## Iван Нечуй-Левицький

## Шевченкова могила

    Був пиш­ний iюльський ра­нок 1880 р. 19 iюля. Ми поїха­ли з Ка­не­ва на Шев­чен­ко­ву мо­ги­лу ни­зом, по­над Днiп­ром. До­ро­га з го­ро­да ти­хо спус­кається вниз спус­ком над Днiп­ро, йде проз де­рев'яну церк­ву, кот­ра стоїть пiд са­мою го­рою, i по­тiм в'ється по ни­зи­нi пiд са­ми­ми го­ра­ми. В го­ро­дi, на по­ло­ви­нi го­ри, на ши­ро­кiй те­ра­сi, в зе­ле­нi бi­лiв со­бор. На взгiр'ї по ко­со­го­рах чер­во­нi­ла та зе­ле­нi­ла пок­рiв­ля не­ве­ли­ких до­мiв, не­на­че при­лiп­ле­них до го­ри. До­ро­га по­ви­ла­ся пiд го­ра­ми. Кру­тi го­ри зе­ле­нi­ли про­ти сон­ця при­вiт­но й ве­се­ло. По­де­ку­ди на са­мих вер­хах гiр з до­ли­нок та за­па­дин виг­ля­да­ли жов­тi со­няш­ни­ки, гост­рi вер­хи ку­ку­руд­зи, ви­бi­га­ли на са­мий вер­шок гряд­ки кар­топ­лi та бу­ря­кiв. Пiд са­ми­ми го­ра­ми тяг­ли­ся од­на за дру­гою ри­бальськi ха­ти в зе­ле­них сад­ках та вер­бах. Ча­сом трап­ля­лись гар­ненькi бi­лi дом­ки за­мож­них мi­щан з здо­ро­ви­ми ве­се­ли­ми вiк­на­ми. Дом­ки не­на­че хо­ва­лись в узьких до­лин­ках мiж кру­ти­ми го­ра­ми, в роз­кiш­но­му зе­ле­но­му де­ре­вi, а за дом­ка­ми не­на­че дер­лись на кру­тi го­ри зе­ле­нi са­ди i спи­ня­лись на по­ло­ви­нi кру­тих бо­кiв гiр зе­ле­ни­ми гра­цi­оз­ни­ми кон­ту­ра­ми. Тi чу­до­вi са­доч­ки, при­ту­ле­нi на го­рах або схо­ва­нi в за­па­ди­нах, бу­ли наск­рiзь про­ни­за­нi сон­цем, зе­ле­нi­ли до са­мо­го дна, i че­рез яб­лу­нi та виш­нi бли­ща­ла яс­но-зе­ле­на тра­ва, як ки­лим, розс­те­ле­ний на кру­тих го­рах. Сад­ки не­на­че ви­сi­ли над на­ши­ми го­ло­ва­ми. Круг­лi гiл­ляс­тi яб­лу­нi не­на­че бу­ли го­то­вi ско­ти­тись з кру­тої го­ри, як зе­ле­нi м'ячi… Днiп­ро си­нiв не­да­леч­ке за плис­ко­ва­тою ни­зи­ною, вкри­тою то сi­рим пiс­ком, то мо­ло­ди­ми гус­ти­ми ку­ща­ми осо­ко­ра. Че­рез од­ну верст­ву да­лi пiш­ли го­ри го­лi, ди­кi, з обiр­ва­ни­ми об­ва­ле­ни­ми бо­ка­ми. Над на­ши­ми го­ло­ва­ми, про­ти синього не­ба, ви­рi­зу­ва­лись зуб­ця­ми кру­тi гост­рi вер­хи, по­ла­ма­нi ко­со­го­ри з твер­дим верх­нiм обiд­ком, з-пiд кот­ро­го си­па­лась гли­на з пiс­ком та ка­мiн­ця­ми. В узькiй та гли­бо­кiй до­ли­нi не­за­ба­ром за­зе­ле­нiв пе­ред на­ми х о л о д н и й я р. Мiж дво­ма шпи­час­ти­ми го­ра­ми бу­ло вид­но про­вал­ля, про­ми­те до­що­вою во­дою. Ди­ке про­вал­ля по­вис­тав­ля­ло про­ти сон­ця свої гли­няс­тi жов­тi стi­ни, не­на­че шир­ми, пос­тав­ле­нi од­нi по­верх дру­гих, а над ти­ми гли­няс­ти­ми стi­на­ми по­на­вi­шу­ва­лись, не­на­че зе­ле­нi ки­ли­ми, гус­тi ма­си бе­ре­зи та ду­ба, а там ви­ще знов пiд­нi­ма­лись ду­би та ли­пи зе­ле­ни­ми стi­на­ми скрiзь по­над про­вал­лям, пiд­нi­ма­лись вго­ру на ви­со­кi го­ри, вкри­ва­ли вер­хи гiр. Ми­ну­ли ми ту ди­ку, але по­етич­ну кар­ти­ну, а за нею знов вис­ту­пи­ли ря­да­ми шпи­час­тi зе­ле­нi го­ри, а по­верх їх вис­ту­па­ли ши­ро­кi бо­ки гiр, вкри­тi мiс­ця­ми рiд­ки­ми ста­ри­ми ду­ба­ми, не­на­че по го­рах роз­ки­нув­ся роз­кiш­ний зе­ле­ний парк, в кот­ро­му не ста­ва­ло тiльки до­рi­жок та квi­ток… Знов пiд го­ра­ми по­яви­лись ри­бальськi ха­ти. По­де­ку­ди на по­ло­ви­нi ви­со­кос­тi гiр вис­ту­па­ли те­ра­си, на кот­рих сто­яли ря­да­ми бi­лi ха­ти в сад­ках. На те­ра­си йшли по ко­со­го­ру узькi до­ро­ги. Вни­зу, на пiс­ку­ва­тiй ни­зи­нi заб­ли­ща­ли узькi за­ли­ви, об­ти­ка­нi кiл­ка­ми; на кiл­ках ви­сi­ли дов­гi не­во­ди, не­на­че раз­ки на­мис­та обх­ва­чу­ва­ли дов­гi узе­сенькi за­ли­ви. Тут ста­рий i но­вий Днiп­ро, роз­дi­ле­нi пiд Ка­не­вом здо­ро­вим ост­ро­вом, зли­ва­ються до­ку­пи. Днiп­ро роз­кiш­не ллється бiльше верст­ви зав­ширш­ки по­пiд са­ми­ми го­ра­ми. В цiм мiс­цi над Днiп­ром, за три верст­ви од Ка­не­ва, стоїть над Днiп­ром Шев­чен­ко­ва го­ра. Ми ста­ли пiд са­мою го­рою, на узькiй по­ло­сi пiс­ку мiж Днiп­ром та го­рою…

