поїхав той князь на польован­нб да й од­бивсь у пущі од своєї че­ляді. Іде да іде пу­щею, ко­ли ж ди­виться, аж на ло­щині па­сеться ста­до турів. - А що ж то, діду­сю, за ту­ри? - спи­та­ла­ся Ори­ся. - То, моя криш­ко, бу­ли дикі би­ки з зо­ло­ти­ми ро­га­ми; те­пер уже їх нігде не зузд­риш. Ба­чить князь тих турів; тілько не ди­вується на їх зо­лотії ро­ги, а ди­вується, що при них стоїть дівчи­на та­ка, що усю пу­щу кра­сою освіти­ла. Пос­ко­чив він до неї; а од неї так сяє, що й прис­ту­пить не мож­на. За­був князь і про свою че­лядь, і про те, що заб­лу­див у пущі: вхо­пи­ла йо­го за сер­це тая чу­дов­ная кра­са. «Дівчи­но! - ре­че,- будь моєю жо­ною!» А во­на ре­че: «Тоді я бу­ду тобі жо­ною, як

    Трубайло на­зад вер­неться». А кііязь їй зно­ву: «Як не зго­диш­ся на моє про­ханнє, то я твої ту­ри пост­ре­ляю»,- «Як пост­ре­ляєш мої ту­ри, то вже більш нічо­го не стре­ля­ти­меш». Роз­сер­див­ся князь, взяв лук з пле­ча і по­чав стрілять зо­ло­то­рогії ту­ри. Су­ну­лись тії ту­ри в пу­щу, так і ви­ва­ля­ли де­ре­во; а князь за ни­ми знай пус­кає стрілку за стрілкою. Прибігли над Тру­бай­ло… а Тру­бай­ло тоді був не та­кий узенькии, як те­пер,- прибігли над ви­со­ку кру­чу і всі шу­бовсть у во­ду! Да й ні один не пе­реп­лив, усі ка­ме­нем ляг­ли по дну, аж річку за­га­ти­ли. Сплес­ну­ла тоді дівчи­на ру­ка­ми: «По­то­пив єси моїх зо­ло­то­ро­гих турів, блу­кай же те­пер по пущі по всі вічнії ро­ки!..» От же й блу­кає, ка­жуть, той князь до сього ча­су по пущі і ніяк не знай­де свою Пе­ре­яс­ла­ва. А Пе­ре­яс­лав був уже і в та­тарських ру­ках, був і в лядських - чо­го вже не бу­ло з тим Пе­ре­яс­ла­вом? А він не знай­де йо­го та й не знай­де. А дівчи­нині ту­ри ле­жать і досі каміння­ми в воді, і от прис­лу­хай­сь: то не во­да ре­ве, а ре­вуть ту­ри глу­хо з-під во­ди. От­же, ка­жуть, бу­де та­ке врем'я, що князь приїде на Ту­ро­ву Кру­чу, повс­та­югь ту­ри і підуть шу­ка­ти собі ди­ких пущ по

    Вкраїні. V Слу­ха­ють дівча­та, да аж сум­но їм ста­ло; слу­хає Ори­ся, да вже боїться й гля­нуть на каміння, що прос­тяг­лось ку­пою че­рез річку. Вже їй здається, що то справді не каміння і во­да шу­мить якось не так, як во­да…

    Засмутив зовсім дівчат ста­рий Гри­ва. Не зна­ють уже, чи прать би то їм, чи до­до­му вби­ра­тись; со­ром тілько ста­ро­го Гри­ви; пог­ля­дає-бо на них да тілько всміхається. То бу­ло люб­лять прать на самій бист­рині, по­ло­жив­ши клад­ку з кам­ня на камінь, а те­пер одійшли дальше од кручі, де во­да ще не дійшла до каміння

    і пли­ве ти­ха да чис­та, хоч виг­ляньсь, як у дзер­ка­ло. І, справді, мов у дзер­калі, вид­но в воді і не­бо, і кру­чу з ти­ми куд­ла­ти­ми коріння­ми, що пе­реп­лу­та­лись із хме­лем, і ку­че­рявії в'язи, що по­вибіга­ли на са­мий край і поп­рос­тя­га­ли зе­лені ла­пи над річкою. Ди­виться Ори­ся в во­ду, аж у воді на кручі щось за­чер­воніло; хтось ніби виїхав із пущі на си­во­му коні і стоїть поміж в'яза­ми. Боїться гля­нуть уго­ру, щоб справді не бу­ло там ко­гось; боїться гля­нуть і на каміння: вже їй здається, що ось-ось за­ре­вуть і су­нуться з річки за­ча­ро­вані ту­ри. Смик­ну­ла за ру­кав од­ну дівчи­ну і по­ка­за­ла в во­ду: див­ляться дівча­та, аж на Ту­ровій Кручі князь на си­во­му коні.