    Шевченкова го­ра од Днiп­ра має фi­гу­ру по­ло­ви­ни об­ру­ча, кот­ро­го пе­ре­ла­ма­нi кiн­цi затк­ну­тi в зем­лю, тiльки верх її, лед­ве зак­руг­ле­ний, з од­но­го бо­ку гост­ро за­ла­мується i спус­кається вниз ду­же кру­то. Звер­ху, на са­мо­му краєчку го­ри, стир­чать не ду­же ви­со­кi ди­кi гру­шi та ку­щi i ду­же ви­раз­но ви­рi­зу­ються на синьому не­бi. Од Днiп­ра бiк Шев­чен­ко­вої го­ри не рiв­ний, а тро­хи увiг­ну­тий, i та­кий кру­тий, що по йо­му не мож­на вий­ти на­верх. Од­на по­ло­ви­на бо­ку го­ри за­рос­ла тра­вою, дру­га по­де­ку­ди вкри­та дрiб­неньки­ми ку­ща­ми.

    Пiд са­мою го­рою прос­те­ле­на узенька сму­га ого­ро­ду, а з од­но­го краю при­ту­ли­лась ха­ти­на, зов­сiм зак­ри­та гус­тим сад­ком. По­над до­ро­гою за ти­ном в ого­ро­дi рос­те кiлька ви­со­ких роз­кiш­них пла­ку­чих верб. Тро­хи не по­се­ре­ди­нi пiд го­рою сто­яла ще дру­га ха­ти­на, але во­на бу­ла за­си­па­на гли­ною то­дi, як за­ва­лив­ся бiк го­ри. Те­пер не вид­но i слi­ду то­го про­вал­ля. Бiк го­ри ви­рiв­няв­ся i знов за­рiс тра­вою. Ря­дом з Шев­чен­ко­вою го­рою, на пiв­нiч вверх по Днiп­ру, стоїть зов­сiм го­ла го­ра, ви­ща од Шев­чен­ко­вої, має вид пi­ра­мi­ди, тро­хи зак­руг­ле­ної звер­ху. Во­на та­ка кру­та од Днiп­ра, що на неї не мож­на вий­ти. По дру­гий бiк мо­ги­ли стоїть узька, з бо­кiв зак­руг­ле­на го­ра. Цi обид­вi по­бiч­нi го­ри вис­ту­па­ють трош­ки впе­ред Шев­чен­ко­вої го­ри i при­да­ють їй вид хра­му з плис­ко­ва­тим вер­хом, з вис­ту­па­ючи­ми впе­ред баш­та­ми…