    Так і обомліли. Бо хто ж би ска­зав, що то й не князь? Увесь у кар­ма­зині, а з по­яса зо­ло­то аж ка­пає. Не­ма­ло ж, вид­но, зди­во­вавсь і ко­зак: стоїть на коні не­ру­хо­мий. Бо хто ж би й не зди­во­вавсь, опи­нив­шись над та­кою кру­чею? Уни­зу ри­не во­да че­рез камінне, а над во­дою си­дить не­ру­хо­мо си­вий дід на ка­мені, а там сто­ять не­ру­хомі дівча­та, з пра­ча­ми, з мок­ри­ми по­лот­ни­ща­ми в ру­ках. Чи дівча­та, чи, мо­же, ру­сал­ки по­ви­хо­ди­ли прать со­роч­ки підвод­но­му ца­реві, що жи­ве в криш­та­ле­во­му бу­дин­ку під во­дою. Оце ж, ма­буть, і сам він вий­шов з во­ди погріть старії кості на сонці. Ще раз пог­ля­не ко­зак на си­во­го діда, ще раз пог­ля­не на дівчат: по­за­су­ку­ва­ли по ло­коть ру­ка­ва, попідти­ка­ли плах­ти і ме­ре­жані за­по­лоч­чю по­до­ли… Зо­ло­то не сяє так на до­ро­гих перст­нях, як ся­ють у воді й над во­дою їх білії но­ги. За­ди­вивсь ко­зак і собі стоїть не­ру­хо­мо; ко­ли ж гук­не на йо­го ста­рий Гри­ва: - Гей-гей, ко­за­че! Чо­го се те­бе за­нес­ло на кру­чу? Хіба хо­чеш по­по­лос­кать свої кар­ма­зи­ни в Тру­бай­лі? І ско­ро про­мо­вив - за­раз на­че роз­бив які ча­ри. За­со­ро­ми­лись дівча­та і да­вай бов­тать по­лот­ни­ща­ми. А ко­зак одвітує дідові: - Да й за тс сла­ва бо­гу, що хоть на кру­чу виб­рав­ся. Ска­жи, будь лас­кав, діду­сю, як мені виїхать ік Війтов-цям? - А чо­го тобі тре­ба в Війтов­цях? - Че­рез Війтовці,- ка­же,- ле­жить моя до­ро­га, - А ку­ди ж ле­жи-іь твоя до­ро­га? - Моя до­рої а - до чий­огось по­ро­га, моя сте­жеч­ка - до чий­огось сер­деч­ка. - Еге,- ка­же ста­рий Гри­ва,- не­хай же тобі гос­подь у доб­ро­му ділі по­маїає' От­же, ку­ди тобі виїхать. Бе­рись униз, по­над бе­ре­гом; то там тро­хи ниж­че бу­де тобі доріжка; тією доріжкою виїдеш ти на річку. Єсть че­рез річку й кла­доч­ки; во­зом не проїдеш, а ко­нем доб­рий ко­зак пе­ре­хо­питься. По­дя­ку­вав ко­зак за по­ра­ду, по­вер­нув ко­ня і схо­вавсь по­за де­ре­вом. Як схо­вавсь, тоді-то вже роз­гу­ля­лись наші дівча­та; роз­пи­са­ли ко­за­ка як на па­пері: які й очі, які й бро­ви, як і го­во­рить, як і всміхається. Та ка­же: - Се твій суд­же­ний! А та: - Се твій. А од­на до­да­ла: - Не зма­гай­тесь дур­но, дівча­та: чи рівня ж та­ки вам пиш­ний князь! Се нашій пан­ночці суд­же­ний! По­чер­воніла Ори­ся. - Збо­же­воліла,- ка­же,- ти, Па­рас­ко! Хіба не чу­ла, що він ска­зав дідові? І жаль їй бу­ло, са­ма не знає чом, що він їде сва­таться. М'якше од вос­ку діво­че сер­це. Та­не во­но од ко­зацьких очей, як од сон­ця… - Що ж,- ка­же Па­рас­ка,- що їде сва­таться! Суд­же­ної й ко­нем не об'їдеш! VI Поп­ра­ли дівча­та со­роч­ки, зло­жи­ли на віз, зе­ле­ною па­ху­чою тра­вою прик­ри­ли, посіда­ли й поїха­ли до­до­му, свіжі да ве­селі; ще­бе­чуть як ластівки. Іще да­ле­ко не доїхав віз до сот­ницько­го дво­ра, а в дворі вже чут­но бу­ло, що вер­та­ються. - Ори­сю, на­ша пан­ноч­ко! - крик­ну­ли дівча­та, ско­ро роз­чи­ни­лись во­ро­та.- Чий же то си­вий кінь у дворі стоїть? Се ж то­го ко­за­ка, що ми ба­чи­ли, се ж тво­го кня­зя, се ж тво­го суд­же­но­го! Гля­не Ори­ся, а в серці на­че жа­ром за­пек­ло. Чи во­на зля­ка­лась, чи во­на зраділа, са­ма то­го не зна­ла. Виг­ля­нув у вікно із світлиці мо­ло­дий ко­зак: їде в двір віз ста­ри­ми кіньми, із ста­рим си­вим по­го­ни­чем; зе­ле­на тра­ва во­ло­читься по бо­ках і б'ється по ко­ле­сах; а із-за си­вої бо­ро­ди ста­ро­го Гри­ви, із-за білої зи­ми чер­воніє літо - по­вен віз дівчат у квітках да в на­мисті,- Ори­ся, як сон­це, поміж ни­ми! Виг­ля­нув, да аж ру­ка­ми сплес­нув: - Се ж во­на, се ж во­на! - і ото вже тоді по­чав на пря­мо­ту вик­ла­ду­вать свою мо­ву па­ну сот­ни­кові, і хто він та­кий, і чо­го приїхав. Хто ж він та­кий, то се вже пан сот­ник знав дав­но: мир­го­родський оса­улен­ко, ота­ман у своїй, сотні, хо­ро­шо­го й ба­га­то­го ро­ду ди­ти­на. А чо­го приїхав? Приїхав по­ди­виться, що там за Ори­ся та­ка, що там за доч­ка в сот­ни­ка Та­вол­ги на всю Гетьман­щи­ну; а по­ба­чив­ши та й се­бе по­ка­зав­ши, довідаться, чи вже над­ба­ла ши­тих руш­ників у скри­ню… Про що жу­ривсь, чо­го ба­жав пан сот­ник, те йо­му як із не­ба впа­ло. Не дов­го ду­мав­ши поз­вав Ори­сю.

    Ввійшла в світли­цю чер­во­на, як ка­ли­на. - От, Ори­сю, тобі же­них! Чи люб він тобі, чи, мо­же, підож­деш кра­що­го? Хоть би тобі сло­во про­мо­ви­ла, хоть би тобі очи­ма згля­ну­ла. Стоїть, сер­деш­ненька,

    і го­лов­ку схи­ли­ла. Ба­чить па­но­тець, що не дож­деться од неї одвіту,- бо де ж та­ки, щоб дівчи­на ска­за­ла, що в її на мислі. Очиці хіба ска­жуть, а са­ма ні. По­ра­хо­вав се па­но­тець да й ка­же: - Де вже та­кий ко­зак да люб не бу­де! Обніміться ж да поцілуй­тесь, да й бо­же вас бла­гос­ло­ви! Об­няв ко­зак Ори­сю, поцілу­вав у тії гу­боньки, що на­че з са­мо­го ме­ду зліплені і вкло­ни­лись обоє низько, до са­мо­го до­лу, па­нот­цеві. Чи ба­га­то ж наїха­ло дру­жи­ни на весілля, чи буч­но од­бу­ли гос­тей, чи дов­го гу­ля­ли

    - се вже не на­ше діло роз­ка­зу­ва­ти. Ба­чив я Ори­сю са­ме пе­ред весіллєм; хо­ро­ша бу­ла, як квіточ­ка. Ба­чив я знов її че­рез рік у Мир­го­роді - ще ста­ла кра­ща за­му­жем, і ди­ти­на в неї, як бо­жа зіроч­ка.

    Вже я не раз ду­мав собі, на неї див­ля­чись: «Се бо­жа сла­ва, а не мо­ло­ди­ця! Що, як­би хто до­теп­ний змальовав її так, як во­на єсть, із ма­ленькою ди­тин­кою на ру­ках! Що б то- за кар­ти­на бу­ла!» Пи­са­но 1844, сен­тяб­ря 7, у Хо­дор­кові, в Свідзінсько­го, про­чи­тав­ши тес­ту пісню

    «Одіссеї».

    ГОРДОВИТА ПА­РА (Ба­бу­си­не оповідан­ня) Снігом віко­неч­ко на­ше за­би­ло… Завірю­ха… Як то на­шим те­пер се­ред шля­ху?