    Мiж пi­ра­мi­дальною го­рою та Шев­чен­ко­вою гли­бо­ка узька до­лин­ка, а в тiй до­лин­цi йде узенька улич­ка з ха­та­ми по обид­ва бо­ки. Цей при­сi­ло­чок зветься Мо­нас­ти­рок. Ка­жуть, тут ко­лись був мо­нас­тир. Са­ма Шев­чен­ко­ва го­ра ко­лись зва­лась Чер­не­чою го­рою. В ха­тах жи­вуть гон­ча­рi. Пiд ха­та­ми на призьбах, на по­ли­цях сто­ять дов­гi ря­ди не ви­па­ле­них горш­кiв. Ми пiш­ли улич­кою, пе­рей­шли че­рез один го­род, пе­рес­ко­чи­ли лед­ве при­мiт­ну те­чiю i пря­мо по­лiз­ли на Шев­чен­ко­ву го­ру. Го­ра та­ка кру­та, що на неї труд­но бу­ло йти прос­то. При­хо­ди­лось ха­па­тись ру­ка­ми за мо­ло­дi бе­рез­ки, кот­ри­ми за­сi­яв­ся до­во­лi гус­то цей бiк го­ри. По­ки ми вий­шли на го­ру, в ме­не дри­жа­ли ко­лi­на. Ми вий­шли на го­ру i пiш­ли до мо­ги­ли мiж рiд­ки­ми ни­зеньки­ми, об'їде­ни­ми то­ва­ром ку­ща­ми та рiд­ко роз­ки­да­ни­ми гру­ша­ми. Верх го­ри рiв­ний, на­вiть плис­ко­ва­тий. Я шу­кав очи­ма Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли i вгля­дiв її за­раз: че­рез обг­ри­зе­нi ку­щi та рiд­ко роз­ки­да­нi гру­шi, се­ред на­гiр­ної не­ве­лич­кої рiв­ни­ни, за­чор­нiв ви­со­кий де­рев'яний хрест, пос­тав­ле­ний на дов­гiй, з чо­тир­ма уг­ла­ми мо­ги­лi, скла­де­нiй з ка­мiн­ня дво­ма те­ра­са­ми i при­си­па­нiй звер­ху зем­лею. Ми вий­шли з ку­щiв та груш: Шев­чен­ко­ва мо­ги­ла сто­яла се­ред чис­тої не за­рос­лої рiв­ни­ни. Два ша­ри ка­мiн­ня, кож­ний на ар­шин вго­ру, жов­тi­ли на яс­но­му сон­цi.