    Ростіть скорійш, хлоп'ята, на підмо­гу та­ту­севі. І ма­тері не­ма щось дов­го з річки. Ростіть, ростіть, дівча­точ­ка! Доб­ре сидіти в теп­ло­му запічку за ста­ри­ми го­ло­ва­ми… А як я ос­та­лась на світі ма­лою си­ро­ти­ною - вся­кої нуж­ди доз­на­ла. Яка то, бо­же мій, дав­ня дав­ни­на, а ко­ро­тенький час дівоцький на­че мені вчо­ра змиг­нув­ся… Те­пер, що ні по­чую, за­бу­ваю, а крізь ті мо­ло­дощі див­люсь у дав­ни­ну, на­че крізь во­ду прозірну. Так, як оце ви обсіли мою ку­де­лю,- щоб бу­ли здо­ро­венькі,- так бу­ло й я зи­мою гра­юсь лялька­ми при своїй ба­бусі… Дай їй, гос­по­ди, всі ми­тарст­ва прой­ти да й не зу­пи­ни­тись! Древ­ня бу­ла моя ба­бу­ся-покійнич­ка,- ще то з тих ста­росвітських лю­дей, що швед­чи­ну й усякі нев­по­кої ко­зацькі своїми очи­ма ба­чи­ли. Тоді, діточ­ки, на

    Вкраїні ве­лось не по-на­шо­му. Що страш­но, то страш­но бу­ло слу­ха­ти, а сер­це ли­ну­ло го­лу­бом у ту ста­ро­ви­ну ие-впокійну. Ко­за­ки бу­ли ко­за­ка­ми, дітоньки,- од­но сло­во: скрізь пах­ло во­лею; зем­ля бу­ла розкішна; ри­би в воді, звіря в га­ях - аби охо­та ло­ви­ти; і тра­ви бу­ли буйніші; здається, й сон­це сіяло кра­ще на свя­то­му не­бові,- да­лебі, дітки! Тим-то й ба­бу­ся-покійнич­ка бу­ло ка­же: «Не став, не стає, моя ди­ти­но, та­ких дівчат і ко­заків на Вкраїні, як за мо­го бу­ли діву­ван­ня». II Най­частіш бу­ло спо­ми­нає про Ма­ру­сю Ков­банівну, що та­кої кра­си, ка­же, і світ нас­тав - не бу­ва­ло. Я, ка­же, бу­ла ще підлітком, то мені її ко­ло церк­ви по­ка­зу­ва­ли зда­ле­ку. До неї й прис­ту­пи­ти, ка­же, бу­ло страш­но: та­ка ве­лич­на.

    Кунтуш на їй - самі зла­тог­ла­ви, ко­ралі на їй - усі в ду­ка­чах. Давнього бу­ла ро­ду ко­зацько­го Ма­ру­ся Ков­банівна,- то ніхто не вбе­реться кра­ще ії між лю­де. І ко­за­ки-мо­ло­ди­ки її жа­ха­лись, не то що. Очи­ма по­во­дить - на­че ду­шу з те­бе вий­має: все б їй роз­ка­зав, не по­таїв би й гріха пе­ред нею. Вла­дич­на, справді, ка­же, вла­дич­на бу­ла кра­са в Ков­банівни. Батько в Ков­ба­ня ота­ма­ну­вав у Січі і все мо­ре спла­вав, по­ри­на­ючи на дно за до­ро­ги­ми ти­ми ду­ка­та­ми й ко­ра­ля­ми,- так-то лю­де бу­ло слав­лять. А то ще бу­ло ка­жуть, що він по той бік Дніпра у Польщі яки­мись ко­за­ка­ми ору­ду­вав та й у на­шу сто­ро­ну якось при­бив­ся. Неп­рис­туп­ний був чо­ловік ста­рий Ков­ба­ня,- і жінка од йо­го нічо­го не довіда­лась, хто він і що він, і звідкіля він, і як він. III Та­ка ж і доч­ка в йо­го ви­ко­ха­лась. Ста­рий спо­чив уже на цвин­тарі, мо­ло­дою дівчи­ною по­ки­нув свою Ма­ру­сю. Мо­ло­де ж бу­ло, а гор­де й по­тай­не, крий бо­же! Бу­ло й на ули­цю між дівчат не вий­де, тільки хіба ко­ло кри­ниці, як зустріне ко­то­ру, трош­ки пос­тоїть, сло­вом лас­ка­вим пе­ре­ки­неться. І в бу­день бу­ло ду­качі но­сить; ста­не про­тив сон­ця - ко­ролівна, та й годі! Вже й дівча­та бу­ло ка­жуть, що в неї й во­да з відер на­че срібло ллється. А ко­за­ки ж тоді бу­ли не на­ших па­рубків - вой­ов­ни­ки, хо­робрі мо­лодці, а бо­ялись до неї за­ли­ця­тись. Та­ка бу­ла та Ма­ру­ся Ков­банівна. Ски­не оком иаче до те­бе за­го­во­рить, а за­го­во­рить

    - наче заг­рає. Який би то і ко­зак був, щоб до неї з жар­та­ми, з прик­лад­ка­ми!