    Поверх їх чор­нi­ла на­си­па­на зем­ля, по­рос­ла тра­вою та дрiб­неньким зiл­лям. Хрест сто­яв ви­со­ко i чор­нiв, як на­мальова­ний, про­ти синього не­ба. Од за­хо­ду сон­ця на двох уг­лах мо­ги­ли, на од­но­му уг­лi спiднього ша­ру i про­ти йо­го на уг­лi верхнього ша­ру, ка­мiн­ня тро­хи по­об­ва­лю­ва­лось: ту­дою, вид­но, ла­зять на верх мо­ги­ли до хрес­та. Пiд хрес­том зем­ля ду­же втоп­та­на. На хрес­тi, скiльки мож­на до­сяг­ти ру­ка­ми, по­ви­рi­зу­ва­нi прiз­ви­ща ту­рис­тiв, по­бу­вав­ших на мо­ги­лi. Але не­го­да й не­уб­ла­ган­ний час пос­ти­ра­ли тi над­пи­си, як i са­му бi­лу фар­бу з хрес­та. Ми ста­ли в го­ло­вах Шев­чен­ка, i са­мi на­шi го­ло­ви схи­ли­лись… Бли­зи­на ос­тан­кiв ве­ли­ко­го чо­ло­вi­ка має ве­ли­кий, не­ви­мов­ний вплив на людське сер­це. Ве­ли­кi лю­ди го­во­рять до жи­вих че­рез зем­лю з до­мо­ви­ни. Бли­зи­на ос­тан­кiв ве­ли­ко­го чо­ло­вi­ка та ще при­то­му ду­же без­та­лан­но­го, щи­ро­го, прав­ди­во­го си­на без­та­лан­ної Ук­раїни ро­бить та­кий тяж­кий на­пе­ча­ток на ду­шi, що сльози са­мi вис­ту­па­ють на очах… Не ти­ха за­ду­ма­нiсть, не по­етич­на мрiя про iс­то­рич­ну ми­нув­шiсть, про дав­ни­ну по­вi­ває своїм кри­лом над мо­ги­лою Шев­чен­ка; нi! Щось важ­ке ля­гає на сер­це i ду­шить йо­го, як те ка­мiн­ня, що ле­жить на йо­го мо­ги­лi. А на ви­со­ких го­рах, над Днiп­ром грав ра­нок, ся­ло пиш­не зо­ло­те сон­це. Зе­ле­нi го­ри, вкри­тi лi­сом, як див­нi зе­ле­нi за­вi­си, об­гор­та­ли кру­гом Шев­чен­ко­ву мо­ги­лу. Бу­ла тор­жест­ве­на ти­ша. Кру­гом на всi бо­ки ма­лю­ва­лись див­нi кар­ти­ни при­ро­ди. I все те не тi­ши­ло сер­ця, не роз­би­ва­ло ту­ги. Ту­га роз­ли­ла­ся над цим див­ним краєм, як не­ви­ди­ма рiч­ка го­ря… А кар­ти­ни при­ро­ди кру­гом див­нi! Вид­но, що це мiс­це виб­рав для се­бе ве­ли­кий ес­те­тик, ве­ли­кий по­ет!

    На пiв­нiч i на схiд сон­ця сте­литься ши­ро­ка-ши­ро­ка зе­ле­на рiв­ни­на, по кот­рiй те­че Днiп­ро, гра­цi­оз­но ви­ги­нається ши­ро­ки­ми ду­га­ми. Ко­ло са­мо­го Ка­не­ва Днiп­ро про­тi­кає дво­ма ру­ка­ва­ми, як­раз так, як ко­ло Києва. Ста­рий Днiп­ро хо­вається да­ле­ко в зе­ле­них дiб­ро­вах, но­вий пiд­хо­дить тро­хи не до са­мо­го Ка­не­ва, ллється по ши­ро­ких сi­но­ко­сах i бiльше, нiж до по­ло­ви­ни, вкри­тий пiс­ку­ва­ти­ми мi­ли­на­ми. Ко­ло са­мої Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли обид­ва ру­ка­ви схо­дяться до­ку­пи, i ве­ли­ка рiч­ка, вширш бiльше, як на верст­ву, пиш­но ллється пiд са­мою мо­ги­лою, ши­ро­ка, чис­та i та­ка гли­бо­ка, що па­ро­хо­ди прис­та­ють пiд Шев­чен­ко­вою мо­ги­лою до са­мо­го бе­ре­га. Ста­неш на краєчку Шев­чен­ко­вої го­ри, i пе­ред очи­ма розс­ти­ла­ються див­но гар­нi кар­ти­ни за Днiп­ро, вго­ру i вниз по Днiп­ру. Вго­рi, прос­то Ка­не­ва, по Днiп­ру бi­лi­ють ве­ред­ли­вi пiс­ку­ва­тi мi­ли­ни, не­на­че хто по­розс­ти­лав по во­дi бi­лi хуст­ки, по­роз­ки­дав ве­ли­ченькi бi­лi гу­ся­чi ла­пи. На ши­ро­ко­му ост­ро­вi мiж Ста­рим та Но­вим Днiп­ром зе­ле­нi­ють сi­но­ко­си, цi­лi гаї вiльхи та верб, роз­ки­да­нi ку­щi вер­бо­ло­зу; а мiж зе­лом бли­щать про­ти сон­ця узенькi те­чiї, як ма­ленькi рiч­ки, узенькi са­ги. Ви­ще од Ка­не­ва го­ри ос­ту­па­ються од бе­ре­га ам­фi­те­ат­ром, як в Києвi на обо­ло­нi, i че­рез верс­тов де­сять знов прис­ту­па­ють до Днiп­ра, як ви­ще Києва у Виш­го­ро­дi. Там да­ле­ко пiд го­ра­ми смуж­кою бли­щить Днiп­ро. А за Днiп­ром очi то­нуть в безк­раїй да­ле­чi, вкри­тiй лi­са­ми. Лi­си зе­ле­нi­ють, а да­лi си­зi­ють, а ще да­лi чор­нi­ють, як по­ора­не по­ле, вкри­те ту­ма­ном. Про­ти са­мої Шев­чен­ко­вої го­ри за Днiп­ром бе­рег трош­ки пiд­нi­мається вго­ру, по­де­ку­ди вкри­тий лi­са­ми, по­де­ку­ди ози­ми­ною та яри­ною; там, на рiв­ни­нi, роз­ки­да­но п'ять сiл в гус­тих га­ях та вер­бах. Гост­рi вер­хи дзвi­ниць та цер­ков гра­цi­оз­но виг­ля­да­ють з гу­ща­ви­ни са­дiв та гаїв. Ле­генькi зад­нiп­рянськi уз­гiр'я лег­ко пiд­нi­ма­ються на пiв­день i кiн­ча­ються до­во­лi ви­со­кою го­рою над са­мим бе­ре­гом, про­ти ма­ленько­го зе­ле­но­го ост­рiв­ця. Кру­тий кi­нець цiєї го­ри вкри­тий лi­сом. Са­ме пiд го­рою, що зветься Ми­хай­ло­вою, стоїть се­ло Про­хо­рiв­ка, а го­ра зветься Ми­хай­ло­вою, во­на - влас­нiсть ук­раїнсько­го пи­са­те­ля М. А. Мак­си­мо­ви­ча, кот­рий тут до­жи­вав свiй вiк, тут i по­мер. Кру­та го­ра яс­но вис­ту­пає на синьому не­бi i ви­раз­но ви­дається се­ред рiв­ної зад­нiп­рянської бе­ре­го­ви­ни. Про­ти цiєї го­ри по дру­гий бiк Днiп­ра вли­вається Рось в Днiп­ро в се­лi Пе­ка­рях. За Про­хо­рiвською го­рою, вниз по Днiп­ру, знов сте­литься рiв­ни­на, знов си­нi­ють за Днiп­ром лi­си, тем­нi­ють в ту­ма­нi роз­кiш­нi вер­би по­над Днiп­ром i то­нуть десь да­ле­ко в блис­ку­чо­му свi­тi раннього сон­ця. Я дов­го ми­лу­вав­ся цiєю ши­ро­кою прос­тор­ною кар­ти­ною, сто­ячи на кру­тiй Шев­чен­ко­вiй го­рi. Очi то­ну­ли в да­ле­чi вго­ру i вниз по Днiп­ру. Зда­ва­лось, нi­би ду­ша пiд­нi­мається вго­ру на кри­лах над цим прос­то­ром, пiд ши­ро­ким шат­ром синього не­ба. Обер­таєшся на­зад на за­хiд сон­ця, i пе­ред то­бою знов iн­ша див­на кар­ти­на, вже чис­то гiрська. Ме­нi зда­ва­лось, що я стою десь в Швей­ца­рiї, на уз­гiр'ї Пi­ла­ту­су або Рi­гi…