    Такого не бу­ло й на всій Гетьман­щині, зда­ва­лось. Отак бу­ло роз­ка­зує мені ба­бу­ся. Як ось, ка­же, пішла чут­ка поміж дівча­та­ми, їло лю­биться Ма­ру­ся з Про­хо­ром Оса­улен­ком, та й лю­биться пев­не: і в виш­невім сад­ку

    їх ба­чи­ли про­ти міся­ця, і ста­росвітську скин­дяч­ку Ма­ру­си­ну пізна­ли в Про­хо­ра в ковнірі. Лю­биться. А Про­хор Оса­улен­ко був ко­зак не з ве­лич­них; щи­ра ду­ша, се­бе на сміх не по­дасть, та й годі. Бу­ли ко­за­ки на селі про­тив йо­го - що во­ло­хаті тур­ко­ти про­тив го­лу­ба. От­же по­рай, ука­жи дівоцько­му сер­цю! По­ко­ха­ла Ма­русї

    Прохора - і мов та хме­ли­на ко­ло йо­го в'ється. Що гор­да, то й гор­да, а він спог­ля­не - і очиці спус­тить; всі вже поміти­ли, і ото вже хва­ли­лись: «Бу­де­мо ж доб­ре та й доб­ре гу­ля­ти на весіллі! Не­хай гос­подь па­рує, ко­ли собі прий­шлись до па­ри!» IV А ба­га­тир­ка бу­ла Ма­ру­си­на ма­ти з діда-прадіда: у неї в світлиці під сто­лом бу­ли за­ко­пані ще якісь пи­лявські гроші, то сподіва­лись гульні на всю Гетьман­щи­ну.

    Прохор був собі так, не­ба­га­тий ко­зак: йо­го па­но­тець на оса­ульстві батьківщи­ну над­по­ло­ви­нив, щоб то од знач­но­го то­ва­рист­ва не одрізня­тись; так, от­же, йо­го

    Прохоркові па­ра ви­па­да­ла як­раз до поп­ра­ви. Чи ди­ву­вав­ся ж хто, чи ні, як та гор­ди­ня, Ма­ру­ся Ков­банівна, хлоп­ця собі при­на­ди­ла,- а мо­же, хто й за­ви­ду­вав

    Осауленкові, як то він дос­ту­пивсь до та­кої кралі, аж тут по се­лу грях­ну­ла інша чут­ка поміж мо­лодіжжю: Про­хор Оса­улен­ко до вбо­гої си­ро­ти Орин­ки Ло­бодівни гор­неться. Чи во­на йо­го як ура­зи­ла в сер­це, та гордівни­ця, чи він роз­ду­мавсь, а вже про­во­дить з юлиці Орин­ку до са­мої ха­ти, і во­на на йо­го квітка­ми з го­ро­да се­ре­ду дня ки­дає. V Що ж на­ша Ков­банівна?.. То бу­ла мов­чаз­ли­ва, а то ще гірша ста­ла; мов ма­лю­ван­ня яке пиш­не, си­дить бу­ло на лаві в ма­тері. У неділю бу­ло зай­де­мо до ста­рої

    Ковбанихи на от­че­наш, то й Ма­ру­ся, вер­нув­шись із церк­ви, увійде в світли­цю та, не ски­дав­ши бла­ват своїх і зо­ло­то­го дівоцько­го ко­раб­ли­ка, так і ся­де ко­ло вікон­ця. Со­неч­ко вда­рить по тих ду­ка­чах пре­пиш­них, по то­му бру­зу­менті су­то­зо­ло­то­му… сяє Ма­ру­ся - квітка квіткою! Ще за­ду­мається тро­хи; брівоньки ті якось ніби на­су­пить,- аж чо­гось сум бе­ре, на неї див­ля­чись: важ­ке щось на думці в неї, а кра­са її грізна якась ізро­би­лась… А до неї - про­чу­ва­ли ми глу­хо - за­ли­цявсь, че­рез сво­го оса­ульця, сот­ник, ста­рий Бай­дак. Удівець був і бездітний, а гро­шей си­ла, то не­хай би, ка­же, ко­му-не­будь після ме­не дос­та­лось. Од­ка­за­ла

    Маруся: «Хіба я зро­ду гро­шей не ба­чи­ла?» Не зва­жив­ся пан сот­ник і ста­рос­ти при­си­ла­ти, щоб не скеп­ку­ва­ла врод­ли­ва Ков­банівна. Ко­ли ж чуємо - по се­лу туркіт, туркіт. Сам сот­ник рид­ва­ном ку­рить до вдо­ви­ної ха­ти. З ним ро­дичі по­важні у рид­вані. Ко­зацт­ва ку­па ко­мон­ни­ком - пиш­но й гуч­но завітав пан сот­ник до

    Ковбанихи. VI Тут же ми, ка­же ба­бу­ся, ди­вуємось то­му поїзду, а тут дівча­та як гук­нуть по се­лу: Ішли дру­жеч­ки у три ря­доч­ки, Ори­ноч­ка та й по­пе­ре­ду!. Дівич-вечір зби­рає вже Ори­на Ло­бодівна: хуст­ки по­да­ва­ла за Про­хо­ра Оса­улен­ка.

    Так от що во­но єсть - той сот­ницький поїзд: се ж на­ша кра­ля хо­че весілля весіллям за­ло­ми­ти, міся­ця сон­цем за­га­си­ти!.. Так і єсть! Ма­ру­ся, мов зо­ря крас­на, то в од­ну, то в дру­гу ха­ту до сво­го ро­ду, до близьких сусід і при­ятелів

    - на дівич-вечір дру­жок зби­ра­ти. Вся в зо­лоті, в шов­ках. Там од­на плах­та - па­ви­не пе­ро - пар двох волів чу­мацьких сто­яла, а ко­ра­лям і ціни не­ма. А сук­ня ж то з зо­ло­ти­ми уса­ми!.. Вже справді так бу­ло як співа­ють: Ішла дівчи­на че­рез бір,

    А на їй сук­ня в вісім піл

    Як ста­ла сук­ня сіяти,

    Стала дібро­ва па­ла­ти.. На­род так і по­ри­нув до Ков­ба­ни­ши­ної ха­ти. А в Ков­ба­ни­хи - всі зна­ли - в льоху стоїть дві боч­ки ста­рої око­ви­тої, що ще Ков­ба­ня спус­тив у льох про весілля лю­бої доні, та дві боч­ки ме­ду, що зо­вуть п'яне чо­ло, або спо­ти­кач, - та­ко­го, що од од­но­го куб­ка спо­ти­ка­ти­меш­ся. Оце ж уже ко­зацт­во позніма­ло з се­бе по­яси і на по­ясах ті всі боч­ки ви­тя­гу­ють і став­лять на зе­ле­но­му моріжку, пок­лав­ши під боч­ки ко­ло­дяз­ну цям­ри­ну, щоб кра­ще бу­ло то­чи­ти. Чут­ка та­ка пішла (як ті лю­де за­раз і довіда­лись!), що ста­ра Ков­ба­ни­ха по­ки­не бу­ди­но­чок і дво­ри­ще своє, до сот­ни­ка з доч­кою і з усею ху­до­бою в хутір йо­го Піжмур­ки пе­ре­бе­реться, то всі трун­ки на весіллі доб­рим лю­дям ви­час­тує. А се, бач­те, во­ля та­ка Ма­ру­си­на бу­ла, щоб і ма­ти не жи­ла в не­лю­бо­му їй селі. VII Що ж то за весілля скоїлось, то й ска­за­ти не мож­на! Уся сот­ня гу­ля­ла три дні і три ночі; са­мих по­рохів дві мірки вист­ре­ля­ли. Гар­ма­ти до вдо­ви­ної ха­ти поп­ри­во­зи­ли. Ро­дичі мо­ло­дої з гар­мат у во­ро­тях стріля­ли, а ко­зацт­во знов з гар­ма­та­ми та з са­мо­па­ла­ми мо­ло­дої до­бу­ва­ло. Сот­ник вер­хи, си­вий, як го­луб, у зо­ло­то­му жу­пані, в со­больовій шапці з ок­са­мит­ним зе­ле­ним вер­хом, а кінь під ним сірий, як ря­бець, кінь ту­рецький,- та­кий кінь, що й ста­рий на йо­му мо­ло­дим здається. Так че­рез гар­ма­ту й пе­рес­ко­чив. А як до вінця їха­ли, то - гос­по­де мій! - вісьме­рик волів з Піжму­рок приг­на­ли, та­ких, що кож­на па­ра нез­чис­ленні гроші кош­тує. Сот­ник у чу­мацтві ко­хав­ся. Та ще при­вез­ли яко­гось німецько­го во­за, дов­же­лез­но­го, що й у дворі не зміститься, та то­го во­за са­ми­ми кин­дя­ка­ми й вис­ла­ли, аж по люш­нях, по ко­ле­сах теліпається, на війя кин­дик ля­гав, а во­лам ро­ги, як те вільце, чер­во­ни­ми та бла­кит­ни­ми ши­ро­чен­ни­ми стрічка­ми вви­ли, вінки з ду­бо­во­го лис­ту та з зо­ло­тих гвоз-диків на шиї во­лам повіша­ли. То бу­ли пишні во­ли, що во­ла аж до землі зви­са­ють, а то - на­че вві сні тобі ввид­жується. Князь із мо­ло­дою кня­ги­нею си­дять ви­со­ко на то­му возі, а навк­ру­ги сва­хи, друж­ки, світил­ка а ме­чем і му­зи­ки; ко­зацт­во вер­хи, і спе­ре­ду і зза­ду. Прос­тяг­ся поїзд до са­мої церк­ви. VI­II І то ж то в церкві бу­ло всім ди­во, що дві парі ра­зом бу­дуть вінча­ти­ся: Ма­ру­ся

    Ковбанівна з сот­ни­ком Бай­да­ком, а Ори­на Ло­бодівна з Оса­улен­ком Про­хо­ром.