    Шевченкова го­ра пiд­нi­мається вго­ру на саж­нiв трид­цять п'ять або со­рок пря­мо над во­дою. А вий­деш на цю го­ру, то по­ба­чиш, що кру­гом неї сто­ять знов го­ри, вдвоє ви­щi од неї. Ви­со­кi го­ри обс­ту­па­ють її з трьох бо­кiв ам­фi­те­ат­ром, а її рiв­ний верх по­хо­жий на плат­фор­му, кру­гом кот­рої по­вi­ша­нi пиш­нi зе­ле­нi за­вi­си. З трьох бо­кiв го­ри i справ­дi див­но по­хо­жi на зе­ле­нi за­вi­си, не­на­че зу­мис­не роз­вi­ша­нi кру­гом мо­ги­ли, щоб зас­ло­ни­ти до­ро­гi ос­тан­ки ве­ли­ко­го по­ета. Од по­луд­ня, вниз по Днiп­ру пiд­нi­мається над Шев­чен­ко­вою го­рою най­ви­ща го­ра, вся вкри­та мо­ло­дим гус­тим лi­сом з вер­ху до ни­зу. Во­на пiд­нi­мається кру­то над на­бе­реж­ни­ми ниж­чи­ми го­ра­ми, не­на­че пе­ре­ла­мується вго­рi ко­лi­ном, i спус­кається по­за мо­ги­лою гра­цi­оз­ною ду­гою в кру­ту бал­ку. Здається, не­на­че хто пiд­няв один кi­нець зе­ле­ної ок­са­ми­то­вої за­вi­си ви­со­ко-ви­со­ко над Днiп­ром, при­бив її на синьому по­лот­ни­щi не­ба i дру­гий кi­нець нед­ба­ло ки­нув да­ле­ченько в гли­бо­ку бал­ку, за­рос­лу лi­сом. Са­мий кру­тий бiк цiєї го­ри, увесь вкри­тий лi­сом, при­па­дає як­раз про­ти во­ди: вiн яс­но ви­рi­зується на блис­ку­чо­му Днiп­рi, не­на­че на­мальова­ний на криш­та­лi, при­си­па­но­му iск­ра­ми со­няч­но­го про­мiн­ня. З-за краю цiєї го­ри вис­ту­пає ви­со­ке ко­лi­но дру­гої та­кої са­мої ду­же кру­тої го­ри, так са­мо вкри­тої гус­тим лi­сом, а пiд нею тро­шеч­ки ви­ще од Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли i ря­дом з нею стоїть знов горб, вкри­тий лi­сом, не­на­че од зе­ле­ної за­вi­си пiд­ня­ла­ся склад­ка i впа­ла вни­зу зе­ле­ним уз­гiр'ям. Мiж обо­ма ви­со­ки­ми го­ра­ми вид­но узький дов­гий яр, за­ки­да­ний лi­сом, з бо­ка­ми, ду­же кру­ти­ми. Над тим яром на гост­рих, як реб­ра, вер­хах го­ри поз­вi­шу­ва­лось зе­ле­не де­ре­во, так як ча­сом за­ме­ти снi­гу звi­шу­ються над стрi­хою. Той яр в'ється i десь хо­вається да­ле­ко-да­ле­ко в лi­сi мiж гре­бi­ня­ми гiр. Над ним стоїть лег­ка си­за, по­етич­на iм­ла… Да­лi, по­руч з дру­гою го­рою стоїть тре­тя го­ра, з зак­руг­ле­ним вер­хом, вкри­тим тiльки з краю ду­ба­ми. Тiльки узька щi­ли­на од­дi­ляє її од дру­гої го­ри. Цi двi го­ри зас­ту­па­ють зад­нiй вид див­ної кар­ти­ни - за­вi­си. По дру­гу ру­ку, на пiв­нiч од Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли сто­ять ще двi го­ри: од­на ши­ро­ка, з гли­бо­ки­ми за­па­ди­на­ми по бо­ках, дру­га, са­ма край­ня, зов­сiм по­хо­жа на пi­ра­мi­ду або ще бiльше на ви­со­ку ко­пи­цю сi­на. Цей бiк кар­ти­ни го­лий. Обид­вi го­ри вкри­тi тра­вою та по­де­ку­ди ста­ри­ми рiд­ки­ми ду­ба­ми. Мiж ни­ми гли­бо­ка узька до­ли­на з про­вал­лям на днi, а че­рез цю до­ли­ну вид­нiється цi­ла чу­до­ва кар­ти­на, цi­лий са­мос­тiй­ний пей­заж! З по­луд­ня i од за­хо­ду го­ри ви­со­кi i зов­сiм зас­ту­па­ють не­бо, а цi ос­тан­нi го­ри тро­хи ниж­чi, i че­рез їх вид­но кар­ти­ну, не мен­ше ори­гi­нальну, як i пер­шi: че­рез узьку до­ли­ну десь над Днiп­ром ко­ло Ка­не­ва вид­но кру­ту го­ру, зов­сiм ли­су, не­на­че хто пос­та­вив но­гу i вип­нув го­ле ко­лi­но; про­ти цього ли­со­го вер­ха бли­щить за Ка­не­вом час­ти­на Днiп­ра. Ця ли­са го­ра при­па­дає про­ти ши­ро­кої обо­ло­нi за Ка­не­вом, вкри­тої зе­ле­ною тра­вою, i ви­рi­зується, не­на­че на­мальова­на на зе­ле­но­му по­лi. По­верх неї вид­но увесь ши­ро­кий ам­фi­те­атр гiр, кот­рi за Ка­не­вом ос­ту­пи­лись од Днiп­ра; вид­но по­верх то­го ам­фi­те­ат­ру ла­ни, вкри­тi греч­ка­ми, про­са­ми, жов­ти­ми жи­та­ми, ла­ни, не­на­че зас­те­ле­нi кар­та­ти­ми хуст­ка­ми; вид­но вни­зу пiд го­ра­ми роз­ки­да­нi се­ла в са­дах та в вер­бах; вид­но, як ам­фi­те­атр наб­ли­жається до Днiп­ра, пiд­нi­мається все ви­ще та ви­ще i прис­ту­пає до са­мо­го Днiп­ра ви­со­кою кру­чею; вид­но за цiєю кру­чею го­ри по­над бе­ре­гом Днiп­ра вго­ру до Києва, вид­но їх дов­гий ряд, їх кру­тi бо­ки, кот­рi вис­ту­па­ють один за дру­гим, не­на­че на­ни­за­нi реб­ра. Да­ле­кi ря­ди гiр то­нуть в ту­ма­нi i десь хо­ва­ються в да­ле­чi, за­си­па­нi свi­том сон­ця. Тут цi­лий да­ле­кий пей­заж з го­ра­ми, з зе­ле­ною обо­ло­нею, з да­ле­ким Днiп­ром; зат­ка­ний ту­ма­ном та сон­цем, не­на­че див­не ма­ре­во в Са­ха­рi. В цьому мiс­цi за­вi­са кру­гом Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли не­на­че роз­вер­ну­лась, ро­зiд­ра­лась до дна, i че­рез неї очi по­то­ну­ли в да­ле­ких, як сон, мрiй­них фар­бах. То див­ний ге­нiй виб­рав со­бi це мiс­це, мо­же, од­но з най­кра­щих в свi­тi. Це по­чує кож­ний, хто сто­яв на Шев­чен­ко­вiй мо­ги­лi i ди­вив­ся на ши­ро­ку Днiп­ро­ву рiв­ни­ну, на див­нi за­вi­си гiр i на си­зу да­леч, ви­ще Ка­не­ва, цю тре­тю най­чу­дов­нi­шу кар­ти­ну.