    Справді, ка­же ба­бу­ся, як сон­це по­га­сить міся­ця на небі, так Ма­ру­ся по­га­си­ла і кра­сою, і пи­хою ба­га­тою не­лю­бу їй па­ру. Хто ба­чив її в церкві - не вся­ке про­тов­пи­лось, і я, ка­же ба­бу­ся, тільки ко­ло церк­ви сто­яла та на ті во­ли ди­ви­лась, та ди­вом ди­ву­ва­ла, що зро­ду та­ких волів з та­ки­ми пиш­ни­ми ро­га­ми не ба­чи­ла… Дак хто ба­чив, ка­жу, Ма­ру­сю в церкві, вжа­ха­ли­ся з її кра­си див­ної.

    Біла якась во­на зро­би­лась, тільки трош­ки крас­ки по що­ках роз­ли­ва­лось та гу­боньки аліли; та ще луч­ча, ще кра­ща, ніж бу­ло, як з Оса­улен­ком лю­биться. Очі сіяють як зорі,- справді, ка­жуть, як зорі ті очі сіяли. Згор­да по­зи­ра­ла на Оса­улен­ка і на йо­го Ори­ну, си­ро­ту вбо­гу. Та, як го­луб­ка по­лох­ли­ва, до сво­го под­руж­жя хи­ли­лась.

    І Оса­улен­кові бу­ло якось ніяко­во. Бог йо­го вже знає, що в йо­го на душі бу­ло тоді, а послі об'яви­ло­ся… Не­хай гос­подь од та­ко­го бо­ро­нить вся­ко­го чо­ловіка хре­ще­но­го… Бо­дай би луч­че та­ко­го й не чу­ва­ти! IX Од­гу­ля­ли весілля, вип­ро­во­ди­ли мо­ло­дих у Піжмур­ки. При­дан­ки бісну­ва­лись іще з тиж­день, пе­реїжджа­ючи то до вдо­ви Ков­ба­ни­хи, то до сот­ни­ка Бай­да­ка. Ме­ди й на­лив­ки ли­лись у йо­го річкою. Далі все за­тих­ло. Ков­ба­ни­ха виб­ра­лась до зя­тя. Ще, мо­же, ми­ну­ла неділя чи дру­га, а там і ви­яви­лось ли­хо, що під те ве­се­ле бен­ке­ту­ван­ня нак­лю­ну­лось. Тяж­ке, дітки мої, ли­хо бу­ває з то­го, як яка лю­ди­на вро­диться гор­да та пиш­на! Не­ма чо­ловікові щас­тя, в ко­го жінка бу­де гор­ди­ня; не­ма й жінці доб­ра, ко­ли в чо­ловіка нев­га­мо­ва­не гор­деє сер­це. Оса­улен­кові, як він ще за­ли­цявсь до Ма­русі чи лю­бив­ся з нею, прос­то ска­за­ти,- зда­лось, що во­на, та

    Маруся, кра­са мальова­на, ба­га­тир­ка пиш­на, що во­на ним гор­дує, що во­на з ми­лості ніби тільки до йо­го свою вквітча­ну, зо­ло­том по­ви­ту го­ло­ву схи­ляє. Бог їх знає, яке там сло­во між ни­ми бовк­ну­ло, тільки він за­су­му­вав тяж­ко, тро­хи, ка­жуть, сам собі смерті не за­подіяв, а далі - пост­ри­вай же - взяв та й при­хи­ливсь до вбо­гої си­ро­ти, до Ори­ни без­та­лан­ної! А та собі - пост­ри­вай же! - та й пе­ре­ка­за­ла сот­ни­кові: приїзди за руш­ни­ком. «Бо­дай вас, мої без­та­лан­ноч­ки! - ка­же бу­ло ба­бу­ся.- Хоч би ви матіркам своїм одк­ри­ли­ся, хоч би од­ну лю­ди­ну ви ко­ло се­бе з щи­рим сер­цем та з доб­рим ро­зу­мом ма­ли!.. Самі се­бе за­на­пас­ти­ли, мовч­ки собі по ямі ви­ко­па­ли!..» Ось слу­хай­те, що ста­лось. х Ран­ком во­се­ни, тільки що со­неч­ко по­ча­ло по крас­но­му рідко­му лис­тяч­ку сіяти, див­ляться лю­де: по се­лу йде на­ша пані сот­нич­ка, та в чо­му ж во­на уб­ра­на? Сукні на їй сук­ня­ми, а ко­са розп­ле­те­на по вітру має і на го­лові вінок із су­хих ва­сильків та чор­ноб­ривців, що за сво­ло­ка­ми по світли­цях за­ти­ка­ють. От з то­го хатнього зілля во­на, бідо­лаш­на, вінок собі спле­ла і біжить, як та ри­бонька в'ється, до Оса­улен­ко­воі ха­ти. Оса­улен­ко на­че ждав її - вий­шов на­зустріч.

    Побачив - і за­ри­дав як ма­ла ди­ти­на. Лю­де обс­ту­пи­ли без­та­лан­ноч­ку бо­жевільну, а во­на про­сить їх на весілля, кла­няється… Що ж то бу­ли за жа­лощі! Кра­са її не зміни­лась, лич­ко го­рить, очиці ся­ють, та страш­но бу­ло на неї ди­ви­тись. Вий­шла й не­щас­ли­ва Ори­на з ха­ти, нічо­го й не ка­же, і чо­ловіка сво­го не впи­няє, а той аж у си­ру зем­лю б'ється. Ко­ли ж тут пан сот­ник їде… По­хи­лив­ся,- вже не той, що на весіллі був… зро­зумів, яко­го собі щас­тя дос­ко­чив. Лас­ка­вим, ти­хим сло­вом по­чав свою мо­ло­ду жінку бла­га­ти, щоб до­до­му вер­ну­лась. Во­на на­че й опам'ята­лась; схи­ли­ла го­ло­ву на білі ру­ки, лич­ко в до­лоні вто­пи­ла,- повіз він її до­до­му. XI За­су­му­вав же тяж­ко наш Оса­улен­ко після сього, за­ну­див світом нес­ка­зан­но. З ли­ця спав, аж по­чорнів од ве­ли­кої ту­ги, і все в пасіці з дідом-пасічни­ком си­дить.

    Воно то й тре­ба бу­ло йо­го по­мочі, щоб на зи­му бджо­ли ус­та­но­ви­ти, так ко­ли ж він

    і до­до­му не навідається, там і но­чує у ку­рені, і все - роз­ка­зу­вав опісля дід,- все мовч­ки пла­че, а вночі вста­не і навк­ру­ги пасіки, мов неп­ри­ка­яний, блу­кає. Не дов­го ж се й про­во­лок­лось. Ка­за­ли добрі лю­де: «Бе­режіть ви сього чо­ловіка!» Та як йо­го вбе­рег­ти? То не ди­ти­на. Він і діло ро­бить; і ніко­му важ­ко­го сло­ва не ска­же, і бо­гу мо­литься, тільки знай мов­чить та су­мує, та чах­не, мов свічка та­не. XII На са­мо­го На­ума,- ка­же ба­бу­ся,- що дітей лю­де до дя­ка од­да­ють, ідуїь наші се­ля­не че­рез греб­лю до церк­ви, аж див­ляться: на стрижні Оса­улен­ко­ва шап­ка пла­ває. А в йо­го бу­ла за­по­розька ка­бар­дин­ка з ка­бар­ди,- йо­му в Січі по­да­ро­ва­но, як горілку во­зив у Січ. Ди­ву­ються лю­де й жа­ха­ються: щось во­но не доб­ре віщує. Ко­ли ж дівча­та: «Гляньте, гляньте, вінок з су­хих ва­сильків та чор­ноб­ривців!» Справді, де взяв­ся, вип­лив із-за осо­ки та­кий са­мо вінок, як був на мо­лодій сот­ничці.

    Почало бист­ри­ною шап­ку кру­ти­ти, а тут вітрець повіяв… І спли­лась шап­ка до­ку­пи з віноч­ком, і поп­лив­ли по стриж­ню в парі. «Е, та се ж во­но щось є тут не­гар­не,- ска­за­ли старі лю­де.- А шу­кай­те чов­на, да­вай­те не­во­да!» За­ки­ну­ли невід. Так і єсть! Ви­тя­гай їх у парі. Об­няв­шись во­ни в воді ле­жа­ли… Що то стра­ху бу­ло на них ди­ви­тись, що то жа­лощів! Прибіг кіньми сот­ник, і те­ща з ним приїха­ла. Ну, вже тут і роз­ка­за­ти не мож­на,- го­во­рить бу­ло ба­бу­ся,- яко­го бу­ло пла­чу та ле­мен­ту. За­раз їх і по­хо­ва­ли: здо­бу­ли в ко­гось го­то­ву прос­то­ру до­мо­ви­ну. Над ста­вом, поміж вер­ба­ми й по­хо­ва­ли їх у одній до­мо­вині. Не­хай їх уже гос­подь хоч на тім світі не роз­лу­чає!