    Ми обiй­шли кру­гом верх Шев­чен­ко­вої го­ри. Од за­хо­ду сон­ця во­на зак­руг­ле­на i спус­кається в узьку щi­ли­ну. Тiльки на пiв­день, на край­ню, най­ви­щу го­ру з мо­ги­ли не­на­че пе­ре­ки­ну­то зе­ле­ний мiст, вкри­тий ку­ща­ми, тiльки че­рез це тро­хи увiг­ну­те мiс­це мож­на виїха­ти на Шев­чен­ко­ву го­ру. Дру­га до­ро­га до Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли з Ка­не­ва йде лi­сом по­верх прид­нiп­рянських гiр: сю­дою вез­ли Шев­чен­ко­ве тi­ло. Я ще раз гля­нув на чу­до­вий ам­фi­те­атр гiр: го­ри тов­пи­лись кру­гом мо­ги­ли. Гост­рi гре­бе­нi, вкри­тi лi­сом, ви­рi­зу­ва­лись на синьому не­бi рiз­ки­ми пруж­ка­ми: во­ни вис­ту­па­ли один за дру­гим, як зе­ле­нi шир­ми, пос­тав­ле­нi од­на за дру­гою. Узькi гли­бо­кi щi­ли­ни тем­нi­ли вни­зу, вкри­тi тiн­ню, i ма­ни­ли до се­бе очi своєю ча­рiв­ни­чою свi­жи­ною та про­хо­ло­дою. По­вiк не за­бу­де цього див­но­го мiс­ця, хто ба­чив йо­го хоч раз на вi­ку…

    Ми зiй­шли з Шев­чен­ко­вої го­ри по дру­гий бiк з по­луд­ня i спус­ти­лись в узьку щi­ли­ну, на днi про­ми­ту во­дою. Ця щi­ли­на мiж Шев­чен­ко­вою та су­сiдньою кру­тою го­рою та­ка узька, що ми по шию бу­ли не­на­че за­ко­па­нi в зем­лю.

    Простягнувши ру­ки, мож­на дос­та­ти до бо­кiв обох гiр. Над го­ло­ва­ми си­нi­ла узька сму­га не­ба. Цей бiк Шев­чен­ко­вої мо­ги­ли круг­ленький, ду­же кру­тий, го­лий. Че­рез рiд­ку тра­ву бли­щить гли­на по­по­ло­ви­нi з шмат­ка­ми не зов­сiм чис­то­го гра­нi­ту, до кот­ро­го при­мi­ша­ний який­сь пiс­ку­ва­тий м'який сос­тав. Ще раз гля­ну­ли ми зни­зу на верх Шев­чен­ко­вої го­ри, де на краєчку пас­лись во­ли, не­на­че при­чеп­ле­нi до го­ри, i поїха­ли ни­зо­вою до­ро­гою в Ка­нiв.

    Кругом Шев­чен­ко­вої го­ри йдуть го­ри, вкри­тi ду­бо­вим лi­сом, да­ле­ко од бе­ре­га, мо­же, на верс­тов сiм або й бiльше. Цi го­ри вид­но з пош­то­во­го трак­ту, кот­рий йде по вер­хах гiр з Ка­не­ва в се­ре­ди­ну по­вi­ту. Кар­ти­на цього лi­су, роз­ки­ну­то­го на кру­тих го­рах, нез­ви­чай­но гар­на! Ка­нiв тяг­неться на кiльки верс­тов по узьких гли­бо­ких до­ли­нах, кот­рi ве­ред­ли­во в'ються мiж кру­ти­ми го­ра­ми. В гли­бо­ких за­па­ди­нах бi­лi­ють ха­ти, зе­ле­нi­ють го­ро­ди, чор­нi­ють ти­ни, кот­ри­ми по­ме­ре­жа­нi до­ли­ни й при­гор­ки. А над ха­та­ми, звер­ху на го­рах зе­ле­нiє ста­рий лiс, як ще­ти­на. Да­лi за Ка­не­вом i го­ри, й до­ли­ни од­на­ко­во вкри­тi гус­тим лi­сом. На синьому не­бi ви­рi­зу­ються зе­ле­нi ду­ги, не­на­че пос­тав­ле­не зе­ле­не обiд­дя. Цi ря­ди дуг то йдуть си­мет­рич­но од­на за дру­гою, од­дi­ля­ючись узьки­ми до­лин­ка­ми, то плу­та­ються ве­ред­ли­во вздовж i впо­пе­рек, зас­ту­па­ючи од­на дру­гiй до­ро­гу, то пе­рех­ре­щу­ються, пiд­нi­ма­ються ви­ще i спа­да­ють вниз ниж­чи­ми зак­руг­ле­ни­ми уз­гiр'ями, кру­ти­ми та дрiб­ни­ми, не­на­че хто на­ки­дав ку­па­ми зе­ле­них їжа­кiв. Гли­бо­кi тем­нi до­ли­ни в'ються мiж круг­ли­ми го­ра­ми на всi бо­ки, як чу­до­вий по­етич­ний ла­бi­ринт. А лiс зе­ле­нiє на сон­цi, не­на­че до­ро­га ок­са­ми­то­ва зе­ле­на оде­жа, ки­ну­та на го­ри; не­на­че во­на поб­га­лась, по­пiд­ду­ва­лась зни­зу, по­за­па­да­ла десь гли­бо­ко на ти­ся­чу са­мих ве­ред­ли­вих, най­гар­нi­ших ла­дiв. За лi­сом ще йдуть та­кi са­мi по­ла­ма­нi го­ри, але вже зов­сiм го­лi. Цi го­ри ду­же по­хо­жi на го­ри се­редньої Ба­са­ра­бiї. Здається, не­на­че їдеш десь з Ки­ши­не­ва до Оргєєва. Тiльки пiд Ка­не­вом во­ни дрiб­нi­шi, вис­ту­па­ють кру­ти­ми круг­ли­ми вер­ха­ми, ла­ма­ються на не­бi гра­цi­оз­ни­ми зак­руг­ле­ни­ми та кру­ти­ми лi­нi­ями. В до­ли­нах, по кру­тих бо­ках гiр скрiзь роз­ки­да­нi се­ла, сте­ляться ни­ви та баш­та­ни, зе­ле­нi­ють не­ве­лич­кi ду­бо­вi гаї. На де­сять верс­тов од бе­ре­га Днiп­ра йдуть та­кi го­ри i спус­ка­ються кру­то в до­ли­ну, ку­дою те­че рi­чеч­ка Ра­са­ва. I як виїдеш на рiв­ни­ну за кру­тим бе­ре­гом Ра­са­ви, ще дов­го си­нi­ють на не­бi ви­со­кою сму­гою над­днiп­рянськi ка­нiвськi го­ри, зак­ри­ва­ючи си­зим ту­ма­ном Шев­чен­ко­ву го­ру.

This file was created with BookDesigner program

bookdesigner@the-ebook.org

03.07.2008